

النَّسَادُ

يَنْهَا مُصَبِّلَةِ الْمَسَدَةِ
الَّتِي تَسْتَأْيِي بِرَمَدِ الْمَرْدَةِ
فَتَحْجَجُ لِرَاصِمِ الْعَيْبِ
عَنْ أَسْهَمِ دُفَقِ الْبَيْتِ

God 1252

وَلَهُ
الَّتِي سَرَّ اللَّهَ إِلَيْهِ وَعَدَتْ إِلَيْهِ
أَنْ تُؤْتَنَّ إِلَيْهِ أَدَلَّ عَوْنَانَ
لَا يَطْقُنُوا الصَّاهِرَةَ بِمُطَادِرِ تَجْزِيرِ الْفَلَانِ
كَعْدَدِ الْأَطْلَانِ وَمَلِلِ الْمُسْنَدِ بِلَنْوَادِ الْأَلَانِ
لَدَلِيلِ الْهَارِبِ الْأَهَانِ وَمِنِ الْمَدِيرِ فَلَلِكَلِهِ الْأَسْلَانِ
لِعَلَانِ الْأَفْلَانِ الْأَعْصَمِ الْأَعْمَارِ مُحَمَّرِ الْمَلَانِ
وَرَانِ جَانِ كَلِلِ اسْوَهُ وَصَسَانِمُ لَوْبَنِي الْجَمَلَانِ
وَارْحَوْ مِنِ الْدَّهَ حَسَنِ الْمَائَنِ رَجَنِهِ حَسَنَانِ
وَقَنْلُوَأَسْقَنِي الْهَدَنِي رَدَاجِيَنِي رَدَاجِيَنِي
وَالْأَسْلَانِيَنِي وَالْأَنْجَانِيَنِي إِنِي إِنِي الْأَنْجَانِيَنِي

إِذَا نَادَيْتِ الْجَمَعَ مِنَ النَّاسِ

عَلَمَ اللَّهُ مَنْ يَكْرِهُ
وَمَوْلَنِي مَنْ يَرْتَئِي صَمْوَنِي وَمَوْجِهِي يَوْهَرِ
وَلَهُ السَّابِ بِغَوْنِي مُكْسِرِي
جَهَنَّمَتِي إِلَيْهِ الْمُغَانِيَنِي وَلَهُ
وَلَهُ الْمَهَانِيَنِي وَلَهُ الْمَهَانِيَنِي

طريق

اللذارى بركت بحسب اعجمى منقطة نسلت ملة ادام
 او بعد عماد شرير الرايب الذى فى ملة ابي كركش اللذارى
 طريق بربر زعيم معايد بن زاده الى المسن اجد البرى طريق ابي محمد
 محمد فرات المانى طريق ابى ساده الى المسن طريق
 الحسين فطر المانى على زاد بن شداد على ابي سعيد خارط ونها
 على شبل على اجد العوارق طريق و هي ادا فتحت لابن ابي
 على شبل ابى عتاب على بن حبيب على ابى جعفر الحنفى على ابى سكر
 محمد الفارس طريق ابى سعده على البرى على عكرمة بن شداد على شبل
 على زعيم خسرور قراقب معايد بن حبيب على ابى زعيم طريق ابى على
 رسول الله صلى الله عليه وسلم و اصضا قراءة الامام ابو عمرو بن
 الپھى المصرى فى زاده ابى ابي زعيم الدویر طريق ابى العزاء عبد الرحمن
 كرمائى ابى شحى سلم الشوشى طريق زعور

الفلان على ابى الحسن على ابى سادة الى المقلن على زين شرس على زعيم
 السبارى على زعيم معايد على الزعاء على الدور على الشارك على الشارك
 عوى البرى العذوى على عوى زعيم المانى على عوى
 الطف على الحسن بن حبشر على موسى بن حبيب على البرى
 على ابى عسم و قرقاع على معايد على زعيم على عوى الله سلم
 و اصضا قراءة الامام ابى هيزان عبد الله عما الرشى
 فتن راقيه عبد الله بن ذؤون طريق ابى عبد الله هرون المخنس
 و زاده ابى سعاد طريق معايد بن زيد للوارى
 القرآن على ابى الحسن على ابى سادة الى الصعلى على ابى عاصي على ابى

بسم الله الرحمن الرحيم
 المسد ينبع الديم على القلم على النبات سلام لهم جد ابا جعفر للكاف
 العتم و اسقفنان الله الالله رحمة لا ينكى له شفاعة شفاعة
 مرت لشفعه و اسقفنان محيى اعيشه كرم الله المعرف الحاج
 البر و العزم على الله عز وجله و سمعه ابى المنذر والمحترم
 صلاة دامت طلاقهم و تحيى و تعزى فهذا انساقه ابى العزم
 الاسم العشرة العظيم للزوف الشععة التي نزل على الناس
 العظيم الذى نظمنا في كتابه المسمى بزهوة البررة في زيارة
 البشرة ذكر بقالة لعام زاده كل زادين طريق فاجاه
 امسا قراءة الامام ابى سعده على زعيم المانى بن زعيمه ابى
 قالون بن زعيم المانى طريق لاشيشط المروى و زاده ابى
 و دش المضرى ابى وصفت الزوق في اذن الفرات
 على الشيج ابى الحسن على عثمان بن الهروى العقادى به على
 الشيج بحسبه لفتح الوصول على الشيج ابى زعيمى بن سعدون
 الازدى القرطى على الشيج ابى الشهداد الحنفى زاده ابى العزم
 المعنى على ابى العمارى زعيم على ابى الفتح عبد المعلم على زعيم
 على ابى شبل على ابى الحسن على ابى جعفر لاشيشط طريق
 قالون على زعيم والاسناد الى ابى العمارى على عبد العزى زعيم على
 ابى حضر بن سيف على الزوق على زعيم على زعيم زعيم على زعيم
 زعيمه زعيم و عبد الله زعيم على علما شفاعة زعيم
 اللذارى ابى عاصي على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم و

على الأراضي على إين عمار موسى على المخشن على روان على أرب
بن سليم على حبي العادي على خالد على العادي على الشرف
أبي القسم على محمد الشاش على إبرهيم على اللواني على مسلم على
أبو علي حبي على زعرا وفؤاد الفقيه بن شهاب طعن
ضي الله عنده على النوح صلى الله عليه وسلم في مسأله ما إذا
أبي صخر عاصم إلى الجود الذي في قردايه التي يكره شعبه من
عاصر طرسو حبي ابن قدور ودرية حفص البزار الفارسي ثبت
عبد الرحمن الشاج في مسأله ما إذا كان على الحسين بن أبا
الفضل على الناس على الحرام على تهار على المسافر على حدويد
علي حبي على شعبة على عاصم وعلى فراس على الحجاع على ظاهر طلاق
الحمد على عبد الله على حفيث على عاصم وفؤاد عبد الرحمن الذي يلهم
كتبه الله عنه إلى النبي صلى الله عليه وسلم في مسأله ما إذا كان
منه من حبيب النبي فليس بذكره يختلف من عثمان البزار طرداه بن
المجاد ورواه خلاط طريق شاذان في
بها اللسان على الحسن باسناده إلى العبد على العبد على العبد على
عاصم إلى العباس على داود على حفظ على سليم لكنه على حمراء وعلى عبد العباس
كما في ابصار المؤمنين على بدر على بدر على بدر أصله في الأذري على اللسان في
الناس على المؤمنين على حبيب النبي عاصم بن زياد
طريق في حق الناس الصغير على الليشطه الناس دعوا على حبه
كتبه إلى بدره باسناده إلى العبد على العبد في مسأله
إذا كان عمار حضر بداره الفقوع في زاوية أحد بن معاذ

طريق المثلث بن شاذان ورواه في الربيع بن حمزة العزى في مسأله
بن شيبان في مسأله بها اللسان على الحسن على محمد الله على الحج
الحادي عشر الدين الجعفري ابن الحسين الذي في عاصم في
برخلاف الواسطي على ظاهره جعفر على عبد الشافعى بالخلاف
على الإمام أبي محمد بن سار القلاجى الواسطي في مسأله
علي عبد الله الهروى في مسأله على محمد الداود على أحدهما زاد
على بن شاذان على ظاهره على تهار على الحسن على الحج في مسأله
رواه عن عبد الصمد على عبد العزى على زوار المجرى في
عبد السيد على جعفر عبد الحليم على جعفر على مختار
العزى على جعفر وفرا على وجاه رب عباس وزين العابدين
شيبة في مسأله على رسول الله صلى الله عليه وسلم في
قراءة الإمام أبي محمد يعقوب الحنفى في مسأله زاده
طريق عبد الشاد ورواه في الحسين روح طرق جعفر وعل
قراءة في مسأله بها اللسان كله على الحسين استناده إلى الع
على الحسن على الحسين على محمد طلاق روس على جعفر وردت
عن عبد الصمد مسأله العبد المستدي على العتبى على العبد على العباس
على محمد النعمى على روح طلاق حفظه وقوله سلام من اللسان في
ذ عل على محمد دسته في مسأله في مسأله على العتبى على العباس
وأمساك القراءة الإمام أبو محمد خلص بن حسام الزان العذاب
في زاده في مسأله ابخار الروزب الوراق طلاق محمد الشافعى زاده

لَبِسَاءُ طَرْفِ
رَوَاهُ الْمُرْكَهُ

وَالْعَاطِرُفُ الْأَرَهُ الْمُعَبَّهُ بَارِعُهَا مِنْ الْمُدَلِّ
الْمُعَاضِلُ حَمَاصُهَا
وَالْأَرْدُهُ بَارِشُهُ رَوَاهُهَا بَالْمُسْمَطُ
بَحْرُهُ كَلِيلُ تَاجِهَا الْمَاهِدُهُ دَوَرُهُ الرَّغْرَا
جَهْرُهُ اَسْهُهُ تَرَا
لَسْتَعْصِي وَجْلَوَانِي قَاعِمُهُ رَاحْسُهُ لَدُونُهُ
عَصَمُهُ اَنْزَادُهُ سَهْرَا اوْهِ
عَصَمُهُ لَعْضُهُمُ اَدْرِسُهُ حَلَّهُ دَلَّادُهُ
لَهُ سَلَادُهُ اَسْوَنَهُ
وَجَهْزُهُ دُرَنِي اَلْجَمِيَّهُ دَنَّهُ لَحْلَانَ
مُطَبَّهُ رَالِهَا دَحْوَلُهُ وَنَهْمُهُ
قَهْتَكْتَهَا
لَهُ دَلَادُهُ اَسْطُهُ عَمَّاتَهُ اَلْمُورَاهُهُ فَانْهُمُ
مَقَالِي وَخَنْرَا
طَهْرَا

ادَرِسُ الْجَادُهُ طَهُورُهُمُ الشَّطِيَّهُ
لَهُ عَلِيُّ الْحَسَنَاتِ سِنَدُهُ اَلِيَ اَعْزَزُهُ طَهُورُهُمُ الشَّطِيَّهُ
نَجَدُ النَّاسُ عَلِيُّهُ الْمُرَاقُ طَهُورُهُمُ الشَّطِيَّهُمُ بَهْدُهُمُ الْمُهَرَّهُ
عَلِيُّهُ مُحَمَّدُهُ الدَّارُ عَلِيُّهُ اَدَرِسُهُ حَلَّتُهُ دَفَّهُ عَلِيُّهُ مُلِمُهُ
جَزَّهُ عَلِيُّهُ حَمْرَهُ الْمَارَهُ حَلِيمُهُ بَارِقُهُ
عَلِيُّهُ بَرِّهُ طَهَا بَرِّهُ مَسْعُومُهُ عَلِيُّهُ طَهَّهُ ظَبَّ
عَمِيَّهُ اَمَدَّهُ حَمَّلُهُ مُعَنِّي عَسُولُهُ اَسْهَلُهُ عَلِيُّهُ طَهَّهُ ظَبَّ
وَرَوَاهُتُهُ اَعْنَثَهُ مِنَ الْبَرِّ تَقَدُّهُ مِنَ الشَّفِينَهُ الْمَلَائِكَهُ عَسُونَهُ الْمَلَائِكَهُ
فَسَادَتْ شَيْجَهُ شَيْبَنَهُ اَسْبَلُهُ اِيَّهُ الْفَرَانَ كَامِلَهُ اَسْبَلُهُ
سَلِيمَهُ الْعَرَهُ رَادِيَهُ الْلَّا يَكُونُ كَلِيلَهُ الْمَارَهُ دَرِيَّهُ عَامِنَهُ اَنْطَعَهُ
دَرِلَكَادُهُ عَلِيُّهُ حَمَّرُهُ الْمَارَهُ دَرِسَهُ دَهَمَهُ دَرَهَهُ لَكَلَّهُ اَسْبَلُهُ
الْاوَسِلُ اَظْهَلَهُ حَالَهُ اَلْحَارَهُ حَمِيدُهُ الْمَارَهُ عَلَيَّهُمُ الْمَارَهُ
عَلِيُّهُ اَسْبَعَهُ اَغْزِنَهُ مِدَارَهُ الْمَارَهُ قَالُهُ فَارِقُهُ اَسْبَعَهُ
عَلِيُّهُ اَسْبَسَهُ اَغْزِنَهُ مِدَارَهُ الْمَارَهُ عَلَيَّهُمُ الْمَارَهُ
عَلِيُّهُ اَسْبَسَهُ اَغْزِنَهُ مِدَارَهُ الْمَارَهُ عَلِيُّهُ اَسْبَسَهُ
سِلْمُهُ وَهُدَهُ اَكَشَهُ عَلِيُّهُ مَرِخُهُ اَسْبَسَهُ سِنَدُهُ اَلِيَ اَعْزَزُهُ
عَلِيُّهُ زَنَاهُ اَدَلَهُ عَلِيُّهُ سَرَخُهُ اَسْبَسَهُ سِنَدُهُ اَلِيَ اَعْزَزُهُ
عَلِيُّهُ اَسْبَعَهُ اَغْزِنَهُ مِدَارَهُ الْمَارَهُ عَلَيَّهُمُ الْمَارَهُ
عَمِيرُهُ بَنِدَهُ اَسْبَسَهُ زَنَاهُ عَلِيُّهُ اَسْبَسَهُ عَلَيَّهُمُ الْمَارَهُ
الْقَارَهُ عَلِيُّهُ اَدَلَهُ اَسْبَسَهُ كَلِيمُهُ عَمِيرُهُ بَنِدَهُ اَسْبَسَهُ
وَقَنْدُمُ اَسَارُهُ مَهَرَهُ عَلَيَّهُمُ الْمَوِيجُهُ بَلَسُهُ لَهُ عَرَقُهُ اَلْمَارِيَهُ
اسِرَهُ شَانِدُهُ نَهَنَهُ اَلْمَهَدُهُ بَلَسُهُ بَهْدُهُ بَهْدُهُ بَهْدُهُ بَهْدُهُ بَهْدُهُ

الحرفية

كتاباته البررة

في مثلث العزة والعزّة

نظرة إسلامية على إرثه من حروف البررة

بيان العزّة

خطب الطلاق

خطب العزّة وخطب العزم العبرية

خطبة ناجي العزّة خطبة العزّة

خطب العزّة خطبة العزّة

خطب العزّة خطبة العزّة

الاعباء على العزّة خطبة العزّة

خطب العزّة خطبة العزّة

حيدر حرف الله	حدائق كلار	وزانها على	الماء محسن اختر
رسالة كلار	منها في اسما الحسين		

نافع ديس فانون	نافع دارجها في كلار		

البيهقي	البيهقي	البيهقي	البيهقي
البيهقي	البيهقي	البيهقي	البيهقي

البيهقي	البيهقي	البيهقي	البيهقي
البيهقي	البيهقي	البيهقي	البيهقي

عاصم	عاصم	عاصم	عاصم
عاصم	عاصم	عاصم	عاصم

خطب خطب خطب	خطب خطب خطب	خطب خطب خطب	خطب خطب خطب

حسين العبد	حسين العبد	حسين العبد	حسين العبد
حسين العبد	حسين العبد	حسين العبد	حسين العبد

الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد
الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد

الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد
الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد	الحسين العبد

خطب خطب خطب خطب			

خطب خطب خطب خطب خطب			

خطب خطب خطب خطب خطب خطب			

خطب خطب خطب خطب خطب خطب خطب			

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١٣٩

فِي الْأَنْتَةِ الْأَنْتَهِيَّةِ كُلِّ الْمُكْثِرِ وَلِلْأَنْتَهِيَّةِ الْأَنْتَهِيَّةِ أَطْفَرَا
كُلِّ الْهَافِظِ عَالَمًا كُلِّ الْمُسْعَابِ إِذَا دَارَ مَسْكَنَهُ زَرَا
هُوَ لِلْمُشَاهِدِ الْأَمَّهُ وَالْعَمَّهُ بِسَائِمِ الْمُكْثِرِ مِنْ مُكْثِرِهِ
عَلَيْكَ اعْتَدَى وَأَنْقَرَكَ لِلْكَلَّ بِعَصَابِهِ وَلِلْكَلَّ بِجَهَادِهِ
خِيرَادُغُرْ أَمَكَ زَيْنَتَانِيَّ الْأَنْتَهِيَّةِ بِالْأَنْتَهِيَّةِ بِالْأَنْتَهِيَّةِ
وَصَطْعَلِ الْمَدْعُوتِ الْأَنْتَهِيَّةِ حُجَّتِ الْأَهَادِيِّ وَوَنَّهَادِيِّ وَأَنْصَارِ
عَلِيِّ سَلَامِ اللَّهِ مَلْحَزِيَّ بَلْسَوِيَّ وَالْمَلْحَزِيَّ وَاسْتَسِرِ
وَكَالِ وَالْأَخْلَابِ وَالْأَشْيَاءِ الْأَوَّلِ تَأْوِيَةِ بِالْأَحْسَانِ وَمِنْ كَلْمَهِ فَرِيَا
وَأَنْتَهِيَّ الْتَّجْلِيلِ لَسَلَامِيَّةِ الْأَنْتَهِيَّةِ سَلَامِيَّةِ
وَفِي الْأَنْتَهِيَّةِ الْأَنْتَهِيَّةِ لِلْمُكْثِرِ لَدُوَّنِيَّةِ الْأَنْتَهِيَّةِ
لَدَعْنَهُ وَلِلْمَدْعُوتِ بِصِنْفِهِ لِلْأَعْرَقِ الْكَيْلَيَّةِ دَانِشِيَّةِ
وَكَحِّرْ أَنْسِيَّ الْأَحْسَانِ وَجَهَتْ كَحِّرَهِ بِلَهَادِيِّ وَالْأَوْعِ مُسْفِرِا
هُوَ الْأَعْرَقُ الْأَوْقِنِيُّ قَطْوَنِيَّ لَهَارِكَيِّ بُوْيَيْمَهِ دَانِشِيَّ الْأَمْفَتِرِ
كَلَارِجِيَّ جَاهِيَّهِ رَاشِدَهِ وَعَنْ كَلَجِرِيَّ بِالْأَنْتَهِيَّةِ وَأَنْصَارِ
لَقَدْ فَازَ الْأَدَلَّ بِالْأَجْلِحِيَّةِ وَفِيَّهُ أَمَارَدَهِ تَحْتِنِيَّ الْأَنْتَهِيَّةِ
بُورِنِيَّاتِ الْأَوَّلِ بِرَبِّيَّةِهِ مَلْتَجِيَّهِ لَفْقَهَ الْأَنْتَهِيَّةِ مُشَارِ

الفَوَاعِدُ

لَنَاعِ وَشَهْرُ الْأَوَّلِ لَبَنَوَهُ لَمَرْ حَسَنَ الْأَرْمَعَ مَعَ الْأَكْسَرِ
الْأَوْكَرِ وَالْأَدَرِيِّ وَالْأَسْوَسِيِّ اِنْ عَامِرِيَّهُ وَهَشَامِيِّهُ بَنْ حَوَارِ عَلَيْهِ
لَعَاصِيَيِّهِ بَنْ حَفَنِرِيَّهُ وَهَرِيَّهُ مَنْ خَلَمْ جَلَدَهُمْ عَلَيْهِ
مَعَ الْأَنْدَلِيَّهِ اِبْوَعَصَمِرِيَّهِ لَمَحَدَهُ بَنْ الْبَرِنَكَيِّ
وَيَحْمَوُ بَنِيَّهِ دَرِيِّهِ وَدَرِيِّهِ وَعَرِيَّهِ لَفِي الْأَدَلِيَّهِ وَيَأْمَدَهُ

باب الاستعارة والبسملة

كتاب الأول

والاستعارة بتعريفها لادراجه والفرق في درجة احصي
نحو: **حبل شفاعة**، **الاسم**، **المعنى**، **الدلالة**، **الخطاب**، **البيان**.

الدليل: **البيان**

بولس يذكر لذاته في حمل من ارفع وافهم من الجنة واستيرا
من استر صفاتانيه وهو حصن من الصواريخ لا ماء جحث
واسكان الحريق والنار مطرد عنها او يعاد لها فاما ذلك من
دائري رسم على البعل حمله الى قبره ولا دستري لجنه كثيرا
وخر برمي لحج للرس انزله الى زهرة ندى لهدى من بعده حصر
وهذا دليل لان الاستعارة تختلف في واحد ماسرا

كتاب الأول

وكل اقسامها بتعريفها لادراجه والفرق في درجة احصي

البيان، **الاسم**، **المعنى**، **الدلالة**، **الخطاب**، **البيان**.

الدليل: **البيان**

نحو: **حبل شفاعة**، **الاسم**، **المعنى**، **الدلالة**، **الخطاب**، **البيان**.

باب المخاج **المروف وصفاتها**

و دونات سطاس تفرض صنوف ماجحة ذلك العاك لخطابا بحسب
هوا صنف العصوم صوصبه تعالي منقطع الاعمه للخط
سخنة من هرزن تحرج له دفع تحصل امامه ولدا
خرارك الحلق وشارق سطه ستحردو في الانسان تصلها
مع تله في الاعلى لحروفه لا غيرها وسطه اليه الاراء فيما
احيجه من جعله اصلح انصافها لشيئه اعملا
فيها ماسن لقول ابرد ومنته كله الطهري لغة الله لغيرها
و سنه درم اصل الشاب العلوي في موطئ سلابها احصي
وزاد اهل الرأي الشدد الحلى الشاب طرافي مع طلاق فليختفي
من استسر افرد ويتهم انتلل خذلهم انتم امامي
الاهان عليه جزئي حائلي قاتل كنجمهه شبات صاصي لوني
روي طسد الهم صحت نهلط طلا ادحانت نهاده برك
و متل صوصصت عطف المسبيله افة داعب اصري او عاسرك
عن لطفه و دنها يستمع من فرعها دلساها وهاوى الادراجه اسكنها
تنفس وعشرون المصول الالتف داؤن العنكبس هنرود الا هنرا
و ذكر المعرفة في الاسم فعل سصر المدرعات ام الك
مفر المخلف في المعهده اندى و دعاها و لتقطل طفلها

أكاديمية الملك فهد لطباعة الكتب والمجلات العلمية

جامعة الملك فهد للعلوم التطبيقية

جدة - المملكة العربية السعودية

بيانات الأدلة

الصفات

وهاك صفات مميزة للشارحة وتجسيدها لعظم الماء في خمس
جذور مائية تسمى بالهمس وهي أسلوب حكم الماء واحد على كل صفات
لحصره في الماء وللوظيفة المعرفة في كل الأقسام المائية برؤى
ولاحتسابه في الدليل والآفاق فما يحمل الماء مقدارا
بعدها مترًا ينفيه بعقل الأباء والمرجعيات
وصدق ما يتحقق في التجربة والتجربة اطريق ومحبها الروا
ويكرره لجبرئيل ما يظهره والأخذ به في الواقع والنظر
إلى الظاهر العريق وظهوره في الماء على يديه في سوابق زمان
وصادق من زمانه من هواصون الشمامات في تعلم الماء
بوقوفه على عروق الماء والغافقيات وتلقيه الماء على طرفه
وزيارة مصادره واسططال حاملاً وذاته المائية فترى
دوكور وصور لمعرفة خصوصاته وأحواله وحالاته وبياناته
يدين ولأطهانه رسمياً له الماء وهو الذي أطاله وأحياناً
يحلمه شجرة كهوة واستيقظ عليه
وأنتبه ذاته مائية وحرارة الماء تستوي

باب الأذاعات والأظفار

ولادعامة ترقى ولأنه يذكر في قضايا لا يخاف عنها أن تصر لها هذه
الحقيقة بالدلائل والدلائل فاسمع لقوى نصري أن التفت لماء
وبلطفه عزير انتبه في العروق التي يحيط بها الماء والذوقات أهلاً
وأنصحك بانتبه في حمامات العبارات العارضة ملائكة العادين بعدد
لمن فالخطم نعم نعم في قوى الماء وعند ذلك نعم

نحو

فصفي الصغير

باصاد طاولة لملح الماء الصغير وأشر طفلاً لا يدركه ماء ثمين
وفي الماء ثمين دمية فالريح ولا يخلصه وحده لا ينفعه سرا
لذلك يرى أداة ثانية تأثير الماء شفاعة جماعة شفاعة
مصالحة ووضع قدر حثلاً إذ في الماء غير محبه بالرأي
وهي تلاؤه الماء ولها فضائلاً ينفع الماء بفتحها
باتركه بفتحها يجيء الماء إلى الماء وتحتها تهمه زرفة طلاقه
لذلك أخذ الماء لفظ الماء طلاقه وفرض بفتحه والموسى ثمين
ثمين وقطع الماء بفتحه فلوجه تلقيه الماء في الصالحة سرا
وفي الماء سر ثمين حرمته وحنته الماء على الماء في الماء
دون وفضلاً طلاقه فإذا أتيته بالماء فهو هدى طلاقه
وأطمع الحلفاء ثم وعمر الماء يزيد وذاته رحابي
وهي عمر الماء يزيد ولله الماء يزيد فأدائه للمربي هو رك
ونجعله كثيبة ضياعه تفاصيله والتلاوة فالرافضون لما يكتبه
محترم وذاك من لفظ الماء في الماء يكتبه في الماء الماء
يعطيه سبورة درس مكياً خالقه ورألاً مختار ونظامه سرها
ومن ذلك تصريره سلوكه والآدم بالفعل ذلك وسداده
وأدعوه لاطلاقه كثيفه لسلامه ولبسه بحسبه وشيشه طلاقه
وأطهنه بماله وذاته وذاته وذاته وذاته طلاقه
ليس فهم في قوله فاني كل علمي حبوب عمدة ورسوخها

الافتاء

فدانوا والذالم بالطاولة طلاقه واليخته وذاته هلا رسرا

وأن حكم الماء في الماء ونحوه مصلحة له ولها مقدار

نحو

وَذِلْكَ لِمَا مُعْرِفَتُ وَلِشِبَابِهِ وَلِلْمُؤْخَرِ فَطَبَّ وَالْمَقْبَلُ
وَلِجَنَاحِهِ مَاعِدَّ وَأَوْطَانِهِ وَلِكُوكِهِ عَنِ الْمَاءِ بِأَنَّهُ تَعْيَى
وَسَاقِيَ عَنِ الْمَاءِ فَلَمْ يَكُنْ لَّهُ وَهَا مَالِيَةٌ إِذْنِيَ السُّجُونِ
النَّوَافِل

أَمْ هُرْبَتْ مَعَ زَعْمَرَ حَوْلَ الْمَذْكُورِ بَيْنَ هَذَيْهَا النَّوَافِلِ وَأَنَّوْنَ أَطْهَرَا
لِكَلَّةِ الْمَجْرِيِّ الْجَزِيرِيِّ سَوْيَ قَبَائِيَّ عَنْ تَبَاعِضِهِنَّ وَسِتَّرَا
لَوْأِاْجَمِّوَ الْأَطْرَافِ وَالْعَنَاءِ أَحْلَقُهُ بِحِلْمِ الْمُكَلَّمِ وَمُنَذِّرِكَ
وَأَطْهَرُ وَكَحَارُ وَلَامَلُوِيَّ وَبَعْضُ الْرَّاجِعَةِ وَثُدُّ وَأَطْهَرُ أَنَّ
حَمَّوَنَ وَلَنِسَالَسُنْ صَاعِدٌ كِبَامَعُ الْبَالِغِ فَطَبَّ وَعَيْرَأَ
فَصْلُ الْكَبِيرِ

وَلَنْجَقُ هِيَ خَيْرُ الْمَادِنَ وَأَنْجَقُهُ مَعَ الْأَهْلِيِّ الْمُكَلَّمِ وَأَجْسَراً
لَهُونَ وَقَلِيلًا الْمُكْطَبُ كِبِيرُهُ لِلْأَنْجَقِ وَجَزْرُ الْعَغْرِيِّ الْمُنْلَخَّهُ
بِسُوكِ الشَّهِيْهِ آسِرُ زَوْجِهِ وَمَعْمَدُهُ وَإِنَّمَاتِ شَكَرُ مَالِخَوْدُ وَأَصْنَارَا
أَهْمَالُك أَعْدَكَ لَعْنَهُ وَعَنْتُرَ بَاعَ

سَاصْمَنْ دِبَسِكَرَ وَلَيِّ كَلَّمُ بَلْكَ وَأَطْلَقَ لِأَنْصَارَ وَأَطْهَرَا
بِعَرَبَكَ الْأَخْنَوَايَ الْأَنْجَارِيِّهِ وَطَقَنَ الْأَنْسَنَ شَكَلَ وَكَسِّرَا
بِالْأَذْلَاهَوْيِ عَالْمَدَنَةِ الْأَنْقَعَنَهَا وَأَلْهَمَهَا وَأَنْتَرَا
وَمُظْهَرُهُ لِلْأَنْتَدَرَهُ وَحَطْلُهُ هُوَ أَعْمَرُ لِلْفَامِ وَأَصْسَرا
وَقَرْمُونَ ظَهَرُهُ لِلَّفَرِدَهُ سَوْدَهُ وَأَصْنَوَ أَصْلَرَهُ سَدا
الْمَاسَكِل

وَقَادَ وَالْأَنْجِرِيَّ فِي كَانِجِهِ مُعْلِمُهُ لَيَنَقِلُصَلِ الْأَمَارِيَّ
كَلَّمَحَزُونَ هُوَ كَلَّمَحَزُونَ كِبَانِتُرَيِّهِ تَسَادَدَهُ لَهُمْ رَوْرِيَّ
فَقَنَ الْعَرِشَ حِجَرَهُ وَلَمْسَتِعَهُ كَلَّمَهُ لَيَنِيَّهُ بِعَيْنَهُ لِلْنُّوْنَهُ
بِهِ بَلَدُ الْعَرِسِ حِجَرَهُ اِرْمَحَهُ وَكَلَّمَهُ لَجَنَهُ بِهِ
لَعْدَاءَ خَمْرَهُ لِلْمَسْنَهُ لَهُ حِزْرَهُ

كَلَّمَهُ لَجَنَهُ لَهُ حِزْرَهُ

لَوْأِجْفَهُ

وَقَدْمُ بَانَتْرِكَ لِمُكِروَهِ السَّمْعِ أَنْجَيْهِ الْبَعْضِ تَمَادَظُهَا
وَرَنَّلَلِيَهُ مَانَلَهُ أَنْجَلَلَسَمَدُهُ وَمَنْ جَيَّهُ طَهُرَا
سَوْيَ وَلَعْنَمُ أَلْطَاهَهُ كَلَّمُ لَتِرْنَسَنَعَ وَلَلَّهُنَّ أَمْدَهَا
مَلَهَنَرُهُ كَلَّمُ كَلَّاعِنَلِلَهُ هَشَمَرُهُ وَأَصْلَهُهُ مَهَرَا
لِرِيمُرَهُ اِعْمَرُهُ بَعْدَهَا نُوْنَقَ وَكُفَّ لَأَنْعَانَهُنَ وَأَنْسَرَهَا
لَقَرَنَهُ اِنْعَامَهُ لَقَنْقَهُ وَهَوْرَهُ عَنْلُوَهُ لَأَلْخَانَ وَلَلَّورَهُ وَأَسَرا
حَالَانَهُ لَكَانَهُ اَوَدَشَرِلِلِنَ لَهُجَجَعَهُ وَرَادَصَرُهَا
نَكَلَمَزَرُهُ اَنْتَلَهُ هَلِزَرُصُونَ نَسَرَطَهُ بَعْدَهَقُشَا
لَخَسَرُهُ لَأَنَبَرُهُ اِنْسَاعَهُ وَلَنَقُونَهُ عَنِهِ اَنْقَنَهُ
لَسَوْيَهُ نَصَنَكَهُ وَنَلَطَهُهُ وَلَنَجَجَهُ اَنْلَسَهُ لَهُنَنَهُ
وَمَعَجَحَفَهُ تَفَاصِرُهُ وَلِهِنَلَقِيَهُ بَيْرَفَاصِرُهُ وَمُوسَرَهُ
بَنَاسِكِرَهُ كَجِيَهُ اَسْعَتَهُ وَدَرْفِسَهُ وَكَلَّدَالَّهَهُ عَنِهِ فَسَرَهُ

مُوسَرَهُ

باب تحقيق المهر وحقيقة

حقيقة المهر وبيان ملحوظات المهر والمتقدمة في المهر وبيان دوافعه
مقدمة المهر وأسبابه وعمق معناه في المهر وبيان أصواته
وبيان دوافعه وأسبابه في المهر وبيان دوافعه في المهر

فصل المهر

رسائلية المهر طلاق المهر كلام المهر وبيان دوافعه وبيان دوافعه
عن المهر الأدلة وبيان المهر وأصله ومعاه عبارا
توفيته توفي المهر وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه
لهذه نسخة المهر وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه
سوى بالدوافع التي يريدها في المهر وبيان المهر وبيان دوافعه
وحيث أن دوافع المهر تختلف بحسب المهر والنوع حيث
يختلف المهر والنوع حيث لا يتواءى المهر والنوع بالاحتياط
وبيان دوافع المهر وبيان دوافع المهر وبيان دوافع المهر
سوى بالدلك المكتوب على المهر وبيان دوافع المهر وبيان دوافعه
من قبل دوكه وبيان دوافع المهر وبيان دوافع المهر

الآن ينتمي المهر إلى المهر وبيان دوافع المهر وبيان دوافعه
وبيان دوافع المهر وبيان دوافع المهر وبيان دوافعه

فصل المهر

بيان دوافع المهر طلاق المهر وبيان دوافعه
ظاهره وعن وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه في المهر
بيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه
سوى بالدوافع والدوافع وبيان دوافعه في المهر
وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه
خلال دوافعه في المهر وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه
وذلك أسلوبه في المهر وبيان دوافعه في المهر وبيان دوافعه

يُوسيطُهَا سَابِقُهُ وَرَائِبُهُ وَسَاسِقُهُ بَلْ لَيُصَالِحُ شَتَّى
مَعْوَالِ الشَّاءِ الْعَصْرِ شَصَّلَاهُ وَمُوَدَّعُهُ لَلْأَنْزَانِ وَنَسْأَلُهُ لِلْأَغْرِيَةِ
وَاصْلَى لِلْأَصْلَارِ أَنْقَلَاهُ لِلْعَكْرِ تَهَادِيَهُ مَعْذَنَهُ شَرَّا
مَهَاجِنَهُ نَهَمَهُ لِلْأَنْجَاعِ تَعْصِمُهُ وَقَحْمَهُ رُونِعَ عَيْنَهُ كِبِيرًا
وَلِجَفْنَهُ جَابِسًا وَلِوَائِهِ كِبِيرًا وَهَاطِلَهُ حَارِدَسْتَهُ لِلْعَجَرِ
وَرَوْمَهُ سَنْقَبَهُ دَعْمَهُ وَمَعَ الْبَيْانِ شَيْلَهُ أَمْلَأَهُ وَأَصْرَهُ
وَفَرَّأَهُ كَمَّهُ مَنْقَأَهُ بَيْلَهُ أَهْمَرَهُ لَوْفَرَهُ رَشَّهُ دَفَرَهُ

فصل في السكت

عَلَيْكُوكَ لَدَاهِ لَهْمَدَهُ اسْكَنَهُ وَمَيْنَ سَعْقَهُ لَتَحْمِرَهُ
خَلِنَهُ وَالْأَلَقَّهُ اسْدِيرَهُ مِنْهَا خَلْبَقَتَهُ وَفَلَنَّهُ وَالْأَطْرَهُ
وَأَطْرَهُنَهُ رَاقِيَ وَلِرَانِ رَاعِيَ لِلْعَمَوْعَهُ لِلْأَنْدَلَهُ
كَرِيَانَاهُ وَنَاهِيَهُ كَفِيلَهُ طَالَهُ وَمَهَلَهُ شَرَّا كِتَّهُ

باب الملك والقصر

يَمْدُوكَ شَجَرَهُ وَعَانِي وَلِيَمْهُ فَادِيَهُ وَالنَّفِيرَهُ لِلْأَنْجَادِهِ
وَنَبِيَّهُ لَهُنَهُ جَلَّهُمَهُ رَوْفَهُ مَعْنَى وَدَلَّهُ اصْرُوحَهُ لِلْأَنْجَادِ
وَكَلْوَهُ لِلْأَنْجَادِهِ لِلْأَنْجَادِهِ لِلْأَنْجَادِهِ لِلْأَنْجَادِهِ
لِلْأَسْكَانِ وَاصْرَمَتَهُنَهُ مَعَارِضَهُ سَكَوَهُ لِلْأَسْكَانِ وَتَطَهَّرَهُ
صَمِيرَهُ لِلْأَمَاحِكَّهُ وَلِلْهَايَهُ مَقْرَأَهُ وَعَهْرَوَانَهُ شَوْغَشَتَهُ
لَفَلَّهُ عَنْ وَرَسِيَّهُ بَعَثَهُ أَصْرَعَهُ اَنْتَهُ لِلْأَنْجَادِ
يُوَجِّهُ أَسْرَانَهُمَهُ هَرْوَصَهُ خَلْبَادَهُ الْأَرْأَيِهِ اَصْرَأَهُ غَيْرَهُ
وَقَلْسَهُمَهُ هَرْمَانَصَهُ مُنْبَنِي وَقَفْرَيَعَهُ وَلَأَمَلْهُو خَرَّا
لَوْشَنَهُ شَاهِيَهُ وَرَسَّا شَهِيَهُ مَعْ مَوْلَهُ شَاهِيَهُ عَاهَتَهُ

وَعَمَرَهُ لَبَوْتَهُ جَوْلَهُ خَهْرَأَمَهُهُ اللَّكَ رَادِيَهُ بَحَصَرَا
وَعَنْ مَسْلَطَهُ وَبِلَهُ لَصَلَالَهُ لِلْعَرَفِ مَنْ الْمَلَكَهُ وَرَامَصَرَهُ
وَشَاهِرَهُ وَصَهَلَهُ دَاعِيَهُ بَلَخَهُ وَعَهْهُ شَرَّا
كَرِيَهُ لَهُتَهُ عَرْضُهُ وَاسْتَامَهُ لَهُهُ سَعْهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
أَنْجَادَهُ لَلْقَبَطَهُ طَهَّرَهُ بَهَهُ لَهُمَهُ مَاطَّهُهُ مَلَهُ لَهُجَّهُ
وَالْأَكْرَابَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَعَصَمَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
وَدَلَّهُ شَعَرَهُ لَعَصَمَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
وَلَخَبَرَهُ أَصْطَهَنَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
وَأَنْكَهُ لَهُجَّهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
وَجَعْفَرَهُ مَعَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
أَذَادَهُ صَادَهُ لَهُنَجَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
بَالْأَوْلَى غَيْرَهُ لَهُنَجَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
صَنَاوَهُ وَلَهُ هَالَتَهُمَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
كَسِيفَهُ وَنَادَهُنَهُ وَالْبَنِيَصَلَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
وَلَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
ذَحَّا وَلَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
لِلنَّصْلَلِ

وَأَنَّهُ لَغَافِلَهُ لَصَلَالَهُ لَهُجَّهُ وَلَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
بَعْرُو بَلَهُهُ دَاعِيَهُ لَهُجَّهُ وَلَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
وَعَنْ حَصِيرَهُ لَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
طَهَّرَهُ لَهُجَّهُ حَمَّهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
فصل في حرف الف
وَطَلَّهُجَّهُ قَفَلَهُ شَاهِيَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ
كَابِهِ لَهُجَّهُ بَلَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ

كَابِهِ لَهُجَّهُ بَلَهُنَجَهُ دَلَهُ شَعَرَهُ لَهُمَهُ لَهُجَّهُ

وصلات الاماله والفتح

لاماله خطبها وصالوه معه مسح على الاصحاف الليتوه
 حضر العصرى بخطبته شاهد ابن سيراج الدين الأطراف
 مناسةً لأقصى لفظ طلاقه وسلم ودجع من سكول ستر
 ثقق وأقسو الصورة طلها صب ورسى ستر ما علمت منصرا
 لوک آنداز او عز ونحو آنواه وقوی اللہ الصلوٰت وچیرا
 معانی الحکم دفعى قلتها وفق الفتاویش ما ذكر نصوار
 ما اعمري منجع ما زخم وعلی انی وصلل الملاعنه ومما ذرى
 اذخرا کی العلیمة قمامه وسیال وحلی المیثاق شریعت امکان
 مع الشر و اذروا الصیح وتحادیه مطرده من بعد اذخر ریا
 سیما خار و شفعتاک مرولا در کوری و ران اندیشی لطف اعنی نصیرنا
 بالاسرافی فازر و الدانیان عیانی یا معحال الملف و تکون گورا
 و دش دعا طلاق لدر لای کلی قلحة ضفا و عصب مجموع ایرا
 و مطمیلا طلاقه کی قصیض عالی الکاظمه ستری مثلثه کلها
 و زده سکدری الکاظمه ستری و پدری لطلاقه ادبیه نزی
 و خصوصیه دری ضافی هنار فیلی سعاده منیر گارخ
 و خاصاب در حادره بسبابه مل و فیل خاصابین مخطدا
 و فیل عزیز و هاشم فارعه بلاده ناده در ویشه ایدا
 خاله بیرون ها هاشمی بر ایکم و حاره جبارین عمه فیفریا
 حموده العفایه اکتوار ولنکری دیه و قلبه اعکس
 و مطلع لایل الاکثار لایه ایدادی مع لمبه ای طلبات سکفرا
 و سیاری منجع علیتی هار و ایجاد حیر ایس بالملحق پیدا

الأماله والفتح

سورة

أصل على

وكان وفات حاتم جاید ناع عمر باع وصا سما بن عبد الجبار
 مجالسا لافت نفع و راكطه شریکه ملکه موسی الانجی بعلسیه
 جهاد حکم ای اوج میر کفته و دریش اور طریج و ای طریج

أصل على

تجاهلا هامع طها هامی نیانه قد هنای مرحبا هری صربی
 و ای پنهان میسطا لا و اور من عصان اور مان انسان طبا و ما اینه
 صربی صربی لایل پلیزه می و روایی کلری او و دلایلی سوودا
 هنایی وجها رسان ولدار ساری ای اسایع ولداری اسایع و اینه
 هنایه ای
 سخنی مخصوصه و بار و بکرو و نابواری او ای و فیح و فیح و فیح
 ولی فیح ناخدا لخدا و مصادیا برو بالادیه و دل دل ای دل ای دل

أصل على عامر

شارد ایلیت دیجع فیل آیه سیز و معه میان آیه ای ای ای ای ای
 و هنیرو و هنریه شهار بیرون و بلکه مروجا و هنریه دل هنریه
 ولی ای ای

الفواح

و ایجع هاری دل الفواح عیسی سی و کل و کهاده بار ای ای ای ای ای
 و بعیتی علیهی بدل هاره و بانی هب و دل سیع لیکھه شریو
 خل و طلا خاصه و بیه صادر لای ای و بیه و دل نای که ای
 دل ای و دل ای
 ای

الماله والفت

دیکسیون الفصل دن بوصلم شلبی دل ای ای



ونوع رضي الله تعالى عنه كعما كان يصادفه
طبع في رضي الله تعالى عنه ملطة وهو يشرشنا على
وسر ومرد موالديه من الأباء على طلاقه في
طريق حضرط الأرض عن ملوكه في شوكافه وفي حضرت
فاني باستهلاكه في ذلك كالها حسبي في ذلك شرك

معلمات

ولئن لاحول لمن ولر ديجناظ وحاجي قيشون الذي يشتهر
بكتبه في إيجاد وفهم علوم العالج وبصق حمسرا
خليل الدين أخوه والصاحب أول طلاق حضرت طلاق
معدناني بيروق في طلاقه في حضرت طلاقه في حضرت
حصى على أصل ريحها العنبر بفتح الفتح والطرفة كثيرا

فصل المآذفات

ويلى المآل صفاتي من حسن بشدة من ذي الوصل طلاقه
صفاته في أصلها في ذلك فالحاله مثل الصالح فهم مأذف

الأصلية

فالاصل في جعون مأذفان اتس وسطاً في المواصل فالماء
يسير للحوال والملائكة في نزولهم الشياح هلت في ملوك
خليلهم وأخوه جنديه على ذي عانين طلاق وهو في الوقت حسما
وفي الصيف لأسال الماء في كيمه فابراهيم عليه السلام طلاقه في
رضعه لقالوب الطلع عند زل الأذوف طلاقه في حضرت طلاق
والله يحيى طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
وللسمير حسبي طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
وللبلعاتك أحادي طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
ويتربع حضرت يوسف طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه

وخطبة

وانه انت والهاديله لا يدخلن ساده وناده خضر
ووالا شمل سامي عوره دينه ساده بمقدمة العالج صدق
وصن اورن تونه اللهم بمحب وسر بداره ده طلاق
تمارن الداد المقادس هناله طلاق وحر ومامد سكتونا
تعزه والواحد لا يحبها ده طلاقه في طلاقه في طلاقه
هذا طلاقه

الفرعية

ومع ما يهان بالهاديله على طلاقه في طلاقه في طلاقه
وشنل ما يهان بالهاديله على طلاقه في طلاقه في طلاقه
الهاديله يندر طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
وخره هود زنل العبور عله اشقعن اني شهدت امسرا
دونون بوسط لعي بيجا طلاقه في طلاقه في طلاقه
سطلاق علن بوزن طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
وتنبعون له بمحبرن بالهاديله طلاقه في طلاقه
لصلة اتفهها طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
غينه طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
عل طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
لقدن يتجرون بمعذرين سعد في بستان طلاقه في طلاقه
وتنبهره لأنكمون أهشون العيون بختل طلاقه في طلاقه
حضرت طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
بالاعراء يظنه مع هود كوسنها عقلاب البندق عاده طلاقه
صاد علهم معدة لا تزبور أسلوبون قده ده ومساعد اصرها
وخرهون بمحبرن جنديه في طلاقه في طلاقه في طلاقه
باتلخ طلاقه في طلاقه في طلاقه في طلاقه

لأنه وللليلة ولنوم مع أسراهم صرّ المني وعما يترتب عليه
 وإن أرد الماء فالآن قبل كلّ ما ينزله يريد حشو وتدبر
 لحالاته توها فأنزله صعب بديل الطلاق من أنا مدنى وأسمى بدى
 ومُلِمْتوه رهط وفاته معاً حوضاه سمه طفرا
 كصيحة صدأ زرع طفلات في صدر صدعاً ناط الملوك شياطين
 أهل طلاقهم نصره سقط طلاقه في صدر في آخر أيامه - سرا
 وبالنور يهدى أحسن الصنّاصار الخ طلاق العطلا في أحجى صدورها
 به على قبور أهل الرادن طلاقه في حرمانته عذاب العشيفة آخرين
 ويسأله عيسى حسناً إله صدقها مسروراً بحجز عروبة مسراً
 وصالح دفع أخزاجه لكتل وذئب أخطاء طلاقه طلاق العاشقين
 لصدّي ناصليه في سعيته لغيره يحيى حفلة عاصي
 وتنشرها في انتزاع بعشر آخر الجراحات ضد مطيق قصر عن بصيرا
 لتصير موطئه لوراد وابوس في حقه لشيء طسوة في طوقها
 ففي ويعيشان طلاقه طلاق دفع دستح حسنه طلاقها ترسى
 والحقائق القدر بالمعجزة والسائلة لغيره أم كلّ ترسى
 تحبس في عزّه وكلّ مصاعب لواستش ظلم في السر إله مصرى
 ولأنّه يتصريات جهائل وشحنه شفاعة واحده فيليب الذي حرج
 وإن فالحسير المحرقة واربعاً له وتحته لمعنوي وبصره كلّ طرى
 طلارة صدأ زرع الحكوفى لأسوده في عزم بغيره إلا أن الممسا
 ومس، أو في ضربة لفحة وفترة الوارد إلى سرا عدوه محيرها
 وف حسنه وحده لادا ولابنها الحعوا النعيم بمنى هدفها
 نعمت بالبياض لمحض حنون فالبيضاء الصدورة طالب التسغيرا

سورة العجائب

بروامد تحرطت العصبو عصبة ونجحت العلاسية في لا يرى
 وعبي سرور الاحتفاظ على رفع الولاف فقللي طلاقها تمسيرا
 شحافياً في بروز حمر شفوق وسميه فالاحتقاد الكل الأعاصير حبسا
 بضرر اليحيى طلاقه قوية ببرى الإنعام ميتانى أي
 طلاق جرانيل إنطلاقها فوافع ححرف وفي شارك طفرا
 وفي يكيمست طلاقة أنت وصلحيمزه منك الشي والعصرا
 من أول لاسكانين لاحت شفارات روما على نهر غلوبو عيدهنرا
 فالآوايلصرى وسميه صدفاصحة عنه مع خبيث بحثرا
 بلادحواد يسحروا طلاقه صاعيون الأذطلاع والفتح أول إنفرا
 وذا الصفر اشعأ الراسوا آل آبروان اللصم تقدم آلا أضرة فالحك اشك
 وجههم راحظوا أحسن المراد طلاقه يضرر طلاقه شفاعة حمرا
 وفي فتح البيس الريصا ارتطلاؤه متوص فجبر عصب اسراها
 يعلق عقوباً على تحضن زوج بعد اخذ حفلاً وللتحيل على إدوا
 وسنة حتماً لادى ذلك بخط طلب على العلاج المصبرهن سرا
 بصيغة طلاق والعجول شدوخ فلاد رحيم لعجمي
 غيري ياندك طجيوباً حفايلاً ضد مطامناني خلف وراس مبردا
 ورواد الفناس بعدة لافت الشهيدات بحـلـاتـ رحـانـوىـ التـشـلـ وـالـصـبـرا
 لسامي مرا في لاعلى ونفعها اسي والشمال وكمـهـ بماـهـ أـسـرى
 ملاـيـتـ حـصـرـ طـلـعـ طـلـصـ حـلـيـدـ اـصـحـ وـعـبرـانـ الـقـرـاـ
 دـوـرـيـتـ بـيـوـلـ رـعـ آـنـ حـبـرـ نـفـطـهـ مـلـحـيـهـ بـعـلـيـهـ دـقـرـاـ
 الـحـدـرـيـلـدـ طـلـعـوـ رـعـ فـارـكـ دـبـهـرـ حـرـكـ وـافـعـ الـعـنـيـهـ
 لـبـسـيـهـ وـأـمـمـ بـقـاءـ طـلـقـاتـيـهـ لـأـصـارـزـ وـلـلـطـلـقـطـرـ
 طـلـاخـرـ وـالـسـتـانـ طـلـقـيـهـهـ اـنـيـ وـقـرـاـسـيـهـ

وَمَنْ يَعْلَمُ لِحَشْرَوْنَ لِرَهْطَهِ وَرِضْوَانَ لِكَسْرَيِ الْكَلَّا
عَلَيْكَ الْحَمْدُ أَنْ يَعْلَمَ بِكُنْكُنْ الْكَلَّا كَلَّا طَهِيَّرَا
لِفَاهِ بِهِ الْمَرَّ وَكَسْرَيْلَهِ فِي الْأَهْمَارِ كَوْنَكَهِ كَسْرَا
سَكْوَادَادِيَّ عَصَمَةِ فَالْمَسَاهِدِ نَبِلَّهِ وَالْمَكْوَنَ كَهْلَكَهِ
وَلِكَنْكَهِ الْمَصَارِلَهِ وَلِجَلْجَلِ الْغَيْبَهِ هَمِ الْكَلَّا يَادِهِ دَكَّهِ
لِرَهْطَهِ دَانِهِ كَهْسُوكِهِ شَهِيَّلَهِ كَهْلَهِ وَاسْكَرِ كَهْمَهِ
لِكَسْرَا كَلَّاسِ الْكَهْدَهِ كَهْلَهِ وَنَوْهَهِ دَهَاتِ دَاهِ الْجَيْهَهِ دَيْكَهِ
لِكَهْلَهِ كَهْلَهِ بِكَهْلَهِ لِلَّاهِ وَلِلَّاهِ فَلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ
وَطَاهِرِ الْكَلَّا كَهْلَهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ دَهُدُولِهِ
تُونَقَهِ الْبَارِدِ دَهُدُولِهِ الْمَطَالِلِ دَهُدُولِهِ
وَلِلَّاهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ لَهُ كَهْلَهِ بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ
بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ لِلَّاهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ بِكَهْلَهِ
بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ
سَفِينَ كَهْلَهِ كَهْلَهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ بِكَهْلَهِ
وَأَنْكَهْلَهِ كَهْلَهِ وَأَنْكَهْلَهِ كَهْلَهِ
كَهْلَهِ بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ بِكَهْلَهِ
وَسَنَلَ الْكَهْلَهِ وَاعَدَّ طَاهِرَهِ كَهْلَهِ
وَسَعَونَ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ
وَلِلَّاهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ
دَهُدُولِهِ بِكَهْلَهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ
خَلْوَهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ
لَقَبِيشَا كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ
لِيَسِرَهِ كَهْلَهِ دَهُدُولِهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ

سُورَةُ النِّسَاءِ ١٨

وَسَأَدَهِ الْكَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ سَتِ الْمَلَهِ دَرَا
كَهْلَهِ
وَلَاهَا كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ
وَلَاهَا كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ
وَلَاهَا كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ كَهْلَهِ

كمسه

بالمملأة وفان ثم أوصيكم بالكتاب والأنور صفت طرى
ومن زر العجب ورسوس صفت طرى وبهوى حوى خوش بازى
فع حمى صوتكم بغيرها الملاطف مع ساقه والفتح زاد ابصرا
لعله سمع الأطافل إن اللسان حينئذ هي أشد حزن على البشر
وكالنور عاصمه كه رقط ولأعوانها الخداجي العين يارى
مسكه أنسخ نص حوار حصرها نتبه شاغور عرق ويشكرنا
به محشدا عن كل ذر لحاذنوا وأجيص مي حصبها وسترا
أجل للاشتراك مدخل منع فهم بطيء طلاقا ميترا
مسكن توبيه ولا حصنه ومني حنطة الله الصلاع طقرا
وابالغطى قلبك لمتحصنة وضراره رقط ولجزالة وذا
نات آفرشوى تهلا فلادوا حاش مستش المبرت لشماء روى
فلدو وآلامهم يكره همقدة في زهرة بطلون طلى
وحلق كبار وقرى الحمر حشويا وأسارت وماموك
لرقط آسلام افترعنوي بقليله أذكاره زادهم مائحة دوى
بعبره أربع في ليلات أندورة وتوبيهه ودونيهه وايسوس ولا ظرى
وؤقمه بليات ستزدهر ودوبيهه ودونيهه وآيسوس ولا ظرى
اسوةه هجى أمير بركها زمجهول بذخى ناصه حرى
خلاله بندوره ورم الطواوا لا زدره وهو لان جواله نوى
بدلا حاطر قطة وضاياها أقصاد ستن حنفيا وصخر الذاكرا فصرا
درى كأسحنا للتصوف لوادهه مني حمامة ألوسا وادي طلوا
درى افال الحجنة ترسى وليلة الحفشن لوح فوى بصيرا
بعضه ملبيه حرق هندي وخفيف من المؤل لخدمة دكترا
رسوبه العسر وصوصه لإن الدوره ولا بهشة وخط سرا

سورة الملك

عَلَيْكَمْ إِنْ كُنْتُمْ مُّسْكِنْ هَذِهِ الْأَيَّامِ حَتَّىٰ إِنْ كُنْتُمْ مُّهْمَدْ
مِنَ الْمُشْفَقِي صَفَارًا وَدُورًا وَوَرَتْ عَنْهَا دَعْيَهَا إِلَيْهِ أَلْأَخْ بَطَاطَهُ وَصَدَا
وَأَلْزَ بِحَرَّا وَأَجَلَ حَسَرًا حَكَاشَ الْخَلُوقَيْنِ إِذَا لَيْلَهَا قَاتِمَهَا أَصْرَا
طَرُورَتْ وَعَدَهَا الْعَزَّرَ وَدَرَجَ عَلَيْهِ مَلَكُهُمْ كَسَاعَ الْأَكْهَرِ وَأَجَرَهَا
سَكَرَهَا كَبُوكَهَا يَصْبِغُهَا وَتَأْعِدُهَا حَمِيلَهَا إِذَا لَيْلَهَا أَصْرَا
لِهَذِهِ الْأَسْفَارِ قَوْكَلْهَا لَوْسَلَهَا هَبَّهَا تَجْمَعَهَا طَرَىٰ هَبَّهَا إِذَا سَرَكَ
وَعَكَرَهَا لَمَرْهَا وَبَلَّهَا لَمَخَرَهَا تَرَهَا تَصْوَرَهَا آنْجَهَا مَشَرَّهَا
جَرَاهَا لَوْنَهَا فَاحْرَقَهَا وَخَصَرَهَا لَرَجَعَهَا بَلَّهَهَا بَلَّهَهَا
وَسَمَّهَا تَجَيَّهَا جَمِيلَهَا وَالْأَدَارَهَا لَاجِهَهَا لَيْلَهَا فِي دَلَانَاتِ طَرَىٰ
وَمَاجَرَهَا كَصْفَهَا كَهْلَهَا لَهَرَهَا وَتَيْهَهَا حَمُوكَهَا بُونَسَهَا لَدَعَهَا
لَهَسَلَهَا بَرَكَهَا بَرَكَهَا وَسَكَارَهَا بَرَنَهَا إِشَرَهَا
كَالْأَصْرَافِ وَأَنْتَهُ فَرَعَهَا يَلْتَلَاهَا إِلَيْهَا الْفَرَعَهَا جَصِيدَهَا
وَبَرَرَهَا لَرَجَعَهَا تَأْمَعَهَا يَرَكَهَا لَكَتَارَهَا بَعْكَسَهَا إِشَدَهَا لَيْلَهَا
وَبَوْهَلَهَا هَوْكَعَهَا سَلَلَهَا لَصَرَجَهَا أَلْيَ طَلَسَهَا الْأَمْلَهَا
لَيَسَهَا ذَهَبَهَا وَمِنْ دَعَوْتَهَا لَشُونَهَا لَلْعَارِشَهَا لَعَرَا

سورة الانعام

وَقِعْصَهَا لِصَرَنَهَا مِنْ دَانَعَهَا بَشَرَهَا فَوَرَهَا الْأَدَارَهَا لَهَرَهَا
وَجَنَّبَهَا أَزْكَهَا بَشَرَهَا لَهَرَهَا بَوْسَهَا رَدَهَا شَارَهَا حَسَرَهَا
رَكَحَهَا لَنَانَهَا بَولَهَا أَعْصَىهَا الشَّامَهَا بَرَنَهَا لَهَرَهَا
لَخَلَمَهَا لَعَجَهَا هَرَشَهَا فَلَسَلَهَا وَدَسَلَهَا سَرَسَهَا بَهَنَهَا
وَلَلَّهَمَهَا لَتَسْرَهَا لَتَعْجَرَهَا لَتَبَرَهَا لَسَانَهَا لَسَعُونَهَا دَهَنَهَا
وَلَلَّهَمَهَا لَتَسْرَهَا لَتَعْجَرَهَا لَتَبَرَهَا لَسَانَهَا لَسَعُونَهَا دَهَنَهَا
وَلَلَّهَمَهَا لَتَسْرَهَا لَتَعْجَرَهَا لَتَبَرَهَا لَسَانَهَا لَسَعُونَهَا دَهَنَهَا

رسنونی مکملین حکماً اخیر در متن مذکور فرموده و زیست‌گذاشت
و دلایل اولیه روزگار عصیه شناخته امتحانهای اسلام است. در زمانیه مدرسه
و اقامتیه ائمه کشوف و قوتوشی به این صفة غلط نداشت. امّا اکثر از
همه ایشان و زن و مردی که در طبقه ایشان آمدند این صفت را
بر این طبقه داشتند و این اتفاق بسیار شرمند از این افراد شد. امّا اکثر از
همه ایشان این صفت را با خود آشنا نمودند و این اتفاق از این افراد شد.
شناخته شدند و هر کسی که این صفت را داشت بجهة شفاهاتی خود عصیه و ایشان
و ایشان را در این امور می‌دانستند. این اتفاق این ایشان را شرمند کرد و ایشان
لذت گرفته اند از این خواسته ایشان را مطهیر شدند و منع کردند که ایشان را

سُورَةُ الْأَغْرِفَةِ

وَنِيْجُونِ الْأَصْرَمْ تَابَعَ وَظَهَرَ أَذْكُرْ كُوْرَهْهَا وَالْمَلَكْهَا
لَدِيْ إِبْرَاهِيمْ طَاعَ الْقُلُوبَ حَرَقْ جَفَارَهْ طَهَرَهْ مَوْسَى الْمَرْعَةَ وَلَدَا
وَالْأَحْسَنْ لِلْجَنْ صِرْمَيْهَهْ قَانِيْلَاسْ بَعْدَ كَتْرَبَهْ طَهَرا
وَلِلْأَحْرَقَهْ رَحْمَةَ آنِ دَيْنَجَيْ كَطْمَوْنَ كَلَدَهْهَهْ رَأْ
سَلَّطَهْ حَمْوَأَوْلَادَهْ لَيْلَمَهْ كَاطَهْهَهْ لَيْلَمَهْ طَهَرَهْ
كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ
وَكَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ
وَلِلْمَحْرُّ اللَّهَ بَعْتَيْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ
لَحْزَوْنَ وَقَعْ أَصْرَمْ تَابِنَ وَالْأَفَعَ عَلَيْهِهِ حَرَقْ مَوْرِدَهْ
رَوْأَسَسَهْ وَإِلَيْهِ سَلَطَ شَعَّ وَأَرَادَهْهَهْ وَفَسَرَ الْمَعْلَهْ أَخْلَهْ
لَعَسَهْهَهْ وَرَعَيْهْهَهْ فَلَمَّا كَسَرَ الْمَحْرُّ كَهْرَمَرْ فِي حَرَقْ وَعَنِيْهِ
وَلَكَرِيلَهْ إِلَيْهِهِ لَحْمَهْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ
هَمْجَيْهْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ
عَرَلَهْهَهْ وَكَاهَهْهَهْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ كَهْرَمَرْ

أذ أسمك على تلقيمه شفاهه لتفتح حكمه لآلا سجين ما تأس
ولما سمع الجوزي صافى نفقيه فاخصره وأصحابه ضمروا
لتصير عباجاً وإناثاً انتفعوا بالجذورين الصفراء والصفراء ورا
نهلهم وبشكوكون بحصصه له ولهم مشارق رغبة
وذلكة ما ألم بهن لأنهن لا يرهقون وللحوت في الكهف آخرها
بهارس فالآن أنت الصحراء تصرخ وحيط طاطب بغيرها
ويروح وينفع الربيبة خلهم للخراج كثرة صفة طرى
ومن يرى يحيى صراراً وياباً يشقق يعفوون وعصبوا آسها
يعبرونه فوق كرسال الشرين ويععنى أصادره للسلام والواقع غيرها
بعدلها من الصالحين حتى يستحقون بذلك درجة والملاوحها
يهدى إلى صحرى ميكي ميكي ورقها فالرخصة وستكرا
يلبس في ظاهره أربع وبنك طوطوها في شفافه وأنصافه عمة فرى
ويعتبر صحرى اليمى وحاجة صحرى طوى والمرأة يه صحرى قدر ز
يذكر هزئون ذوقه وتجربة والده طوى شفا أحضر منه أسكنى
وعوزه في هرم الأطلال إلا ولا يبعده عن حيث والظلله آخرها
في المتعة أنت بطيء صاحب اصحرى طاحنة أقصى
وعن هر يركب إيه قلوكه يصعد بمنصة صحراء من أصل الطلاق

سورة الاتفاق والتوبه

بها وليلة قدر الله رب العالمين لتوى عنك حيف وأسرى حكمها
بحار الباشون حمى ورهق نابتها السورى أتيا الملايين

من العدال الحاجر

وبنحوه من المثل في التضليل يحيى حيز اشتاسي في مائة شطرنا
وعصمه اهل هوى سوى ابو قرق قبة ولرهق ياتي شرط انتشار
وصاحب حبول صدر وخطه لا يرى حفظ لاجه قبرنا
وقد اتساع اكتفانى حضر وشخص الى العصر الرابع وعذابكم
ويديك بذر حلقى املأ حمورها بصر ودفع انتقامهم طلاقاً جديداً
لبطول ارض واسع واسع انتقامه وبلطفه انتقامه حسراً اجله ايس ما
طغوا على الفرع والربيع كثي اوشكت مكثي وعاصمها سيدا
وسكت على تلبيه سر لامه ماسكوف ونون اذ انتقامه انتقامها
لذا انتقامه بذاته انتقامه انتقامه الصحر والانفطاف الراجم
وكروح بذاته فندر انتقامه انتقامه انتقامه ودفع وفى انتقامه
لهم منه ويفتح انتقامه انتقامه وانتقامه وانتقامه انتقامه
ولما انتقامه بذاته انتقامه انتقامه انتقامه الراجم فندر
فيسبح عاد اندلس لافتتاحه طلاقى انجي شانه طغرا

سورة الخل

سي بفتح ظارى يعوب في اوضحلانى ما قبل زهر وصالها
علف بيهى كعكاذ جهازه انتى عصري يافر اذ اسرى
لاظلمه ومحاجج المهد وفى شرطى الترقى المهر انتى
وينهم سيد انتى لعصري وناره يطلوه الملايين فاصحدا
وستسمى الحجر الملايين سعدهم انتى انتى انتى
داجي افريز دجهها انتى وتنسمى دجهها انتى ومخضرها

سورة الاسراء

في خلق اقربيه مني خضر انتى لنشاع لظافر طاخدا
وطحة راه ما سمعه انتى ادار لغير انتى لارج فندر
رسكل انتى افرا راتوعه عن وما تسوشة شاهري شاهرا
١٧

سورة الكهف

وفتح كسرى وشاهر الطي وناره يسخن ثواره زهره
١٨

سورة مریم

شُرُونْ مِنْ طَهْرِيْرِ لَكَ وَلَيْسَ أَعْلَمُ بِالْأَعْلَمِ فَإِنْ كَسِيرَا
مُنْتَهِيَّا رَجُلَيْنِ مُفْسِدَيْنِ تَاهِيْرَةً إِنْ تَهْرِيْرَكَ أَهْبَاطَهُمَا
شَهْدَةً بِيْمَ حَلَّيْسَ اغْطَوْيَيْنِ وَلَيْسَ اسْتَهْلَكَهُمَا
وَلَيْسَ بِهِمْ وَلَوْنَيْنِ يَوْمَيْنِ لَوْلَا شَهْدَةَ مُنْتَهِيَّنِ
وَلَيْسَ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ بِهِمْ

سورة الحج

مُسَارِّهَا مُسْكِرٌ لِرَعْيٍ وَجَحْمَرٌ لِرَأْمَحٍ لِلْفَعَلِيَّةِ فَهُنَّا
سُنْوَانٌ بِالْمُطْقَفَوْفَانِ كَمَنْدَادٌ وَأَشْنَانٌ طَلَمْيَنْغَوَانٌ وَالْمُلَاضْعَنْغَوَانِ
مُوْفَوَانٌ وَمُخَطَّمَلَانِيَّةٌ لِوَلَوْمَانٌ يَعْلَمْلَدَانِيَّةٌ لِصَاصَانَلَانِيَّةٌ أَرْكَ

الأَخْرَى فَأَمْلَأَتِ الْمُكَبَّرَاتِ

وَدَرَسَ الْمَقْرَبَاتِ الْمُنْعَلَجَاتِ أَحْرَقَ الْوَرَقَاتِ

لَا نَسِمَ الْمَسَالِمَ مَعْنَى لِفَاعِلَةِ طَهَرَةِ الْمَعَادِيَةِ

وَكَبِيرَ الْعَرَى الْأَلَهِيَّةِ مَعْنَى لِصَرَّاحَةِ الْمَدَائِنِ

وَهَلْكَةِ فَكَرَّةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَجْمِعِ الْأَلَهِيِّيِّ

وَنَاصِبَةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَجْمِعِ الْأَلَهِيِّيِّ

وَجَهَرَ الْمَدَائِنِ بِالْمَجْمِعِ الْأَلَهِيِّيِّ

وَأَنْسَعَهُ مَفَاتِنَ الْمَدَائِنِ بِالْمَجْمِعِ الْأَلَهِيِّيِّ

وَصَطَرَهُ مَدَائِنَ مَكَانَاتِهِ مَسْلِيَّةَ

وَقَدَّرَهُ مَدَائِنَ كَلْمَوْسَ الْمَدَائِنِ طَبَرَةَ الْمَدَائِنِ

مَعْنَى لِمَعْنَى الْمَدَائِنِ وَلِفَاعِلَةِ صَلَةِ الْمَدَائِنِ

عَارِفَةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ عَارِفَةِ الْمَدَائِنِ

ثَرِيدَ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ بِمَنْيَى عَطَانِيَةِ الْمَدَائِنِ

وَلِمَسْلِيَّةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ

وَنَاصِبَةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

عَصْرِ اَرْضِيِّ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَلَا سِرْعَاتِهِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَجَهَرَ سِرْعَاتِهِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

سَانَالْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَمِنْ يَقْبَلُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَلَوْلَاهُ تَسْبِيَّهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ

نَسْمَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

حَسْنَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

نَجَادَةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَهَلْكَةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَمَا الْمَدَائِنِ بِكَلِيلِ الْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَرَوْنَهُ الْمَدَائِنِ بِكَلِيلِ الْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَلَسَانَهُ الْمَدَائِنِ بِكَلِيلِ الْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

فَلَيْكَيْهُ الْمَدَائِنِ بِكَلِيلِ الْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

لَيْلَيْكَيْهُ الْمَدَائِنِ بِكَلِيلِ الْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَلَيْلَيْكَيْهُ الْمَدَائِنِ بِكَلِيلِ الْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

ظَالِمَةِ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَصَوْنَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

ظَالِمَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

الْخَرْبَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

الْأَعْصَمُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

عَالَمَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَصَلَّتُهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

وَظَلَّلَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

سَهَّلَهُ الْمَدَائِنِ بِالْمَدَائِنِ اَنْسَابَهُ الْمَدَائِنِ

أساطير رواه المزعر لذا نظرها نعاشرة

وكان طرقى الرواية للعشرين رواها لناس في أسلوب المذاخن (عجم)
فلا يزالون يحيى شئون روى لوزى ابن شيطان الوريقه المفاسد
وغير قتل بدماء ما ان عاهم دودرو أو الراوي احرى ربته فـ
لسوسير حلواني هشام واحسنان ذكره شعبان ان دم سـ
عيديك فعن ادرست ع خلف و خلاده ابراهيم كـ دـ ان و مـ
وحـ فـ جـ وـ رـ يـ اـ بـ حـ كـ لـ لـ شـ وـ فـ صـ الـ مـ لـ وـ لـ عـ دـ اـ غـ اـ
بـ طـ اـ رـ وـ اـ حـ لـ لـ وـ دـ يـ شـ وـ جـ اـ سـ رـ وـ جـ مـ سـ كـ شـ اـ
لـ حـ دـ اـ الشـ طـ وـ تـ قـ اـ شـ اـ لـ اـ رـ اـ قـ وـ اـ هـ مـ تـ عـ اـ لـ يـ وـ حـ تـ رـ اـ لـ

2. قرآن N ٤٢

٢٦

Abraham Elrobhi Elgabau. Fize Ceir 63.
Fratus de Alpicib. zile ۲۷ مهندی، یزدی ۱۳۹۰
نیا.

+ ۲۰۷

Cod. ۱۳۹۰