

هدية لمتابعين موقع ملتقى أهل الخير

قصائد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

مقدم من موقع: ملتقى أهل الخير

أخوكم: Rageed Hassan

٣٨

من هو محمد (ص)؟

قال الله تعالى: { هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا } [الفتح: ٢٨].

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد..

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم هو خاتم الأنبياء وإمام المرسلين، ولد بمكة عام الفيل سنة ٥٧١ ميلادية، أبوه عبد الله بن عبد المطلب وأمه آمنة بنت وهب، نشأ يتيما وقد توفيت عنه أمه وهو ابن ٦ سنين وقيل أقل من ذلك، وكان تحت كفالة جده عبد المطلب ثم كفله بعده عمه أبو طالب، وقد نشأ في مكة على الصدق والعفاف والأمانة، وظهرت معجزاته منذ مولده، وتزوج خديجة عندما كان عمره، ٢٥ سنة،

ونزل عليه الوحي وهو ابن ٤٠ سنة، ومكث في مكة ١٣ سنة يدعو إلى الله صابرا على أذى قومه حتى أذن الله له بالهجرة إلى المدينة التي مكث فيها ١٠ سنين، أكمل الله فيها الرسالة ودخل الناس في دين الله أفواجا، بعد ذلك انتقل النبي صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى، وذلك لاثني عشر ليلة خلت من ربيع الأول سنة ١١ للهجرة.

وللمزيد من البيان حول صفات النبي صلى الله عليه وسلم الخلقية والخلقية وكيفية تبليغه لرسالة الإسلام وذكر زوجاته وذريته يمكنك مطالعة كتب السيرة من مختصرات ومطولات، وكلما قرأت عن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ستزداد له حبا على حب، والله تعالى أعلم.

اخترنا لكم مجموعة من القصائد في مدح الرسول محمد صلى الله عليه وسلم:

قصيدة نزار قباني في مدح الرسول:

عز الورود.. وطال فيك أوام وأرقت وحدي.. والأنام نيام
ورد الجميع ومن سناك تزودوا وطردت عن نبع السنى وأقاموا
ومنعت حتى أن أحوم.. ولم أكد وتقطعت نفسي عليك .. وحاموا
قصدوك وامتدحوا ودوني أغلقت أبواب مدحك.. فالحروف عقام
أدنوا فأذكروا ما جنيت فأنتني خجلا.. تضيق بحملي الأقدام
أمن الحضيض أريد لمسا للذرى جل المقام.. فلا يطال مقام
وزري يكبلني.. ويخرسني الأسى فيموت في طرف اللسان.. كلام
يممت نحوك يا حبيب الله في شوق.. تقض مضاجعي الآثام
أرجو الوصول قليل عمري غابة أشواكها... الأوزار... والآلام
يا من ولدت فأشرق بربعنا نفحات نورك.. وانجلي الإظلام
أعود ظمئنا وغيري يرتوي أيرد عن حوض النبي.. هيام
كيف الدخول إلى رحاب المصطفى والنفس حيرى والذنوب جسام
أو كلما حاولت إلام به أزف البلاء فيصعب الإلام
ماذا أقول وألف ألف قصيدة عصماء قبلي.. سطرت أقلام
مدحوك ما بلغوا برغم ولائهم أسوار مجدك فالدنو لمام
ودنوت مذهبولا.. أسيرا لأرى حيران يلجم شعري الإحجام
وتمزقت نفسي كطفل حائر قد عاقه عمن يجب.. زحام
حتى وقفت أمام قبرك باكيا فتدفق الإحساس.. والإلهام
وتوالت الصور المضيئة كالرؤى وطوى الفؤاد سكينه وسلام
يا ملء روعي.. وهج حبك في دمي قبس يضيء سريرتي.. وزمام
أنت الحبيب وأنت من أروى لنا حتى أضاء قلوبنا.. الإسلام
حوربت لم تخضع ولم تخشى العدى من يحمه الرحمن كيف يضام
وملأت هذا الكون نورا فاخفت صور الظلام.. وقوضت أصنام
الحزن يملأ يا حبيب جوارحي فالمسلمون عن الطريق تعاموا
والذل خيم فالنفوس كئيبة وعلى الكبار تطاول الأقسام
الحزن.. أصبح خبزنا فمساؤنا شجن.. وطعم صباحنا أسقام
والياس ألقى ظله بنفوسنا فكأن وجه النيرين.. ظلام
أنى اتجهت ففي العيون غشاوة وعلى القلوب من الظلام ركام
الكرب أرقنا وسهد ليلنا من مهده الأشواك كيف ينام
يا طيبة الخيرات ذل المسلمون ولا مجير وضيعت.. أحلام
يغضون إن سلب الغريب ديارهم وعلى القريب شذى التراب حرام
باتوا أسارى حيرة.. وتمزقا فكأنهم بين الورى.. أغنام

قصيدة حسان بن ثابت في مدح الرسول:

أغرّ عليه للنبوّة خاتم من الله مشهودا يلوح ويشهد
 وضم الإله اسم النبي إلى اسمه إذا قال في الخمس المؤذن: أشهد
 وشق له من اسمه ليجله فذو العرش محمود وهذا محمد
 نبي أتانا بعد يأس وفترة من الرسل والأوثان في الأرض تعبد
 فأمسى سراجاً مستنيراً وهادياً يلوح كما لاح الصقيل المهند
 وأنذرنا ناراً وبشر جنّة وعلمنا الإسلام فالله نحمد
 وأنت إله الخلق ربي وخالقي بذلك ما عمّرت في الناس أشهد

قصيدة من ابن ابدأ في مدح الرسول :

من أين أبدأ والحديث غرام؟ فالشعرُ يقصرُ والكلامُ كلام
 من أين أبدأ في مديح محمد؟ لا الشعرُ ينصفه ولا الأقلامُ
 هو صاحبُ الخلق الرفيع على المدى هو قائدُ للمسلمين همّام
 هو سيدُ الأخلاق دون منافسٍ هو ملهمٌ هو قائدٌ مقدام
 ماذا نقول عن الحبيب المصطفى فمحمدٌ للعالمين إمام
 ماذا نقول عن الحبيب المجتبي في وصفه تتكسرُ الأقلامُ
 رسموك في بعض الصحائف مجرماً في رسمهم يتجسدُ الإجمام
 لا عشنا إن لم ننتصر يوماً فلا سلمت رسوئهم ولا الرسام
 وصفوك بالإرهاب دون تعقلٍ والوصفُ دون تعقلٍ إقحام
 لو يعرفون محمداً وخصاله هتفوا له ولأسلم الإعلام
 في سدرة الملكوت راح محلقةً تبأ لهم ولأنفهم إرغام
 فالدانمرك تجبرت في غيبيها لم تعتذر والمسلمون نيام
 يا حسرة السيف الذي لم ينعثق من غمده والمكرومات تضام
 أيسب أسوتنا الحبيب فما الذي يبقى إذا لم تغضب الأقسام
 لا عشنا إن لم ننتصر لمحمد يوماً لأن المسلمين كرام
 سمعت جموع المسلمين كلامهم ثم استفاقت نجدنا والشام
 يا أمة المليار لا تتخوفي لا بد أن تتقلب الأيام
 لا بد للشعب المغيب أن يفق يوماً ويحدث في الربوع ونام
 لا بد لليث الكم أن يرى يوماً وهل للظالمين دوام
 يا خالد اليرموك أين سيوفنا أو ما لنا في المشرقين حسام

قصيدة (ولد الهدى) أحمد شوقي

وُلد الهدى ، فالكائنات ضياء وفم الزمان تبسّم وثناء
الروح والملاّ الملائك حوله للدين والدنيا به بشراء
والعيش يزهو، والحظيرة تزدهي والمنتهى والسدرة العصماء
والوحي يقطر سلسلاً من سلسلٍ واللوح والقلم البديع زواء
يا خير من جاء الوجود تحية ... من مرسلين إلى الهدى بك جاءوا
يومٌ يتيه على الزمان صباحه ومساؤه بمحمد وضاء
دُمرت عروش الظالمين فزلزلت وعلت على تيجانهم أصداء
نعم اليتيم بدت مخايل فضله واليتم رزق بعضه و ذكاء
يا من له الأخلاق ما تهوى العلا منها وما يتعشق الكبراء
لو لم يقم دينا ، لقامت وحدها دينا تضيء بنوره الأناء
زانتك في الخلق العظيم شمائل يغري بهن ويولع الكرماء
فإذا سخوت بلغت بالجوّد المدى وفعلت ما لا تفعل الأنواء
وإذا عفوت فقادرا، ومقدراً لا يستهين بعفوك الجهلاء
وإذا رحمت فأنت أم أو أب هذان في الدنيا هما الرحماء
وإذا غضبت فإنما هي غضبة في الحب، لا ضغن ولا بغضاء
وإذا خطبت فللمنابر هزة تعرفو الندى وللقلوب بكاء
وإذا قضيت فلا ارتياب كأنما جاء الخصوم من السماء قضاء
وإذا حميت الماء لم يورّد، ولو أن القياصر والملوك ظماء
وإذا أجرت فأنت بيت الله، لم يدخل عليه المستجير عداء
وإذا أخذت العهد أو أعطيته فجميع عهدك ذمة و وفاء
يا أيها الأمي، حسبك رتبة في العلم أن دانت بك العلماء
الذكر ربك الكبرى التي فيها لباغي المعجزات غناء
صدر البيان له إذا التقت اللغى وتقدم البلغاء والفصحاء
حسدوا فقالوا شاعرٌ أو ساحر ومن الحسود يكون الاستهزاء
دين يشيد آية في آية لبناته السورات والأضواء
الحق فيه هو الأساس، وكيف لا والله جل جلاله البتاء

قصيدة الإمام ابي حنيفة النعمان

يا سيد السادات جئتك قاصدا ... أرجو رضاك و أحتمي بحماك
والله يا خير الخلائق إن لي قلبا مشوقا لا يروم سواك

و بحق جاهك إنني بك مغرم.....و الله يعلم أنني أهواك
 أنت الذي لولاك ما خلق امرؤ.....كلا و لا خلق الورى لولاك
 أنت الذي من نور البدر اكتسى...و الشمس مشرقة بنور بهاك
 أنت الذي لما رفعت إلى السما.....بك قد سمت و تزينت لسراك
 أنت الذي نادك ربك مرحبا و لقد دعاك لقربه و حباك
 أنت الذي فبنا سألت شفاعة ناداك ربك لم تكن لسواك
 أنت الذي لما توصل آدم من زلة بك فاز و هو أباك
 و بك الخليل دعا فعادت ناره.....بردا و قد خدمت بنور سنالك
 و بك المسيح أتى بشيرا مخبرا بصفات حسنك مادحا لعلاك
 و كذاك موسى لم يزل متوسلا ... بك في القيامة محتم بحماك
 و الأنبياء و كل خلق في الورىوالرسل والأملاك تحت لواءك
 لك معجزات أعجزت الورى و فضائل جللت فليس تحاك
 نطق الذراع بسمه لك معلناو الضب قد لبك حين أتاك
 والذئب جاءك و الغزالة قد أتت .. بك تستجير و تحتمي بحماك
 وكذا الوحوش أتت إليك و سلمت...وشكا البعير إليك حين رآك
 و دعوت أشجار أتتك مطيعةوسعت إليك مجيبة لنداك
 و الماء فاض براحتيك وسبحت...صم الحصى بالفضل في يمينك
 و عليك ظللت الغمامة في الورى.....والجذع حن إلى كريم لقاك
 و كذاك لا أثر لمشيك في الثرى...والصخر قد غاصت به قدماك
 و شفيت ذا العاهات من أمراضه..وملأت كل الأرض من جدواك
 ورددت عين قتادة بعد العمى.... وأبن الحصين شفيته بشفاك
 و على من رمد به داويته..... في خير فشفى بطيب لماك
 و مسست شاة لأم معبد بعدما ... نشفت فدرت من شفا رقياك
 في يوم بدر قد أتتك ملائكمن عند ربك قاتلت أعداك
 و الفتح جاءك بعد فتحك مكة...والنصر في الأحزاب قد وفاقك
 هود و يونس من بهاك تجملا...وجمال يوسف من ضياء سنالك
 قد فقت يا طه جميع الأنبياءطرا فسبحان الذي أسراك
 و الله يا ياسين مثلك لم يكن في العالمين وحق نباك
 عن وصفك الشعراء عجزوا و كلوا عن صفات علاك
 بك لي فؤاد مغرم يا سيدي و حشاشة محشوة بهواك
 فإذا سكت ففبك صمتي كلهو إذا نطقت فمادحا عليك
 و إذا سمعت فعنك قولاً طيباًو إذا نظرت فما أرى إلاك
 أنا طامع بالجود منك و لم يكنلمثلي في الأنام سواك
 فلأنت أكرم شافع و مشفع.....ومن التجى بحماك نال رضاك
 فاجعل قرأى شفاعة لي في غد..فعسى أرى في الحشر تحت لواءك
 صلى عليك الله يا علم الهدى.....ما حن مشتاق إلى لقياك

قصيدة وهي للامام البوصيري

محمد سيد الكونين والثقلين..... والفريقين من عرب ومن عجم
 نبينا الأمرُ الناهي فلا أحدٌ.....أبر في قول لا منه ولا نعم
 هو الحبيب الذي ترجى شفاعته..... لكل هولٍ من الأهوال مقتحم
 دعا إلى الله فالمستمسكون به.....مستمسكون بحبلٍ غير منفصم
 فاق النبيين في خلقٍ وفي خلقٍ.....ولم يدانوه في علمٍ ولا كرم
 وكلهم من رسول الله ملتمسٌ.....غرفاً من البحر أو رشفاً من الديم
 وواقفون لديه عند حدهم.....من نقطة العلم أو من شكله الحكم
 فهو الذي تم معناه وصورته.....ثم اصطفاه حبيباً بارئ النسم
 منزلة عن شريكٍ في محاسنه.....فجوهر الحسن فيه غير منقسم
 دع ما ادعته النصرارى في نبههم...واحكم بما شئت مدحافيه واحتكم
 وانسب إلى ذاته ماشئت من شرف...وانسب إلى قدره ماشئت من عظم
 فإن فضل رسول الله ليس له.....حدٌ فيعرب عنه ناطق بقم

قصيدة جمال الدين الصرصري

محمد المبعوث للناس رحمةً
 يشيد ما أوهى الضلال ويصلح
 لئن سبحت صنمُ الجبال مجيبةً
 لداود أو لان الحديد المصفح
 فإن الصخور الصمّ لانت بكفه
 وإن الحصا في كفه ليسبّح
 وإن كان موسى أنبع الماء بالعصا
 فمن كفه قد أصبح الماء يطفح
 وإن كانت الريح الرُخاء مطيعةً
 سليمان لا تألو تروح وتسرح
 فإن الصبا كانت لنصر نبينا
 ورعبُ على شهر به الخصم يكلح
 وإن أوتي الملك العظيم وسخرت
 له الجن تسعى في رضاه وتكدح
 فإن مفاتيح الكنوز بأسرها
 أتته فردّ الزاهد المترجّح
 وإن كان إبراهيم أعطي خلةً
 وموسى بتكليم على الطور يُمنح
 فهذا حبيب بل خليل مكلم

وخصَّص بالرويا وبالحق أشرح
وخصص بالحوض الرّواء وباللّوا
ويشفع للعاصين والنار تُلْفح
وبالمقعد الأعلى المقرب ناله
عطاءً لعينيه أقرُّ وأفرح
وبالرتبة العليا الوسيلة دونها
مراتب أرباب المواهب تلمح
ولهُو إلى الجنات أول داخل له بابها قبل الخلائق يفتح

قصائد غير معروف مصدرها

كل القلوب إلي الحبيب تميل..... ومعى بهذا شاهد ودليل
اما الدليل إذا ذكرت محمداً..... صارت دموع العارفين تسيل
هذا رسول الله نبراس الهدى..... هذا لكل العالمين رسول
يا سيد الكونين يا علم الهدى.... هذا المتيم في حماك نزيل
لو صادفتني من لدنك عناية.. لأزور طيبة و النخيل جميل
هذا رسول الله هذا المصطفى..... هذا لرب العالمين رسول
هذا الذي رد العيون بكفه..... لما بدت فوق الخدود تسيل
هذا الغمامة ظللته إذا مشى... كانت تقيل إذا الحبيب يقيل
هذا الذي شرف الضريح بجسمه..... منهاجه للسالكين سبيل
يارب إني قد مدحت محمداً.. فيه ثوابي وللمديح جزيل
صلى عليك الله يا علم الهدى..... ما حن مشتاق وسار دليل

بعض القصائد الرائعة

القصيدة الأولى:

(عزى أنت عزى يا رسول الله جاهي أنت جاهي عدتي لله)

غالى أنت غالى يا رسول الله..... لو تنظر لحالي يرضى عنى الله
يا فوز من حبك..... وقد لزم هداك
يا عز من يراك..... يصبح ولى الله
و من يراك يسود..... يا سيد الوجود
هو بالهنا موعود..... من محض فضل الله
و من يراك منام..... يصبح من الكرام
طابت له الأيام..... من طه رسول الله

هو رحمة الرحمن.....تشكو له الغزلان
هو مصدر الإيمان.....مصدر عطاء الله
محمد المنير.....يشكو إليه البعير
يشفع من السعير.....يقبل شفاعته الله
بحق قرية قاف.....يا مصدر الإنصاف
من الجحيم نخاف.....فأغث يا رسول الله
قلب القرآن يس.....و الإمام المبين
محمد الأمين.....مدح في كتاب الله
يا والد الزهراء.....يا طاهر الآباء
في مجمع السعداء.....نبقى معكم لله
ما مد لخير الخلق يدا.....أحد إلا وبه سعد
و بذاك مددت إليه يدي.....و بذلك كنت من السعدا
مددت يداي لحضرتة.....أرجو نوال عطيته
يا حبيبي يشق شهادته.....لولاك الواجد ما وجدا
أنا و الإخوان نناشدك.....بيعة رضوان نعاهدك
شاهدنا حتى نشاهدك.....و نكون أول من وردا
حبيبي صفى مشاربنا.....رؤياك كل مطالبنا
اقبل كي تقضى مآربنا.....و نكون ممن قد وردا

القصيدة الثانية:

(عدل العاذلون فيك ولا مآوا....وكل لوم على المحب حرام)

يا مليحا حوى الجمال جميعا....وجميلا جماله لا يسام
لك طرف مكحل لا بكحل....وجبين يزول منه الظلام
لك وجه كل الملاحه فيه....فيه نور وبهجة واحتشام
لك ثغر حوى الفصاحة جميعا....فيه شهد وسكر ومدام
لك صدر كلام ربك فيه....فيه علم وحكمة واحتكام
لك قلب مطهر ونقى....لك فى الليل يقظة وقيام
لك مشى على الرمال خفى....لك فى الصخر غاصت الاقدام
لك شعر مدعج ذو سواد....اينما سرت ظلمتك الغمام
لك حوض يوم القيامة يروى....منه قوم مصدقون كرام
أنت أسرى بك المهيمن ليلا....نلت ما نلت والأنام نيام
وتقدمت للصلاة فصلى....كل من فى السماء وأنت الإمام
يا نبي الهدى عليك السلام....كلما عانق الضياء ظلام

القصيدة الثالثة :

(أنا العبد الذي كسب الذنوباً وصدته المعاصي أن يتوباً)

أنا العبد الذي أضحى حزينا على زلاته قللاً كئيبا
أنا العبد الذي سطرت عليه .. صحائف لم يخف فيها الرقبا
أنا العبد المسيء عصيت سراً فمالي الآن لا أبدي النحبا
أنا العبد المفرط ضاع عمري فلم أرع الشبيبة والمشبا
أنا العبد الغريق بلج بحرٍ أصبح لربما ألقى مجيبا
أنا العبد السقيم من الخطايا وقد أقبلت ألتمس الطيبا
أنا العبد الخلف عن أناس حووا من كل معروف نصيبا
أنا العبد الشريد ظلمت نفسي وقد وافيت بآبكم منيبا
أنا العبد الحقير مددت كفي إليكم فادفعوا عني الخطوبا
أنا الغدار كم عاهدت عهداً وكنت على الوفاء به كذوبا
أنا المهجور هل لي من شفيحٍ يكلم في الوصال لي الحبيبا
أنا المضطر أرجو منك عفواً ومن يرجو رضاك فلن يخيبا
أنا المقطوع فارحمني وصلني ويسر منك لي فرجاً قريباً
فوا أسفي على عمرٍ تقضى ولم أكسب به إلا الذنوبا
وأحذر أن يعاجلني ممات يحير لهول مصرعه اللبببا
ويا حزناه من نشري وحشري ليوم يجعل الولدان شيبا
تفطرت السماء به ومارت وأصبحت الجبال به كتيببا
إذا ما قمت حيراناً ظمياً حسير الطرف عرياناً سلببا
ويا خجله من قبح اكتسابي إذا ما أبدت الصحف العيوببا
وذلة موقفٍ لحساب عدلٍ أكون به على نفسي حسيببا
ويا حذراه من نار تلظى إذا زفرت فأقلعت القلوببا
تكاد إذا بدت تنشق غيظاً على من كان معتدياً مريببا
فيا من مد في كسب الخطايا خطاه أما بدا لك أن تتوببا
ألا فاقلع وتب واجتهد فإننا رأينا كل مجتهدٍ مصيببا
وأقبل صادقاً في العزم واقصد جناباً ناضراً عطراً رحيببا
وكن للصالحين أحاً وخلاً وكن في هذه الدنيا غريببا
وكن عن كل فاحشة جباناً وكن في الخير مقداماً نجيببا
ولا حظ زينة الدنيا ببغضٍ تكن عبداً إلى المولى حبيببا
فمن يخبر زخارفها يجدها مخادعةً لطالبها حلوببا
وغض عن المحارم منك طرفاً ... طموحاً يفتن الرجل الأريببا
فخائنة العيون كأسد غاب إذا ما أهملت وثبت وثوببا

ومن يفضض فضول الطرف عنها. يجد في قلبه روحاً وطيباً
ولا تطلق لسانك في كلامٍ.....يجر عليك أحقاداً وحبوباً
ولا يبرح لسانك كل وقت.....بذكر الله رياناً رطيباً
وصل إذا الدجى أرخى سدولاً.....ولا تكن للظلام به هيوباً
تجد أجراً إذا أدخلت قبراً.....فقدت به المعاشر والنسيباً
وصم مهما استطعت تجده رياً.....إذا ما قمت ظمناً سغبياً
وكن متصدقاً سرّاً وجهراً.....ولا تبخل وكن سمحاً وهوباً
تجد ما قدمته يداك ظلاً.....عليك إذا اشتكى الناس الكروباً
وكن حسن الخلاق ذا حياءً.....طليق الوجه لا شكساً قطوباً
فيا مولاي جد بالعفو وارحم....عبيداً لم يزل يشكي الذنوباً
وسامح هفوتي وأجب دعائي.....فإنك لم تزل أبدأ مجيباً
وشفع في خير الخلق طراً.....نبياً لم يزل أبدأ حبيباً
هو الهادي المشفع في البرايا.....وكان لهم رحيماً مستجيباً
عليه من المهيمن كل وقت.....صلاة تملأ الأكوان طيباً

القصيدة الرابعة :

(الهي لا تعذبني، فاني....مقر بالذي قد كان مني)

فما لي حيلة، الا رجائي....لعفوك ان عفوت، وحسن ظني
وكم من زلة لي في الخطايا.....وانت علي ذو فضل ومن
اذا فكرت في ندمي عليها.....عضضت اناملي، وقرعت سني
اجن بزهرة الدنيا جنونا.....واقطع طول عمري بالتمني
ولو اني صدقت الزهد عنها.....قلبت لاهلها ظهر المجن
يظن الناس بي خيراً، واني....لشر الخلق، ان لم تعف عني

القصيدة الخامسة :

إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا....تقل خلوت ولكن قل علي رقيب
ولا تحسبن الله يغفل ساعة....ولا أن ما يخفى عليه يغيب
لهونا عن الأعمال حتى تتابعت....ذنوب على آثارهن ذنوب
فيا ليت الله يغفر ما مضى....ويأذن في توباتنا فتتوب

القصيدة السادسة :

كيف ترقى رقيبك الأنبياء.....يا سماء ما طاولتها سماء
لم يساؤوك في علاك وقد حال.....سناً منك دونهم وسناء

إِنَّمَا مَثَلُوا صِفَاتِكَ لِلنَّاسِ.....كَمَا مَثَلَ النُّجُومُ الْمَاءَ
 أَنْتَ مَصْبَاحُ كُلِّ فَضْلٍ فَمَا تَصْدُرُ.....إِلَّا عَنِ ضَوْئِكَ الْأَضْوَاءَ
 لَكَ ذَاتُ الْعُلُومِ مِنْ عَالَمِ الْغَيْبِ.....وَمِنْهَا لَادَمَ الْأَسْمَاءَ
 لَمْ تَزَلْ فِي ضَمَائِرِ الْكُونَ تَخْتَارُ.....لَكَ الْأُمَهَاتُ وَالْأَبَاءَ
 مَا مَضَتْ فِتْرَةٌ مِنَ الرُّسُلِ الْآ.....بَشَّرْتَ قَوْمَهَا بِكَ الْأَنْبِيَاءَ
 تَتْبَاهَى بِكَ الْعَصُورُ وَتَسْمُو.....بِكَ عَلِيَاءَ بَعْدَهَا عَلِيَاءَ
 وَبَدَا لِلْوُجُودِ مِنْكَ كَرِيمٌ.....مِنْ كَرِيمِ آبَاؤِهِ كَرَمَاءَ
 نُسِبَ تَحْسِبُ الْعِلَا بِخِلَافِهِ.....قَلَّدَتْهَا نَجُومُهَا الْجُوزَاءَ
 حَبِذَا عَقْدُ سُوْدُودٍ وَفَخَارٍ.....أَنْتَ فِيهِ الْيَتِيمَةُ الْعِصْمَاءُ
 وَمُحِيًّا كَالشَّمْسِ مِنْكَ مُضِيءٌ.....أَسْفَرْتَ عَنْهُ لَيْلَةَ غُرَاءَ
 لَيْلَةَ الْمَوْلِدِ الَّذِي كَانَ لِلدِّينِ.....سُرُورٌ بِيَوْمِهِ وَازْدِهَاءُ
 وَتَوَالَتْ بَشْرَى الْهَوَاتِفِ أَنْ قَدْ.....وُلِدَ الْمُصْطَفَى وَحَقَّ الْهِنَاءُ
 وَتَدَاعَى إِيوَانُ كَسْرَى وَلَوْلَا.....آيَةٌ مِنْكَ مَا تَدَاعَى الْبِنَاءُ
 وَغَدَا كُلُّ بَيْتٍ نَارٍ وَفِيهِ.....كُرْبَةٌ مِنْ حَمُودِهَا وَبِلَاءُ

القصيدة السادسة :

عَلَيْكَ اللَّهُ صَلَّى يَا نَبِيْنَا.....عَلَيْكَ اللَّهُ صَلَّى يَا نَبِيْنَا
 عَلَيْكَ اللَّهُ صَلَّى يَا نَبِيْنَا.....وَسَلَّمَ دَائِمًا فِي كُلِّ آنٍ
 يَقْرُبُ بِمَدْحِهِ عَيْنَا نَبِيْنَا.....وَيَفْرَحُ بِالشَّهَادَةِ الْمَادِحِيْنَا
 وَيَحْضُرُ مَدْحَهُ وَيَقُولُ دِينَا.....فِي شَهْدَةِ لَنَا أَهْلَ الْعِيَانِ
 تَكَامَلُ سَمْتُهُ خَلْقًا وَخَلْقًا.....وَفَاقَ نِزَاهَةً وَتَقَا وَذَوْقًا
 وَلَا غَيْرَ النَّبِيِّ يُقَالُ حَقًّا.....لَهُ يَا صَاحِبَ الشِّيمِ الْحَسَانِ
 وَوَجْهَ الْمُصْطَفَى كَالدَّرِيزَهَوِ.....وَحَقَّ لِلْبَدُورِ تَغَارُ مِنْهُ
 فَمَا قَدْ قِيلَ أَوْ سِيْقَالَ عَنْهُ.....كَغُرْفِ الْكَفِّ مِنْ بَحْرِ الْجَمَانِ
 فَشَعَرَ الْمُصْطَفَى كَاللَّيْلِ دَاجِي.....عَلَى وَجْهِ يَضِيءُ كَمَا السَّرَاجِ
 يَطَّلُ عَلَى الْإِحْبَابِ بِابْتِهَاجٍ.....جَمِيلًا لَا يَمَلُّ مِنْهُ رَائِي
 وَيَسِيرٌ كَأَنَّهُ جَبَلٌ مَطْلٌ.....وَلَيْسَ لَهُ مِنَ الْإِنْوَارِ ظِلُّ
 هُوَ الْقَمَرُ الْمُنِيرُ مَتَى يَهْلُ.....يَشَارُ عَلَيْهِ دَوْمًا بِالْبِنَانِ
 وَنُورُ الْمُصْطَفَى حَلْوُ الْمَذَاقِ.....وَإِنْ عَدَدْتَهُ فَالرُّزْقُ وَافِي
 وَعَيْنُ قِتَادَةٍ بَعْدَ انْدِلَاقِ.....تَعُودُ كَانَ مِنْهَا لَمْ يِعَانِي
 وَعَائِشَةُ تَقُولُ عَلَى النَّبِيِّ.....أَشَدُّ نَدَا مِنْ الرِّيحِ الْعَتِي
 وَأَجُودُ مِنْهَا مَا مِنْ أَرِيحِي.....إِذَا مَدَّتْ إِلَيْهِ الرَّاحَتَانِ
 كَرِيمٌ لَا يَضُنُّ بِمَا لَدَيْهِ.....وَأَصْلُ الْجُودِ يَنْبَعُ مِنْ يَدَيْهِ
 وَكُلُّ السَّائِلِينَ أَتَوْا إِلَيْهِ.....فَعَادُوا بِالرَّغَائِبِ وَالْأَمَانِي

القصيدة السابعة :

قمر قمر قمر..... سيدنا النبي قمر
 وجميل وجميل وجميل..... سيدنا النبي وجميل
 رسول الله يا بدرا اتم..... ويا نورا على اليجاد عم
 وميلادك الى اليجاد عيد... وفجرك قد محاذلما واما
 رسول الله يا رحمة فينا... ويا نورا اتي هديا ودينا
 وادخلنا في جمع المادحين... وزدنا فيك اقبالا وهما
 رسول الله يا ساح الاحبة... وزدنا فيك اشواقا وقربا
 ومدحك للسقام شفا وطبا... فداوى القلب من كدر وهم
 رسول الله يا نورا اتانا... ويا خلقا الى الخالق تدانا
 وغيرك لم يرى المولى عيانا... رأيت الله والمقصود تم
 حسبنا يا بن امانة عليك... وجزع النخل قد يبكي عليك
 ويشكو الجيش من ظمأ اليك... وماء الشهد من راحتك ذم
 إذا ما الشمس تدنو من الجماجم... وتحت لواءك عرب والأعاجم
 رسول الله للنيران لاجم... أغث طه فداك أبا وأما
 وسيلتنا المظلل بالغمامة... وليس سواه يشفع في القيامة
 اغث يا بن الأكابر والكراما... وإسمك لإسمه يا طه ضم
 شكوت الى رسول الله حالي... وليس سواه طبا للمبالي
 بحقك عند ربك ذى الجلال... تول عبيدكم واصرف لي هما
 رسول الله غيرك لست راجي... اتى في الهدى من يهواك ناجي
 ونورك قد محاذللم دياجي... وحال الله لا يحصره كم
 رسول الله غيرك ما رجونا... ومن ذنب الى المولى شكونا
 وان تشفع لنا فضلا نجونا... فانث غياشى للخيرات
 صلاة الله تهمل والسلا ما... وآل البيت والصحب الكرام
 وعم بفيضها العربي الاماما... متى ما تاليا في الذكر سمى

القصيدة الثامنة :

يا محسنا بالزمان ظنا... هل تدري مايفعل الزمان
 ماشئت فاصنع جميل فعل... كما يدين الفتى يدان
 لا تتبع النفس في هواها... إن اتباع الهوى هوان
 وا خجلتي من عتاب ربي... إن قيل أسرفت يا فلان
 إلى متى أنت في الملاهي... تصير مرخى لك العنان
 و خوفتك الجحيم بطشي... وشوقت قلبك الجنان
 عندي لك الصفح وهو بري... وعندك السيف والسنان
 ما تستحي كاتباً كريماً... يحصى به الفعل واللسان

وتستحي شيبة تراها في النار مسجوبة تهان
 أنت شجاع على المعاصي ... وأنت عن طاعتي جبان
 لم ينهك الشيب عن حدودي ولا رسولي ولا القرآن
 ترضى بأن تنقضي الليالي وما انقضى حربك العوان
 أي أوان تتوب فيه هل بعد قطع الرجا أوان
 آثرت غيري علي لكن كما يدين الفتى يدان
 يا سيدي : هذه عيوبي وأنت في الخطب مستعان
 يا من له في العصاة شان البر والعطف والحنان
 يا من ملا بره النواحي لم يخل من بره مكان
 عفواً فإني رهين ذنب حاشاك أن يغلق الرهان
 فاغفر لعبد الرحيم والطف بخائف ما له أمان
 وسامح الكل من ذنوب غدا بها يشهد البنان
 وصل يا ذا العلا وسلم على من أخلاقه حسان

القصيدة التاسعة :

رياض نجد بكم جنان...فضية نورها حسان
 وترب واديكمو بنجد...مسك ، وحصباؤها جمان
 والروض من شعبكم عبير...والزهر وردّ وزعفران
 والجار في ربعمك عزيز...والحر في أرضيكم يسان
 فكم سفكتم دمي ودمعي...أما على القاتل الضمان
 ورمت أخفي الهوى ودمعي...من شدة الوجد ترجمان
 يا لائمون اقصروا ملامي...رفقا بمن قلبه ملان
 لا تذكروا الظاعنين عندي...فلي وللظاعنين شان
 قالوا : هواهم عليك حتم...فقلت : عهدي الهوى يسان
 قالوا : فكم تكتم التصابي...قلت : المعنى بهم معان
 قالوا : فقد فارقوك ربعاً...قلت : هم الناس حيث كانوا
 قالوا : فدعهم فقلت : كلا...لعل دهرأ قسا يلان
 ليت الصبا الحاجري ينبي...عن جيرة البان يوم بانوا
 هل عهدهم عهدهم بنجد...باق أم استؤمنوا فخانو

القصيدة العاشرة :

دار الحبيب أحق أن تهواها...وتعن من طرب إلى ذكراها
 وعلى الجفون إذا هممت بزورة...يا ابن الكرام عليك أن تغشاها
 فلأنت أنت إذا حللت بطيبة...وظللت ترتع في ظلال رباها

مغنى الجمال من الخواطر والتي....سلبت قلوب العاشقين حلاها
 لا تحسب المسك الذكي كثر بها....هيهات أين المسك من رياها
 طابت فإن تبغي لطيب يا فتى....فأدم على الساعات لثم ثراها
 وابشر ففي الخبر الصحيح تقرراً....إن الإله بطيبة سماها
 واختصها بالطيبين لطيبها....واختارها ودعا إلى سكنها
 لا كالمدينة منزل وكفى بها....شرفاً حلول محمد بفناها
 خصت بهجرة خير من وطئ الثرى....وأجلهم قدراً وأعظم جاها
 كل البلاد إذا ذكرن كأحرف....في اسم المدينة لا خلا معناها
 حاشا مسمى القدس فهي قريبة....منها ومكة إنها إياها
 لا فرق إلا أن ثم لطيفة....مهما بدت يجلو الظلام سناها
 جزم الجميع بأن خير الأرض ما....قد حاز ذات المصطفى وحوها
 ونعم لقد صدقوا بساكنها علت....كالنفس حين زكت زكا مأواها
 وبهذه ظهرت مزية طيبة....فغدت وكل الفضل في معناها
 حتى لقد خصت بهجرة حبه....الله شرفها به وحبها
 ما بين قبر للنبي ومنبر....حيا الإله رسوله وسقاها
 هذي محاسنها فهل من عاشق....كلف شجي ناحل بناوها
 إنى لأرهب من توقع بينها....فيظل قلبي موجعاً أوها
 ولقلما أبصرت حال مودع....إلا رثت نفسي له وشجاها
 فلکم أراکم قافلین جماعة....في إثر أخرى طالبين سواها
 قسماً لقد أكسى فؤادي بينكم....جزعاً وفجر مقلتي مياها
 إن كان يزعجكم طلاب فضيلة....فالخير أجمعه لدى مثواها
 أو خفتمو ضرابها فتأملوا....بركات بقعتها فما أزكاها
 أف لمن يبغي الكثير لشهوة....ورفاهة لم يدر ما عقباها
 فالعيش ما يكفى وليس هو الذي....يطغي النفوس إلى خسيس مناها
 يا رب أسأل منك فضل قناعة....بيسيرها وتحصناً بجماها
 ورضاك عني دائماً ولزومها....حتى توافي مهجتي أخراها
 فأنا الذي أعطيت نفسي سؤلها....فقبلت دعواها فيا بشرها
 بجوار أو في العالمين بذمة....وأعز من بالقرب منه يباهى
 من جاء بالآيات والنور الذي....داوى القلوب من العمى فشفاهها
 أولى الأنام بخطة الشرف التي....تدعى الوسيلة خير من يعطاها
 إنسان عين الكون شرف جوده....يس وأكسير المحامد

هذا الكتاب مقدم من موقع (ملتقى أهل الخير)

