

فَتْحُ الْجَمْعِ فِي تَعْلِيمِ كَلِمَاتِ الْقُرْآنِ

سلسلت

الفَتْحُ الرَّبَّانِيُّ

# فَتْحُ الْجَمْعِ

فِي تَعْلِيمِ كَلِمَاتِ الْقُرْآنِ

جمع وإعداد

عرب القرآن

للنصيحة والاستفسار

٠١١١٣٩٦٦٦٠٩ & ٠١١١٦٠٥٦٦٣٣ & ٠١١١١٨٧٧٠٧٧

حَقُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ لِلْمَوْلَفِ

الطبعة الأولى

١٤٣٣ هـ / ٢٠١٢ م

رقم الإيداع

٢٠١٠/١٩١٩٢



## بسم الله الرحمن الرحيم

### مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ونبينا  
محمد وعلي آله وصحبه أجمعين.

وبعد،

فإن الله تبارك وتعالى يصطفي من عباده من يقوم بخدمة كتابه، فمن آن لأن يظهر من الطرق ما ييسر الله به تلاوة القرآن، وفي هذا الكتاب جمع بين أصول علم التجويد التي من الله بها على علمائنا قديما وبين الأفكار التي أنعم الله بها على بعض عباده حديثا، فالكتاب بأجزائه ينتقل بالمتعلم من إحكام النطق بكل حرف على حدته بجميع حالاته إلى إحكامه حالة التركيب فمن أحكم صحة اللفظ حالة التركيب حصل حقيقة التجويد بالإتقان والتدريب ويستخدم في ذلك أسلوب تهجي الكلمات فيساعد المتعلم على حفظ مقادير الحركات والمدود والسكنات حتى لا يكون واضعا للحرف موضع الحركة، ثم ينتقل بالمتعلم إلى إتقان أحكام التجويد نظريا وعمليا باستخدام أسلوب تهجي الأحكام فجمع بين التنظير والتطبيق فكان مناسبًا لجميع المستويات والأعمار، والكتاب يعتمد في تعليم القراءة على الكلمات القرآنية وفي تهجي الأحكام على القواعد اللغوية ليكون خدمة للقرآن والعربية في آن.

وهذا الكتاب (فتح الرحمن في تعليم كلمات القرآن) واحد من مجموعة كتب لمنهج طبق في كثير من الدول العربية وغيرها وقد حقق بفضل الله نجاحا كبيرا حتى أن الأطفال قبل سن السادسة تعلموا القراءة والكتابة وتلاوة القرآن بالأحكام لعلها تكون بداية لتدبر آيات القرآن والعمل به وتبليغه.

فالحمد لله علم القرآن، ومنّ علينا بنور البيان، فاللهم يا معلم آدم ومفهم سليمان، بارك لنا يا ربنا في هذا التبيان، واكتب لنا جميعًا التوفيق والقبول وحسن الختام.

### عرب القرآن

## أخي المعلم:

١. لنحرص دائماً أن نقصد بهذا العمل الأجر من الله تعالى ولتكن نيتنا في تعليم القراءة تنفيذ أول أمر في كتاب الله عز وجل ﴿ **أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ** ﴾.
٢. لتكن بدايتنا في كل حصة «بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ» وفي نهاية كل حصة «سبحانك اللهم وبحمدك أشهد ألا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك».
٣. لنحرص على ابتسامتنا في وجه الطفل ولنكن رحماء به ونتجنب الضرب، وإذا أخطأ الطفل نعوّده أن يقول «استغفر الله» ولنحرص دائماً على الدعاء لأطفال المسلمين ولنتسم بالرفق واللين في معاملتهم ولا نقارن طفلاً ضعيفاً بغيره أو نعيه بضعفه.
٤. لنكن حريصين على غرس حب الله وحب رسوله ﷺ في نفوس الأطفال بكثرة ذكر الله وذكر نعمه علينا وكثرة ذكر رسول الله ﷺ ورحمته وعطفه وحبه للأطفال.
٥. لتتذكر دائماً أن المعلم هو القدوة للطفل فلنحرص على مظهرنا الإسلامي والتخلق بأخلاق الإسلام في كل شيء: (الحرص على الوقت، نظافة المكان، حسن معاملة الطفل والآخرين، اختيار الألفاظ الحسنة).
٦. لنهتم بجميع الجوانب: (عقيدة الطفل، سلوكه، جسمه، حقه في اللعب) مع تعليمه.
٧. التأكيد على لغة الحوار بين المعلم والطفل.
٨. عند تقديم حرف جديد أو كلمة جديدة أو آية يراعى الآتي:
  - أ. يستمع المتعلم إلى النطق النموذجي من المعلم عدة مرات.
  - ب. يقوم الأطفال بالترديد خلف المعلم عدة مرات.
  - ج. يقسم الأطفال إلى مجموعات تتردد كل مجموعة عدة مرات.
  - د. يستمع المعلم من كل طفل بمفرده مع تشجيعه للطفل.
  - هـ. ضرورة الإشارة إلى الحرف أو الكلمة أثناء النطق.

## حروف الهجاء

ا	هـ	ب	ت	ث
ألف	همزة	باء	تاء	ثاء
ج	ح	خ	د	ذ
جيم	حاء	حاء	دال	ذال
ر	ز	س	ش	ص
راء	زاي	سين	شين	صاد
ض	ط	ظ	ع	غ
ضاد	طاء	ظاء	عين	غين
ف	ق	ك	ل	م
فاء	قاف	كاف	لام	ميم
ن	هـ	و	ي	ى
نون	هاء	واو	ياء	ياء

■ حروف لتثوية ■ حروف تفتيح ■ حروف تدور بين التثخير والترقيق ■ حرف لتثوي ومضمر

١. يُكتب حرف الألف بدون همزة وإذا كتبت الهمزة فوقه تسمى همزة أو ألف همزة فالهمزة لها عدة أشكال هي:

أ ء ئ ؤ إ اللؤلؤ السبي أولئك بيابة لاية فادراً ثم



## الحروف بالفتح

أ	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ط	ظ	ظ
ظ	ع	ف	فا
قا	ك	ل	م
ن	هـ	و	ي

حروف لثوية

حروف تفخيم

حرف لثوي ومفخم

- تنطق الحروف مباشرة دون تركيز على ذكر اسم الحرف ويراعى عدم مد الحركة حتى لا يتولد منها حرف مد.
- يراعى نطق الحروف المفخمة: (خ - ص - ض - ط - ظ - غ - ق).
- يراعى تفخيم الراء لأنها مفتوحة. ويراعى أيضاً مخرج (ث - ذ - ظ).

أَ	بَ	تَ	ثَ
أَ - أَ	أَ - بَ	أَ - تَ	أَ - ثَ
ءَأَ	أَبَ	أَتَ	أَثَ
بَ - أَ	بَ - بَ	بَ - تَ	بَ - ثَ
بَأَ	بِبَ	بِتَ	بِثَ
تَ - أَ	تَ - بَ	تَ - تَ	تَ - ثَ
تَأَ	تَبَ	تَتَ	تَثَ
ثَ - أَ	ثَ - بَ	ثَ - تَ	ثَ - ثَ
ثَأَ	ثَبَ	ثَتَ	ثَثَ

١. يفضل عدم التقييد بترتيب الحروف عند سؤال الأطفال عنها بعد الانتهاء من تمكينها.
٢. بعد تمكين كل حرف بمفرده يتم تجميع كل حرفين معاً هكذا: (أ - أ - أ - أ - أ) (أ - ب - ب - ب - ب) (أ - ت - ت - ت - ت) (أ - ث - ث - ث - ث) ثم تنطق التجميعات فقط مباشرة هكذا (أ - أ - ب - ب - أ - ت - ت - أ - ث - ث) ، ويمكن اتباع نفس الخطوات عمودياً أو الاكتفاء بالقراءة المباشرة هكذا (أ - ب - ب - أ - ت - ت - أ - ث - ث) مع ضرورة إنهاء الحصة بالقراءة المباشرة أفقياً وعمودياً، ويتبع نفس الأسلوب حتى يتم الانتهاء من تمكين جميع الحروف بالفتح.

خ

ح

ج

جَ - جِ - جِجَ	جَ - حَ - جَحَ	جَ - خَ - جَخَ	جَ
حَ - جَ - حَجَ	حَ - حِ - حِحَ	حَ - خَ - حَخَ	حَ
خَ - جَ - خَجَ	خَ - حَ - خَحَ	خَ - خِ - خِخَ	خَ

أَ	أَبَ	أَتَ	أَثَ	أَجَ	أَحَ	أَخَ	أَ
بَ	بَبَ	بَتَ	بَثَ	بَجَ	بِحَ	بِخَ	بَ
تَ	تَبَ	تَتَ	تَثَ	تَجَ	تِحَ	تِخَ	تَ
ثَ	ثَبَ	ثَتَ	ثَثَ	ثَجَ	ثِحَ	ثِخَ	ثَ
جَ	جَبَ	جَتَ	جَثَ	جَجَ	جِحَ	جِخَ	جَ
حَ	حَبَ	حَتَ	حَثَ	حَجَ	حِحَ	حِخَ	حَ
خَ	خَبَ	خَتَ	خَثَ	خَجَ	خِحَ	خِخَ	خَ

بعد تمكين كل حرف بمفرده يتم تجميع مجموعة الحروف الجديدة معاً ثم يتم تجميعها مع كل الحروف التي سبق تمكينها كما هو مبين في الجدول .

دَ ذَ رَ زَ

دَ - دَ - دَدَ	ذَ - ذَ - دَذَ	رَ - رَ - دَرَرَ	زَ - زَ - دَرَزَ
دَ - دَ - دَدَدَ	ذَ - ذَ - دَذَذَ	رَ - رَ - رَرَرَرَرَر	زَ - زَ - زَرَزَرَزَر
دَ - دَ - دَرَدَ	ذَ - ذَ - ذَرَذَ	رَ - رَ - رَرَرَرَرَر	زَ - زَ - زَرَزَرَزَر
دَ - دَ - دَرَدَدَ	ذَ - ذَ - ذَرَذَذَ	رَ - رَ - رَرَرَرَرَر	زَ - زَ - زَرَزَرَزَر

أَ - حَ - حَ	أَ - حَ - حَ	أَ - حَ - حَ	أَ - حَ - حَ
أَ - حَ - حَ	أَ - حَ - حَ	أَ - حَ - حَ	أَ - حَ - حَ
ذَ - رَ - رَ	ذَ - رَ - رَ	ذَ - رَ - رَ	ذَ - رَ - رَ
بَ - رَ - رَ	بَ - رَ - رَ	بَ - رَ - رَ	بَ - رَ - رَ
حَ - ذَ - ذَ	حَ - ذَ - ذَ	حَ - ذَ - ذَ	حَ - ذَ - ذَ

- طريقة تهجى الكلمات: ينطق الحرف الأول بمفرده (أ) ثم الثاني بمفرده (ح) ثم يتم تجميع الحرفين معاً (أح) ثم ينطق الحرف الثالث بمفرده (د) ثم تجميع الأحراف الثلاثة (أحد) (أ - ح - د - أحد).
- مراعاة تفخيم الخاء فقط في كلمة (أحد)، و تفخيم الراء فقط في (ذراً - برزاً - حذراً).

ضَ

صَ

شَ

سَ

سَجَدَ	دَ	سَجَدَ	سَ - جَدَ
شَجَرَ	رَ	شَجَرَ	شَ - جَدَ
حَسَدَ	دَ	حَسَدَ	حَ - سَدَ
ضَرَبَ	بَ	ضَرَبَ	ظَا - رَ
صَبَرَ	رَ	صَبَرَ	ظَا - بَ

غَ

عَ

ظَ

طَ

بَسَطَ	طَ	بَسَطَ	بَ - سَطَ
عَبَدَ	دَ	عَبَدَ	ظَا - بَدَ
بَعَثَ	ثَ	بَعَثَ	بَ - عَطَ
عَشَرَ	رَ	عَشَرَ	عَا - شَرَ

طريقة التهجي: (سَ - جَدَ - سَجَدَ - دَ - سَجَدَ) وهكذا مع مراعاة تفخيم الراء فقط في كلمة (شَجَرَ) و ترقيق الباء فقط في (ضَرَبَ - صَبَرَ) خاصة أثناء القراءة المباشرة. مراعاة تفخيم الطاء فقط في كلمة (بَسَطَ) و تفخيم الراء فقط في كلمة (عَشَرَ).



لَ

كَ

قَ

فَ

أَفَلَّ	لَ	أَفَّ	أَ - فَ
أَبَقَ	قَ	أَبَّ	أَ - بَ
شَكَرَ	رَ	شَكَ	شَ - كَ
أَكَلَ	لَ	أَكَ	أَ - كَ

يَ

وَ

هَ

نَ

مَ

حَكَمَ	مَ	حَكَ	حَ - كَ
نَبَأَ	أَ	نَبَّ	نَ - بَ
جَهَرَ	رَ	جَهَّ	جَ - هَ
يَدَكَ	كَ	يَدَّ	يَ - دَ

طريقة التهجي: (حَ - كَ - حَكَ - مَ - حَكَمَ). ويراعى تفخيم الراء فقط في كلمة (جَهَرَ) مع التركيز على مخرج الجيم وترقيق الهاء (جَ - هَ - جَهَّ - رَ - جَهَرَ).

تدريبات على تجميع الحروف المرققة مع الحروف المفخمة

أَرَّ	أَقَّ	أَغَّ	أَظَّ	أَطَّ	أَضَّ	أَصَّ	أَخَّ
بَرَّ	بَقَّ	بَغَّ	بَظَّ	بَطَّ	بَضَّ	بَصَّ	بَخَّ
تَرَّ	تَقَّ	تَغَّ	تَظَّ	تَطَّ	تَضَّ	تَصَّ	تَخَّ
عَرَّ	عَقَّ	عَغَّ	عَظَّ	عَطَّ	عَضَّ	عَصَّ	عَخَّ
فَرَّ	فَقَّ	فَغَّ	فَظَّ	فَطَّ	فَضَّ	فَصَّ	فَخَّ
مَرَّ	مَقَّ	مَغَّ	مَظَّ	مَطَّ	مَضَّ	مَصَّ	مَخَّ
نَرَّ	نَقَّ	نَغَّ	نَظَّ	نَطَّ	نَضَّ	نَصَّ	نَخَّ
وَرَّ	وَقَّ	وَغَّ	وَظَّ	وَطَّ	وَضَّ	وَصَّ	وَخَّ
يَرَّ	يَقَّ	يَغَّ	يَظَّ	يَطَّ	يَضَّ	يَصَّ	يَخَّ

صَدَّ - دَ - صَدَّ

صَدَّ - ضَدَّ - صَضَّ

عَدَّ - سَدَّ - عَسَدَّ

عَدَّ - صَدَّ - عَصَدَّ

تَرَّ - رَرَّ - تَرَّرَ

طَرَّ - رَرَّ - طَرَّرَ

التهجي: (تَدَّ - رَرَّ - تَرَّ، طَرَّ - رَرَّ - طَرَّرَ)، (تَرَّ - طَرَّرَ)، (عَدَّ - سَدَّ - عَسَدَّ، عَدَّ - صَدَّ - عَصَدَّ)، (عَسَدَّ - عَصَدَّ)  
(صَدَّ - دَدَّ - صَدَدَّ، صَدَّ - ضَدَّ - صَضَدَّ)، (صَدَدَّ - صَضَدَّ)

## تدريب ١

عَدَدَ	حَسَدَ	وَعَدَ	وَجَدَ
المؤمنون: ١١٢	الفلق: ٥	الحديد: ١٠	القصص: ٢٣

كَذَبَ	ذَهَبَ	كَسَبَ	كَتَبَ
النجم: ١١	القيامة: ٣٣	المسد: ٢	الحشر: ٣

عَمَلَ	حَمَلَ	سَأَلَ	نَزَلَ
آل عمران: ١٩٥	طه: ١١١	المعارج: ١	الحديد: ١٦

حَكَمَ	زَعَمَ	عَزَمَ	كَتَمَ
غافر: ٤٨	التغابن: ٧	محمد: ٢١	البقرة: ١٤١

كَشَفَ	سَلَفَ	نَبَذَ	وَلَدَ
النحل: ٥٤	البقرة: ٢٧٥	البقرة: ١٠١	البلد: ٣

يفضل قراءة الكلمات مباشرة (وَجَدَ) أو تهجى الثلاثة أحرف معًا: (وَجَدَ - دَ - جَدَ - وَجَدَ) فإن لم يستطع المتعلمُ يتبع الأسلوب الأول: (وَجَدَ - وَجَدَ - دَ - وَجَدَ) ثم ينتهي بالقراءة المباشرة.

## تدريب ٢

نَزَعَ	بَلَغَ	مَكَرَ	أَمَرَ
يوسف: ١٠٠	الأحقاف: ١٥	النحل: ٢٦	العلق: ١٢

بَسَطَ	وَرَدَ	ضَرَبَ	غَضِبَ
الشورى: ٢٧	القصص: ٢٣	التحریم: ١٠	النور: ٩

فَرَضَ	عَرَضَ	ظَلَمَ	خَتَمَ
التحریم: ٢	النور: ٣٣	الطلاق: ١	الجاثية: ٢٣

رَفَثَ	فَصَلَ	سَرَقَ	تَرَكَ
البقرة: ١٩٧	البقرة: ٢٤٩	يوسف: ٧٧	فاطر: ٤٥

صَلَحَ	شَرَحَ	صَرَفَ	مَرَجَ
غافر: ٨	الزمر: ٢٢	التوبة: ١٢٧	الرحمن: ١٩

مراعاة تفخيم الراء فقط في أَمَرَ، مَرَجَ، شَرَحَ، وَرَدَ، وتفخيم الطاء فقط في بَسَطَ والصاد فقط في فَصَلَ، صَلَحَ.

## تدريب ٣

رَفَعَ	شَرَعَ	طَبَعَ	وَقَعَ
النازعات: ٢٨	الشورى: ١٣	محمد: ١٦	النمل: ٨٢

ظَهَرَ	جَهَرَ	نَظَرَ	حَضَرَ
الروم: ٤١	الرعد: ١٠	المدثر: ٢١	المائدة: ١٠٦

وَحَسَفَ	وَقَذَفَ	وَصَدَفَ	فَخَلَفَ
القيامة: ٨	الحشر: ٢	الأنعام: ١٥٧	مريم: ٥٩

وَوَضَعَ	وَزَهَقَ	وَقَعَدَ	وَسَلَكَ
الرحمن: ٧	الإسراء: ٨١	التوبة: ٩٠	طه: ٥٣

وَذَكَرَ	فَحَشَرَ	فَخَرَجَ	فَمَكَثَ
الأعلى: ١٥	النازعات: ٢٣	المائدة: ١٠٦	النمل: ٢٢

مراعاة ترقيق الحاء فقط في حَضَرَ، وتفخيم الصاد فقط في وَصَدَفَ، وترقيق الهاء في ظَهَرَ، جَهَرَ. وتفخيم الراء فقط في فَحَشَرَ، وَذَكَرَ.

## الحروف بالكسر

ث	ت	ب	ا
د	خ	ح	ج
س	ز	ر	ذ
ط	ظ	ط	ش
ف	غ	ع	ظ
م	ل	ك	ق
ي	و	ه	ن

حرف لثوي ومفخر

حروف تضيير

حروف لثوية

١. بيان أن الكسرة خط صغير مائل يوضع تحت الحرف وأن لبعض الحروف أشكال مختلفة دون فارق في النطق.

٢. بيان خفض الفك السفلي عند النطق بحرف مكسور مع ضبط مقدار الحركة حتى لا يتولد منها حرف مد.

ج

ت

ب

ا

ا-ر-م	ح-ب-ط	خ-ت-ت	أ-ج-د
إِرم	حِبَط	خَلَّت	أَجَدَ

ذ

د

خ

ح

ر-ح-م	س-خ-ط	ر-د-ف	أ-ذ-ن
رِحْمَ	سَخِطَ	رَدِفَ	أَذِنَ

ش

س

ز

ر

ب-ر-ق	ت-ز-د	ح-س-ب	خ-ش-ي
بَرِقَ	تَزِدَ	حَسِبَ	خَشِيَ

١. بعد تمكين الحرف بالكسر نقارن بين الفتح والكسر ثم نبدأ في تقديم الكلمة:  
(إ-ر-م - إِر-م - إِرم) أو (إ-ر-م - إِر-م - إِرم) وهكذا مع كل الحروف.
٢. بعد الانتهاء من تقديم كلمات كل مجموعة تتم قراءتها مباشرة في نهاية الدرس.

ع

ط

ض

مَ-عِ-يَ	خَ-طِ-فَ	رَ-ضِ-يَ
مَعِيَ	خَطِفَ	رَضِيَ

ل

ك

ق

ف

عَ-لِمَ	مَ-لِكِ	بَ-قِيَ	حَ-فِظَ
عَلِمَ	مَلَكَ	بَقِيَ	حَفِظَ

ي

ه

ذ

م

يَ-دِي	عَ-هَدَ	تَ-رَنَ	أَ-مِنَ
يَدِي	عَهَدَ	تَرَنَ	أَمِنَ





## تدريب ١

رَجِمَ	بَجَلَ	فَرِحَ	تَجَدَّ
يوسف: ٥٣	الليل: ٨	التوبة: ٨١	النساء: ٥٢
سَخِطَ	كَرِهَ	لَبِثَ	بَقِيَ
المائدة: ٨٠	الأنفال: ٨	هود: ٦٩	البقرة: ٢٧٨
بَرِقَ	خَسِرَ	خَطِفَ	سَخِرَ
القيامة: ٧	المائدة: ٣	الصفات: ١٠	التوبة: ٧٩
غَضِبَ	حَسِبَ	شَرِبَ	وَسِعَ
الفتح: ٦	العنكبوت: ٤	البقرة: ٢٤٩	البقرة: ٢٥٥
يَلِيسَ	شَرِهَدَ	نَسِيَ	سَفِهَ
المائدة: ٣	البقرة: ١٨٥	الزمر: ٨	البقرة: ١٣٠

١. يفضل قراءة الكلمات مباشرة إذا استطاع المتعلم، فإن لم يستطع فيتهجى الكلمة دون تجميع حرفين: (ر - ج - م - رَجِمَ) فإن لم يستطع فيتبع الأسلوب الأول: (ر - ج - رَجِمَ - م - رَجِمَ) ثم ينتهي بالقراءة المباشرة.

## تدريب ٢

بَدَّتْ

آل عمران: ١١٨

خَلَّتْ

الأحقاف: ١٧

أَثَرَ

طه: ٩٦

يَشَاءُ

الشورى: ٢٤

غَسَقِ

الإسراء: ٧٨

عَوَجَ

طه: ١٠٨

قَبَلَ

البقرة: ٩١

شِيَةَ

هود: ٦٩

وَمِنْ

البقرة: ٨

وَلِيَّ

الكافرون: ٦

فِيَمَ

الحجر: ٥٤

فَلِمَ

البقرة: ٩١

كَمَثَلِ

البقرة: ١٧

وَعَنْتِ

طه: ١١١

بَلَّغَتْ

الواقعة: ٨٣

وَقَعَتْ

الواقعة: ١

لِخَزَنَةِ

غافر: ٤٩

بِيَدَيْكَ

يونس: ٩٢

تَبِعَكَ

الأعراف: ١٨

قَبْلَكَ

المعارج: ٣٦

## الحروف بالضم

أ	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	هـ	و	ي

حرف لثوي ومفخر

حروف تضيير

حروف لثوية

١. بيان أن الضمة عبارة عن واو صغيرة توضع فوق الحرف وأهمية ضم الشفتين لنطق الحرف المضموم.

٢. مراجعة الفتح والكسر أثناء تقديم دروس الضم.

أُ ب ت ث ج

أ-ذ-ن	خ-ب-ث	ت-ط-ع	ي-ر-ث	ج-ع-ل
أُذُن	خَبَث	تَطْع	يَرِثُ	جَعَلَ

ح خ د ذ ر

ح-ش-ر	خ-ل-ق	ت-ج-د	ذ-ك-ر	ت-ذ-ر
حَشِر	خَلَقَ	تَجَدَّدُ	ذَكَرَ	نَذَرُ

- ١- بعد تمكين الحروف بالضم نقارن بين الفتح والكسر والضم ثم يتم تقديم الكلمة مع كل حرف (أ- ذ- ن- أذ- ن- أذ- ن) أو (أ- ذ- ن- أذ- ن) وهكذا مع كل الحروف.
- ٢- بعد الانتهاء من تقديم كلمات كل مجموعة تتم القراءة المباشرة في نهاية الدرس.

ط

ض

ص

س

ز

طَبَعَ

ضَرَبَ

صَحَفَ

سَنَّ

تَزَرَ

طَبِيعَ

ضَرَبَ

صَحَفَ

سَنَّ

تَزَرَ

ق

ف

غ

ع

ظ

قَتَلَ

فَعَلَ

غَلَبَتْ

عُتِرَ

ظَلِمَ

قُتِلَ

فُعِلَ

غُلِبَتْ

عُتِرَ

ظُلِمَ

ه

ن

م

ل

ك

وَهَوَ

نَفَخَ

لَكُمْ

لُعِنَ

كُتِبَ

وَهُوَ

نَفَخَ

لَكُمْ

لُعِنَ

كُتِبَ

## تدريب ١

سُقِطَ

الأعراف: ١٤٩

أُفِكَ

الذاريات: ٩

نُقِرَ

المدثر: ٨

هُدِيَ

آل عمران: ١٠١

تَصِفُ

النحل: ١١٦

ذُبِحَ

المائدة: ٣

قُرِيَ

الإنشاق: ٢١

سُيِّلَ

البقرة: ١٠٨

حَصَبُ

الأنبياء: ٩٨

مَثَلُ

آل عمران: ١١٧

تَصِلُ

هود: ٧٠

رُسُلُ

الأنعام: ١٢٤

يُمِينُ

الحج: ١٨

سُيِّلَ

النحل: ٦٩

كَبُرَ

الأنعام: ٣٥

يَكُنُ

النساء: ٣٨

لَقِضَى

فصلت: ٤٥

وَوُضِعَ

الكهف: ٤٩

وَنُرَى

القصص: ٦

وَجُمِعَ

القيامة: ٩

يفضل قراءة الكلمات قراءة مباشرة (هُدِيَ) فإن لم يستطع المتعلم يمكن أن يتهجى هكذا (هُد - د - ي - هُدِيَ) أو هكذا (هُد - د - هِد - ي - هُدِيَ).

## تدريب ٢

وَحَسُنَ

النساء: ٦٩

وَيَهَبُ

الشورى: ٤٩

وَنَضَعُ

الأنبياء: ٤٧

وَنَذَرُ

الأعراف: ٧٠

فَبِهْتِ

البقرة: ٢٥٨

فَطْبِعَ

المنافقون: ٣

ءِ أَلِدُ

هود: ٧٢

وَمَثَلُ

البقرة: ١٧١

فَأَكَلَهُ

يوسف: ١٧

فَأَخَذَهُ

النازعات: ٢٥

لَعَلِمَهُ

النساء: ٨٣

جَعَلَهُ

آل عمران: ١٢٦

أَحَدَهُمْ

النساء: ١٨

لَأَجِدُ

التوبة: ٩٢

وَفُتِحَتْ

النبأ: ١٩

كَلِمَتُ

الأنعام: ١١٥

أَعْظَكَ

هود: ٤٦

عَمَلِكِ

الزمر: ٦٥

فَبَصَّرَكَ

ق: ٢٢

عَضْدَكَ

القصص: ٣٥

## مراجعة على الفتح والكسر والضم

ت ت ت

ب ب ب

أ أ أ

ح ح ح

ج ج ج

ث ث ث

ذ ذ ذ

د د د

خ خ خ

س س س

ز ز ز

ر ر ر

ظ ظ ظ

ط ط ط

ش ش ش

ط ط ط

ظ ظ ظ

ط ط ط

ف ف ف

ف ف ف

خ خ خ

م م م

ن ن ن

ك ك ك

و و و

ه ه ه

ن ن ن

ي ي ي



## التدريب على الجمل

عَبَسَ وَبَسَرَ

سَجَدَ فَشَكَرَ

سَفِهَ فَنَدِمَ

عَبَدَ وَحَمِدَ

خَلَقَ وَرَزَقَ

ذُبِحَ وَأُكِلَ

كَتَبَ وَشَرَحَ

وَعَدَ فَصَدَقَ

رَضِيَ وَشَكَرَ

خُلِقَ فَعَبِدَ

صَبَرَ وَغَضَرَ

أَمَرَ وَشَرَعَ

التهجي: (س-ج-د-سج-د-سجد-ف-ش-فش-ك-فشك-ر-فشكر-سجد فشكر).  
 (ص-ب-ب-صب-ر-صبر-و-غ-وغ-ف-وغف-ر-وغفر-صبر وغفر).  
 ثم القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

## المد بالألف

بَا	تَا	ثَا	جَا
حَا	خَا	دَا	ذَا
رَا	زَا	سَا	شَا
طَا	ضَا	ظَا	ظَا
عَا	غَا	فَا	قَا
كَا	لَا	مَا	نَا
هَا	وَا	عَا	يَا

حرف لثوي ومفخر

حروف تنخيم

حروف لثوية

- بعد الهمزة فقط يسمى «مد بدل» ومع جميع الحروف يسمى مد طبيعي (ء ألف مد بدل حركتان ء ا).
١. الألف مسبوقة دائماً بحرف مفتوح ويتبع ما قبله ترقيقاً وتفخيماً وهذه الحالة هي أعلى مراتب التنخيم.
٢. تراجع التدريبات على الفتح أثناء دراسة المد بالألف مع مراعاة فتح الفم لبيان الفتح وتجنب الإمالة.
٣. طريقة التهجي: (ب- ألف مد طبيعي حركتان با) (ت- ألف مد طبيعي حركتان تا).

ثَا

تَا

بَا

ثَانِي

أَتَّكَ

بَلَّغُ

جَي

خَا

حَا

جَا

سَجَى

يَخَافُ

فَحَاقَ

تُجَدِّدُ

زَا

رَا

ذَا

دَا

أَزَاغَ

صِرَطًا

عَذَابُ

جِدَالُ

١. يتم التركيز على تهجي حكم المد الطبيعي (ألف مد طبيعي حركتان) (بَ - أَلْفُ مَدٍ طبيعي حركتان بَا) وبيان أنه مع الهمزة فقط يسمى (ألف مد بدل حركتان) (عَ - أَلْفُ مَدٍ بدل حركتان عَا).
٢. بعد تمكين الحرف يقارن بين الفتح والمد بالألف نطقاً فقط (بَ - بَا) وهكذا ثم تقدم الكلمة وبعد تقديم كلمات كل مجموعة تقرأ مباشرة في نهاية الدرس.
٣. بيان رسم الألف الصغيرة (بَلَّغُ) والألف اللينة (سَجَى).

ضَا

صَا

شَا

سَا

يُضَعَفُ

أَصَابَ

عِشَارُ

مَسْجِدٌ

غَا

عَا

ظَا

طَا

بِغَالٍ

طَعَامٍ

عِظَمٍ

فَطَافٍ

لَا

كَمَا

قَا

فَا

وَلَاتٍ

فَكَانَ

مُقَامٍ

فَاطِرٍ

يَا

وَا

هَا

نَا

مَا

غَيْبَتٍ

وَكَوَاعِبٍ

لِهَذَا

فَنَادَى

وَمَنَارِقُ

يراعى ترقيق الهمزة في (أَصَابَ) والفاء في (فَطَافٍ - فَاطِرٍ) والعين في (طَعَامٍ)

## تدريب ١

خَافَ البقرة: ١٨٢	خَابَ طه: ٦١	طَابَ النساء: ٣	تَابَ المائدة: ٧١
أَصَابَ هود: ٨٩	رَانَ المطففين: ١٤	نَكَالَ النازعات: ٢٥	قَالَ البقرة: ٣٠
عَذَابُ البروج: ١٠	مَتَّعُ آل عمران: ١٤	نَاقَهُ الأعراف: ٧٣	نَارُ الهمزة: ٦
دَعَانَا يونس: ١٢	أَبَانَا يوسف: ٨	ذَاتَ الأنفال: ١	أَتَتَكَ الغاشية: ١
جَوَابَ الأعراف: ٨٢	يُحَاطَ يوسف: ٦٦	فَحَاقَ الأنعام: ١٠	فَطَافَ القلم: ١٩
طَعَامِ الماعون: ٣	مَالِ الفرقان: ٧	فَاطِرِ الأنعام: ١٤	مَلِكِ آل عمران: ٢٦

## تدريب ٢

بَلَغُ	بُجْدِلُ	تَمَنِيْ	ثَلَاثَ
الطلاق: ٣	النحل: ١١١	القصص: ٢٧	مريم: ١٠
وَضُحَاهَا	طَحَنَاهَا	بَنَاهَا	نَلَّهَا
الشمس: ١	الشمس: ٦	الشمس: ٥	الشمس: ٢
وَنَسَجَاوَزُ	لَا يَخَافُ	يَجِبَالُ	مَابَالُ
الأحقاف: ١٦	الشمس: ١٥	سبأ: ١٠	يوسف: ٥٠
وَكَوَاعِبَ	مُقَامَ	جِدَالَ	خَلَقَ
النبا: ٣٣	الأحزاب: ١٣	البقرة: ١٩٧	الأحزاب: ١٣
وَنَمَارِقُ	خُطُوَاتِ	نُدَاوِلُهَا	شَانِكَ
الغاشية: ١٥	الأنعام: ١٤٢	آل عمران: ١٤٠	البقرة: ١١٤
إِذَا سَجَى	فَنَادَى	فَعَصَى	وَسَعَى
الضحى: ٢	النازعات: ٢٣	المزمل: ١٦	الكوثر: ٣

## المدد بالياء

جِي	ثِي	تِي	بِي
ذِي	دِي	خِي	حِي
شِي	سِي	زِي	رِي
ظِي	طِي	ضِي	صِي
قِي	فِي	غِي	عِي
نِي	مِي	لِي	كِي
يِي	إِي	وِي	هِي

حرف لثوي ومفتوح

حروف تفتيح

حروف لثوية

١. بيان أن الياء المدية تسبق بحرف مكسور مع مراعاة خفض الفك السفلي لتحقيق الكسرة والمدد بالياء.
  ٢. تراجع التدريبات على الكسر أثناء دراسة المدد بالياء.
  ٣. طريقة التهجي: (بِ ياء مد طبيعي حركتان بي).
- بعد كل الحروف يسمى «مد طبيعي» وبعد الهمزة يسمى «مد بدل» (إِ ياء مد بدل حركتان إي).

ثِي

تِي

بِي

تُثِيرُ

يَتِيمَ

سَبِيلِ

خِي

حِي

جِي

أَخِيهِ

أُحِيطُ

يُجِيبُ

زِي

رِي

ذِي

دِي

يَزِيغُ

نُرِيدُ

نَذِيرِ

شَدِيدُ

١. بعد تمكين الحرف يقارن بين الكسر والمد بالياء نطقاً فقط (إِ - إِي) (بِ - بِي)
٢. بعد تقديم كلمات كل مجموعة تقرأ مباشرة في نهاية الدرس مع مراعاة مرتبة التفخيم في هذه الحالة .



ضِيءٌ

صِيءٌ

شِيءٌ

سِيءٌ

وَسِيقٌ

بَصِيرٌ

بَشِيرٌ

وَسِيقٌ

غِيءٌ

عِيءٌ

ظِيءٌ

طِيءٌ

وَعِضٌ

يُعِيدُ

حَفِظِينَ

أَسَاطِيرُ

مِيءٌ

لِيءٌ

كِيءٌ

قِيءٌ

فِيءٌ

عَمِينَ

فَاعِلِينَ

وَأَكِيدُ

وَقِيلٌ

رَفِيعٌ

يِيءٌ

وِيءٌ

هِيءٌ

نِيءٌ

أَفْعِينَا

ذَوِي

فَكَهِينَ

مُنِيبِينَ

## تدريب ١

وَيُعِيدُ البروج: ١٣	وَأَكِيدُ الطارق: ١٦	شَدِيدُ البقرة: ١٦٥	نُرِيدُ الإنسان: ٩
يُجِيبُ النمل: ٦٢	يُنِيبُ غافر: ١٣	بَدِيعُ الأنعام: ١٠١	رَفِيعُ غافر: ١٥
حَدِيثُ الغاشية: ١	يَزِيعُ التوبة: ١١٧	يَهَيِّجُ الزمر: ٢١	يَضِيقُ الحجر: ٩٧
تَمِيدُ النحل: ١٥	وَقِيلَ آل عمران: ١٦٧	وَسِيقَ الزمر: ٧١	وَعِضَ هود: ٤٤
وَبَنِينَ الإنشاء: ٦	مُنِيبِينَ الروم: ٣١	فَكَاهِينَ المطففين: ٣١	عَمِينَ الأعراف: ٦٤

تُقرأ الكلمات مباشرة فإن لم يستطع المتعلم نبدأ بالتهجي.

## تدريب ٢

وَعَرَائِبُ

فاطر: ٢٧

أَسَاطِيرُ

الأنعام: ٢٥

وَنَمِيرُ

يوسف: ٦٥

يَغِيظُ

التوبة: ١٢٠

لِحَيَاتِي

الفجر: ٢٤

سَبِيلِ

المزمل: ٢٠

تَبِيدَ

الكهف: ٣٥

صَرَخَ

يس: ٤٣

سَاجِدِينَ

الأعراف: ١٢٠

حَافِظِينَ

يوسف: ٨١

خَالِدِينَ

البقرة: ١٦٢

فَاعِلِينَ

يوسف: ١٠

كَأَظْمِينَ

غافر: ١٨

سَافِلِينَ

التين: ٥

جَثْمِينَ

الأعراف: ٧٨

كَتْبِينَ

الإنفطار: ١١

سَرَائِلَ

النحل: ٨١

أَبَائِلَ

الفيل: ٣

مُعْجَزِينَ

الحج: ٥١

ظَاهِرِينَ

غافر: ٢٩

## المدد بالواو

جُو	ثُو	تُو	بُو
ذُو	دُو	خُو	حُو
شُو	سُو	زُو	رُو
ظُو	طُو	ضُو	صُو
قُو	فُو	غُو	عُو
نُو	مُو	لُو	كُو
يُو	أُو	وُو	هُو

حرف لثوي ومفخر

حروف تفضيخ

حروف لثوية

١. بيان أن الواو المدية تسبق بحرف مضموم مع مراعاة ضم الشفتين لتحقيق المدد بالواو.
٢. تراجع التدريبات على الضم أثناء دروس المدد بالواو.
٣. طريقة التهجي: (بـ واو مد طبيعي حركتان بـ).  
مع الهمزة فقط يسمى «مد بدل» ومع جميع الحروف يسمى «مد طبيعي» (أـ واو مد بدل حركتان أـ).

ثُو

تُو

بُو

لَيْثُوًا

يَتُوبَ

أَبُوهُمَا

خُو

حُو

جُو

نَخْوَضُ

يَمْحُورَ

فُجُورَهَا

زُو

رُو

ذُو

دُو

بَرَزُوا

بِرُوحِ

يَذُوقُوا

صُدُورِ

١. بعد تمكين الحرف يقارن بين الضم والمد بالواو نطقاً فقط (بُو - بُ) ثم يقدم تهجي الكلمة يَ - تَ - يُّ - واو مد طبيعي حركتان يُّو - بَ - يَتُوبَ .

٢. لَيْثُوًا وضع دائرة خالية الوسط يدل على زيادته فلا نطق وصلًا ولا وقفًا.

مثال "لَيْثُوًا" (لَ - بَ - لِبَ - تُ - لَيْثُ - واو مد طبيعي حركتين لَيْثُوًا ألف صفر مستدير لا ينطق لَيْثُوًا).

ضُو

صُو

شُو

سُو

رَضُوا

خَلَصُوا

نَشُرُوا

رَسُولٌ

غُو

عُو

ظُو

طُو

يَغُوثٌ

أَعُوذُ

تَعِظُونَ

بُطُونٌ

لُو

كُو

قُو

فُو

نُقِيتُونَ

مَلَكَوتِ

يَقُومُ

عَفُورٌ

يُو

وُو

هُو

نُو

مُو

بُيُوتِ

دَاوُدَ

سَاهُونَ

يَدِينُونَ

يَمُوتُ

## تدريب ١

أَعُوذُ	يَتُوبَ	يَقُولُ	يَقُومُ
الفلق: ١	آل عمران: ١٢٨	البقرة: ٨	إبراهيم: ٤١
ذَنُوبٍ	بِرُوحٍ	بِئُوتٍ	صُدُورٍ
الذاريات: ٥٩	البقرة: ٨٧	التور: ٦١	الناس: ٥
نُودِي	مُوهِنُ	يُوثِقُ	يُوقَدُ
النمل: ٨	الأنفال: ١٨	الفجر: ٢٦	النور: ٣٥
حُدُودٍ	يَحُورُ	رَسُولُ	أَقُولَ
التوبة: ٩٧	الغاشية: ١	النساء: ١٧١	المائدة: ١١٦
جَابُوا	نَخُوضُ	مَلَكَوتُ	يُوصَلُ
غافر: ١٥	التوبة: ٦٥	الأنعام: ٧٥	البقرة: ٢٧
وَرَضُوا	عَمِلُوا	كَلُوا	عَمُوا
الزمر: ٢١	يونس: ٢٢	البقرة: ١٦٥	الأنعام: ١٠١

تُقرأ الكلمات مباشرةً فإن لم يستطع المتعلم نبدأ بالتهجي.

## تدريب ٢

مَرَدُوا	كَفَرُوا	مَكْرُوا	بَرَزُوا
التوبة: ١٠١	البقرة: ٦	إبراهيم: ٤٦	البقرة: ٢٥٠
قَنَطُوا	خَاطُوا	خَلَصُوا	ظَلَمُوا
الشورى: ٢٨	التوبة: ١٠٢	يوسف: ٨٠	البقرة: ٥٩
كُذِبُوا	لُعِنُوا	جَنَحُوا	عَرَفُوا
يوسف: ١١٠	النور: ٢٣	الأنفال: ٦١	البقرة: ٨٩
فَكِيدُونَ	نُقْتَلُونَ	فَعَقَرُوهَا	فُجُورَهَا
المسلات: ٣٩	النساء: ٧٥	الشمس: ١٤	الشمس: ٨
سَاهُونَ	عَبِيدُونَ	حَادِرُونَ	كَرِهُونَ
الماعون: ٥	البقرة: ١٣٨	الشعراء: ٥٦	التوبة: ٥٤
يَذُوقُونَ	يُوعُونَ	يُوفِضُونَ	يَدِينُونَ
النبا: ٢٤	الإنشقاق: ٢٣	المعارج: ٤٣	التوبة: ٢٩



مراجعة على المد بالألف والمد بالياء والمد بالواو

بَا بِي بُو	تَا تِي تُو	ثَا ثِي ثُو
جَا جِي جُو	حَا حِي حُو	خَا خِي خُو
دَا دِي دُو	ذَا ذِي ذُو	رَا رِي رُو
زَا زِي زُو	سَا سِي سُو	شَا شِي شُو
صَا صِي صُو	ضَا ضِي ضُو	طَا طِي طُو
ظَا ظِي ظُو	عَا عِي عُو	غَا غِي غُو
فَا فِي فُو	قَا قِي قُو	كَا كِي كُو
لَا لِي لُو	مَا مِي مُو	نَا نِي نُو
هَا هِي هُو	وَا وِي وُو	ءَا ءِي ءُو
يَا يِي يُو		

بـ، ألف مد طبيعي حركتان با، بـ، ياء مد طبيعي حركتان بي، بـ، واو مد طبيعي حركتان بو، با بي بو.

## تدريبات على مد البدل

ءَاثَرٌ	ءَادَمَ	ءَامَنَ	ءَازَرَ
البقرة: ٦٢	البقرة: ٣١	البقرة: ١٣	الأنعام: ٧٤
ءَاوَى	ءَأْوَى	مَآبٍ	ءَالٍ
البقرة: ١٣٦	الأنعام: ٩٣	الرعد: ٣٦	البقرة: ٤٩
لَايَفٍ	ءَايَتُكَ	ءَاثَرَكَ	ءُوفٍ
قريش: ١	آل عمران: ٤١	يوسف: ٩١	البقرة: ٤٠
فَآوَى	ءَاخِرُونَ	ءَاتَتْهُمْ	خَسِيعِينَ
الضحى: ٦	الفرقان: ٤	النساء: ٥٤	البقرة: ٦٥
فَآنَتْهُمْ	ءَآسَفُونَا	لِيُؤَاطِعُوا	ءُوتُوا
آل عمران: ١٤٨	الزخرف: ٥٥	التوبة: ٣٧	البقرة: ١٠١
وَأَتُوا	بِعَايَتٍ	رُءُوسٍ	ءَامِنِينَ
البقرة: ٤٣	البقرة: ٦١	الصفات: ٦٥	الفتح: ٢٧

١. بيان أن حرف المد إذا سبقَ بهمزة ولم يكن بعده همزة أو سكون يسمى مد بدل ومقداره حركتان.
  ٢. التهجي: (ء - آلف مد بدل حركتان آ - م - م - آام - ن - آامن).
- الشاهد: ( أَوْ قُدِّمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدِّ وَذَا بَدَلٌ كَتَّامُنُوا وَإِيمَانًا خُذَا )

## تدريبات على المد المتصل

جَزَاءٌ	شَاءٌ	أَفَاءٌ	وَرَاءٌ
المائدة: ٨٥	النبا: ٣٩	الحشر: ٧	هود: ٧١
حُنْفَاءٌ	لَنْبُوًّا	تَبَوًّا	سُوءٌ
البيئ: ٥	القصص: ٧٦	المائدة: ٢٩	البقرة: ٤٩
حَدَائِقُ	بِلِقَاءِ	شُهَدَاءِ	فُقَرَاءِ
النبا: ٣٢	الأنعام: ٣١	المائدة: ٤٤	النور: ٣٢
يَتَسَاءَلُونَ	دَائِرَةٌ	سِيَّءٌ	تَفِيَّءٌ
النبا: ١	الفتح: ٦	العنكبوت: ٣٣	الحجرات: ٩
بِرَاءَةٌ	هَأْوَمٌ	لَيْسُوءٌ	بَطَائِنَهَا
المتحنة: ٤	الحاقة: ١٩	الإسراء: ٧	الرحمن: ٥٤

١. بيان أن حرف المد إذا تبع بهمزة في كلمة واحدة يسمى مد متصل (وحكمه واجب) وأن مقداره أربع أو خمس حركات مع بيان علامة المد.
  ٢. التهجوي: (و- ر- و- ر- و- ر- ألف مد متصل (واجب) أربع أو خمس حركات ..... ء- و- ر- و- ر-).
  ٣. القراءة المباشرة في نهاية الحصة مع بيان أن المد في هَأْوَمٌ مد متصل.
- الشاهد: ( فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٍّ فِي كَلِمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِلٍ يُعَدُّ )

## تدريبات على المد المنفصل

مَاذَا أَرَادَ

الحشر: ٦

وَمَا أَصَابَكَ

النساء: ٧٩

وَمَا أُرِيدُ

هود: ٨٨

وَمَا آءَانُكُمْ

الحشر: ٧

فَمَا آءَامَنَ

يونس: ٨٣

نُوبًا إِلَى

البقرة: ٢٦

وَمَا أُمِرُوا

البينة: ٥

قَالُوا أَسْطِيرُ

التحريم: ٤

وَمَا أَفَاءَ

السجدة: ١٠

يَبْنِي آءَادَمَ

الأعراف: ٢٦

قَالُوا يَتَابَانَا

يوسف: ١١

فِي آءَايَتِنَا

الحج: ٥١

وَقَالُوا آءَاذَا

النحل: ٢٤

فِيمَا آءَاتَكَ

القصص: ٧٧

هَؤُلَاءِ

النساء: ١٤٣

١. بيان أن حرف المد إذا وقع في نهاية كلمة وتبع بهمزة في بداية الكلمة التالية يسمى مد منفصل وحكمه جائز ومقداره حركتان أو أربع أو خمس حركات مع بيان علامة المد.
٢. التهججي: (و- م- م- وَم- أ- ف مد منفصل (جائز) اثنان أو أربع أو خمس حركات ... أ... وَمَأ- ر- أر- ياء مد طبيعي حركتان أر- د- أر- وَمَأ أر).
٣. القراءة المباشرة في نهاية الحصة مع بيان أن المد في (يَتَابَانَا) والمد الأول في (هَؤُلَاءِ) مد منفصل.

الشاهد: ( وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فَصِلَ كُلُّ بِكَلِمَةٍ وَهَذَا الْمُنْفَصِلُ )

## تدريبات على الفتح والكسر والضم والمدود

الأنبياء: ٤٧	وَكَفَىٰ بِنَا حَسِبِينَ
البقرة: ٢٥١	وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ
آل عمران: ٥٤	وَمَكْرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ
غافر: ٣٥	يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ
آل عمران: ١٧٠	فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمْ
النساء: ٧٦	يَقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
الكهف: ٦٢	قَالَ لِفَتَاهُ إِنَّا خَدَاءَنَا
النساء: ١٤٣	لَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ
آل عمران: ١٩٥	وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَتَلُوا وَقَتِلُوا

يتم تهجي الكلمة الأولى بمفردها ثم الكلمة الثانية بمفردها ثم نجمع الكلمتين ثم نتهجي الكلمة الثالثة بمفردها ثم نجمع الثلاث كلمات وهكذا ثم تنتهي بالقراءة المباشرة في نهاية الحصة.

(و - ك - وَكَ - فَ - وَكَفَ - أَلْف مد طبيعي حركتان وَكَّفَ - ب - نَد - بِنَدَ - أَلْف مد طبيعي حركتان بِنَا - وَكَّفَ بِنَا - ح - أَلْف مد طبيعي حركتان حَا - س - حَايِب - ب - حَايِبِ - ياء مد طبيعي حركتان حَايِبِ - ن - حَسِبِينَ - وَكَّفَ بِنَا حَسِبِينَ).

## التنوين بالفتح

بَا	تَا	ثَا	جَا
حَا	خَا	دَا	ذَا
رَا	زَا	سَا	شَا
طَا	ظَا	طَا	ظَا
عَا	غَا	فَا	قَا
كَا	مَا	نَا	يَا
هَا	وَا	عَا	يَا

حرف لثوي ومفخمر

حروف تنخيم

حروف لثوية

1. يوضع التنوين بالفتح فوق الحرف وليس فوق الألف، وهو -خطأ- عبارة عن فتحتين. أما لفظاً فهو عبارة عن نون ساكنة. ويرسم ألف بعد التنوين بالفتح عدا الهمزة المسبوقة بألف والتاء المربوطة.
  2. عند الوقف على التنوين بالفتح ينطق مد عوض حركتان ما عدا التاء المربوطة فتكون (هاء ساكنة عند الوقف).
  3. التهجي: (باء تنوين بالفتح با - تاء تنوين بالفتح تا - ثاء تنوين بالفتح ثا... وهكذا).
- ويتم نطق الحروف مباشرة هكذا (بَا - تَا - ثَا - جَا - حَا - خَا.....).

ثَا	تَا - تَاءُ	بَا
أَثَا	فُرَاتَا - رَاضِيَةً	عَجَبًا

خَا	حَا	جَا
شُيُوخَا	صَلِحَا	سِرَاجًا

زَا	رَا
مَفَازًا	فِرَارًا

١. المقارنة بين الفتح والمد بالألف والتنوين بالفتح: **بَ - بَاءٌ** مد طبيعي حركتان **بَا - بَاءٌ - بَاءٌ** (بَ - بَا - بَاءٌ).
٢. التهجي: (**عَ - جَ - عَجَ - بَاءٌ** تنوين بالفتح **بَاءٌ عَجَبًا**).
٣. (**فُ - رَا - فُرَا - تَا - فُرَاتَا**).
٤. القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

ضًا	صًا	شًا	سًا
حَرَضًا	خَالِصًا	مَعَاشًا	لِبَاسًا

غًا	عًا	ظًا	طًا
بَلِيغًا	سُوءًا	غَلِيظًا	شَطَطًا

مًا	لًا	كًا	قًا	فًا
عِظَمًا	سَبِيلًا	مَلِكًا	غَدَقًا	صُحُفًا

يَا	عًا	وًا	هًا	نًا
هَادِيًا	هَيْئَةً	كُفُوًا	إِلَهًا	لَبَنًا



## تدريب ١

مَفَازًا

النَّبَأُ: ٣١

أَثْنًا

مَرِيَمَ: ٧٤

صَوَابًا

النَّبَأُ: ٣٨

عَذَابًا

آلِ عِمْرَانَ: ٥٦

سِرَاجًا

النَّبَأُ: ١٣

سُوعًا

نُوحَ: ٢٣

فُرَاتًا

الْمُرْسَلَاتِ: ٢٧

سُبَانًا

النَّبَأُ: ٩

فِرَارًا

الْكَهْفِ: ١٨

عِظْمًا

الْإِسْرَاءِ: ٤٩

بِسَاطًا

نُوحَ: ١٩

لِبَاسًا

الْأَعْرَافِ: ٢٦

هَرَبًا

الْجِنِّ: ١٢

حَرَضًا

يُوسُفَ: ٨٥

صَعْدًا

الْجِنِّ: ١٧

أَبَدًا

النِّسَاءِ: ١٢٢

وَكِيلًا

النِّسَاءِ: ٨١

وَبِيلاً

الْمِزْمَلِ: ١٦

سَبِيلًا

آلِ عِمْرَانَ: ٩٧

ثَقِيلًا

الْإِنْسَانِ: ٢٧

١. يطلب من المتعلم القراءة المباشرة فإن لم يستطع، يبدأ بالتهجي وينتهي بالقراءة المباشرة.

٢. مراعاة ترقيق الهاء في (هَرَبًا) وترقيق الواو في (صَوَابًا).

## تدريب ٢

كُفُوا	صُفَا	عَجَبَا	كَذِبَا
الإخلاص: ٤	البينة: ٢	يونس: ٢	الأنعام: ٩٣
غَدَقَا	رَهَقَا	أَمَدَا	شَطَطَا
الجن: ١٦	الجن: ١٣	الكهف: ١٢	الجن: ٤
وَنَهَارَا	ثُبُورَا	نَاصِرَا	فَاجِرَا
نوح: ٥	الفرقان: ١٣	الجن: ٢٤	نوح: ٢٧
رَاضِيَةٌ	وَأَصِيلًا	يَتِيمًا	جَدِيدًا
الفجر: ٢٨	الأحزاب: ٤٢	الضحى: ٦	الإسراء: ٩٨
طُوى	سُوى	وَدَانِيَةٌ	حَامِيَةٌ
طه: ١٢	طه: ٥٨	الإنسان: ١٤	الغاشية: ٤

مراعاة ترقيق النون في (نَاصِرَا) والشين في (شَطَطَا) والهاء في (رَهَقَا) وضم الفاء في (كُفُوا).

## التنوين بالكسر

ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش
ص	ض	ط	ظ
ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن
هـ	و	يـ	ى

حرف لثوي ومفخر

حروف تنخيم

حروف لثوية

- يوضع التنوين بالكسر تحت الحرف وهو خطأ عبارة عن كسرتين ولفظاً عبارة عن نون ساكنة ويثبت وصلاً فقط وعند الوقف يسكن الحرف.
- التهجي: (باء تنوين بالكسر ب - تاء تنوين بالكسر ت - ثاء تنوين بالكسر ث ... وهكذا).

بِ	تِ - تِة	ثِ
شُعْبِ	عِبْدَاتِ - بَرَرَةٍ	حَدِيثِ

جِ	حِ	خِ
بُرُوجِ	نُوجِ	بِأَخِ

دِ	ذِ	رِ	زِ
وَشَاهِدِ	حِينِذِ	قَرَارِ	عَزِيزِ

١. المقارنة بين الكسر والمد بالياء والتنوين بالكسر:
- بِ - بِ ياء مد طبيعي حركتان بي - بَاء تنوين بالكسر بِ (بِ - بِي - بِ).
٢. التهجي: (شُد - عَد - شَعَد - بَاء تنوين بالكسر شُعْبِ).
٣. عند الوقف على التاء المربوطة تنطق هاء ساكنة.
٤. القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

ضِ

عَرِيضٍ

صِ

مَحِيصٍ

شِ

وَفَرَشٍ

سِ

قَبَسٍ

غِ

بَاغٍ

عِ

جُوعٍ

ظِ

غَلِيظٍ

طِ

لُوطٍ

لِ

ظَلِيلٍ

كِ

نُسُكٍ

قِ

سَاقٍ

فِ

صُحُفٍ

أِ

نَبَأٍ

هِ

إِلَهِ

نِ

أَمِينٍ

مِ

نَعِيمٍ

## تدريب ١

قَبَسِ

النمل: ٧

فَلَكَ

يس: ٤٠

كَبَدِ

البلد: ٤

نَبَا

الأنعام: ٦٧

شُعْبِ

المرسلات: ٣٠

نُسَاكِ

البقرة: ١٩٦

خُلِقِ

القلم: ٤

صُحُفِ

عبس: ١٣

وَعَيُونِ

الحجر: ٤٥

وَنُفُورِ

الملك: ٢١

فُرُوجِ

ق: ٦

عُرُورِ

الملك: ٢٠

رَقَبَةِ

النساء: ٩٢

بَرَرَةِ

عبس: ١٦

جُوعِ

قريش: ٤

لُوطِ

هود: ٧٠

عَذَابِ

هود: ٥٨

قَرَارِ

إبراهيم: ٢٦

عَادِ

البقرة: ١٧٣

بَاغِ

البقرة: ١٧٣

١. إذا لم يستطع المتعلم القراءة المباشرة يبدأ بالتهجي وينتهي بالقراءة المباشرة.

٢. مراعاة ترقيق الباء في (بَرَرَةِ).

## تدريب ٢

وَشَاهِدِ

البروج: ٣

دَافِعِ

الطور: ٨

لِيَالِ

الحاقة: ٧

سَاقِ

القلم: ٤٢

عَظِيمِ

آل عمران: ١٧٤

نَعِيمِ

الواقعة: ٨٩

ظَلِيلِ

المرسلات: ٣١

فَرِيقِ

التوبة: ١١٧

بِضْنِ

التكوير: ٢٤

بِنَمِيمِ

القلم: ١١

بِحَمِيمِ

الانفطار: ١٤

حَمِيمِ

الأنعام: ٧٠

عَالِيَةِ

الغاشية: ١٠

بِشَكْرٍ

المرسلات: ٣٢

ضَرِيْعِ

الغاشية: ٦

أَمِينِ

الدخان: ٥١

شَمِخَتِ

المرسلات: ٢٧

قَنَنْتِ

التحریم: ٥

عَبْدَاتِ

التحریم: ٥

مُهَجَّرَاتِ

المتحنة: ١٠

مراعاة ترقيق العين في (عَظِيمِ) و الشين في (بِشَكْرٍ).

## التنوين بالضم

ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ
ر	ز	س	ش
ص	ض	ط	ظ
ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن
ه	و	أ	ي

حرف لثوي ومفخم

حروف تنقيح

حروف لثوية

1. يوضع التنوين بالضم فوق الحرف وهو - خطأ - عبارة عن ضميتين - ولفظاً - عبارة عن نون ساكنة ويثبت وصلاً فقط وعند الوقف يسكن الحرف.
2. التهجي: (باء تنوين بالضم بٌ - تاء تنوين بالضم تٌ ... وهكذا).



ب	ت - ث
كُنْبٌ	ءَايَاتٌ - حَسَنَةٌ

ج	ح	خ
حَرَجٌ	نَاصِحٌ	أَخٌ

د	ر	ز
أَحَدٌ	شَاكِرٌ	عَزِيزٌ

١. المقارنة بين الضم والمد بالواو والتنوين بالضم: بُ - بُو - بُوْ - بُوْو. باء تنوين بالضم بُ (بُ - بُو - بُوْ).
٢. التهجي: (ظَ - مَ - ظَمَ - همزة تنوين بالضم ظَمًا).
٣. عند الوقف على التاء المربوطة تنطق هاء ساكنة.

ض

فَارِضٌ

ص

حَرِيصٌ

س

لِبَاسٌ

غ

بَلَّغٌ

ع

فَاقِعٌ

ظ

غِلَاطٌ

ط

مُحِيطٌ

ل

رُسُلٌ

ك

مُبَارَكٌ

ق

زَاهِقٌ

ف

رَعُوفٌ

أ

ظَمَأٌ

ه

إِلَهِ

ن

أُذُنٌ

م

عَلِيمٌ

## تدريب ١

ظَمَأٌ	زَبَدٌ	أَحَدٌ	وَلَدٌ
التوبة: ١٢٠	الرعد: ١٧	آل عمران: ٧٣	الزخرف: ٨١
حَرَجٌ	غَضَبٌ	قَتْرٌ	نَفْرٌ
الأعراف: ٢	الأعراف: ١٥٢	يونس: ٢٦	الجن: ١
أُمَمٌ	سُنَنٌ	لَعِبٌ	فِئَةٌ
الأنعام: ٣٨	آل عمران: ١٣٧	الأنعام: ٣٢	آل عمران: ١٣
حُمُرٌ	رُسُلٌ	أُذُنٌ	كُنُبٌ
المدثر: ٥٠	آل عمران: ١٨٣	الحاقة: ١٢	البينة: ٣
فَاعِلٌ	شَاكِرٌ	وَابِلٌ	زَاهِقٌ
الكهف: ٢٣	البقرة: ١٥٨	البقرة: ٢٦٤	الأنبياء: ١٨

١. إذا لم يستطع المتعلم القراءة المباشرة يبدأ بالتهجي وينتهي بالقراءة المباشرة.
٢. مراعاة ترقيق الميم في (ظَمَأٌ) والحاء في (حَرَجٌ) والنون في (نَفْرٌ) والتاء في (قَتْرٌ).

## تدريب ٢

رَجُلٌ

النساء: ١٢

ظَالِمٌ

الكهف: ٣٥

مُبَارَكٌ

الأنعام: ٩٢

هَالِكٌ

القصص: ٨٨

وَزِيَادَةٌ

يونس: ٢٦

خَالِصَةٌ

الأنعام: ١٣٩

خَافِيَةٌ

الحاقة: ١٨

حَسَنَةٌ

النساء: ٧٨

عَلِيمٌ

البقرة: ٢٩

غَفُورٌ

البقرة: ١٧٣

قَادِرٌ

الأنعام: ٣٧

غَالِبٌ

يوسف: ٢١

لِقَسَمٍ

الواقعة: ٧٦

فَنَزَلَ

الواقعة: ٩٣

وَأَجَلٌ

الأنعام: ٢

وَيَبِيعُ

الحج: ٤٠

كِتَابٌ

البقرة: ٨٩

ضَلَّالَةٌ

الأعراف: ٦١

كَاذِبَةٌ

الواقعة: ٢

فَنَظَرَةٌ

البقرة: ٢٨٠

مراعاة ترقيق الباء في (مُبَارَكٌ) واللام في (ضَلَّالَةٌ) وكسر الظاء في (فَنَظَرَةٌ).

## التنوين بالفتح والكسر والضم

بَابِ ب	تَاتَةَ ت	ثَاتِ ث
جَاجِ ج	حَاحِ ح	خَاخِ خ
دَادِ د	ذَاذِ ذ	رَارِ ر
زَا ز	سَاسِ س	شَاشِ ش
طَاصِ ص	ضَاضِ ض	ظَاطِ ط
ظَاطِ ظ	عَاعِ ع	غَاغِ غ
فَافِ ف	قَاقِ ق	كَاكِ ك
لَالِ ل	مَامِ م	نَانِ ن
هَاهِ ه	وَاوِ و	ءَااِ ا
يَايِ ي		

## السكون

مِثَّ	مِثَّ	أَبَّ	بَاءُ
يَدُّ	يَخُّ	يَحُّ	يَجُّ
أَسُّ	أَزُّ	إِرُّ	إِذُّ
تَطُّ	تَضُّ	يَطُّ	يَشُّ
يَفُّ	يَغُّ	تُعُّ	أَظُّ
مَمُّ	فَلُّ	ذِكُّ	ذُقُّ
حَيُّ	لَوُّ	يَهُّ	عَدُّ

■ حروف القلقله مجموعه في (قطب جد).

1. عند نطق الحرف الساكن لا بد من إدخال حرف متحرك قبله ويراعى تغيير الحرف المتحرك.
2. يلاحظ ظهور بعض الصفات بوضوح عند نطق الحرف الساكن مثل «القلقله والهمس».
3. رسم السكون في المصحف (◌ْ) يختلف عن الرسم الإملائي (◌°).
4. التهجي: (ب- همزة ساكنة (سكون) بَاءُ) (م- تاء ساكنة (سكون) مِثَّ) أما حروف القلقله: (أ- باء ساكنة مقلقله أَبَّ) (ي- جيم ساكنة مقلقله يَجُّ).

بَاءٌ	أَبٌ	مِدَّةٌ	أَثَرٌ
بَأْسٍ	أَبُوبًا	مِثْنًا	أَثْمَرَ

أَجَدٌ	يَحِيَّ	يَخِي	—
أَجْرٌ	يَحْسَبُ	يَخْلُقُ	—

صَدٌّ	أَذٌّ	مِرٌّ	أَزٌّ
صَدْرَكَ	أَذْهَبَ	مِرِيَّةٌ	أَزْوَاجًا

نَسٌّ	أَشَدُّ	عَصَةٌ	تَضٌّ
نَسِيًا	أَشْهَرُ	عَصَبَةٌ	تَضْلِيلٌ

لَعَّ	يَعُّ	أَظَّ	مَطَّ
بَلَّغَنَّ	يُعْطِيكَ	وَأَظْهَرَهُ	مَطَّلَعَ

فَلَّ	ذِكَّ	نَقَّ	أَفَّ
فَلَّيْدَعُ	ذِكْرَكَ	نَقَّهَرَّ	أَفْوَاجًا

—	لَهَّ	عَدَّ	لَمَّ
—	لَهُوُّ	عَنْهُمْ	فَدَمَّ

كَيْ - وَدَّ
كَيْفَ - وَدَّ

سَوْ - خَوَّ
سَوْفَ - خَوْفُ



## تدريب ١

أَبُوبًا	أَبْصُرُ	كَأْسٍ	بَأْسٍ
الزخرف: ٣٤	الكهف: ٢٦	الإنسان: ٥	الإسراء: ٥
مِثْقَالَ	أَثْمَرَ	مِثْنَا	تَبَصَّرَةً
الزلزلة: ٨	الأنعام: ٩٩	المؤمنون: ٨٢	ق: ٨
صَدْرِكَ	يُولَدُ	تَجْرِي	أَجْرُهُ
الأعراف: ٢	الإخلاص: ٣	البقرة: ٢٥	آل عمران: ١٧٢
مُرْدِفِينَ	وَأَرْسِلُ	بِإِذْنِ	تَدْعُونَ
الأنفال: ٩	الأعراف: ١١١	البقرة: ٩٧	الأنعام: ٤٠
يَفْتَرِي	يُوسُوسُ	أَزْوَاجِ	قِرْطَائِسِ
التحل: ١٠٥	الناس: ٥	الأنعام: ١٤٣	الأنعام: ٧
تَضْلِيلِ	عَصَبَةٍ	بِأَصْحَابِ	أَشْهُرِ
الفيل: ٢	يوسف: ٨	الفيل: ١	البقرة: ١٩٧

## تدريب ٢

أَفْوَاجًا	بِنِعْمَةٍ	فَرَّغْتَ	يُعْطِيكَ
النصر: ٢	القلم: ٢	الشرح: ٧	الضحى: ٥
نَسِيًا	سَقَفًا	نَفَعًا	نَقَعًا
مريم: ٢٣	الأنبياء: ٣٢	المائدة: ٧٦	العاديات: ٤
مَقْرَبَةً	يَقْدِرُ	نَقَهَرُ	تَقْوِيمٍ
البلد: ١٥	البلد: ٥	الضحى: ٩	التين: ٤
فَلْيَكْتُبْ	أَشْرَكَتْ	عُقْبَاهَا	وَتَقْوُونَهَا
البقرة: ٢٨٢	الزمر: ٦٥	الشمس: ١٥	الشمس: ٨
فَدَمْدَمَ	يَلْمِزُكَ	فَلْيَدْعُ	ذِكْرَكَ
الشمس: ١٤	التوبة: ٥٨	العلق: ١٧	الشرح: ٤
يَعْدِلُونَ	يَفْعَلُونَ	وَيَمْنَعُونَ	مُنُونٍ
الأنعام: ١	البقرة: ٧١	الماعون: ٧	التين: ٦

## اللام القمرية

اللام القمرية هي لام تكتب وتنطق ويرسم عليها السكون (◌ْ) وتسبق بهمزة وصل وتتبع بأحد حروف (إِئْبِغْ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ)

أَلْحَكِيمُ

البقرة: ٣٢

أَلْغَيْبِ

الأنعام: ٥٠

أَلْبَاطِلَ

الأنفال: ٨

أَلْأَرْضَ

البقرة: ٢٢

أَلْخَوْفِ

البقرة: ١٥٥

أَلْوَسْوَاسِ

الناس: ٤

أَلْكَيْدِ

الأنعام: ١٥٢

أَلْجَوَارِ

التكوير: ١٦

أَلْيَمِينِ

النحل: ٤٨

أَلْقِسْطَ

الأنبياء: ٤٧

أَلْعُمُرِ

النحل: ٧٠

أَلْفَلَقِ

الفلق: ١

وَلِلْأَرْضِ

فصلت: ١١

لِللَّهُدَى

الليل: ١٢

أَهْدَى

المائدة: ٢

أَلْمَلِكِ

البقرة: ٢٤٧

وَلِلْمُؤْمِنِينَ

إبراهيم: ٤١

لِلْأَنَامِ

الرحمن: ١٠

لِلْغَيْبِ

النساء: ٣٤

وَلِلْآخِرَةِ

الضحى: ٤

١. همزة الوصل التي تسبق اللام القمرية تسقط وصلاً ويبدأ بها أ وأحياناً تسقط خطأً ولفظاً مثل (لَلْغَيْبِ - لِلَّهُدَى).
٢. التهجوي: (همزة وصل تسقط وصلاً نبدأ بها أ - لام قمرية مظهرة ال - أَر - الأَر - حَس - الأَرْض).
- (ل - لام قمرية مظهرة ل - ه - لَلْهُدَى - د - لِلَّهُدَى - أ لف مد طبيعي حركتان لِلَّهُدَى).

## تدريبات على الجمل

الأعراف: ١٤٤	قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ
الشرح: ١	أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ
الشرح: ٤	وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ
المؤمنون: ١	فَخَذْنَا مَائَاتٍ مِّنْكَ
الأعراف: ١٤٣	سُبْحَانَكَ بِنِيتِ إِلَيْكَ
لقمان: ٢	تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ
طه: ١٧	وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَىٰ
الأنعام: ٥٨	وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ
الأنبياء: ٤٧	لَقَضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ
لقمان: ١٢	وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا لَقْمَانَ الْحِكْمَةَ

## التشديد مع الفتح والمد بالألف

رَبَّ	مِتَّ	بَثَّ	حَجَّ	شَحَّ	سَخَّ	قَدَّ
رَبًّا	مِتًّا	بَثًّا	حَجًّا	شَحًّا	سَخًّا	قَدًّا
يَدَّ	شَرَّ	عَزَّ	مَسَّ	هَشَّ	وَصَّ	حَضَّ
يَدًّا	شَرًّا	عَزًّا	مَسًّا	هَشًّا	وَصًّا	حَضًّا
تَطَّ	حَظَّ	دَعَّ	أَعَّ	صَفَّ	حَقَّ	شَكَّ
تَطًّا	حَظًّا	دَعًّا	أَعًّا	صَفًّا	حَقًّا	شَكًّا
كُلَّ	عَمَّ	ظَنَّ	وَهَّ	قَوَّ	حَيَّ	—
كُلًّا	عَمًّا	ظَنًّا	وَهًّا	قَوًّا	حَيًّا	—

١. الحرف المشدد عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك. ولا يمكن البدء بحرف مشدد فيسبق بمتحرك.
٢. التهججي: (رَ - باء شدة وفتحة رَبَّ) (م - تاء شدة وفتحة مِتَّ) وهكذا....
٣. المقارنة بين التشديد بالفتح والتشديد مع المد بالألف: (رَبَّ - رَبًّا) (مِتَّ - مِتًّا) وهكذا....
٤. مراعاة الغنة مع الميم والنون المشددين. (عَ - ميم شدة بغنة حركتين عَمَّ).

## تدريب ١

بَثَّ

الشورى: ٢٩

فَصَبَّ

الفجر: ١٣

سَبَّحَ

الحديد: ١

رَبَّنَا

البقرة: ١٦٧

وَكَذَّبَ

الأنعام: ٦٦

أَعَدَّ

التوبة: ٨٩

قَدَّرَ

الأعلى: ٣

رُجَّتِ

الواقعة: ٤

خَفَّتْ

القارعة: ٨

نَذَرْنَ

نوح: ٢٣

نَفَّرَقَ

البينة: ٤

كَّرَةً

البقرة: ١٦٧

تَنْزَلَ

آل عمران: ٩٣

ذَرَّةٍ

الزلزلة: ٨

عُصَّةٍ

المزمل: ١٣

فِضَّةٍ

الزخرف: ٣٣

يَنْقَدِّمُ

المدثر: ٣٧

يَنْأَخِرُ

المدثر: ٣٧

تَطَّلِعُ

المائدة: ١٣

وَبُسَّتِ

الواقعة: ٥

مراعاة التركيز في هذه التدريبات على القراءة المباشرة وإذا لم يستطع المتعلم نبدأ بالمرحلة التي تناسبه من مراحل التهجّي ثم يقوم بتكرار القراءة المباشرة عدة مرات.

## تدريب ٢

حَلَّافٍ

القلم: ١٠

خَتَّارٍ

لقمان: ٣٢

أَفَّاكٍ

الجاثية: ٧

سَحَّارٍ

الشعراء: ٣٧

وَعَسَّاقٌ

ص: ٥٧

كَفَّارَةٌ

المائدة: ٤٥

سَيَّارَةٌ

يوسف: ١٩

لَوَّاحَةٌ

المدثر: ٢٩

نَزَّاعَةٌ

المعارج: ١٦

ثَجَّاجًا

النبا: ١٤

وَهَّاجًا

النبا: ١٣

دَيَّارًا

نوح: ٢٦

عَلَّمٌ

المائدة: ١١٦

وَجَنَّتِ

الأنعام: ٩٩

لَغَفَّارٌ

طه: ٨٢

فَعَّالٌ

البروج: ١٦

نَضَّاحَتَانِ

الرحمن: ٦٦

إِيَّاكَ

الفاتحة: ٥

تَغَشَّاهَا

الأعراف: ١٨٩

سَوَّنَهَا

الشمس: ٧

مراعاة ترقيق الياء في (سَيَّارَةٌ) والنون في (نَضَّاحَتَانِ) والفاء في (لَغَفَّارٌ) والكاف والفاء في (كَفَّارَةٌ).

## التشديد مع الكسر والمد بالياء

رَبِّ	مِتِّ	بَثِّ	حَجِّ	شُحِّ	سَخِّ	قُدِّ
رَبِّي	مِيتِي	بِثِّي	حَجِّي	شُحِّي	سَخِّي	قُدِّي
يَدِّ	شَرِّ	عِزِّ	مَسِّ	هَشِّ	وَصِّ	حَضِّ
يَدِّي	شَرِّي	عِزِّي	مَسِّي	هَشِّي	وَصِّي	حَضِّي
حَطِّ	حَظِّ	دَعِّ	أَغِّ	صَفِّ	حَقِّ	شَكِّ
حَطِّي	حَظِّي	دَعِّي	أَغِّي	صَفِّي	حَقِّي	شَكِّي
كُلِّ	عَمِّ	ظَنِّ	وَهِّ	قَوِّ	حَيِّ	—
كُلِّي	عَمِّي	ظَنِّي	وَهِّي	قَوِّي	حَيِّي	—

١. في الرسم القرآني توضع الشدة فوق الحرف وتوضع الكسرة تحت الحرف.
٢. التهجي: (ر - باء شدة وكسرة رَبِّ) (م - تاء شدة وكسرة مِتِّ) وهكذا....

تتم المقارنة بين التشديد بالكسر والتشديد بالمد بالياء

مثال: (رَبِّ - مِتِّ - حَيِّ)



## تدريب ١

سُجِرَتْ	فُجِرَتْ	كُورَتْ	زُوجَتْ
التكوير: ٦	الانفطار: ٣	التكوير: ١	التكوير: ٧
فَسِيحٌ	وَيَحْرِمُ	نُصِرْفُ	تُحَدِّثُ
الحجر: ٩٨	الأعراف: ١٥٧	الأنعام: ٤٦	الزلزلة: ٤
سُعِرَتْ	أُقِنْتُ	وَبُرِزَتْ	عُطِلَّتْ
التكوير: ١٢	المرسلات: ١١	النازعات: ٣٦	التكوير: ٤
فَصَلِّ	تُحَرِّكُ	بُشِّرَ	وَحَصِّلَ
الكوثر: ٢	القيامة: ١٦	النحل: ٥٨	العاديات: ١٠
كَصَيْبٍ	فَمَهْلٍ	سَيَّرَتْ	قَيِّمَةٌ
البقرة: ١٩	الطارق: ١٧	التكوير: ٣	البينة: ٣

التركيز على القراءة المباشرة مع مراعاة ترقيق الفاء واللام في ( فَصَلِّ )

وترقيق الراء في ( وَيَحْرِمُ - وَبُرِزَتْ - نُصِرْفُ )

وتفخيم الراء في ( سُعِرَتْ - كُورَتْ - سَيَّرَتْ ) وترقيق الكاف في ( كَصَيْبٍ )

## تدريب ٢

سِتِّينَ

المجادلة: ٤

عَلِيَّينَ

المطففين: ١٨

وَقَرِّى

مريم: ٢٦

نُوْلِي

الأنعام: ١٢٩

نُنَجِّيكَ

يونس: ٩٢

سِجِّينَ

المطففين: ٧

قُصِّيه

القصص: ١١

صِدِّيقًا

مريم: ٥٦

يَغْشِيكُمْ

الأنفال: ١١

فِيُوفِّيهِمْ

آل عمران: ٥٧

وَيُؤْمِنِيهِمْ

النساء: ١٢٠

وَيُزَكِّيهِمْ

الجمعة: ٢

مَوْلَاهَا

البقرة: ١٤٨

سِجِّيلٍ

هود: ٨٢

نُسُوِيَكُمْ

الشعراء: ٩٨

مُتَوَفِّيكَ

آل عمران: ٥٥

صِدِّيقَةً

المائدة: ٧٥

لِيَأْتِيَنِي

التمل: ٢١

الْأُمِّيَّعَنَ

الجمعة: ٢

رَبَّنِيَّعَنَ

آل عمران: ٧٩

مراعاة غنة الميم والنون المشددتين - وترقيق الراء في ( وَقَرِّى )  
وترقيق الدال في ( صِدِّيقًا - صِدِّيقَةً )

## التشديد مع الضم والمد بالواو

رَبُّ	مِتُّ	بَثُّ	حَجُّ	شُحُّ	سَخُّ	قُدُّ
رَبُو	مِتُو	بَثُو	حَجُو	شُحُو	سَخُو	قُدُو
يَذُّ	شَرُّ	عِزُّ	مَسُّ	هَشُّ	وَصُّ	حَضُّ
يَذُو	شَرُو	عِزُو	مَسُو	هَشُو	وَصُو	حَضُو
تَطُّ	حَظُّ	دَعُّ	أَغُّ	صَفُّ	حَقُّ	شَاكُّ
تَطُو	حَظُو	دَعُو	أَغُو	صَفُو	حَقُو	شَاكُو
كُلُّ	عَمُّ	ظَنُّ	وَهُ	قَوُّ	حَيُّ	—
كَلُو	عَمُو	ظَنُو	وَهُو	قَوُو	حَيُو	—

التهجي: (ر - باء شدة وضممة رَبُّ) (م - تاء شدة وضممة مِتُّ) وهكذا....

تتم المقارنة بين التشديد بالضم و التشديد بالضم مع المد بالواو

مثال: (رَبُّ - رَبُّو - مِتُّ - مِتُّو)



## تدريب ١

أَشَدُّ	يُرْدُّ	يَبِثُّ	يُحِبُّ
البقرة: ٧٤	الأنعام: ١٤٧	الجاثية: ٤	البقرة: ١٩٠
يَعْضُ	نَقْصُ	تَسْرُ	يَفِرُّ
الفرقان: ٢٧	الأعراف: ١٠١	البقرة: ٦٩	عبس: ٣٤
أَضَلُّ	وَأَقْلُّ	وَيُحِجُّ	يَدْعُ
الأعراف: ١٧٩	الجن: ٢٤	الأعراف: ١٥٧	الماعون: ٢
وَيُحِقُّ	يَمْنُ	يَظُنُّ	مُتَمُّ
يونس: ٨٢	الحجرات: ١٧	الحج: ١٥	الصف: ٨
نَقْشَعِرُّ	عَنِتُّمُ	وَرَبُّكَ	وَأَهْشُّ
الزمر: ٢٣	التوبة: ١٢٨	المائدة: ٢٤	طه: ١٨
كُلُّهُنَّ	يَصْدُنَّكَ	لِيُوَلِّتَنَّ	وَلِيُنَّا
الأحزاب: ٥١	القصص: ٨٧	الحشر: ١٢	سبأ: ٤١

التركيز على القراءة المباشرة مع مراعاة تفخيم الراء في ( يَفِرُّ - تَسْرُ - نَقْشَعِرُّ )

وترقيق الياء والعين في ( يَعْضُ ) وترقيق الواو في ( وَرَبُّكَ )

## تدريب ٢

وَيُحِبُّونَ البقرة: ٧٤	عَلِيُّونَ الأنعام: ١٤٧	رَبِّيُّونَ الجاثية: ٤	أُمِّيُّونَ البقرة: ١٩٠
يُولُّونَ الفرقان: ٢٧	يَمْنُونُ الأعراف: ١٠١	يَقْضُونَ البقرة: ٦٩	تُحِبُّونَ عبس: ٣٤
وَصَمَّوْا الأعراف: ١٧٩	وَهَمَّوْا الجن: ٢٤	وَأَعَدُّوْا الأعراف: ١٥٧	فَشَدُّوْا الماعون: ٢
وَأَصْرَوْا يونس: ٨٢	صَلَّوْا الحجرات: ١٧	تَسْبَوْا الحج: ١٥	فَاحْيَوْا الصف: ٨
يَصُدُّونَ الزمر: ٢٣	يَخْرُونَ التوبة: ١٢٨	مَرَّوْا المائدة: ٢٤	أَضَلُّوْا طه: ١٨
تَحْسُونَهُمْ الأحزاب: ٥١	لَمَوْفُوهُمْ القصص: ٨٧	تَوْلَوْا الحشر: ١٢	وَأَيُّوبَ سبأ: ٤١

مراعاة كسر الحاء في ( نُحِبُّونَ ) وترقيق الياء في ( يَقْضُونَ ) واللام في ( صَلَّوْا )

والواو والهمزة في ( وَأَصْرَوْا )

والياء والdal في ( يَصُدُّونَ ) وتفخيم الراء في ( يَخْرُونَ ) مع مراعاة غنة الميم والنون المشددين

## اللام الشمسية

الرَّحْمَنُ البقرة: ١٦٣	الصَّالِحَاتِ البقرة: ٢٥	الثَّمَرَاتِ البقرة: ٢٢	الطَّيِّبَاتِ المائدة: ٤
النَّاسِ البقرة: ٨	الذِّكْرِ آل عمران: ٣٦	الضَّالِّينَ الأنعام: ١٤٣	النُّوَابِ البقرة: ٣٧
وَالزَّرْعِ الأنعام: ١٤١	الظُّلُمَاتِ المائدة: ١٦	السَّلَامِ النساء: ٩٤	الدُّنْيَا البقرة: ٨٦
لِلصَّلَاةِ الجمعة: ٩	لِلطَّيِّبَاتِ النور: ٢٦	اللَّعِينُونَ البقرة: ١٥٩	الشَّمْسِ يس: ٤٠
لِلسَّائِلِ الذاريات: ١٩	لِلزَّكَاةِ المؤمنون: ٤	لِلشَّمْسِ فصلت: ٣٧	لِلذِّكْرِ النساء: ١١

- اللام الشمسية لام تكتب ولا تنطق وتدغم في الحرف الذي بعدها فيشدد وتكون هي عارية وحروفها: (ط-ث-ص-ر-ت-ض-ذ-ن-د-س-ظ-ز-ش-ل)
- التهجي: همزة وصل (تسقط وصلًا) نبدأ بها أ - لام شمسية مدغمة في الطاء المفتوحة **أَطَّ - أَطِيَّ - بَ - أَطِيَّبَ - أَلْف** مد طبيعي حركتان **الطَّيِّبَاتِ - ت - طَّيِّبَاتِ**
- همزة الوصل قبل اللام الشمسية تسقط وصلًا ودائمًا البدء بها أ وأحيانًا تسقط لفظًا وخطًا مثل: **إ - لام شمسية مدغمة في الطاء المفتوحة لِلطَّ - لِلطَّيِّبَاتِ - لِلطَّيِّبَاتِ** ألف مد طبيعي حركتان **لِلطَّيِّبَاتِ - ت - لِلطَّيِّبَاتِ**

تدريبات على إسقاط حروف المد وصلًا مع اللام القمرية والشمسية

مَا الطَّارِقُ

الطارق: ٢

مَا القَارِعَةُ

القارعة: ٢

وَإِذَا البِحَارُ

التكوير: ٦

شَقَقْنَا الأَرْضَ

عبس: ٢٦

عَلَى الغَيْبِ

التكوير: ٢٤

عَلَى الأَرَايِكِ

المطففين: ٢٣

وَإِلَى الجِبَالِ

الغاشية: ١٩

إِذَا الشَّمْسُ

التكوير: ١

لصَالُوا الجَحِيمِ

المطففين: ١٦

ذِي العَرْشِ

التكوير: ٢٠

إِلَى السُّجُودِ

القلم: ٤٢

يَصَلَى النَّارَ

الأعلى: ١٢

وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ

البينة: ٥

وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ

البينة: ٥

وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ

البينة: ٧

١. حرف المد المتبوع بلام قمرية أو شمسية يسقط وصلًا منعًا لالتقاء الساكنين.

٢. يمكن الاختصار على القراءة المباشرة مع توضيح سبب إسقاط الحروف

مثال: (م - ط - مطّ)

٣. مراعاة التركيز على القراءة المباشرة في نهاية الحصة.

## تدريبات على المد اللازم

كَافَّةً	حَادَّةً	رَادَّةً	دَابَّةً
التوبة: ٣٦	المجادلة: ٢٢	يونس: ١٠٧	النحل: ٤٩
نَبِّعَانٍ	بِرَادِي	رَادُوهُ	الْحَاقَّةُ
يونس: ٨٩	النحل: ٧١	القصص: ٧	الحاقة: ١
صَفَّتِ	صَوَافٍ	يَتَمَاسَا	خَاصَّةً
النور: ٤١	الحج: ٣٦	المجادلة: ٣	الأشغال: ٢٥
حَافِينَ	تَشَقُّونَ	ءَامِينَ	الصَّاحَّةُ
الزمر: ٧٥	النحل: ٢٧	المائدة: ٢	عبس: ٣٣
أَتَحَاجُّونِي	تَأْمُرُونِي	لِيُحَاجُّوكُمْ	تَحَضُّونَ
الزمر: ٦٤	الأنعام: ٨٠	البقرة: ٧٦	الفجر: ١٨

١. إذا وقع حرف مشدد بعد حرف مد يسمى مد لازم ومقداره ست حركات ويوضع فوّه علامة المد. وسبب المد هو السكون الموجود في بداية الحرف المشدد فيراعى نطق الحرف المشدد.
٢. التهجّي: (د - ألف مد لازم (كلمي مثل) ست حركات، باء شدة وفتحة دَابَّ - تاء تنوين بالكسر دَابَّةً).
٣. المد اللازم الكلمي المثل لم يقع إلا في الألف والواو ولم يقع في الياء.



## تدريبات قرآنية

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ

[الإسراء: ٩]

إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَلْقَىٰ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَصِلِينَ

[الأنعام: ٥٧]

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

[النحل: ٩٨]

إِنَّ وِلْيَ اللَّهِ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ

[الأعراف: ١٩٦]

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ

[الأنعام: ١]

فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا

[البقرة: ١٤٨]

وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالتَّعَدُّونَ

[المائدة: ٢]



## التشديد مع التنوين

رَبًّا رَبًّا رَبًّا	مَتًّا مَتًّا مَتًّا	رَبًّا رَبًّا رَبًّا
فَخًّا فَخًّا فَخًّا	لِحًّا لِحًّا لِحًّا	فَجًّا فَجًّا فَجًّا
ضُرًّا ضُرًّا ضُرًّا	فَذَا فَذَا فَذَا	صَدًّا صَدًّا صَدًّا
هَشًّا هَشًّا هَشًّا	بَسًّا بَسًّا بَسًّا	أَزًّا أَزًّا أَزًّا
أَطًّا أَطًّا أَطًّا	أَضًّا أَضًّا أَضًّا	نَصًّا نَصًّا نَصًّا
أَعًّا أَعًّا أَعًّا	دَعًّا دَعًّا دَعًّا	حَظًّا حَظًّا حَظًّا
شَكًّا شَكًّا شَكًّا	حَقًّا حَقًّا حَقًّا	صَفًّا صَفًّا صَفًّا
ظَنًّا ظَنًّا ظَنًّا	صَمًّا صَمًّا صَمًّا	كُلًّا كُلًّا كُلًّا
حَيًّا حَيًّا حَيًّا	تَوًّا تَوًّا تَوًّا	أَهًّا أَهًّا أَهًّا

التهجي: (ر - باء شدة تنوين بالفتح رَبًّا) (ر - باء شدة تنوين بالكسر رَبًّا)

(ر - باء شدة تنوين بالضم رَبًّا) (رَبًّا - رَبًّا - رَبًّا)

## تدريب ١

حَظًّا	فَظًّا	دَعًّا	حُبًّا
آل عمران: ١٧٦	آل عمران: ١٥٩	الطور: ١٣	البقرة: ١٦٥
دَكًّا	سَكًّا	ضِدًّا	وَدًّا
الفجر: ٢١	يس: ٩	مريم: ٨٢	نوح: ٢٣
صَفًّا	شَرًّا	سِرًّا	ضَرًّا
الصف: ٤	الزلزلة: ٨	الرعد: ٢٢	المائدة: ٧٦
غِيًّا	ظِلًّا	شَقًّا	حَقًّا
مريم: ٥٩	النساء: ٥٧	عيس: ٢٦	البقرة: ٢٣٦
وَأَبًّا	سَوِيًّا	تَقِيًّا	صَبِيًّا
عيس: ٣١	مريم: ١٠	مريم: ١٣	مريم: ١٢
وَصْمًّا	ظَنًَّّا	ظَهْرِيًّا	مَرْجُوًّا
الإسراء: ٩٧	يونس: ٣٦	هود: ٩٢	هود: ٦٢

التركيز في هذه التدريبات على القراءة المباشرة.

## تدريب ٢

طَرِيًّا

النحل: ١٤

عَدُوًّا

البقرة: ٩٧

عَفْوًا

النساء: ٤٣

عُلُوًّا

الإسراء: ٤

نَجِيًّا

مريم: ٥٢

رَضِيًّا

مريم: ٦

شَقِيًّا

مريم: ٤

خَفِيًّا

مريم: ٣

مُسَمِّيًّا

الأنعام: ٦٠

عُزِّيًّا

آل عمران: ١٥٦

وَعَشِيًّا

مريم: ١١

عِنِيًّا

مريم: ٦٩

حَظًّا

القصص: ٧٩

شَكِّيًّا

يونس: ٩٤

رَقِيًّا

الطور: ٣

غَلِيًّا

الحج: ٢٧

بِشْرِيًّا

المائدة: ٦٠

بِضْرِيًّا

الأنعام: ١٧

حَيًّا

المائدة: ١١٦

مَرَدِّيًّا

الشورى: ٤٤

يَغْمَرِيًّا

آل عمران: ١٥٣

فَجِيًّا

الأحقاف: ١٧

وَلِكُلِّيًّا

النساء: ٣٣

أَفِيًّا

الأعراف: ٤٣

بِحَقِّيًّا

الأنبياء: ٣٠

عَرَبِيًّا

الشعراء: ١٩٥

عَدُوًّا

النساء: ٩٢

عَتُوًّا

الملك: ٢١

## تدريب ٣

وَعَبَقَرِيٍّ

الرحمن: ٧٦

خَفِيٍّ

الشورى: ٤٥

لِمُسْتَقَرٍّ

يس: ٣٨

لِنَبِيٍّ

البقرة: ٢٤٦

مُسْتَمِرٍّ

القمر: ١٩

لُجِّيٍّ

النور: ٤٠

لِكُلِّ

المائدة: ٤٨

وَالِيٍّ

البقرة: ١٠٧

ضُرٍّ

الروم: ٣٣

شَرٍّ

البقرة: ٢١٦

وَصَدٍّ

البقرة: ٢١٧

وَرَبٍّ

سبأ: ١٥

فَطَلٍّ

البقرة: ٢٦٥

كُلٍّ

البقرة: ١١٦

أَحَقٍّ

يونس: ٥٣

أَشْرٍّ

الجن: ١٠

جَانٍّ

الرحمن: ٧٤

صُمَّ

الأنعام: ٣٩

حِلٍّ

المائدة: ٥

شَكٍّ

إبراهيم: ١٠

لَعَفُوٍّ

المجادلة: ٢

عَرَبِيٍّ

النحل: ١٠٣

عَدُوٍّ

البقرة: ١٦٨

دَرِيٍّ

النور: ٣٥

أَعْجَمِيٍّ

النحل: ١٠٣

عَنِيٍّ

البقرة: ٢٦٣

حَفِيٍّ

الأعراف: ١٨٧

لَعَوِيٍّ

القصص: ١٨

## تدريبات على المشدد الموقوف عليه

فَجِّ	بَتِّ	مِئِّ	وَتَبَّ
الحج: ٢٧	الشورى: ٢٩	مريم: ٢٣	المسد: ١
وَأَمْرُ	وَتَلَدُّ	أَشَدُّ	أَلْسُحَّ
القمر: ٤٦	الزخرف: ٧١	البقرة: ٧٤	النساء: ٢٨
نَقِصُّ	وَأَهْشُّ	مَسَّ	وَتُعِزُّ
الأعراف: ١٠١	طه: ١٨	يونس: ١٢	آل عمران: ٢٦
صَوَافِّ	يَدْعُ	حَظِّ	يَعِضُّ
الحج: ٣٦	الماعون: ٢	القصص: ٧٩	الفرقان: ٢٧
بِغَمِّ	فَطَلُّ	شَكِّ	أَحَقِّ
آل عمران: ١٥٣	البقرة: ٢٦٥	النساء: ١٥٧	يونس: ٣٥
نَبِيِّ	عَدُوُّ	يُوجِّهه	جَانِّ
الحج: ٥٢	البقرة: ١٦٨	النحل: ٧٦	الرحمن: ٣٩

يلاحظ أنه عند الوقف على حرف مشدد تختلف طريقة النطق عن الوقف على حرف غير مشدد مثل (وَتَبَّ - كَسَبَ) (جَانِّ - فَانَ) (وَأَمْرُ - أَمَرَ) والتهجي: (فَ - طَ - فَطَ - لَامَ حرف مشدد موقوف عليه فَطَلُّ) (بَ - عَ - بَعَ - مِيمَ حرف مشدد موقوف عليه عَلَيْهِ بغنة حركتين بَغَمِّ) (وَ - تَ - وَتَ - بَاءَ حرف مشدد موقوف عليه مع الفقللة وَتَبَّ)

## تدريبات قرآنية

يُبَدِّلُنَا	إِلَيْهِمْ	فَكَهِنَ	عَهْدَ عَلَيْهِ اللَّهُ
وَجَدِكُمْ	مِرْصَادًا	لِيَصْرِمْنَهَا	الَّذِي يُوسِسُ
وَتَعْيَهَا	عَلَيْنَ	سَنَقْرِيكَ	وَإِنَّهُ لِحُبِّ
تَطَّلَعُ	النَّعْمَةَ	يُوفِضُونَ	مَنْ أَرْتَضَى
لَوْوَا	لَتَرَوُنَّ	جَمَلْتِ	فِيحِفِّكُمُ
يَدِي	لِإِيلَافِ	نَتَّبِعُهُمْ	لِيَزَلِقُونَكَ
ذَوِي	كُفُوًا	لِيُطْفِئُوا	يُبَايِعُونَكَ
وَالْوِ	فَأَنْتَهُمْ	لِلْمُقْوِينَ	بَشَهَادَتِهِمْ
مِمَّ	نَتَّبِعُكُمْ	يُنشِئُوا	أَتَعِدَانِي
فِيمِ	هَزْوًا	وَقِيلَهُ	وَلِيُوفِيَهُمْ

كلمة: (فِيمَ)، (مِمَّ) يراعى فتح الميم بمقدار حركة واحدة حتى لا يتولد حرف مد.

كلمة: (فَكَهِنَ) يراعى فتح الفاء بدون مد.

كلمة: (كُفُوًا) الحرص على ضم الفاء حتى لا تنطق ساكنة.

مراعاة تفخيم الراء في (مِرْصَادًا - مِنْ أَرْتَضَى).

مراعاة كسر الياء الثانية في (يُبَايِعُونَكَ) وكسر اللام في (وَلِيُوفِيَهُمْ).

وَهُوَ	وَلَيْتِهِمْ	فَصُرْهِنَّ	لَا تَجْعُرُوا الْيَوْمَ
وَأَتَوْا	وَأَذَانٌ	فَذَانِكَ	لَيْسَتْ فِرْزُونَكَ
أُوتُوا	ءَأَكْنَ	وَرَجْلِكَ	بِمُصْرِحِكُمْ
دَعَوْا	ءَأَمِينَ	وَلِيَتَلَطَّفَ	يَغْنِيهِمُ اللَّهُ
ذَلَّلَا	لَأَتَوْهَا	خَطَوْتِ	يَصَدَّعُونَ
رَبَّمَا	عَطْفِهِ	أَوْعِظَتْ	أَنْزَلْنَاكُمْ مَكْمُوهَا
الرَّبِيعِ	الْوَدْقِ	ءَأَذْنِكَ	وَلَأَمْنِيْنَهُمْ
السَّبْعِ	ذَوَاتِي	وَلِيْمِحِّصَ	نَضَطْرَهُمْ
فَقَعُوا	وَالْغَوَا	يَلْنَقِطُهُ	ءَأَلَّذِكْرَيْنِ
وَيَعْفُوا	فَأُورِي	أَتَمِدُونِنِ	أَفْضَلْتُمْ
وَيَعْفُ	يَبْنُومُ	فَلْنَبْنَيْنِ	فَيْرِكْمَهُ
وُورِي	تُرِينِي	بِمَلِكِنَا	الْأُولَيْنِ
يَهْدِي	فَزِيلِنَا	وَيَكَاثُ	لِنَبُوْنِنَهُمْ
يُودَهُ	لَتَأْتِنِي	يَتَّبِعُهُمْ	الْوَسْطَى



## تدريبات قرآنية على حالات الحروف

وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ

[الأَنْعَامُ: ٣]

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ

[يُوسُفُ: ٣]

وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

[الْبَنَارُ: ٥٦]

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

[آلِ عِمْرَانَ: ٢٠٠]

إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ

[الْأَنْعَامُ: ٣٦]

يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ

[إِبْرَاهِيمَ: ٢٧]

ءَاخِذِينَ مَا ءَانَّهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُم كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ

[الذَّارِيَاتِ: ١٦]

وَالَّذِينَ يَمْسِكُونَ بِالْكَذِبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ

[الأعراف: ١٧٠]

فَإِنَّهُمْ لَمِنَ الَّذِينَ يَمْسِكُونَ بِالْكَذِبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ

[آل عمران: ١٤٨]

وَأَمَّا الَّذِينَ أَبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

[آل عمران: ١٠٧]

رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدِي وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ

[إبراهيم: ٤١]

رَبَّنَا وَءَاثِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ

[آل عمران: ١٩٤]

وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبُطْلُ إِنَّ الْبُطْلَ كَانَ زَهُوقًا

[الإسراء: ٨١]

ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا

[النساء: ٧٠]

ج

ح

خ

ج	ج - ج	ج - ح	ج - خ
ح	ح - ج	ح - ح	ح - خ
خ	خ - ج	خ - ح	خ - خ

أ	أب	أت	أث	أج	أح	أخ
ب	بب	بت	بث	بج	بح	بخ
ت	تب	تت	تث	تج	تح	تخ
ث	ثب	ثت	ثث	ثج	ثح	ثخ
ج	جب	جت	جث	جج	جح	جخ
ح	حب	حت	حث	حج	حح	حخ
خ	خب	خت	خث	خج	خح	خخ