

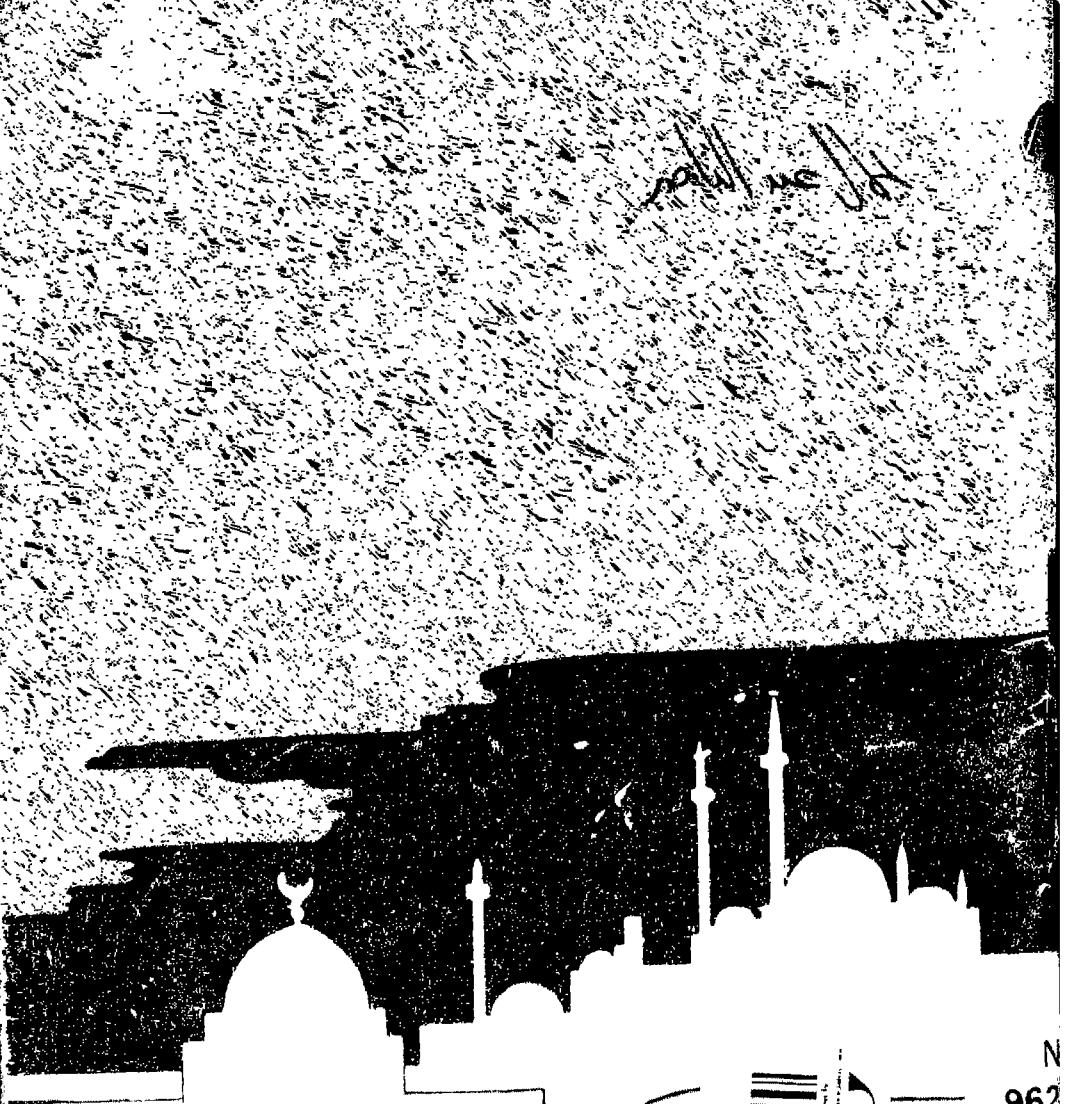
Z
962

كتاب التوزة

0198163



Bibliotheca Alexandrina



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١٤
الطبعة الأولى
جمال عبد الناصر
كتاباته المختارة
رئيس مجلس الشعب (الدكتور)
ناظم وتقديم
الطبعة الأولى

جمال عبد الناصر

Original compilation of the Alexandria Library © EGYAL
Original compilation of the Alexandria Library © EGYAL

فلسفة التوراة

١٩٧٦

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الجزء الأول

ليست فلسفة - محاولات لم تتم - ليست مجرد تمرد - كنا في فلسطين
واحلامنا في مصر - احمد عبد العزيز قبل ان يموت - درس من اسرائيل -
ايم الشملة - الحقيقة والفراغ - لاماذا كان لابد ان يتحرك الجيش -
الصورة الكاملة - الطبيعة والجموع - أقصي أمانى - نموذج من أعضاء مجلس
الثورة - ازمات نفسية - ثورتان في وقت واحد - لكيلا يقع تصادم على الطريق.

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قبل أن أمضى في هذا الحديث أريد أن أقف قليلاً عند كلمة « فلسفة » ..

ان الكلمة ضخمة وكبيرة ..

وأنا أحس وأنا واقف حيالها أنى أمام عالم واسع ليس له حدود ، وأشعر في نفسي برهبة خفية تمنعني من أن أخوض في بحر ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطئ الذي أقف فيه ، شاطئا آخر أنتهى إليه ..

والحق أنني أريد أن أتجنب الكلمة فلسفة في هذا الذي سأقوله ، ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة ..

من الصعب لسين :

أولهما أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليو يلزمـه أستاذـة يـعمقـونـ فيـ الـبـحـثـ عنـ جـذـورـهاـ الضـارـبةـ فيـ أـعـماـقـ تـارـيخـ شـعبـناـ .

وقصصـ كـفـاحـ الشـعـوبـ لـيـسـ فـيـهاـ فـجـوـاتـ يـمـلـأـ هـبـاءـ (١)ـ اوـ كـذـلـكـ لـيـسـ فـيـهاـ مـفـاجـاتـ تـقـنـغـ إـلـىـ الـوـجـودـ دـوـنـ مـقـدـمـاتـ .

انـ كـفـاحـ ايـ شـعـبـ ، جـبـلاـ بـعـدـ جـيلـ ، بـنـاءـ يـرـتـفـعـ حـجـراـ فـوقـ حـجـرـ ..

وكـماـ أـنـ كـلـ حـجـرـ فـيـ الـبـنـاءـ يـتـخـذـ مـنـ الـحـجـرـ الذـيـ تـحـتـهـ قـاعـدـةـ يـرـتـكـزـ عـلـيـهـاـ ، كـذـلـكـ الـاـحـدـادـ فـيـ قـصـصـ كـفـاحـ الشـعـوبـ ..

(١) يعني انه لايمكن ان تقع حادثة من حوادث التاريخ دون أن يكون لها سبب أو أسباب من الماضي ، لأن التاريخ سلسلة متصلة الحلقات ، كل حلقة منها متصلة بالحلقة التي قبلها والحلقات التي بعدها ، ولا يمكن أن يكون بين هذه الحلقات فراغ ليس فيه إلا الهباء .

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه ، وهو في نفس الوقت
مقدمة لحدث ما زال في ضمير الفيسب ..

* * *

ولست أريد أن أدعى لنفسى مقعد استاذ التاريخ ..
ذلك آخر ما يجري به خيالى ..

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلميذ مبتدئ ، في دراسة
قصة كفاح شعبنا ، فائى سوف أقول مثلاً إن ثورة ٢٣ يوليو
هي تحقيق للأمل الذي راود شعب مصر من بدأ في العصر
الحديث يفكر في أن يكون حكمه بأيدي أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه
الكلمة العليا في تحريره ..

لقد قام بمحاولة لم تتحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم ترعم
السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد على واليا على مصر ، باسم
شعبها (١)

(١) كان السيد عمر مكرم أول مصري في التاريخ الحديث ، نادى بحق
الشعب في الحرية وفي السيادة . وتنان أول شهرته خلال الحملة الفرنسية على
مصر . إذ كان من قواد حركة المقاومة الشعبية التي انتهت بجلاد الفرنسيين ،
ثم قاد حركة المقاومة ضد طقمان الممالك والباشا العثماني . وكان محمد على في
ذلك الوقت ضابطاً لأحدى الفرق العثمانية في مصر ، فاتض إلى حركة المقاومة
الشعبية . وونق صيته بالزعيم عمر مكرم ، فانخدع به وروشه للولاية ، فإذا به
الشعب واليا وكتب دعماً بذلك إلى الخليفة العثماني في استنبول ، فأقر
الخليفة هذه البيعة مكرهاً ، نزولاً على ارادة الشعب . فلما تم تنصيبه على
أرادة ، وصار واليا على مصر تذكر للشعب ، وخان عهده لل Ramirez ، ونفي السيد
ومكره إلى دمياط ، ثم إلى طنطا ، فظل منفياً حتى مات .

وصار هرش مصر وراثة لاسرة محمد على ، يتواطئه أمير عن أبيه ، وكان
فاروق المخلوع آخر هذه السلسلة ، فابعد عن العرش في ٢٦ يوليو سنة ١٩٥٢
لم انته الملكية وأعلنت جمهورية مصر في يونيو سنة ١٩٥٣ ، بعد قرن ونصف
قرن من اعتلاء محمد على لعرش مصر .

وقام بمحاولات لم تتحقق له الامل الذي تمناه ، يوم حاول عرابي
أن يطالب بالدستور (١) .

وقام بمحاولات متعددة ، لم تتحقق له الامل الذي تمناه ، في
فترة الغليان الفكري التي عاشها بين الثورة العرابية وثورة سنة
١٩١٩ (٢) .

(١) كان احمد عرابي ضابطاً في الجيش المصري ، وكان مصر يا صميماً ، في حين كان اكثر ضباط الجيش من الترك والشركس والارمن والارناؤوط . ولم يكن سموحاً للقباط المصريين أن يتجاوزوا الترقية رتبة معينة ، مهما بلغوا من النشاط والكفاية ، وكانت مراقب البلاد كلها في أيدي الاجانب ، وكان الخديوي توفيق يقربهم ويحتظفهم ويجعل لهم الامتياز والسيادة على أهل البلاد . وكان نظام الحكم استبدادياً والفرائض ثقيلة وموجحة ، وخزانة الدولة خاوية ، والديون التي تورط فيها اسماعيل بمحاقاة تقلل كاهل الحكومة والاهالي وتجعل للذائبين الاجانب السلطة العليا .. رأى احمد عرابي هذا ، ورأه زملاؤه الضباط المصريون في الجيش ، فاجتمعوا أمرهم على خطلة مقاومة هذا الغليان ، ولصلاح نظام الحكم والافتراض بحق الشعب في السيادة ..

واجتمع الجيش كله في ميدان عابدين ، ليطلب الى الخديوي باسم الشعب اصلاح آداة الحكم ، وإنشاء حكم نيابي ، والحد من سلطة الاجانب .. فاضطر توفيق الى الاستجابة لطلاب الشعب ، وحقق له ما أراد . ثم راح يدبّر أمره مع الانجليز في الخارج ، ليتفقى على روح المقاومة في الشعب ، وكانت العاقبة كما أراد ، فاحتل الانجليز مصر . وانتقلوا احمد عرابي وزملاءه ، ونوهتم الى احدى جزر المحيط الهندي ، وكان هذا اول الاحتلال الذي جثم باتفاقه على صدر الوطن الثنتين وسبعين سنة حتى اكرههم المصريون في سنة ١٩٥٤ على الجلاء ..

(٢) في هذه الفترة التي عاشتها مصر بين الثورتين ، في اواخر القرن الماضي وأوائل هذا القرن ، انتشرت الافكار الحرة ، وبدا الوعي القومي ينضج . وكان اراء السيد عبد الرحمن الكواكيبي والسيد جمال الدين الاشخانى ، اثرها في ايقاظ الوعي ، فامن الشعب بحقه في الاستقلال والحرية . وبدا يدبّر أمره لتحقيق هذين المطاليب . وكان من زعماء هذه الفترة محمد م بدء ، ومصطفى كامل، ومحمد فريد ، وعبد العزيز جاويش .

وكانت هذه الثورة الاخيرة - ثورة ١٩١٩ بزعامة سعد زغلول
- محاولة أخرى لم تتحقق له الأمل الذي تمناه (١) .

وليس صحيحاً أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التي
أسفرت عنها حرب فلسطين (٢) ، وليس صحيحاً كذلك أنها قامت

(١) لما احتلت بريطانيا مصر في سنة ١٨٨٢ زعمت أن احتلالها مؤقت ،
وانها ستجلو عن مصر حين تستقر أمورها الداخلية ، وطلت على هذا الزعم حتى
نشبت الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤ ، فكشفت عن خبيثتها وفرضت على
مصر الحماية البريطانية ، ولكن تخدير شعور المصريين زعمت أن هذه الحماية
مؤقتة كذلك ، وأن ظروف العرب هي التي فرضتها .

فلما انتهت الحرب في أواخر سنة ١٩١٨ اجمع المصريون على ضرورة إنهاء
الحماية والاعتراف باستقلال مصر ، وذهب سعد زغلول وكيل الجمعية التشريعية
إلى دار المتمdem البريطاني في القاهرة ، مع على شعراوي وعبد العزيز فهمي ،
ليطلبوا إليه باسم مصر ، أن ينقل إلى حكومته في لندن رغبة المصريين في إنهاء
الحماية والاعتراف باستقلال ، فلم تلق بريطانيا صيراً على هذا المطلب ،
واعتقلت سعد وأصحابه ، ونفتهم إلى مالطة ، فكان هذا سبباً لاشتعال ثورة
سنة ١٩١٩ ، وتعتبر هذه الثورة مرحلة من المراحل الرئيسية في تاريخ العلاقات
بين مصر وبريطانيا .

(٢) كانت فلسطين - إلى الحرب العالمية الأولى - جزءاً من أملاك الدولة
العثمانية فلما نشب تلك الحرب ، احتلت بريطانيا باعتبارها من أملاك دولة
معادية . ولكن تكسب بريطانيا تأييد العرب لها في تلك الحرب . أعلنت أنها
سترد إليهم بلادهم وتعترف باستقلالهم ، إذا اعانتها على حرب الترك ، فكان
هذا الوعد سبباً لأنفسهم إلى صفات بريطانيا في تلك الحرب ، ولكن بريطانيا لم
تكت تبلغ التمر ، حتى تذكرت للعرب ، واعتبرت بلادهم غنيمة حرب ، وفرضت
سلطاتها على فلسطين ، لتهدى اليهود أن ينشروا لهم فيها وطناناً قومياً ، فشار
عرب فلسطين على هذا الوضع ولم يرتفوه ، ولكن بريطانيا لم تبال بشورات
العرب المتعاقبة . واخذت تهيئ لليهود فيسائر بلاد العالم ، وسائل الهجرة إلى
فلسطين والاستقرار بها لتكون لهم وطناً ، حتى اجتمع نحو ثلث مليون ، يزاهمون
أهل البلاد في أذرافهم ويزحزحونهم عن أرضهم . فلما بلغ اليهود من الكثرة
والقوة في فلسطين هذا المبلغ ، انسحب منها بريطانيا وترك العرب الوطنيين =

بسبب الاسلحة الفاسدة التي راح ضحيتها جنود وضباط (١) .
وأبعد من ذلك عن الصحة ما يقال من أن السبب كان أزمة انتخابات
نادي ضباط الجيش (٢) .

= واليهود الطارئين يتقاولون وجهاً لوجه ، هؤلاء يطمعون في الاستيلاء على وطن لم
يكن لهم فيه شبر من أرض ، وأولئك يدافعون عن وطنهم ومشوى آباءهم
وأجدادهم .

ولم يكن العرب فلسطين من القوة ما يهيء لهم أسباب الفlection ، فقرررت
الدول العربية أن تساعدتهم على القتل بعثتهم وطرد العدو الدخيل عن بلدهم .

وبذات فرق المتطوعين المصريين تأخذ مراكيزها في ميدان المقاومة بقيادة
ضباط مصرىين أحمراء .. تطوعوا لبذل دمائهم في سبيل البقاء علىعروبة
فلسطين ، وكان لهم بلاد يذكى بالاعجاب .

ثم دخل الجيش المصرى فلسطين في ١٥ مايو سنة ١٩٤٨ ، وأوغل في البلاد
وفر اليهود أمامه مذعورين يتخلون عن معاقلهم مغلاً بعد معلم . وظهرت تباشير
النصر القريب ..

في أثناء ذلك وقلوب العرب في شتى بلادهم تخنق بعنف وهم يتربصون
الساعة التي تأتيهم فيها أنباء النصر العاسم ، حدثت خيانة كبيرة . كان فاروق
ملك مصر المخلوع شريكاً فيها ، فوقفت الدول العربية صك الهداة وهي في أوج
انتصارها .. وافتلت الثمرة الدانية من أيدي العرب ..

(١) في أثناء هذه الهداة التي فرقتها الخيانة على الجيش المصرى
والجيوش العربية المستمرة ، زودت بريطانيا وحلفاؤها اليهود بكل ما يحتاجون
إليه من الأسلحة الثقيلة والخفيفة ، ليكونوا على أبهة كاملة حين تستأنف
الحرب . وكان فاروق وسماسره خلال ذلك يستولون على أموال الغزانة بدعوى
شراء الأسلحة للجيش المرابط في ميدان القتال ، فيأخذونها لأنفسهم ، ويرسلون
إلى الجيش بشمنها أسلحة فاسدة ، تصيب أصحابها ولا تصيب العدو ، فكانوا
 بذلك عوناً لليهود على النصر ، وراح فلسطين نفسها وغلب عليها اليهود .
 ولم تزل تحت أيدي اليهود وأهلها مشردون في اللوات لا يجدون مأوى .. !

(٢) كان الضباط الاحرار قد شكلوا هيئتهم قبل ذلك وصاروا قوة ذات
أثر في كل فرقه من فرق الجيش ، استعداداً لتخلص البلاد من التقنيان ، ومن
الفساد ، ومن الاحتلال البريطاني . وكان فاروق يضع على رأس الجيش جماعة =

اتما الأمر في رأيي كان أبعد من هذا وأعمق أخوارا .

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثوروا لأنفسهم لأنه قد غرر بهم في فلسطين أو لأن فضيحة الأسلحة الفاسدة أرهقت أعصابهم أو لأن اعتداء وقع على كرامتهم في انتخابات نادي ضباط الجيش ، لما كان الأمر يستحق أن يكون ثورة ، ولكن أقرب الأشياء إلى وصفه أنه مجرد تمرد ، حتى وإن كانت الأسباب التي أدت إليه منصفة عادلة في حد ذاتها .

لقد كانت هذه كلها أسبابا عارضة ..

وربما كان أكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الارساع في طريق الثورة ، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

وأنا أحاول اليوم بعد كل ما مر بي من أحداث ، وبعد سنوات طويلة من بدء التفكير في الثورة ، أن أعود بذاكرتي واتعقب اليوم الأول الذي اكتشفت فيه بذورها في نفسي .

ان هذا اليوم أبعد في حياتي من أيام شهر نوفمبر سنة ١٩٥١ ، أيام ابتداء أزمة نادي الضباط ، ففي ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالى إذا قلت أن أزمة انتخابات النادي أثارها أكثر من أي شيء آخر نشاط الضباط الأحرار فقد شئنا في ذلك الوقت أن ندخل معركة .
تجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهذا اليوم - في حياتي أيضا - أبعد من بدء فضيحة الأسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الأحرار موجودا قبلها ، وكانت

= من سماحته وبطانته هم عناوين الجيش البارزة أيام الناس ، فعنهم الرؤساء الكبار ، والقيادة العاملون ، وممثلو الجيش في كل مناسبة يراد أن يمثل فيها الجيش ، ومنهم هيئة الادارة في نادي الضباط ، فلما حسان موعد الانتخاب لرياسة النادي في سنة ١٩٥١ ، حرص الضباط الأحرار على ابعاد سمسارة فاروق وبطانته من رئاسة النادي وانتخبوا رئيسا منهم تحديدا لارادة فاروق فطاش صواب فاروق والى الانتخاب ، وكان ذلك أول مظهر صريح من مظاهر الخلاف بينه وبين الجيش .

منشوراتهم أول نذير بتلك المأساة ، وكان نشاطهم وراء الضجة التي قامت حول الاسلحة الفاسدة .

بل إن هذا اليوم في حياتي أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ، ذلك اليوم الذي كان بداية حياتي في حرب فلسطين .

و حين أحاول الآن أن استعرض تفاصيل تجربتنا في فلسطين أحد شيئاً غريباً.

فقد كنا نحارب في فلسطين ، ولكن احلامنا كلها كانت في مضمون

كان رصاصنا يتجه إلى العدو الرايسي أمامنا في خنادقه ، ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطنينا العيد الذي تركناه للذئاب ترعباه ..

وفي فلسطين كانت خلايا الضباط الاحرار تدرس وتبث
تحتاج في الخنادق والماكن .

في فلسطين جامنی صلاح سالم وذكریا محیی الدین (١) واخترقا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا في الحصار لا نعرف له تسبیحة ولا نهاية وكان حدیثنا الشاغل وطننا الذى يتعین علينا ان المحاول انقاذه ..

وفي فلسطين جلس بجواري مرة كمال الدين حسين وقال لي وهو ساهم الفكر شارد النظرات:

- هل تعلم ماذا قال لي احمد عيد العزبي (٢) قبل أن يموت ؟

١٦

(١) من أعضاء مجلس قيادة الثورة .

(٢) فدائى مصرى عظيم . كان خسابطا فى الجيش المصرى . ثم قاد قوات التطوعين المصريين للدفاع عن فلسطين . قبل ان تقدر الدول العربية الاشتراك فى المعركة ، وكان له بلاء مشهود في كثير من المعارك ، وقضى شهيدا في الميدان سنة ١٩٤٨ .

— ماذا قال . . . ؟

قال كمال الدين حسين وفي صوته نبرة عميقه وفي مينيه نظرة
أعمق :

— لقد قال لي : اسمع يا كمال ، ان ميدان الجهاد الاكبر هو في
مصر . . .

ولم التلق في فلسطين بالاصدقاء الذين شاركوني في العمل من
اجل مصر ، وانما التقى أيضاً بالأفكار التي آنارت أملاني السبيل .

وانا اذكر أيام كنت اجلس في الخنادق وأسرح بذهني الى
مشاكلنا . . .

كانت الفالوجة محاصرة ، وكان تركيز العدو علينا ضرباً
بالمدافع والطيران تركيزاً هائلاً مروعاً .

وكثيراً ما قلت لنفسي :

« هنا نحن هنا أولاء في هذه الجحور محاصرين . لقد غرر بنا ،
ودفعنا الى معركة لم نعد لها ، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات
وشهوات وتركنا هنا تحت النيران بغير سلاح »

وحيث كنت أصل الى هذا الحد من تفكيري كنت اجد
خواطري تقفز فجأة عبر ميادين القتال « وعبر الحدود ، الى مصر ،
وأقول لنفسي :

هذا هو وطني هنا ، انه « فالوجة » اخرى على نطاق كبير . . .
ان الذى يحدث لنا هنا صورة من الذى يحدث هناك . . .
صورة مصفرة . . .

وطني هو الآخر حاضرته المشاكل والأعداء ، وغدر به . . .
ودفع الى معركة لم يعد لها ، ولعبت بأقداره . مطامع ومؤامرات
وشهوات ، وترك هناك تحت النيران بغير سلاح . . .

وأكثر من هذا ، لم يكن الاصدقاء هم الذين تحدثوا معى عن مستقبل وطننا في فلسطين ولم تكون التجارب هي التي قرعت أفكارنا بالتدبر والاحتمالات عن مصيره ، بل ان الأعداء أيضاً لعبوا دورهم في تذكيرنا بالوطن ومشاكله ..

ومنذ أشهر قليلة قرأت مقالات كتبها عن ضابط إسرائيلي اسمه «يردهان كوهين» ، ونشرتها له جريدة «جويش أوبررف» وفي هذه المقالات روى الضابط اليهودي كيف التقى بي أثناء مباحثات واتصالات عن الهداة وقال :

«لقد كان الموضوع الذي يطرقه جمال عبد الناصر معى دائماً هو كفاح إسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومتنا السرية لهم في فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الرأى العام في العالم وراءنا في كفاحنا ضدتهم » .

* * *

ثم أن هذا اليوم - اليوم الذي اكتشفت فيه بدور الثورة في نفسي - وبعد من حادث ؟ فبراير سنة ١٩٤٢ (١) الذي كتبت بعده خطاباً إلى صديق قلت له فيه :

(١) في ؟ فبراير سنة ١٩٤٢ كانت الجيوش الألمانية قد اجتازت حدود مصر الغربية بقيادة روميل تعقب الجيش البريطاني المهزمة . حتى بلغت (العلميين) على مقرية من الاسكتندرية ، وأدرك الانجليز يومئذ أن آخرتهم في مصر قد حانت . وكان أشد ما يخشونه أن ينضم المصريون إلى أعداء بريطانيا ، انتقاماً لأنفسهم من المطالب التي نالهم بها الاحتلال البريطاني خلال ستين سنة ، فكانوا خيل للانجليز أنهم يستطيعون أن يتقوى هذا الشر ، لو كان على رأس الحكومة المصرية رجل يامنون جانب ، ويامنون جانب الشعب معه ، فذهب سفيههم في ؟ فبراير إلى قصر الملك يطلب إليه استئناد رئاسة الوزارة إلى مصطفى النحاس ، واندروه ان لم يفعل ، أن يتحمل تنتائج رفشه ، ثم زحفت دبابات الانجليز إلى قصر الملك ، فخضع فاروق وأسند رئاسة الوزارة إلى مصطفى النحاس استجابة لرغبة بريطانيا .

« ما العمل بعد ان وقعت الواقعه وقبلها مسلمين
خاضعين خانعين .. »

« الحقيقة انى اعتقد ان الاستعمار يلعب بورقة واحدة في
يده ، يقصد التهديد فقط ، ولكن لو أنه أحسن أن بعض المصريين
ينزونن التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسحب كأى
امرأة من العاهرات .. »

وطبعاً هذا حاله او تلك عادته ..

اما نحن ، اما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير جدي على
الروح والاحساس فيه ، فبعد ان كنت ترى الضباط لا يتكلمون
الا عن الفساد واللهو . أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد
لبذل النفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم ندم لأنهم
لم يتدخلوا - مع ضعفهم الظاهر - ويردوا للبلاد كرامتها ،
ويغسلوها بالدماء ، ولكن ان غداً لتأخره قريب .

لقد حاول البعض بعد الحادث ان يعملا شيئاً بغية الانتقام ،
ولكن الوقت كان قد فات ، اما القلوب فكلها نار وأسى ..

والواقع ان هذه الحركة .. ان هذه الطعنـة ، ردت الروح الى
بعض الاحساد ، وعرفتهم ان هناك كرامة يجب ان يستعدوا للدفاع
عنها ، وكان هذا درساً قاسياً .

وكذلك فان هذا اليوم أبعد في حياتي من الغوران الذي عشت
فيه أيام كنت طالباً أمسي مع المظاهرات الهائفة بعوده دستور سنة
١٩٢٣

وقد عاد الدستور بالفعل - في سنة ١٩٣٥ (١) .. و أيام كنت

(١) لم يكن قصد الملك فؤاد ، والانجليز من ورائه - حين اعلن الدستور في
سنة ١٩٢٣ ودعا الشعب الى انتخاب ممثليه في البرلمان - الا ان يصعد وحدة
الشعب ، ويشفطه عن أمانيه القومية ، وقد تحقق له وللانجليز ما ارادوا من ذلك
فتتصدت وحدة الشعب بالمنافسات الحزبية حول مقاعد البرلمان ومناصب الحكم
عن أمانيه القومية . وقد تتحقق له وللانجليز ما ارادوا من ذلك .

أسعى مع وفود الطلبة ، الى بيوت الرعماء نطلب منهم ان يتحدوا من أجل مصر ، وتآلفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على اثر هذه الجهود ..

وأذكر اننى في فترة الفوران هذه كتبت خطابا الى صديق من أصدقائي - قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ : ..

« أخي ..

« خاطبتك والدك يوم ٣٠ أغسطس في التليفون وقد سأله عنك فأخبرني أنك موجود في المدرسة ..

= تصدعت وحدة الشعب التي زلزلت كيان بريطانيا في سنة ١٩١٩ وصار الشعب أحزاباً وشيعاً يكيد بعضهم لبعض . ويتوصل بعضهم البعض ، وشقفهم المصالح على المناصب عن الكفاح لتحقيق الاستقلال .

ورأى فؤاد الفرصة سانحة في سنة ١٩٣٠ ليسترد الدستور الذي أعلنه في سنة ١٩٢٣ ليعود إلى نوع من حكم الفرد مموه بعنوان دستوري رائف ، فاعلن القاء الدستور واستبدل به دستوراً آخر لا يحقق للشعب سلطة ولا سيادة ، وفهر البلاد بالعنف على الاستسلام والرضا . وفرض عليها حكومة استبدادية ، لتشتغل صفة دستورية رائفة ، بضع سنين ، ولكن الشعب لم يخضع ، ولم يتخل عن مثله العليا وأمانيه القومية التي يكفي في سبيلها منذ سنين ذات عهد ، فما هو الا أن أتيحت له الفرصة سنة ١٩٤٥ ، حتى ثار ثورة حاتمة ، مطالبًا بعودة دستور سنة ١٩٢٣ .

وطاطاً فؤاد رأسه للشعب ، كما طاطاً أخوه توفيق من قبل للثورة العربية ورد للشعب دستور سنة ١٩٢٣ ، ودعاه لانتخاب ممثليه في البرلمان على النظام الذي يرضيه .. ولكن كما كان خصوص توقيع في سنة ١٨٨١ ، كان خصوص فؤاد من بعد تمهيداً لعاهدة ١٩٣٦ التي تربط مصر الى مجلة بريطانيا ربطاً أبداً لا فكاك منه فعلى اثر عودة الدستور ، تآلفت الجبهة الوطنية التي تضم زعماء الأحزاب جميعاً لتدخل مع بريطانيا في مفاوضة جديدة تحل المسائل المعلقة بين البلدين ، ثم انتهت هذه المفاوضات الى العاهدة الابدية التي مزقتها الثورة الشعبية بعد ذلك وأكرهت الانجليز على الجلاء الذي لترجمة بعده ..

« لذلك عولت على أن أكتب إليك ما كنت سأكلمك فيه .
تليفونيا .

« قال الله تعالى : (وَاعْدُوا لَهُم مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ ..)
فأين تلك القوة التي نستعد بها لهم .. ؟

« إن الموقف اليوم دقيق ، ومصر في موقف أدق .. ونحن
نکاد نودع الحياة ونصالح الموت ، فان بناء اليأس عظيم الاركان ،
فأين من يهدم هذا البناء .. ؟

ثم مضيت في الخطاب إلى آخره ..

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذي اكتشفت فيه بذور الثورة
في أعماقى .. ؟

فلو أضيف الى هذا كله ، ان تلك البدور لم تكن كامنة في
اعماقى وحدى ، وإنما وجدتها كذلك في أعماق كثرين غيري هم
الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها
داخل كيانه ، لاتضح اذن أن هذه البدور ولدت في أعماقنا حين
ولدنا ، وأنها كانت أملا مكبotta خلفه في وجداًنا جيل سبقنا ..

ولقد استطردت وراء هذا كله لأن الشرح السبب الأول الذي من
أجله وجدت من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة وقلت أن
هذا الحديث يلزمك أستاذة يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة
في أعماق تاريخ شعبنا ..

اما السبب الثاني فهو أنني كنت بنفسي داخل الدوامة
العنيفة للثورة ..

والذين يعيشون في أعماق الدوامة قد تخفي عليهم بعض
التفاصيل البعيدة عنها ..

وكذلك كنت بامتناني وعقلي وراء كل ما حدث ، وبنفس
الطريقة التي حدث بها ، واذن فهل أستطيع أن أتجرد من نفسي
حين أتكلم عنه ، وحين أتكلم عن المعانى المستترة وراءه .. ؟

انا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش في فراغ ..

حتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش في فراغ ..
والحقيقة الكامنة في أعماقنا هي : ما نتصور نحن أنه الحقيقة ،
او بمعنى أصح : هو الحقيقة مضاداً إليها نفوسنا ..

نفوسنا هي الواقع الذي يعيش فيه كل ما فينا ، وعلى شكل
هذا الواقع سوف يتشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق (١) .
وأنا أحاول — بقدر ما تستطيع طاقتى البشرية — أن أمنع
نفسى من أن تغير كثيراً من شكل الحقيقة ، ولكن إلى أى حد سوف
يلازمنى التوفيق ..؟

هذا سؤال .. !

وبعده أريد أن أكون منصفاً لنفسى ، ومنصفاً للفلسفة الثورة ،
فائزها للتاريخ يجمع شكلها في نفسي ، وشكلها في نفوس غيري ،
وشكلها في الحوادث جمياً ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة
كاملة (٢) .

* * *

واذن فما الذى أريد أن اتحدث عنه اذا كنت قد استبعدت
كلمة « فلسفة » ؟ الواقع أن الذى أملكه فى هذا الصدد شيئاً :

أولهما مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة
المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، حتى منتصف ليل ٢٣ يوليو .

(١) يعني أننا نستطيع أن نحكم على الشيء بدقة تجعل حكمتنا عليه قريباً
من الحقيقة ، إذاً كنا نحن أنفسنا جزءاً من هذه الحقيقة ، فإن شرط القاضي أن
يتجرد ولا يحكم في قضية يتصل موضوعها بشخصه أى اتصال ، حتى لا يتلوّن
حكمه بلون من ألوان عاطفته .

(٢) يعني أنه مادام التجدد للحكم غير مستطاع ، فإن الانصاف يفرض عليه
أن يترك الحكم للتاريخ .

وثانيهما تجارب وضفت هذه المشاعر ، بأملها المبهم ، وفكرتها
المحددة ، وتدبرها العملى . موضع التنفيذ العملى في منتصف ليل
٢٣ يوليو حتى الآن ..

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث ..
لطالما ألح على خواطري سؤال ، هو :

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالدى قمنا به في
٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ »

لقد قلت منذ سطور ، إن ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقاً لاملاً
كبير راود شعب مصر ، منذ بداً في العصر الحديث يفكر في أن يكون
حكمه في أيدي أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليا في
مستقبل ..

وإذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذي حدث يوم ٢٣ يوليو
تمرداً عسكرياً ، وليس ثورة شعبية ، فلماذا قدر الجيش ، دون
غيره من القوى ، أن يتحقق هذه الثورة .. ؟

ولقد آمنت بالجندية طول عمري ، والجندية تجعل للجيش
واجبًا واحدًا هو أن يموت على حدود وطنه ، فلماذا وجد جيشنا
نفسه مضطراً للعمل في عاصمة الوطن ، وليس على حدوده .. ؟

ومرة أخرى ، دعوني أنبه إلى أن الهزيمة في فلسطين ،
والأسلحة الفاسدة وأزمة نادى الضباط ، لم تكن المنابع الحقيقية
التي تدفق منها السييل ، لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على
سرعة التدفق ولكنها - كما سبق أن قلت - لا يمكن أبداً أن تكون
هي الأصل والأساس ..

واذن فلماذا وقع على الجيش هذا الواجب .. ؟

قلت أن هذا السؤال طالما ألح على خواطري ..

ألح عليها ونحن في دور الأمل والتفكير والتدبر بعد ٢٣ يوليو -

وألح عليها في مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو .

ولقد كانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ٢٣ يوليو تتسرّح لنسا
لماذا يجب أن نقوم بالذى قمنا به ..

كنا نقول : اذا لم يتم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول : كنا نحن الشبيح الذى يؤرق به الطاغية أحالم الشعب ، وقد آن لهذا الشبيح أن يتحول إلى الطاغية فيبدد أحلامه هو ..

وكنا نقول غير هذا كثيرا ، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله
أننا كنا نشعر شعورا يمتد إلى أعماق وجودنا بأن هذا الواجب
واجبنا وأننا اذا لم نقم به تكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة
نيط بنا حمامها ..

ولكنني أعترف أن الصورة الكاملة لم تتضح في خيالي الا بعد
فترقة طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ..

وكان تفاصيل هذه التجربة ، هي بعينها تفاصيل الصورة .

وانا أشهد انه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات اتهمت
فيها نفسي وزملائي وباقى الجيش بالحمامة والجنون الذي صنعته
في ٢٣ يوليو ..

لقد كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة
وانها لا تنتظر الا طليعة تقتسم أمامها السور ، فتندفع الأمة ورعاها
صفوفا متراصة منتظمة ترتفع زحفا مقدسا إلى الهدف الكبير ..

وكنت أتصور دورنا على انه دور طليعة الفدائيين ، وكنت
اظن ان دورنا هذا لا يستغرق أكثر من بضع ساعات .. وبأيّار بعدها
الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة إلى الهدف الكبير ، بل
لقد كان الخيال يشطط بي أحيانا فيخيّل إلى أنّى أسمع صليل
الصفوف المتراصة وأسمع هدير الواقع الرهيب لزحفها المنظم إلى
الهدف الكبير ، أسمع هذا كله ويبدو في سمعي ، من فرط أيهانى
يه ، حقيقة مادية وليس مجرد تصورات خيال ..

تم فاجئي الواقع بعد ٢٣ يوليو ..

قامت الطليعة ب مهمتها ، واقتتحمت سور الطفيان . وخلعت
الطاغية ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراءة
المنتظمة الى الهدف الكبير ..

وطال انتظارها ..

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر .. ولكن ما أبعد الحقيقة من
الخيال .. !

كانت الجموع التي جاءت أشياعاً متفرقة ، وفلولا منتشرة ،
وتعطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدت الصورة يومها
قائمة مخيفة تنذر بالخطر ..

و ساعتها أحسست وقلبي يعلوّ الحزن وتفطر منه المراة ،
أن مهمة الطليعة لم تنته في هذه الساعة ، بل أنها من هذه الساعة
بدأت ..

كنا في حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضى ..

وكنا في حاجة الى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا الا الخلاف ..

وكنا في حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الخنوع
والتكاسل .. ومن هنا ، وليس من أى شيء آخر ، أخذت الثورة
شعارها (١) ..

ولم تكن على استعداد ..

وذهينا نلتمس الرأى من ذوى الرأى ، والخبرة من أصحابها
.. ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير ..

(١) شعار الثورة النظام - والاتحاد - والعمل ، وقد حلّ الاستاذ عباس
محمد العقاد ووازن بينه وبين شعار كل من الثورة الفرنسية والثورة التركية ،
والثورة الروسية ، والثورة الصينية ، وأسهب في تعليل كل شعار منها ومدى
انطباقه على الواقع كل ثورة من تلك الثورات . انظر «فلسفة الثورة في الميزان»
للاستاذ عباس محمود العقاد .

كل رجل قابليناه لم يكن يهدف الا الى قتل رجل آخر ..!
وكل فكرة سمعناها لم تكن تهدف الا الى هدم فكرة أخرى !
ولو أطعنا كل ما سمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا
جميع الأفكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله الا أن نجلس بين الأشلاء
والانقضاض ندب الحذل البائس وتلوم القدر التعس ..!
وانهالت علينا الشكاوى والعرائض بالالوف ومئات الالوف ،
ولو أن هذه الشكاوى والعرائض كانت تروى لنا حالات تستحق
الانصاف ، أو مظالم يجب أن يعود إليها العدل ، لكن الأمر منطقيا
ومفهوما ولكن معظم ما كان يزد علينا لم يزد أو ينقص عن أن يكون
طلبات انتقام .. كان الثورة قامت لتكون سلاحا في يد الأحقاد
.. والبغضاء ..

* * *

ولو أن أحدا سألني في تلك الأيام : ما هو أعز أمانيك ؟ لقلت
له على الفور :

ـ أن اسمع مصر يا يقول كلمة انصاف في حق مصرى آخر .
ـ وأن أحسن أن مصر يا قد فتح قلبه للصفح والغفران والحب
لإخوانه المصريين ..

ـ وأن أرى مصر يا لا يكرس وقته لتسفيه آراء مصرى آخر ..
ـ وكانت هناك بعد ذلك كله أناية فردية مستحكمة ..
ـ كانت كلمة « أنا » على كل لسان ..

ـ كانت هي الحل لكل مشكلة ، وكانت الدواء لكل داء ..
ـ وكثيرا ما كنت أقابل كبراء - أو هكذا تسميهم الصحف -
ـ من كل الاتجاهات والألوان ، وكانت أسأل الواحد منهم في مشكلة
ـ التمس عنه حل لها فلم أكن أسمع إلا أنا ..

ـ مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يفهمها ، أما الباقيون جميا
ـ فهم في العلم بهاأطفال يحبون ..

ومشاكل السياسة « هو » وحده الخبرير بها ، أما الباقون
جميعاً فما زالوا في « ألف باء » لم يتقدموا بعدها حرف واحداً .
وكنت أقابل الواحد من هؤلاء ، ثم أعود إلى زملائي فأقول
لهم في حسرة :

— لا قائد .. هذا رجل لو سأله عن مشكلة صيد السمك
في جزائر هاواي لما وجدنا عنده جواباً الا كلمة « أنا » .. !

اذكر مرة كنت أزور فيها احدى الجامعات .. ودعوت
أساتذتها وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .
وتكلم أمامي منهم كثيرون .. وتكلموا طويلاً ..

ومن سوء الحظ أن أحداً منهم لم يقدم لي أفكاراً ، وإنما كل
واحد منهم لم يزد على أن قدم لي نفسه ، وكفایاته الخلقة وحدها
يعمل المعجزات ، ورمقني كل واحد منهم بنظره الذي يؤثرني على
نفسه بكثوز الأرض وذخائر الخلود .. !

واذكر أنى لم أتمالك نفسي فقمت بعدها أقول لهم :

« إن كل فرد هنا يستطيع في مكانه أن يصنع معجزة ، إن
واجبه الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنتم ، كأساتذة
جامعات ، فكرتم في طلبتكم ، وجعلتموهם — كما يجب — عملكم
الأساسي » لاستطعتم ان تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن ..
ان كل واحد يجب أن يبقى في مكانه ويبذل فيه كل جهده .

لاتنظروا علينا ، لقد اضطررتنا الظروف أن نخرج من أماكننا
لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا نتمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا
الا في صفوف الجيش كجنود محترفين ، واذن لبقينا فيه . »

ولم أشأ ساعتها أن أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة
الثورة ولم أشأ أن أقول لهم انهم قبل أن يدعوهם الطارئ الذى
دعاهم إلى الواجب الأكبر كانوا يبذلون في عملهم كل جدهم .

ولم أشاً أن أقول لهم إن معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا أستاذة في كلية أركان الحرب ، وهذا دليل أمتيازهم . من ناحيتهم كجنود محترفين ..

وكذلك لم أشاً أن أقول لهم إن ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، هم عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكمال الدين حسين رقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين .

لم أشاً أن أقول لهم شيئاً من هذا ، لأنني لا أريد أن أفاخر الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة وهم أخوتي وزملائي ..

واعترف أن هذا الحال كله سبب لي أزمة نفسية كثيبة .

ولكن التجارب فيما بعد ، وتأمل هذه التجارب واستخلاص معانيها الحقيقة ، خفت من وقع الأزمة في نفسي ، وجعلتني التمس لهذا كله أعدانا من الواقع عشرت علينا حين اتضحت أمامي - إلى حد ما - الصورة الكاملة لحالة الوطن ، وأكثر من هذا أعطتني الجواب على السؤال الذي قلت أنه طالما راودنى ، وهو :

« هل كان يجب أن نقوم - نحن الجيش - بالذى قمنا به فى ٢٣ يوليو ١٩٥٠ »

والجواب : نعم ، ولم يكن هناك مهراب أو مفر .. !
وانا الان استطيع أن أقول اننا نعيش في ثورتين وليس في ثورة واحدة ..

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان :

ثورة سياسية يسترد بها حقه في حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ، أو من جيش معتمد أقام في أرضه دون رضاه ..

وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لبناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشري شعوب مرت

بالثورتين ، ولكنها لم تعيشما معا ، وإنما فصل بين الواحدة والثانية مئات من السنين ، أما نحن فان التجربة الهائلة التي امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتين معا في وقت واحد .

* * *

وهذه التجربة الهائلة معيشها أن لكل من الثورتين ظروفنا مختلفة تناهرا عجيبة ، وتصادم تصادما مروعا ..
ان الثورة السياسية تتطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتساندها وتكرارها للذاتها في سبيل الوطن كله .

والثورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها ، تزلزل القيم وتخلخل العقائد ، وتصارع الواطنيين مع أنفسهم أفرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشك والكراهية .. والآثانية ..

وبين شقي الرحي هذين ، قدر لنا أن نعيش اليوم في ثورتين : ثورة تحشم علينا ان تتحد ، وتحب ، وتنفاني في الهدف ، ثورة تفرض علينا – برغم ارادتنا – ان نتفرق ، وتسودنا البغض ، ولا يفكر كل منا الا في نفسه ..

وبين شقي الرحي هذين – مثلا – ضاعت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج التي كان يجب أن تتحققها .

الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطفيان ، لم تلبث الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها أفرادا وطبقات .

وكانَ النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطفيان بعدها تحكمها علينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة ، او بصنائع الاحتلال المقمعة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فلوق ولم يحصد الشعب الا الشوكوك في نفسه ، والكراهية والبغضاء والاحقاد فيما بين افراده وطبقاته .

شحب الامل الذي كان ينتظر أن تتحققه ثورة ١٩١٩ ولقد قلت شحب الامل ، ولم أقل تلاشي ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التي تدفعها الامال الكبيرة التي تراود شعبنا ، كانت لا تزال تعملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذى ساد بعد ثورة سنة ١٩١٩ ، والذى فرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل .

كان الموقف يتطلب ان تقوم قوة يقرب ما بين افرادها اطار واحد يبعد عنهم ؛ الى حد ما ، صراع الافراد والطبقات ، وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، وأن يكون في استطاعة افرادها أن يشق بعضهم بعض ، وأن يكون في يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لها عملا سريا حاسما ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق الا على الجيش ..

وهكذا لم يكن الجيش – كما قلت – هو الذى حدد دوره في الحوادث ، وإنما العكس كان أقرب الى الصحة ، وكانت الحوادث وتطوراتها هي التي حددت للجيش دوره في الصراع الكبير لتحرير الوطن ..

ولقد ادركت منذ البداية أن نجاحنا يتوقف على ادراكنا الكامل لطبيعة الظروف التى نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فانتا لم تكن تستطع ان تغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم تكن تستطع ان تؤخر عقارب الساعة او تقدمها وتحكم في الزمن .. وكذلك لم يكن في استطاعتنا ان نقوم على طريق التاريخ بعهدة جندي المرور فنوقف مرور الثورة حتى تمر ثورة أخرى ، ونتحول بذلك دون وقوع حادث أصطدام ، وإنما كان الشيء الوحيد الذى تستطيعه هو أن نتصرف بقدر الامكان ونجو من أن يطحيتنا شفقة الرحى ..

وكان لابد أن نسير في طريق الثورتين معا ..

ويوم سرنا في طريق الثورة السياسية ، فخلعنا فاروق عن عرشه ، سرنا خطوة مماثلة في طريق الثورة الاجتماعية ، فقررنا تحديد الملكية .

ومازلت حتى اليوم اعتقاده أنه ينبغي أن تظل ثورة ٢٣ يوليو محفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمبادرة ، لكنى نستطيع ان

نحقق معجزة السير في ثورتين في وقت واحد مهما بدا في بعض
الاحيان من التناقض في تصرفاتنا .

وحين جاءنى واحد من أصدقائى يقول لى :

« انت تطالب بالاتحاد لواجهة الانجليز ، وانت فى نفس الوقت
تسمح لمحاكم الفدر أن تستمر فى عملها . »

استمعت اليه .. وكانت فى خيالى أزمتنا الكبيرة ، أزمة
شقى الرحى ..

أزمة تقتضينا ان نتحدد صفا واحدا ونسى الماضى ..

وثورة تفرض علينا ان نعيد الهيبة الضائعة لقيم الاخلاق ولا
نسى الماضى ..

ولم أقل لهذا الصديق : ان منفذنا الوحيد الى النجاة ، ان
نحتفظ - كما قلت - بسرعة الحركة والمبادرة ، وبالقدرة على ان
نسير في طريقين في وقت واحد .

ولم أشأ انا بذلك ، ولا شاءه كل الدين شاركوا في ثورة ٢٣
يوليو ..

ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التي يمر بها
اليوم ..

الجزء الثاني

العمل الايجابي . الحماسة لاتكفي . الرصاص يتكلم . صراغ وموبيل
في الليل . ما أسهل ان يراق الدم . جذور في التاريخ . يا عزيز يا عزيز .
اللولا ينهار . سوف يتبلور هنا المجتمع . اعصاب الناس ومقولهم .
انقضينا الجميع . هذه حدودنا وذلك واجبنا .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولكن ما الذي يريد أن نصنعه ٩٠٠

وما هو الطريق إليه ٩٠٠

الحق أنني في معظم الأحيان كنت أعرف الإجابة على السؤال الأول وأخال أنني لم أكن وحدى المنفرد بهذه المعرفة ، وإنما كانت تلك المعرفة أملاً انعقد عليه اجماع جيلنا كلها .

أما الإجابة على السؤال الثاني « طريقنا إلى هذا الذي نريد » ، فانا أترى أنها تغيرت في خيالي كما لم يتغير شيء آخر ، وأكاد أعتقد أيضاً أنها موضوع الخلاف الأكبر في هذا الجيل . . .

وما من شك في أننا جميعاً نحمل بمصر المتحركة القوامة ذلك أمر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى . . .

اما الطريق إلى التحرر والقومة . . . فتلك عقدة العقد في حياتنا .

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وطللت اوواجهها بعد ذلك كثيراً حتى اتضحت لي زوايا كثيرة كانت الضلال تسقط عليها فتخفيها ، وبدت أمام بصيري آفاق كان الظلم الذي ساد وطننا قرونا طويلاً يلفها فلا أراها . . .

ولقد أحسست منذ ابتيق الرعى في وجودي ، أن العمل الإيجابي يجب أن يكون طريقنا . . . ولكن أي عمل ؟ !

ولقد تبدو كلمة « العمل الإيجابي » على الورق كافية لتحمل المشكلة ، ولكنها في الحياة ، وفي الظروف العصيرة التي عاشها جيلنا وفي المحن التي كانت تنشب أظفارها في مقدرات وطننا ، لم تكن كافية ! . . .

وفي فترة من حياتي كانت الحماسة هي العمل الإيجابي في تطويري .

ثم تغير مثل الأعلى في العمل الإيجابي وأصبحت أرى أنه لا يكفي أن تضج أعصابي وحدي بالحماسة وإنما على أن أنقل حماستي كى تضج بها أعصاب الآخرين .

وفي تلك الأيام قدت مظاهرات في مدرسة النهضة ، وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورأى كثيرون .. ولكن صرنا خنا ضاع هباء وبدرته الرياح أصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور ..

ثم أصبح العمل الإيجابي في رأيي أن يجتمع كل زعماء مصر ليتحدون على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهادفة الناشرة ببيوتهم واحدا واحدا تطلب اليهم باسم شباب مصر أن يجتمعوا على كلمة واحدة .. ولكن اتحادهم على كلمة واحدة كان فجيعة لا يمانى ، فان الكلمة الواحدة التي اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦ .

وجاءت الحرب العالمية الثانية .. وما سبقها بقليل على شبابنا .. فالهبة وأشارت النار في خلجانه فبدأ اتجاهنا ، اتجاه جيل بأكمله ، يسير إلى العنف ..

وأعترف - ولعل النائب العام لا يؤاخذنى بهذا الاعتراف - أن الاغتيالات السياسية توهجت في خيالي المشتعل في تلك الفترة على أنها العمل الإيجابي الذي لا مفر من الاقدام عليه ، اذا كان يجب أن ننقد مستقبل وطننا ..

وفكرت في اغتيال كثيرين وجدت أنهم العقبات التي تقف بين وطننا وبين مستقبله ، ورحت أعد جرائمهم ، وأضع نفسي موضع الحكم على أعمالهم وعلى الأضرار التي ألحقتها بهذا الوطن ، ثم أشفع ذلك كله بالحكم الذي يجب أن يصدر عليهم ..

وفكرت في اغتيال الملك السابق وبعض رجال الدين الذين كانوا يعيشون بمقاصدتنا .. ولم أكن وحدى في هذا التفكير ..

ولما جلست مع غيري انتقل بنا التفكير الى التدبر .
وما أكثر الخطط التي رسمتها في تلك الأيام ، وما أكثر الليالي
التي سهرتها أعد العدة للأعمال الإيجابية المنتظرة .
كانت حياتنا في تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة .
كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر
بالظلم وكننا نرصن المسدسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات
الرصاص هي الأمل الذي نحلم به .. .
وقدمنا بمحاولات كبيرة على هذا الاتجاه ، وما زلت أذكر حتى
اليوم انفعالتنا ومشاعرنا ونحن نندفع في الطريق الى نهايته .
والحق أنني لم أكن في أعماقى مستريحا الى تصور العنف على
أنه العمل الإيجابي الذي يتعين علينا أن ننchez به مستقبل وطننا .
كانت في نفسى حيرة ، تمزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل
من الوطنية ومن الدين ومن الرحمة ومن القسوة ومن الإيمان ومن
الشك ومن العلم ومن المجهل .. .
ورويديا رويدا وجدت فكرة الاغتيالات السياسية التي توهجت
في خيالي ، تخبو جذورها وت فقد قيمتها في قلبي كتحقيق للعمل
الإيجابي المنتظر .. .
وأذكر ليلة حاسمة في مجرى أفكارى وأحلامى في هذا
الاتجاه . .
كنا قد أعددنا العدة للعمل .. .
واخترنا واحدا قلنا انه يجب أن يزول من الطريق .. .
ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتفاصيل .
وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد الى بيته في
الليل .. .
ورتبنا فرقة الهجوم التي تتولى اطلاق النار ، ورتينا فرقـة

آخراسة التي تحمي فرقه الهجوم ورتبتنا فرقه تنظيم خطه الافلات
إلى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .
وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسها مع جماعات التنفيذ ..
وسار كل شيء طبقاً لما تصورناه .

* * *

كان المسرح خالياً كما توقعنا ، وكمنت الفرق في أماكنها التي
حددت لها ، وأقبل الواحد الذي كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه
الرصاص ..

وأنسحبت فرقه التنفيذ ، وغطت انسابها فرقه الحراسة .
وبعدأت عملية الافلات إلى النجاة ، وأدرت محرك سيارتي وانطلقت
اغادر المسرح الذي شهد عملنا الإيجابي الذي رتبناه ..

وفجأة دوت في سماعي أصوات صريحة وعويل ، وولولة امرأة
ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة مجمومة ..
وكنت غارقاً في مجموعة من الانفعالات الثائرة ، والسيارة
تندفع بي بسرعة ..

ثم أدركت شيئاً عجيباً ..

كانت الأصوات ما زالت تمزق سماعي .

والصرخ والعويل والولولة والاستغاثة المحمومة .

لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثـر مما يمكن أن يسرى الصوت .
ومن ذلك بدا ذلك كله كأنه يلاحقني ويطاردني .

ووصلت إلى بيتي واستلتقيت على فراشي ، وفي عقلـي حمى . وفي
قلبي وضميري غليان متصل ..

وكانت أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ما زالت
تطرق سماعي ..

ولم أنم طول الليل .

بقيت مستلقيا على فراشي في الظلام ، أشعل سيجارة وراء
سيجارة وأسرح مع الخواطر الشائرة ، ثم تبدل كل خواطري على
الأصوات التي تلاحقني .

• أكنت على حق ؟

وأقول لنفسي في يقين :

ـ دوافعى كانت من أجل وطني !

ـ أكانت تلك هي الوسيلة التي لا مفر منها ؟

وأقول لنفسي في شك :

ـ ماذا كان في استطاعتنا أن نفعل ؟

ـ أيمكن حقا أن يتغير مستقبل بلدنا اذا خلصناه من هذا
الواحد أو من واحد غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ؟

وأقول لنفسي في حيرة :

ـ أكاد أحس أن المسألة أعمق .

ـ إننا نعلم بمجده أمة ، فما هو الأهم : أيمضي من يجب ان
يمضي ، أم يجب من يجب أن يجيء ؟

وأقول لنفسي واسعات من النور تتسرب بين الخواطر
المزدحمة :

ـ بل المهم أن يجب من يجب أن يجب .. إننا نعلم بمجده
أمة . ويجب أن يبني هذا المجد !

وأقول لنفسي ومازلت أتقلب في فراشي في الغرفة التي ملأها
الدخان وتکاففت فيها الانفعالات .

ـ واذن ؟

وأسمع هاتفا يرد على :

ـ واذن ماذا ؟

وأقول لنفسي في يقين هذه المرة :

- اذن يعجب أن يتغير طريقنا .. ليس ذلك هو العمل الايجابي الذي يعجب أن تتجه إليه .. المسألة أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا ..

وأحس براحة نفسية صافية ؛ ولكن الصفاء ما يليث أن تمزقه هو الآخر أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ، تلك التي ما زالت أصداها ترن في أعماقى ..

ووجدت نفسي أقول فجأة :

- ليته لا يموت ! ..

وكان عجيبا أن يطلع على الفجر ؛ وأنا أتمنى الحياة للواحد الذي تمنيت له الموت في المساء ! ..

وهرعت في لهة إلى أحدى صحف الصباح .. وأسعدني أن الرجل الذي دبرت اغتياله .. قد كتب له النجاة ..

* * *

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية ..

وانما المشكلة الأساسية .. هي العثور على العمل الايجابي !

ومنذ ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقي في عمل شيء أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا ..

وبدأنا نرسم الخطوط الأولى في الصورة التي تحققت مساء ٢٣ يونيو ؛ ثورة منبعثة من قلب الشعب ؛ حاملة لأمانية ، مكملة لنفس الخطوات التي خططها من قبل على طريق مستقبله ..

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين :

أولهما : ما الذي نريد أن نصنعه ؟ ..

والثاني : وما هو طريقنا إليه ؟ ..

وقلت : إن الإجابة على السؤال الأول أمل انعقد عليه الأجماع ..

أما السؤال الثاني : طريقنا إلى الذي نريد أن نصنعة - فهو الذي أطلت فيه الكلام حتى وصلت إلى يوم ٢٣ يوليو ! .

* * *

ولكن أكان الذي حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد أن نصنعه ؟ ! .

المؤكد أن الجواب بالنفي ، فإن تلك لم تكن إلا الخطوة الأولى على الطريق .

والحق أن فرحة النجاح في ٢٣ يوليو لم تخدعني ؛ ولم تصور لي أن الآمال قد تحققت ؛ وأن الربيع قد جاء . بل لعل العكس هو الصحيح .

لقد كانت كل دقة تحمل إلى انتصاراً جديداً للثورة ؛ تحمل إلى في نفس الوقت عبئاً ضخماً ثقيلاً تقليه بلا مبالغة فوق كتفي .

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث : «إني كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متاهبة ، وأنها لا تنتظر إلا طليعة تفتح أمامها السور فتندفع الأمة وراءها صفوافاً متراصنة منتظمة زاحفة» .

وقلت : إنني تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ؛ وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يتحقق بها بعدها زحف الصنوف المتراصنة المنتظمة .

ورسمت أيضاً في ذلك الجزء صورة للخلافات والغوضى والأحقاد والشهوات التي انطلقت من عقالها في تلك اللحظات ؛ كل منها يحاول بانيايته أن يستغل الثورة لتحقيق أهداف بعينها .

ولقد قلت وسائل أقول إن تلك كانت أقبى مفاجأة في حياتي !

ولكن أشهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحدث الذي حدث .

لم يكن يمكن أن نضفط على زر كهربائي فتحقق أحلامنا .

ولم يكن يمكن في غمرة عين أن تزول رواسب قرون ومخلفات أجيال .

* * *

ولقد كان من السهل وقتها - ومازال سهلا حتى الآن - أن يريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فننسى الرعب والخوف في كثير من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبتلع شهواتها وأحقادها وأهواها .

ولكن أي نتيجة كان يمكن أن يؤدى إليها مثل هذا العمل ؟

ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة أي مشكلة من المشاكل هو ردھا إلى أصلها ومحاولتھ تتبع الينبوع الذي بدأته منه .

وكان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر إلى الظروف التاريخية التي من بها شعبنا والتي تركت في نفوسنا جيئا تلك الآثار وصنعت منها ما نحن عليه الآن .

ولقد قلت مراراً أن لا أريد أن أدعى لنفسي مقعد أستاذ التاريخ ، فذلك آخر ما يجرني إليه خيالي ، وقلت إنني سأحاول محاولات تلميذ مبتدئ في التاريخ .

* * *

لقد شاء لنا القدر أن تكون على مفرق الطرق من الدنيا .

وكثيراً ما كنا معبراً للغزاة ؛ ومطمعاً للمغامرين ، ومررت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن نعلل العوامل الكامنة في نفوس شعبنا إلا إذا وضعناها موضع الاعتبار .

وفي رأيي أنه لا يمكن إغفال تاريخ مصر الفرعوني ؛ ثم تفاعل الروح اليوناني مع روحنا ؛ ثم غزو الرومان ، والفتح الإسلامي وموجات الهجرة العربية التي أعقبتها .

وفي رأيي أيضاً أنه لا يجب التوقف طويلاً عند الظروف التي مرت علينا في العصور الوسطى (١) ؛ فإن تلك الظروف هي التي وصلت بنا إلى ما نحن عليه الآن .

(١) المقصود هنا بالعصور الوسطى : القرن العاشر اليهودي وما بعده ، (القرن الرابع المجرى) ، حين بدأ الوهن يدب في جسم الدولة الإسلامية وتلازمه مطامع الأمراء وفي هذا التاريخ نفسه بدأت الغزوات الصليبية .

وإذا كانت المسووب الصليبية بداية فيجر النهضة في
أوروبا (١) فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا .

فليق، تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية؛ وخرج
بعدها فقيراً؛ معدماً، منهوك القوى .

(١) بدأت الحروب الصليبية أول مابدأت في إسبانيا حين انفرط هقد
الدولة الأموية في الاندلس ، وتوزعها « ملوك الطوائف » من حكام الولايات وأمراء
المدن .. فرآها الإسبان فرصة سانحة للقضاء على الإسلام في تلك البلاد ،
واستثاروا حماسة المسيحيين أبناء جلدتهم ومن جيئاتهم في فرنسا ومن ذوي
دينتهم في إيطاليا وأواسط أوروبا لحرب المسلمين حتى يخلوا عن شبه جزيرة
الأندلس فنشأت العارك الصليبية الأولى في تلك البقاع ، ثم استمرت ..

ثم انتقل صدى هذه الدعوة إلى فرنسا وإيطاليا وأواسط أوروبا . فإذا
دعوة أخرى مماثلة تردد هناك بقصد إجلاء المسلمين عن بيت المقدس وببلاد
الشام فيستنظم تحت رايته الآلاف من ذوي المذهبية المسيحية ويتخذون سبيلاً
في البر والبحر إلى الأرض المقدسة ، ومن ثمة كانت تسميتها بالحروب الصليبية
على أن هذه الحروب التي بدأت في القرن العاشر استجابة لدعوة صلبيّة لم
تبث أن انقلبت إلى حرب توسيع واستعمار ، أو إلى مغامرات فرسان يطلبون
المجد أو يطمعون في الغنيمة ، فانتظم تحت رايته الأفاقون والسفاكون والطامحون
إلى الإمارة والملعون بالفاخرة وتجارة الرقيق وأصحاب الشهوات ، إلى طوابق
من ذوي النبلة الدينية الذين يستجيبون لكل دعوة باسم الدين طبعاً في المثوبة
دون بحث أو تحقيق وكان بين المغامرين في هذه الحروب ملوك وأمراء فرسان
لابؤمنون بالله خالق ولا يتورون عن منكر ولا يعرفون فرق مابين دين ، وإنما
هي عمارك يخوضونها ليكسبوا مجدًا وسمعة ، وليصروا حكامًا وأمراء حين لا
مطعم لهم في الحكم والإمارة ببلادهم . أو ليتسموا فيما يملكون فيحصل لهم عرش
هنا وعرش هناك .

وقد استطاع بعض أولئك المغامرين أن يحققوا بعض آمالهم ، فانشئت على
امتداد السواحل الشامية أو في قلب البايدية بعض إمارات ، صليبية ، يجلس
على عروشها بعض أولئك المغامرين لتشا بين بعضهم وبعض فيما بعد حسرة ونافسات
دموية . لا يذكر فيها اسم الله ولا اسم الصليب . . .

وفي نفس الوقت الذى هدته المعركة فيه ، شاعت له الظروف أن يعاني الذل تحت سنابك خيول الطغاة القادمين من المغول والشركس (١) .

كانوا يجتذبون إلى مصر عبيداً فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء .

وقد وقع بيت المقدس في يد بعض أولئك المخربين الصليبيين وظلت تحت حكمهم مائة عام ، ثم استردها المسلمين على يد صلاح الدين ٢٠٠

على أن وقوع بيت المقدس في أيديهم - وكانت هي الهدف والغاية - لم يجعلهم على انهاء الحروب الصليبية ، فلئت حملاتهم متواتلة على سواحل مصر وتونس وغير مصر وتونس من بلاد المسلمين .

وكان على مصر أكبر العبء في رد هؤلاء الفراة المعتدين ، وبفاحشها ارتد الصليبيون مدحورين فلم تثبت لهم قدم في بلدنا ، بعد حروب دامت ثلاثة قرون .. وقد كان اتصال أوروبا بالشرق في الحروب الصليبية ، سبباً من أسباب النهضة الأوروبية التي استكملت ظاهيرها في القرن الخامس عشر الميلادي ، فقد رأى الأوروبيون في بلادنا من صور الحضارة ما فرقوا لهاته وكشف الفساد عن عيونهم وفتح لهم آفاقاً من المعرفة ظهرت آثارها بينهم بعد قليل ، فكانت هذه الحروب خيراً لهم وشراً علينا .

(١) ولم تكن مصر تفرغ من هم الحروب الصليبية حتى كان المغول الزاحلون من وراء سد الصين قد بلغوا في فحفهم حدود بلادنا ، بعد أن دمروا في طريقهم إلينا ببغداد عاصمة الخلافة العباسية ، ووطّنوا خيلهم بلاد الشام ، ولم يبق إلا أن يأكلوتنا كما أكلوا كل الأمم التي اعترضت سبيهم منذ خرجوا من مجاهدهم يجتذبون البلاد بالويل وال泪ار ..

وقد أراد الله أن ينتقد الحضارة ويرد السلام إلى الأرض بأيدي المصريين ، فاتصرنا على المغول في موقعة « عين جالوت » من أرض فلسطين فلم تقم لهم بعد ذلك قائمة ، ولكن هذا الانتصار كان فاتحة لهم جديد ، فقد مكن للمماليك الشركس - وكان منهم قادة الجيش الذي انتصر على المغول - فصار إليهم عرش مصر يتوارثونه مملوكاً عن مملوك ، ثلاثة قرون ، حتى غلبهم الفائز العثماني على ما كان في أيديهم من السلطة في القرن العاشر الهجري - السادس الميلادي - وفقدت مصر استقلالها وحريتها .

وكانوا يساقون اليها مماليك فلا تمضي عليهم فترة في البلد
الطيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا .
وأصبح العظيان والظلم والخراب ، طابع الحكم في مصر على
عهدهم الذي عاشت مصر في مجاهله فروننا طويلا .
في تلك الفترة تحول وطننا إلى غابة تحكمها وحوش ضاربة .
كان المالك يعتربونها غنية سائفة ، وكان الصراع الرهيب بينهم
هو على نصيب كل منهم في الغنية .
وكانت أرواحنا ؛ وثرواتنا ، وأراضينا ؛ هي الغنية !

* * *

وأحيانا حينما أعود إلى تقليل صفحات من تاريخنا ؛ أحس
بالأسى يمزق نفسي أزاء تلك الفترة التي تكون فيها اقطاع طاغ ؛ لم
يجعل له من عمل إلا مصن دماء الحياة من عروقنا ، وأكثر من هذا ؛
سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق ، وتترك في
اعماق نفوسنا تأثيرا يتبعن علينا أن نكافح طويلا لكي نتغلب عليه .
والواقع أن تصورى لهذا التأثير يعطينى في كثير من الأحيان
تفسيرا لبعض المظاهر في حياتنا السياسية .
أحيانا مثلا يخيل إلى أن كثريين يقفون من الشورة موقف المترجر .
الذى لا يعنيه من الأمر الا مجرد انتظار نتيجة معركة يتصارع فيها
طرفان لا تربطه بهما علاقة .
وأحيانا أثور على هذا الوضع وأقول لنفسي ولبعض زملائي :
ولماذا لا يقدمون ؟ ولماذا لا يخرجون من المكان الذى وضعوا
فيها أنفسهم ؟ ليتكلموا ويتحرر كوا ؟
ولا أجد تفسيرا لهذا الا رواسب حكم المماليك .

كان الأمراء يتصارعون ؛ ويتطاون فرسانهم في الشوارع
ويهرع الناس إلى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع
الذى لا دخل لهم فيه .

· وأحياناً يخيل إلى أننا للنجاة خيالنا نكلمه أن يتحقق لنا في
اطار الوهم ما نريده ؛ ونستمتع نحن بهذا الوهم وننعد به عن
محاولة تحقيقه ..

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضموا
أن البلد بلدتهم وأنهم سادته وأصحاب الرأي والأمر فيه ..

ولقد ظللت مرة أحاول أن أفهم عبارة كثيراً ما هتفت بها طفلاً
صغيراً ، حينما كنت أرى الطائرات في السماء ..

لقد كتبت أصبح :

· يا ربنا يا عزيز .. داهية تأخذ الانجليز ..

ولقد اكتشفت فيما بعد أننا ورثنا هذه العبارة عن أجدادنا
على عهد المماليك ؛ ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ؛ وإنما
حورتها نحن أو حورتها الروس الكامنة فينا والتي لم تتغير وإن
تغير اسم الظالم ؛ فقد كان أجدادنا يقولون :

· يا رب يا متجلع .. اهلك العثماني ! ..

* * *

وبنفس الروح التي لم تتفجر جرى المعنى على لساننا وإن تغير
اسم « الانجليز » باسم العثمانيين طبقاً للتغيرات السياسية التي
توالت على مصر بين العهدين ..

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد المماليك ؟

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم السثار الحديدي الذي
فرضه المفول علينا ، وتتدفق علينا أفكار جديدة ، وتنفتح لنا
آفاق لم يكن لها بها عهد ..

وورثت أسرة محمد على كل ظروف المماليك ، وإن حاولت أن
تضيع عليها من الملابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر ..
وببدأ اتصالنا بأوروبا والعالم كله من جديد ..
بدأت اليقظة الحديثة ..

وبدأت اليقظة بأزمه جديدة ..

لقد كنا - في رأيي - أشبه بمريض قضى زمناً في غرفة مغلقة؛
عاشنت الحرارة داخل الغرفة المغلقة ، حتى كانت أنفاس المريض
تختنق ..

وجاءة هبت عاصفة حطمته النوافذ والأبواب ؛ وتدافعت
تيارات الهواء الباردة تلسع جسد المريض الذي ما زال يتسبّب عرقاً.

لقد كان في حاجة إلى نسمة هواء .. فانطلق عليه اعصار
عات وأنشبت العمى أظفارها في الجسد المنهوك القوى .

هذا هو ما حدث لمجتمعنا تماماً ؛ وكانت تجربة محفوفة بالمخاطر .

كان المجتمع الأوروبي قد سار في تطوره بنظام ، واجتاز
المجلس بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسطى إلى القرن التاسع
عشرين خطوة خطوة ، وتلاحت مراحل التطور واحدة أثر أخرى .

اما نحن ، فقد كان كل شيء مفاجئاً لنا ..

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجأة ..

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله ؛ خصوصاً بعد
تحول التجارة مع الشرق إلى طريق رأس الرجاء الصالح (١) ؛ فإذا
نحن نصبح مطمع دول أوروبا ؛ ومعبراً إلى مستعمراتها في الشرق
والجنوب .

(١) كانت مصر إلى القرن الخامس عشر الميلادي هي طريق المواصلات الوحيد
بين أوروبا والشرق ، فكانت التاجر الأوروبي تصل إلى موانينا في البحر المتوسط
ثم تعبّر البلاد براً إلى موانى البحر الأحمر . ثم تستأنف رحلتها البحريّة إلى
الهند والشرق الأقصى ، ولم يكن ثمة طريق غير هذا بين أوروبا والشرق إذ كانت
السفن البحريّة لم تعرف بعد طريقاً تسلكه في المحيط الاطلسي إلى جنوب أفريقيا
لتتنفذ من ثمة إلى المحيط الهندي ، ثم اكتشف البرتغال طريق رأس الرجاء
الصالح في القرن الخامس عشر ، فتحولت إليه تجارة أوروبا ، وبدا عهد العزلة
في مصر ،

وانطلقت علينا تيارات من الأفكار والآراء لم تكن المرحلة التي
وصلنا إليها في تطورنا تؤهلنا لقبولها .

كانت أرواحنا ما زالت تعيش في آثار القرن الثالث عشر ؛
وان سرت في نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ؛ ثم
القرن العشرين ..

وكانت عقولنا تحاول أن تلتحق بقافلة البشرية المتقدمة التي
تبكلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشوط مضنياً والسباق
مروعاً مخيفاً ..

* * *

وما من شك في أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجود رأي
علم قوى متعدد في بلادنا ، فإن الفارق بين الفرد والفرد الكبير ؛
والفارق بين الجيل والجيل شاسع .

ولقد جاء على وقت كنت أشكو فيه من أن الناس لا يعرفون
ماذا يريدون ، وإن اجتمعهم لا ينعقد على طريق واحد سيرون فيه
ثم أدركت بعدها أنني أطلب المستحيل ؛ وأنني أسقطت من حسابي
ظروف مجتمعنا ..

الذى نعيش فى مجتمع لم يتبلور بعد ؛ وما زال يغور ويتحرك
ولم يهدأ حتى الآن أو يتخد وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي
مع باقى الشعوب التى سبقتنا على الطريق .

وأنا أعتقد ، دون أن أكون في ذلك متملقاً لعواطف الناس ؛
أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يصيغ أي مجتمع تعرض
لهذه الظروف التى تعرض لها مجتمعنا ؛ وكان يمكن أن تجرفه هذه
التيارات التى تدفقت علينا ؛ ولكننا صمدنا للزلزال العنيد .

صحيح إننا كدنا نفقد توازننا فى بعض الظروف ؛ ولكننا
بصفة عامة ؛ لم نقع على الأرض .

إنما أنظر أحياناً إلى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر التي
تعيش في العاصمه ..

الأب مثلاً معمم من صميم الريف .
والأم سيدة منحدرة من أصل تركي .
وأبناء الأسرة في مدارس على النظام الإنجليزي .
وفتياتها في مدارس على النظام الفرنسي .

كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين ..
أنظر إلى هذا وأحس في أعماقى بفهم للحيرة التي ناقصيها
والختبط الذي يفترسنا ، ثم أقول لفسي :
ـ سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ؛ وسوف يكون
وحدة قوية متجانسة ؛ إنما ينبغي أن نشد أعصابنا ونتحمل فترة
الانتقال .

تلك أذن هي الأصول التي انحدرت منها أحوالنا اليوم ، وهذه
هي اليابس التي تجري منها أزمنتنا ، فإذا أضيف إلى هذه الجنون
الاجتماعية ؟ ظروف من أجلها طردنا فاروق ، من أجلها نريد تحرير
بلادنا من أي جندي غريب – إذا أضيف هذاكله ، لخر جنا إلى الأفق
الواسع الذي نعمل فيه ؛ والنبي تهب عليه الرياح من كل ناحية ؛
وتزمبر في جنباته العواصف الهوج ، وتتوهج فيه البروق وتهدر
الرعود ، والنبي قلت انه من الظلم أن يفرض فيه علينا حكم الدم ؛
مع مراعاة كل هذه الظروف والملابسات .

واذن ما هو الطريق ؟
وما هو دورنا على هذا الطريق .
أما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادية .
واما دورنا فيه فهو الحراس فقط ؛ لايزيد ولاينقص ..
الحراس لمدة معينة بالذات موقوتة بأجل .

وما أشبه شعبنا الآن بقاقة كان يجب أن تلزم طريقاً معيناً ؛
وطال عليها الطريق ؛ وقابلتها المصاعب ، وانبرى لها اللصوص
وقطاع الطرق ؛ وضللها السراب ، فتبعثرت القافلة ؛ كل جماعة
منها شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه .

وما أشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذى يمضى فيجمع
الشاردين والتأهين لبعضهم على الطريق الصحيح ، ثم يتركهم
يواصلون السير .

هذا هو دورنا ولا أتصور لنا دورا سواه .
ولو خطر لى أننا نستطيع أن نحل كل مشاكل وطننا لكنن
واهما وأنا لا أحب أن أتعلق بالاوهام .

أنت لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لنقوم به .
إنما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ؛ وأن نجري
وراء لشاردين فنردهم إلى حيث ينبغي أن يبدأوا المسير ، وأن
نلتحق بالسائلين وراء السراب فنقنطهم ببعث الوهم الذي يحررون
وراءه .

ولقد كنت مدركًا منذ البداية أنها لن تكون مهمة سهلة ؛ ولكن
اعلم مقدمًا أنها ستتكلمنا الكثير من شعبيتنا .

ولقد كان يجب أن نتكلم بصرامة ؛ وأن نخاطب عقول الناس
وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس
ما يريد الناس أن يسمعوه !

وما أسهل الحديث إلى غرائز الناس ؛ وما أصعب الحديث إلى
عقولهم !

وغرائزنا جميعا واحدة ؛ أما عقولنا فموقع الخلاف والتفاوت
وكان ساسة مصر في الماضي من الذكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة ؛
فانجهاوا إلى الغريرة يخاطبونها ، أما العقل فتركوه هائما على وجهه
في الصحراء .

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء .

كنا نستطيع أن نملأ أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي لا
تخرج عن حد الوهم والخيال ؛ أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم
تعد لها العدة أو تتحدى لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم
تبث من كثرة هتافهم :

« يا ربنا يا عزيز .. داهية تاخد الانجليز » .
 تماماً ؛ كما كان أجدادنا تبع أصواتهم أيام المالك من كثرة
 متفاهم :

« يا رب يا متجلٍ .. اهلك العثماني » .
 وبعدها لا شيء ..

لكن أكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر ؟ ..
 وما الذي كنا نستطيع أن نحققه فعلاً إذا سرنا في هذا السبيل؟

ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح الشورة
 يتوقف على ادراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ؛ وقدرتها على المركبة
 السريعة . وأضيف الآن إلى ذلك أنها يجب أن تتحرر من آثار الألفاظ
 البراقة ، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما كان الثمن من
 شعبيتها ومن الهاتف بحياتها والتضييق لها ..

وala فإننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها .

* * *

وكثيراً ما يجيئني من يقول لي :

— لقد أغضبتم كل الناس ..

وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائماً :

— ليس غضب الناس هو المؤثر في الموقف ؟ وإنما السؤال :
 هل كان الذين أغضبناهم يعملون لصالح الوطن أو لغيره ؟ ..

أنا أدرك أننا أغضبنا كبار الملوك ..

لكن ، هل كان يمكن إلا نغضبهم ونترك تربة وطننا وفيينا من
 يملك منها عشرات الآلاف من الأفدنـة وفيينا من لا يملك قطعة يدفن
 فيها بعد أن يموت !؟ ..

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء ..

ولكن هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك وطننا فريسة لشهواتهم
وفسادهم وصراعهم على مغانم الحكم ؟ ..
وأنا أدرك أننا أغضبنا عدداً كبيراً من الموظفين ..

ولكن هل كان يمكن أن نعطي أكثر من نصف ميزانية الدولة
مرتبات للموظفين ولا نستطيع - كما صنعتنا بالفعل - أن نخصص
أربعين مليوناً من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ؟ ..

ماذا علينا لو كنا فتحنا - كما فعل غيرنا - خزائن الدولة وزعنا
ما فيها على الموظفين ول يكن بعد ذلك الطوفان .. ول يكن - أيضاً -
أن يجئ العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها
أصلاً وأساساً ! ..

وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعاً وغيرهم .. ولكن ما هو
الثمن الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله في مقابل هذا
الرضا ؟ ..

ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا؛ ولا مفر أمامنا من أن
نقوم به مهما كان الثمن الذي قد ندفعه ..

ولم نخطيء أبداً في فهم هذا الدور؛ ولا في ادراك طبيعة
الواجبات التي يلقاها علينا ..

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضي ورواسبه؛ مضينا فيها
وتحملنا من أجلها كل شيء ..

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا إننا لا نملك هذا وحدنا ..

من أجل ضمان الحياة السياسية في المستقبل، ذهبنا إلى عدد
من قادة الرأي في مختلف الطبقات والعوائد وقلنا لهم :

- ضعوا للبلد دستوراً يصون مقدساته ..

وكانت لجنة وضع الدستور ..

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا إلى أكبر
الأساتذة في مختلف نواحي الخبرة وقلنا لهم :

ـ نظموا لليلد رخاه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه .

وكان مجلس الانتاج ..

تلك حدودنا لم تتعادها ..

ازالة الصخور والعقبات من الطريق ، مهما كان الثمن ..

وأجبنا .

والعمل للمستقبل من كل نواحية مفتوح لكل ذوي الرأى
والخبرة فرض لازم عليهم ؛ وليس لنا أن نستأثر به دونهم ؛ بل إن
 مهمتنا تقتضي أن نسعى لجمعهم من أجل مستقبل مصر .. مصر
 القوية المتحررة .. !



General Organization of the Alexandria Library (GOAL)
جامعة الإسكندرية

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ابحث في الثالث

بعد غيبة ثلاثة شهور . الترمان والمكان . القدس لا يهزل ، دوائر ثلاث ، دور يبحث عن بطله . فلسطين ليست بلداً غريباً . لقاء مع فقر فلسطين ، أغلى أسرار الطيّان . أفكار في ميسدان القتال . الأرض والنجوم . نظرة الى مذكرات وايزمان ، الكناح الواحد وعناصره ، القوة بالأرقام ، مسؤولياتنا في افريقيا . الحكمة ، الحقيقة في الحج .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مرة ثالثة أعود إلى فلسفة الثورة ..

أعود إليها بعد غيابه طويلاً امتدت إلى أكثر من ثلاثة شهور حافلة بالأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة .

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجده الساعات. التي أسجل فيها هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؛ فعصفت رياح الأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعثرتها في الفضاء .

ولكن الرياح التي عصفت بمحاولات التسجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحيح أن هذه الخواطر لم تجر على ورق ؛ ولكنها ظلت تدور في تفكيري وتفاعل مع غيرها وتبثث عن تفاصيل أخرى ؛ سواء في ذاكرتي أو في الأيام ؛ تضيفها إليها لتتكامل بها صورة صحيحة واضحة .

ولكن ما هي الصورة الصحيحة الواضحة التي أريد أن أرسمها هذه المرة ؟ .. وما هي علاقتها بمحاولات التي قمت بها قبل ذلك ؛ في الجزء الأول ؛ ثم في الجزء الثاني من هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؟ ..

لقد تحدثت في الجزء الأول عن بداية الثورة في نفوسنا كأفراد، وفي نفوسنا كنماذج عادية من شباب جيلنا ؛ وعن الثورة في تاريخ أمتنا ؛ وعن يوم ٢٣ يوليو في هذه الثورة ..

وفي الجزء الثاني تحدثت عن محاولات على طريق الثورة ؛ وكيف حدد لنا تاريخ شعبينا هذه الطريق ؛ سواء في نظرتنا للميائة بالعبر إلى الماضي ، أو في تطلعنا المفعم بالأمل إلى المستقبل .

واذن ؛ فقد كان حديثي في الجزأين السابقين عن الزمان ؛ ومن هنا أشعر بأن المكان يطالب بحقه ، واذن ؛ فليكن الحديث في هذه المرة عنه ..

وليس هدفي أن أدخل في بحث فاسقى معقد عن الزمان والمكان ؛ وإنما الذي لا شك فيه هو أن العالم كله ، وليس وطني فحسب ؛ هو نتيجة لتفاعل الزمان والمكان .

وإذا كنت أقول أننا في بصويرة لا حوال وطننا لا نستطيع أن ننسى عنصر الزمان ؛ فاننا أيضاً وبنسبة متساوية لا نستطيع أن ننسى عنصر المكان .

وبعبارة أبسط :

نحن الآن لا نستطيع أن نعود إلى القرن العاشر ؛ برتدى ملابسه التي تبدو لعيوننا مضحكه ، ونتوه في أفكاره التي تظهر أمامنا اليوم أطيافاً من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن نتصرف على أننا قطعة من الأسماك المتعلقة بأقصى أقصى الشمال ، أو على أننا جزيرة « ويك » النائية المهجورة في تيه الباسفيك .

الزمان ، إذن ، يفرض علينا تطوره .

والمكان أيضاً يفرض علينا حقيقته .

ولقد حاولت مرتين أن أمضي مع الزمان ، فلا حاول هذه المره أن أجول في عالم المكان .

وثمة شيء يجب أن نتفق عليه أولاً وقبل أن نمضي في هذا الحديث ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .

ان قال لي أحد أن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التي نعيش فيها ، فاني أختلف معه .

وان قال لي أحد أن المكان بالنسبة لنا هو حدود بلادنا السياسية فاني أيضاً أختلف معه .

ولو كان الامر كله محصوراً في حدود عاصمتنا أو في حدود بلادنا السياسية ، لهان الأمر ، ولأقفلنا على أنفسنا كل الأبواب ، وعشينا في برج عاجي نحاول أن نبتعد به بقدر ما نستطيع عن العالم ومشاكله وحربه وأزماته ، تلك التي تقتسم علينا أبواب بلادنا وتوثر علينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب .

ولقد مضى عهد العزلة .

وذهبت الأيام التي كانت فيها خطوط الأسلام الشائكة التي تخاطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمكن أن يعيش مع غيره وكيف .. وكيف ..

ولم يعد مفر أمام كل دولة من أن تجил البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في المكان ، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو مجالها الحيوي ، وميدان نشاطها ودورها الإيجابي في هذا العالم المضطرب ..

وأنا أجلس أحياناً في غرفة مكتسي وأسرح بخواطري في نفس هذا الموضوع أسئل نفسى :

- ماهو دورنا الإيجابي في هذا العالم المضطرب ، وأين هو المكان الذي يجب أن تقوم فيه بهذا الدور ..

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لا مفر لنا من أن يدور علينا نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا .

أن القدر لا يهزل ، ليست هناك أحداث من صنع الصدفة . ولا وجود يصنعه الهباء .

ولن نستطيع أن ننظر إلى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان .

أيمكن أن نتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وأن هذه الدائرة منا ونحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطت مصالحتنا بمصالحها حقيقة وفعلاً وليس مجرد كلام .. ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك قارة إفريقية شاء لنا القدر أن تكون فيها ، وشاء أيضاً أن يكون فيها اليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو علينا سواء أردنا أو لم نرد .. ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك عالماً إسلامياً تجمعنا وإياه روابط لا تقربها العقيدة الدينية فحسب ، وإنما تشدها حقائق التاريخ . ؟

وكما قلت مرة : أن القدر لا يهزل ..

فليس عبثاً أن بلدنا في جنوب غرب آسيا يلتصق الدول العربية وتشتبك حياته بحياتها .

وليس عبثاً أن بلدنا يقع في شمال شرق أفريقيا ، ويطل من على القارة السوداء التي يدور فيها اليوم أعنف صراع بين مستعمرتها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التي لا تتحد .

وليس عبثاً أن الحضارة الإسلامية والتراث الإسلامي الذي أغار عليه المغول الذين اكتسحوا عواصم الإسلام القديمة - تراجع إلى مصر وآوى إليها فحمدته مصر وأنقلته عندما ردت غزو المغول على أفقابه في عين جالوت (١) .

كل هذه حقائق أصيلة ذات جذور عميقة في حياتنا ، لانستطيع منها حاولنا أن ننساها أو نفر منها .

ولست أدرى لماذا ذكر دائمًا ، عندما أصل إلى هذه المرحلة من انكارى وأنا جالس وحدي في غرفتي شارداً مع الأفكار . قصة مشهورة للشاعر الإيطالي الكبير « لويدجي بيراندلو » اسمها (ست شخصيات تبحث عن ممثلين) .. !

أن ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذين صنعوا لأنفسهم أدوار بطولة مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه .

(١) دمر المغول في طريقهم علينا كل متومات الحضارة في البلاد التي وطنتها أقدامهم ، ثم دمرتهم مصر ، فصار عليها وحدها أن تحمي تراث الحضارة وأن تنشر آثارها فتند ذهب كل التراث ، في كل البلاد ، ولم يبق إلا مصر .

وقد عرفت مصر واجبها في هذا الشأن ، فأعادت الخلافة العباسية ، وقوتها ، وحفظت لها رسومها وحقها في التوجيه والنصائح والارشاد ، ولاءمت بين حالة مصر السياسية في ذلك الزمان وبين واجبها هذا الجديد ، فلم تثبت أن حاضرة الإسلام ، عليها عباء التوجيه العام في كل بلاد المسلمين ، ومن علومها وفنونها وحضارتها يتربس المسلمون في شتى بقاع الأرض ، وباسمها يتفنّى كل عربي وكل مسلم في الشرق والغرب .

وان ظروف التاريخ أيضا ملائمة بأدوار البطولة المجيدة التي لم نجد بعد الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدرى لماذا يخيل إلى دائما أن في هذه المنطقة التي نعيش فيها دورا هائما على وجهه يبحث عن البطل الذي يقوم به ، ثم لست أدرى لماذا يخيل إلى أن هذا الدور الذي أرهقه التجوال في المنطقة الواسعة الممتدة في كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متبعا منهوك القوى على حدود بلادنا يشير إلينا أن تتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدي ملابسه فإن أحدا غيرنا لا يستطيع القيام به .

وأبادر هنا فأقول أن الدور ليس دور زعامة .

انما هو دور تفاعل وتجاوب مع كل هذه العوامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة في كل اتجاه من الاتجاهات المحيطة بها ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة في هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها وتقوم بدور ايجابي في بناء مستقبل البشر .

وما من شك في أن الدائرة العربية هي أهم هذه الدوائر وأوثقها ارتباطا بنا .

ففقد امتنجت معنا بالتاريخ وعانيا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الازمات ، وحين وقعننا تحت سنابك خيل الفراة كانوا معنا تحت نفس السنابك (١) .

١ - (أ) حين زحف الصليبيون على بلادنا ، كانت فلسطين ، ولبنان ، وسوريا ، ومصر ، وشمال إفريقيا ، هدفاً مشتركاً من أهداف الاستعمار الصليبي .

(ب) وحين زحف المغول على بلاد المسلمين والعرب ، كانت مصر هدف المغول الأخير ، بعد ان دمرت بغداد ووطئت بلاد الشام جميما .

(ج) وحين أغار العثمانيون على بلادنا وسلبوا استقلالنا في القرن السادس عشر ، فعلوا مثل ذلك بالشام ، والعراق ، والجزيرة العربية ، وشمال إفريقيا ، الى حدود مراكش .

=

وامتزجت هذه الدائرة معنا أيضا بالدين ، فنُقلت مراكر الإشعاع الديني ، في حدود عواصمها ، من مكة إلى الكوفة ، ثم إلى القاهرة (١) ثم جمعها الجوار في إطار ربطه كل هذه العوامل التاريخية والمادية والروحية .

وأنا أذكر فيما يتعلّق بنفسي أن طلائع الوعي العربي بذات تتسلل إلى تفكيري وأنا طالب في المدرسة الثانوية أخرج مع زملائي في اضراب عام في الثاني من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذي منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطننا قوميا في فلسطين ، اغتصبته ظلما من أصحاب الشرعيين (٢) .

وحين كنت أسائل نفسي في ذلك الوقت : لماذا أخرج في حماسة ولماذا أغضب لهذه الأرض التي لم أرها ؟ لم أكن أجد في نفسي سوى أصوات العاطفة .

= (١) وحين بدأ الاستعمار الأوروبي – بمصلحته الجديدة – ببسط سلطاته على بلادنا ، لم يستثن بلدا واحدا من بلاد العرب .

لقد كنا جميعا هدفا مشتركا في كل مراحل التاريخ ،

(١) نشأ الإسلام بمكة ثم هاجر النبي عليه الصلاة والسلام إلى المدينة ، فصارت هي عاصمة الإسلام في عصر النبي والخلفاء الثلاثة من بعده ، ثم صارت الكوفة هي عاصمة الإسلام في خلافة علي – ثم صارت دمشق ، ثم صارت بغداد ، ثم انتقلت الخلافة والخليفة إلى القاهرة في القرن السابع الهجري ، بعد أن دمر المغول بغداد .

(٢) كان أول عدوان بريطانيا على حق العرب في فلسطين ، إن وزيرها « بلفور » وعد اليهود في ٢ ديسمبر سنة ١٩١٧ ، بأن يتبيّح لهم وطنـاً قومياً في فلسطين ثمناً لما أدوا لبريطانيا من خدمات في الحرب العالمية الأولى ولكنه ثمن يؤديه من غير ما يملك ..

ومنذ ذلك التاريخ ، اعتبر يوم ٢ ديسمبر من كل عام ، يوماً مشئوماً من أيام العرب يعلّلون فيه سخطهم على غدر بريطانيا ، وحرصهم على الاحتفاظ بفلسطين عربية لأهلها .

تم بـدا نوع من الفهم يخالج تفكيرى حول هذا الموضوع عندما أصبحت طالباً في الكلية العربية أدرس تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التي جعلت منها في القرن الأخير فريسة سهلة تتخطفها أنىاب مجموعة من الوحوش الجائعة !

ثم بـدا الفهم يتضح وتكشف الأعمدة التي تتركز عليها حقيقة لما بـدات أدرس وأنا طالب في كلية أركان الحرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل .

ولما بـدات أزمة فلسطين كنت مقتنعاً في أعماقى بأن القتال في فلسطين ليس قتالاً في أرض غريبة ، وهو ليس انسياقاً وراء عاطفة ، وإنما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس .

وأذكر يوماً ، عقب صدور قرار تقسيم فلسطين في شهر سبتمبر سنة ١٩٤٧ ، عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعاً (١) واستقر رأيهم على مساعدة المقاومة في فلسطين ، وذهبت في اليوم التالي أطرق بـاب بيت الحاج أمين الحسيني مفتى فلسطين ، وكان ما يزال يعيش في الزيتون وأقول له :

- إنكم في حاجة إلى ضباط يقودون المعارك ويدربون المتطوعين ، وفي الجيش المصرى عدد كبير من الضباط يريد أن يتطلع ، وهم تحت أمرك في أي وقت تشاء ..

وقال لي الحاج أمين الحسيني أنه سعيد بهذه الروح . ولكنه يرى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئاً .

(١) لما اشتدت مقاومة المرب في فلسطين للاستعمار الصهيوني ، أرادت بريطانيا أن تعالج الأمر على وجه ما ، لتنكسر حدة المقاومة العربية ، فاستصدرت قراراً من الأمم المتحدة في سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين بين العرب واليهود ، فابى العرب أن تمزق وحدة بلادهم ، وازدادوا هياجاً ونوردة وثارت ثورتهم البلاد العربية جميعاً .. وخلال هذه الثورة ، كان الضباط الأحرار في مصر يدرّبون أمّهم ليقوموا بواجبهم في الكفاح من أجل عروبة فلسطين .

ثم قال الحاج أمين :

- سوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة .

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده الرد الذى حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض .

ولم نسكت ..

وبعدها كانت مدفعية أحمد عبد العزيز تدك المستعمرات اليهودية جنوبى القدس . وكان قائد المدفعية هو كمال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار التى تحولت اليوم الى مجلس قيادة الثورة .

واذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحرار :

كان حسن ابراهيم قد سافر الى دمشق ، واتصل ببعض ضباط فوزى القاوقجي (١) . وكان القاوقجي يقود قوات التحرير العربية ، ويستعد لحركة حاسمة فاصلة فى المنطقة الشمالية من فلسطين .

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف البغدادى خطة جريئة للقيام بعمل حاسم فى المعركة التى تستعد لها قوات التحرير .

وكانت الخطوط البارزة فى تلك الخطة هي أن قوات التحرير العربية لا تملك طيرانا يساعدها فى المعركة ويرجح النصر الى كفتها ولو أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فوق ميدان العمليه ، لكن ذلك عامل فاصل ، ولكن من أين لقوات التحرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟

ولم يتردد حسن ابراهيم وعبد اللطيف البغدادى ، وانما قروا أن يقوم سلاح الطيران المصرى بهذه المهمة .

(١) هو مجاهد عربى ، أصله من لبنان ، وكان له براء مشهود في معارك فلسطين وهي لم تزل تحت الاتداب البريطانى ثم كان قائدا لقوات التحرير العربية في حرب فلسطين .

ولكن كيف ؟

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة على القوات المسلحة - بما فيها سلاح الطيران - حذراً متيقظاً .
ومع ذلك لم يجد اليأس ثغرة ينفذ منها إلى تفاصيل الخطة .

بدأت في مطار سلاح الطيران حركة عجيبة .. وبرز فيها نشاط واسع لصلاح طائرات وأعدادها ، وجهود واضحة في التدريب سرت كالحمى في نفوس عدد من الطيارين .

ولم يكن هناك إلا قلائل يعرفون السر .

يعرفون أن الطائرات وقادتها قد أعدوا ليعوم تعيء فيه من سوريا اشارة سرية ، فينطلقوا بعدها إلى الجو ليشتراكوا بكل قوتهم في معركة حاسمة على الأرض المقدسة . ثم يتوجهون بعد ذلك إلى مطار قرب دمشق ، ينزلون فيه ويترقبون الأحوال في مصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التي أقدموا عليها ، ثم يقررون كيف يتصرفون بعدها !

وكان أرجح الاحتمالات أن يحاكم كل طيار اشتراك في هذه العملية وأذكر أن كثيرين كانوا قد ربوا أمرهم على أن الظروف ربما تحول بينهم وبين العودة إلى الوطن قبل سنوات قد تطول وتمتد .

وكان شعورنا في اللجنة التنفيذية للضباط الاحتراز - والمؤكد أن نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين المشتركون في السر الكبير - أن هذه المخاطر الجريئة لم تكن جبًا في المقامرة ، ولا كانت رد فعل للعاطفة في نفوسنا ، إنما كانت وعيًا ظاهراً لا يماننا بأن رفع ليست آخر حدود بلادنا ، وأن نطاق سلامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود أخواننا الذين شاءت لنا أحكام القدر أن نعيش معهم في منطقة واحدة .

ولم تتم الخطة يومها .. لأننا لم تلتقط الاشارة السرية من سوريا .

وقضت الظروف بعدها أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب في فلسطين .

ولست أريد أن أدخل في تفاصيل حرب فلسطين الآن ،
فذلك بحث يتشعب فيه الأحاديث ، وإنما يعني من حرب فلسطين
درس عجيب .

لقد دخلتها شعوب العرب جمِيعاً بدرجة واحدة من الحماسة ،
واذن فهذه الشعوب جمِيعاً تشاركت في شعورها وفي تقديرها
لحدود سلامتها .

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المراة والخيبة واذن فهي
جميعاً ، كل منها في بلادها ، قد تعرضت لنفس العوامل وحكمتها
نفس القوى التي ساقتها إلى الهزيمة ونكست زأسها بالذل والعار .

ولقد خلوت إلى نفسي مرات كثيرة في خنادق عراق المنشية (١)
وفي جحورها .

وكنت يومها أركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت تقف
في ذلك القطاع وتدافع عنه أحياناً وتهاجم في أكثر الأحيان .
وكنت أخرج إلى الاطلال المحطمة من حولي بفعل نيران العدو .
ثم أصبح بعيداً مع الخيال .

وأحياناً كانت الرحلة مع الخيال تمضي بي بعيداً إلى آفاق
النجم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المنطقة كلها .
وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتي .

هذا هو المكان الذي نقبع محاصرين فيه هذه مواقع كتيبتنا ،
وهذه مواقع الكتائب الأخرى المشتركة معنا على الخط .
وهذه قوات العدو تعحيط بنا .

(١) منطقة الفالوجة ، وكان لحاميتها بلاء عظيم في الدفاع عنها ، فقد صمدت
للحصار العدو أشهر بلا زاد ولا عتاد ، حتى ضاق المحاصرون ذرعاً ولم ينفد صبر
المحاصرين أو تضعف نفوسهم ، وقد عرفت مصر لبطال الفالوجة بلاءهم في هذه
المعركة فاستقبلتهم استقبلاً عظيماً وكان اسمهم على كل لسان في مصر وفي كل
بلد عربي ... وكان بينهم جمال عبد الناصر ..

وهذه قوات أخرى لنا .. هي أيضاً محاصرة لا تستطيع الحركة
الواسعة وان بقى لها مجال للمناورة المحدودة .

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التي نتلقى منها
الأوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزاً أكثر من الذي تصنعته بنا
نحن القابعون في منطقة الفالوجة .

ثم هذه قوات اخواننا في السلاح وفي الوطن الكبير وفي
المصلحة المشتركة وفي الدافع الذي جعلنا نهروال الى أرض فلسطين .

هذه هي جيوش اخواننا .. جيشاً جيشاً .. كلها هي أيضاً
محاصرة .. بفعل الظروف التي كانت تحيط بها والتي كانت تعطي
بحكماتها .. لقد كانت جميعاً تبدو كقطع شطرنج لا قوة لها ولا
ارادة الا بقدر ما تحرّكها أيدي اللاعبين .

وكان شعورنا جميعاً تبدو في مؤخرة الخطوط ضحية مؤامرة
محبوبة أخذت عنها عمداً حقيقة ما يجري ، وضللتها حتى عن
وجودها نفسه .

وأحياناً كنت أهبط من ارتفاع النجوم الى سطح الأرض ،
فأحس أنني أدفع عن بيتي وعن أولادي ، ولا تعيني الحدود الموهومة
والعواصم والدول والشعوب والتاريخ ،

وكان ذلك عندما التقى في تجوالى فوق الاطلال المحظمة ببعض
أطفال اللاجئين الذين سقطوا في براثن المصشار بعد أن خربت
بيوتهم وضاع كل ما يملكون ، وأذكر بينهم طفلة صغيرة كانت في
مثل عمر ابنتي ، وكانت أراها وقد خرجت الى الخطر والرصاص
الطاوش متقدمة امام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة عيش
او خرقة قماش .

وكنت دائمًا أقول لنفسي :

ـ قد يحدث هذا لابنتي .

كنت مؤمناً بأن الذي يحدث لفلسطين كان يمكن أن يحدث -
ومازال احتمال حدوثه قائماً - لأى بلد في هذه المنطقة مadam مستسلماً
للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن .

ولما انتهى الحصار وانتهت المعاشرة في فلسطين وعدت إلى الوطن ، كانت المنطقة كلها في تصورى قد أصبحت كلا واحدا .
وأيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي .
كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجده أصداء يتجاوز بعضها مع بعض .

كان الحادث يقع في القاهرة فيقع مثيل له في دمشق غدا ، وفي بيروت ، وفي عمان ، وفي بغداد وغيرها .

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التي رسمتها التجارب في نفسى منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، ونفس العوامل . بل ونفس القوى المتألبة عليها جميعا .

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى .
حتى إسرائيل نفسها لم تكون إلا آثرا من آثار الاستعمار .

فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطاني لما استطاعت الصهيونية أن تجد العون على تحقيق فكرة الوطن القومي في فلسطين ولظللت هذه الفكرة خيالا مجنونا ليس له أمل في واقع .

وأنا أكتب هذه الخواطر وأمامي مذكرات حاييم وايزمان رئيس جمهورية إسرائيل ومنشئها الحقيقي وهي المذكرات التي نشرها في كتابه المشهور « التجربة والخطأ » وتحمة عبارات معينة ذات طابع خاص تستوقفني فيه .

يستوقفني قول وايزمان :

« لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت في العالم دولتان تستطيع كل منهما مساعدتنا : ألمانيا وبريطانيا .

اما ألمانيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل .

واما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والطف .

ويستوقفني بعد ذلك قول وايزمان :

« ولقد حدث في المؤتمر الصهيوني السادس الذي عقدها في سويسرا أن وقف هرتزل^(١) يعلن يهود الدنيا أن بريطانيا العظمى، وبريطانيا العظمى وجدها دون كل دول الأرض ، قد اعترفت باليهود كامة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غيرها .

وأنا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، ويأن تكون لنا دولة ، وقرأ هرتزل خطابا من اللورد لاترسون نائبا عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا المعنى . وكان هذا الخطاب يقدم لنا أرض أوغندا لتكون وطنا قوميا .

وقرر أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض .

ولكننا بعد ذلك كتمنا أنفاسه في المهد ودفنه دون ضجة .
وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا .

وعلى أثر هذا العرض ، ألفنا لجنة من عدد كبير من علماء اليهود سافروا إلى مصر لدراسة منطقة سيناء وقابلوا في القاهرة اللورد كروم المعتمد البريطاني في مصر الذي أظهر كل العطف على أمانينا في الوطن القومي .

ولكن اللجنة لم تجد في منطقة سيناء ما يفي بالغرض الذي كنا من أجله نريد الوطن القومي .

ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيا الذي يادر بسؤال على الفور :

ـ لماذا لم تقبلوا إقامة الوطن القومي في أوغندا ؟

وقلت بلفور :

ـ إن الصهيونية حركة سياسية قومية ، هذا صحيح ، ولكن الجانب الروحي منها لا يمكن إغفاله ، وأنا واثق تمام الوثوق أننا

(١) هرزل أو هرزل : صاحب فكرة الصهيونية الأولى . انظر كتاب . هذه هي الصهيونية . من مجموعة « اخترنا لك » .

اذا اغفلنا الجانب الروحي فاننا لن نستطيع تحقيق الحلم السياسي
القومي ..

ثم قلت لبلفور :

- ماما تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لندن ،
هل تقبل .. ؟

ويستوقفني أيضا قول وايزمان :

« وعدت الى لندن في خريف سنة ١٩٢١ وكان الغرض من
رجوعي أننى دعيت الى لندن لاشرف على كتابة مشروع وثيقة الانتداب
البريطاني في فلسطين .

وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدر بها
قراراً بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة الانتداب نفسها .

وكان لورد كيرزون قد ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان
هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة .

وكان معنا في لندن القانوني المشهور ابن كوهين ، وهو من
أقدر وأضخم الصياغ القانونية في العالم ، وكان إيريك فورييس أدام
سكرتير كيرزون يتعاون معنا .

ووقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وأخير :

كتبنا نحن في مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيد بريطانيا
فيها وبعد بلفور ، وبأن تكون خطتها في فلسطين قائمة على أساس
الوطن القومي لليهود ، وكان نص العبارة التي كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية في فلسطين » .

وقال كيرزون أنه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب
عند قراءتها ، وقال أنه يرى أن تكون كما يلي :

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقاتهم التاريخية في فلسطين »

وكنت أود أن أستطرد طويلا مع وايزمان في « التجربة

والخطأ » ولكننا جميعا نعلم أن هذه الحوادث القديمة كانت الجرائم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها !

* * *

وأعود إلى الذي كنت أقوله من أن الاستعمار هو القوة الكبرى التي تفرض على المنطقة كلها حصاراً قاتلاً غير مرئي ، أقوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذي كان يحيط بخنادقها في « الفالوجة » وبجيوشنا جميعاً وبحكوماتنا في العواصم التي كنا نتلقي منها الأوامر .

ولقد بدأت بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسي ، أؤمن بكافح واحد مشترك ، وأقول لنفسي :

ـ مادامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومساكلها واحدة ، ومستقبلها واحد .. والعدو واحد مهما حاول أن يضع على وجهه من أقنعة مختلفة ـ فلماذا تتشتت جهودنا ؟

ثم زادتني تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو إيماناً بهذا الكفاح الواحد وضرورته .

فقد بدأت خبايا الصورة تتكتشف ، والظلام الذي كان يحيط بتفاصيلها ينقشع .

وأعترف أنى كذلك بدأت أرى العقبات الكبرى التي تسد الطريق إلى الكفاح الواحد ولكنى بدأت أؤمن بأن هذه العقبات نفسها ينبغي أن تزول لأنها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه .

ولقد بدأت أخيراً في اتصالات سياسية من أجل توحيد الكفاح مهما كانت وسيلة ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي (الشك) وكان واضحاً أن بنور هذا الشك قد بذرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه لكنه يحول بيننا وبين الكفاح الواحد !

وأذكر أنى جلست في الأيام الأخيرة أتحدث مع أحد من ساسة العرب : وكان معنا زميل له ، وبذلت أتكلم ، وبذل هو يرد على الذي أقوله ..

وكان يقول العبارة ثم يلتفت الى زميله ليرى اثر الذى يقوله في وجهه ، بدل أن يحاول استكشاف أثره في أنا .

وبدأت أقول له : تغلب على كل ما في نفسك من شكوك ، وقل في كل ما في قلبك ، وأنظر الى وفي عيني ولا تدر وجهك ١٠٠

ولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التي تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله إلى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط ، إيجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عن特 لواجهة الكفاح الواحد .

ولست أشك دقية أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا وعلى شعوبنا بكل الذي نريده لها وننتمناه .

ولسوف أظل دائماً أقول : أننا أقوىاء ولكن الكارثة الكبرى أننا لا ندرك مدى قوتنا .

اننا نخطيء في تعريف القوة ، فلييست القوة أن تصرخ بصوت عال ، إنما القوة أن تتصرف ايجابيا بكل ما تملك من مقوماتها .

وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفرأ من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل في الحساب :

أول هذه المصادر أننا مجموعة من الشعوب المجاورة المتراقبة بكل رباط مسادي ومعنى يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة انبعت في جوهر الأديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط إغفالها في محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام .

هذا هو المصدر الأول .

أما المصدر الثاني فهو أرضنا نفسها ومكانها على خريطة

العالم ، ذلك الموضع الاستراتيجي الهام الذى يعتبر بحق ملتقى طرق العالم وعبر تجاربه ، وممر جيوشه .

يبقى المصدر الثالث : وهو البترول الذى يعتبر عصب المضاربة المادية ، والذى بدونه تستحيل كل أدواتها – الصناعات الهائلة الكبيرة لكافة أنواع الانتاج ، وسائل المواصلات فى البر والبحر والجو ، أسلحة الحرب سواء فى ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب أو الغواصات المتسترة تحت أطباق الموج – تستحيل كلها قطعا من الحديد يعلوها الصدا لا تبعث منها حرارة .. أو حياة ..

وبعد لو وقفت قليلا عند البترول ، فلعل وجوده كحقيقة مادية تقررها الإحصائيات والأرقام يصلح ليكون نموذجا للمناقشة فى أهمية مصادر القوة فى بلادنا .

ولقد قرأت أخيرا رسالة طبعتها جامعة شيكاغو عن ظروف البترول ، وبعدى لو كان لكل فرد من أفراد شعوبنا أن يقرأها ويتدبر معاناتها ويسرح بفكرة فى المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها وأحصائياتها (١) .

♦ تقرر هذه الرسالة مثلا أن العمل لاستخراج بترول البلاد العربية لا يتكلل كثيرا من المال .

لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليونا من الدولارات فى كولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تتعثر على قطرة زيت الا فى سنة ١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات فى فنزويلا ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرور ١٥ سنة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليونا من الدولارات فى جزء الهند الهولندية وأخيرا عشرت على الزيت .

وكانت النتيجة الأخيرة التى قررتها هذه الرسالة فى هذا الموضوع :

(١) انظر كتاب البترول والسياسة العربية من مجموعة « اختنا لك » .

ان رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريكا
٧٨ سنتاً .

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريكا
الجنوبية هو ٤٣ سنتاً .

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في البلاد
العربية هو ١٠ سنتات .

♦ ان عاصمة انتاج البترول في العالم قد انتقلت من الولايات
المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سعر الأرض فيها وزادت أجور
الأيدي العاملة لأبنائهما ، إلى المنطقة العربية التي مازالت آبارها بكرا
والتي مازالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن والتي مازالت يدها
العاملة تقبل ما دون الكفاف .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطي المحقق من البترول في العالم
يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصفباقي موزع بين الولايات
المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم .

وثبت أيضاً أن متوسط انتاج البئر الواحدة في اليوم من
الزيت هو :

١١ برميلاً في الولايات المتحدة .

٢٣٠ برميلاً في فنزويلا .

٤٠٠ برميل في المنطقة العربية .

هل أوضحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟ أرجو
أن أكون قد وفقت .

واذن فنحن أقوياء ، أقوياء ليس في علو صوتنا حين نلول ،
ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ، إنما أقوياء حين نهدأ ، أو حين
نحسب بالأرقام مدى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقي لقوة الرابطة
بيننا ، هذه الرابطة التي تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا يمكن
عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيرة
لا تربطها بغيرها رابطة .

هذا عن الدائرة الأولى التي لا مفر من أن ندور عليها وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية .

فإذا اتجهت بعد ذلك إلى الدائرة الثانية ، وهي دائرة القارة الأفريقية ، قلت دون استفاضة ودون اسهاب : إننا لن نستطيع بحال من الأحوال – حتى لو أردنا – أن نقف بمعزل عن الصراع الدامي المخيف الذي يدور اليوم في أعمق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض ومائتي مليون من الأفريقيين *

لا نستطيع لسبب هام ويديهى ، هو أننا في أفريقيا (١) .

ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع علينا ، نحن الذين نعرس الباب الشمالي للقاربة ، والذين تعتبر صلتها بالعالم الخارجي كلها . ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نتخلى عن مسؤوليتنا في المعاونة بكل ما نستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعمق القارة العنراء *

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا يستمد ماءه من قلب القارة *

ويبقى أيضاً أن السودان – الشقيق الحبيب – تمتد حدوده إلى أعمق أفريقيا ، ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة في وسطها *

والمؤكد أن أفريقيا الآن مسرح لفورة عجيب متبر ، وأن الرجل الأبيض الذي يمثل عدة دول أوروبية يحاول الآن إعادة تقسيم

(١) انظر الكتب الآتية من مجموعة « اخترنا لك » :

- زعماء العصابات الاستعمارية .
- أفريقيا حلم الاستعمار البريطاني .
- أصوات على الجبنة ،
- شمال إفريقية في الماضي والحاضر والمستقبل .
- جنوب إفريقيا حيث البيض وجحيم الملوكين .

خريطتها ، ولن نستطيع بحال من الاحوال أن نقف أمام الذى يجرى في أفريقيا ونتصور أنه لا يمسنا ولا يعنيانا .

ولسوف اظل أحلم باليوم الذى أجد فيه القاهرة معهدا ضخماً لافريقيا يسعى لكشف نواحي القارة أمام عيوننا ويخلق في عقولنا وعيها افريقيا مستنيرا ، ويسارك مع كل العاملين من كل أنحاء الأرض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها .

ثم تبقى الدائرة الثالثة .. الدائرة التي تمتد عبر قارات ومعيظات ، والتي قلت أنها دائرة أخوان العقيدة الذين يتوجهون معنا أيما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمنس شفاههم الحاشعة بنفس الصلوات .

ولقد ازداد ايمانى بمدى الفاعلية الایيجابية التي يمكن ان تترتب على تقوية الرباط الاسلامي بين جميع المسلمين أيام ذهبت معبعثة مصرية الى المملكة العربية لتقديم العزاء في وفاة عاهلها الراحل الكبير (١) .

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخواطري تطوف بكل ناحية من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدتني أقول لنفسي .

- يجب أن تتغير نظرتنا الى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب الى الكعبة تذكرة الى دخول الجنة بعد عمر مديد ، أو محاولة ساذجة لشراء الغفران بعد حياة حافلة .

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع صحافة العالم الى متابعة أنبائه ، لا بوصفه مراسم وتقالييد تصنع صوراً طريفة لقراء الصحف ، وإنما بوصفه مؤتمراً سياسياً دورياً يجتمع فيه كل قادة الدول الاسلامية ورجال الرأي فيها ، وعلماؤها في كافة أنحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ، وتجارها ، وشبابها ، ليضعوا في هذا البرلمان الاسلامي العالمي خططاً عريضة

(١) توفي الملك عبد العزيز آل سعود ، في شهر ربيع الاول سنة ١٣٧٤ (نوفمبر سنة ١٩٥٣) .

لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يعيّن موعد اجتماعهم من جديد
بعد عام .

يجتمعون خاشعين .. ولكن أقوياء ، متجردين من المطامع ..
لأن عاملين ، مستضعفين لله .. ولكن أشداء على مشاكلهم وأعدائهم
حاملين بحياة أخرى .. ولكن مؤمنين أن لهم مكانا تحت الشمس يتسع
عليهم احتلاله في هذه الحياة ..

وأذكر أنني قلت بعض خواطري هذه لجلالة الملك سعود ، فقال
للملك :

ـ إن هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقة في العج ..

وفي الحق أنى لا أستطيع أن أتصور للحج حكمة أخرى ..

وحين أسرح بخيالي إلى ثمانين مليونا من المسلمين في آندونيسيا
وخمسين مليونا في الصين ، وبضعة ملايين في الملايو وسيام وبورما
وما يقرب من مائة مليون في الباكستان ، وأكثر من مائة مليون في
منطقة الشرق الأوسط ، وأربعين مليونا داخل الاتحاد السوفياتي ،
وملايين غيرهم في أرجاء الأرض المتباudeـة - حين أسرح بخيالي إلى
هذه المئات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة ، آخرج باحساس
كبير بالامكانيات الهائلة التي يمكن ان يتحققها تعاون بين هؤلاء
المسلمين جميعا ، تعاون لا يخرج عن حدود ولائهم لأوطانهم الأصلية
بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم في العقيدة قوة غير محدودة ..

ثم أعود إلى الدور الثاني الذي يبحث عن بطل يقوم به ..

ذلك هو الدور ، وتلك هي ملامحه وهذا هو مسرحه ..

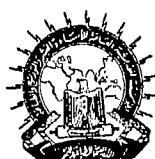
ونحن وحدنا بحكم « المكان » نستطيع القيام به ..

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



Barcode: Organization of the Alexandria Library (OHAL)
الLibrary Organization



الدار القومية للطباعة والنشر

١٥٧ شارع عباس - سويف الفرج

٤٠١٢ / ٦٠٧٥٣
٤٠٨١٤ / ٤٠٥٨٨

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



مطابع الـ إِرَازُ الْقُومِيَّةُ

١٥٧ شارع عبّيد - روض الفرج

٤١٠١٢ - ٤٠٧٥٣
٤٠٨١٤ - ٤٠٥٨٨
نَفِيَّع }