

كتاب اليوم

موسى صبرى

كتاب اليوم



كتاب اليوم

لقاءات اليوم وطه يوم
يصدر عن مؤسسة أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة:

موسى صبرى

رئيس التحرير:

أمين محمد عدل

نائب رئيس التحرير:

عبد العزيز عبد العليم

مساعد التحرير:

حسين فربه

العدد ١٤٢

١٥ مايو ١٩٧٧

جـمـادـىـ الـأـوـىـ ١٣٩٧

الإدارة : دار أخبار اليوم ٦ شارع

الصحافـةـ ٩٧٧٧٧٧ـ بـيـتـ خـاطـرـ

الاشتراكات

للمجموعة الأولى مـدـحـرـ جـمـادـىـ الـأـوـىـ ٣ـ اـتحـادـ الـبـرـىـ لـمـعـبـ وـالـأـفـرـيـقـىـ

البرىـ العـارـىـ

للمجموعة الثانية - ٣ - مـاـبـتـ رـوـلـ دـالـعـالـمـ ..

للمجموعة الأولى مـدـحـرـ جـمـادـىـ الـأـوـىـ ٣ـ اـتحـادـ الـبـرـىـ لـمـعـبـ وـالـأـفـرـيـقـىـ

البرـىـ الـجـوـىـ

للمجموعة الثانية - ٦ - مـاـبـتـ دـالـعـالـمـ ..

ترسل التسعة إلى الاشتراكات (٣) شارع الصحافة بالقاهرة ٩٧٧٧٧٤٤ / ٩٧٧٧٧٢٧

كتاب اليوم

ثقافة اليوم وكل يوم



موسى صبرى

Al-Kutub Library (Cairo)

وثائق ١٥ مايو

يصدر عن مؤسسة أخبار اليوم بالقاهرة

الفنان
بريشة الفنان
مصطفى حسين

هذا الكتاب

بعد موت جمال عبد الناصر .. وبعد أن انطلقت الكلمة المكتوبة .. تكشفت كثیر من الحقائق ، ولايزال الكثير جيسا في صدور من يعلمون الاسرار وحثى .. هذا الذى تكشف ، هو جزء غير مكتمل الجوانب .. لأن من أذاع ما يعرف .. أذاعه من وجهة نظره فقط .. وكانت مغalaة فى الهجوم على عبد الناصر .. وكانت مغalaة فى الدفاع عن عبد الناصر ..

وليس هذا الكتاب ، معبرا عن مغalaة فى الهجوم .. أو مغalaة فى الدفاع .. ولكنه عرض لوقائع تاريخية ، وتحليل لها ، اجتهدت بكل الطاقة ، أن يكون موضوعيا ، وأن يكون عادلا ، ولست من يرفضون حكم عبد الناصر كله ، ولست من يصفقون لحكم عبد الناصر كله ، ولكننى أحارول أن أسلك طريق الصواب ..

وعلى الرغم أننى كنت رئيسا للتحرير ، في عهد جمال عبد الناصر .. إلا أننى كنت بعيدا تماما عن الدائرة الضيقية ، ولم يكن متاحا لي أن أعرف الحقائق .. وقد كنت أتصور ، كما كانت الناس تصتصور ، أن العلاقات بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ، على أوثق ما تكون العلاقات .. ولم أكن أعرف شيئا من أسرار الصراع بينهما .. إلى أن انتحر المشير عامر ، وقدم عدد كبير من أصفيائه إلى المحاكمة بتهمة التآمر لا بعاد عبد الناصر عن الحكم ..

وطوال السنوات الست الماضية .. ومنذ وفاة عبد الناصر ، وأنا أحارول أن أقصى حقائق الأحداث ..

فهذا الكتاب .. اذن .. هو خلاصة جهد مخبر صحفي ، في ملاحقة قصة صراعات مراكز القوى ، التي كان قمتها الصراع بين عبد الناصر وبين صديق عمره ومن كان منه في مقام الابن الغالى وهو عبد الحكيم عامر .. ولكن أرادت مراكز القوى ((الوريثة)) .. بعد وفاة عبد الناصر .. أن تستمرة لعبه الصراع ، في الإطاحة بحكم أنور السادات .. ولم تفلح .. وكانت أحداث ١٤ مايو ١٩٧١ ..

وهذا الكتاب أيضا ، جهد صحفي في ملاحقة أسرار هذا الصراع الاخير الذي أزعمنى عايشت بعض أحداثه ..
وإذا كانت الجماهير تتسائل .. أين كان موقف أنور السادات ، من خضم هذه الصراعات منذ قامت ثورة ٢٣ يوليو .. حتى وفاة عبدالناصر .. فان هذا الكتاب يحاول الإجابة على هذا السؤال الكبير .. والاجابة لاشك تتناول ، طبيعة العلاقة بين عبد الناصر والسداد .. وكيف أن عبد الناصر ، لم يعين السادات نائبا لرئيس الجمهورية الا في ديسمبر ١٩٧٩ .. اي بعد سبعة عشر عاما ، استعد السادات في غالبهما عن ممارسة اي عمل تفيضي .

وقد يدهش القارئ حين يعلم ، ان الصراعات لم تبدأ فقط في مجلس الثورة .. ولكنها كانت بادئه فعلا ، في الهيئة التأسيسية للضباط الاحرار التي تشكلت عام ١٩٥٠ !! .. بل ان اثنين من اعضاء هذه الهيئة فاطعا اجتماعاتها .. وكانت لهما وجهة نظر مختلفة تماما ، لوجهة نظر جمال عبد الناصر .

والصراعات ليست غريبة على أية ثورة .. لأن كل من أسهم في قيام الثورة ، وضع رأسه على كفه مستعدا للتضحية والنداء .. وعندما تنجح الثورة .. فان كل واحد منهم ، مقتنع بأن له نصيبا مثل غيره أو ربما أكثر في انجاجها .. ومن هنا يبدأ التطاحن .. ومن هنا يبدأ صراع رفض الرياسة والزعامة .. الى أن ينتصر فريق على فريق .. والى أن نحدث التصفية المحتومة .

وصراعات ثورة ٢٣ يوليو .. ابتدأت عن الدم .. ولم تصل الى حد الاتفاق على قلب نظام الحكم .. الا في مؤامرة عبد الحكيم عامر .. وتتسجيل كل جوانب هذه الصراعات .. ومن كل وجهات النظر المختلفة يحتاج الى مجلدات .. والى جهد عبددين .. ومن يهمم استجلاء حقائق التاريخ المعاصر .

وقد يكون هذا الكتاب .. بداية على الطريق ..
ولعله أول كتاب .. يتناول هذا الموضوع الخطير .. ولعل مايكشف عنه .. من أحداث نذاع لأول مرة .. يجذب أفلاما .. تصريح ما جانبه من صواب .. أو نصف الجوانب الأخرى للصورة التاريخية ..

واحب أن اسجل أنى لا أحمل أية ضغينة شخصية .. نحو أى اسم دناوله هذا الكتاب .. وبعضاهم لم أشرف بمعرفته فقط .. وبعضاهم كان لي به صلة شخصية طيبة .. وإذا كانت سطور الكتاب .. توجه ادانة الى أحد فى مسلك سياسى .. فإنه جكم متجرد من أية نوايا ذاتية ..

موسى صبرى



جهاز عبد الناصر وعبد الحكم عامر .. أقوى معاونة .. وأندرس صراغ على السلطة ..

● الفصل الأول

▪ كيف نشأت مراكز القوى في عهد عبد الناصر ؟

بدأت سنوات المعاناة في فترة السبعينات . عبد الناصر وضع مراكز القوى في مناصب الوزراء ، صراع على السلطة بعد انتهاء مجلس الثورة في ١٩٥٦ نقطة التحول بعد الانفصال مباشرة في ١٩٦١ . عبد الناصر لم يبعد عامر بعد الانفصال . أخطاء لا تغتفر بعد حرب ١٩٥٦ . كان المقرر أعيان قائد الطيران . عبد الحكيم عامر يختفي في مرسي مطروح ويعلن انسقاقه . الحل الوسط . وضع المشير يتدعم بسلطات جديدة . لجنة الاقطاع هي الجرح الدامي . منظمات الشباب تتصدى للجيش ! . مناورة انتخابات اللجنة التنفيذية العليا . وثائق الدولة ترسل لهيكل . غضب عبد الناصر على هيكل .

كيف نشأت مراكز القوى ؟ هنا السؤال يواجه كل باحث في تاريخ تجربة ثورة ٢٣ يوليو .

ان هذه المراكز لم توجد فجأة في السنوات الأخيرة لحكم الرئيس جمال عبد الناصر .. ولكنها استشرت .. وأرادت بعد وفاة عبد الناصر أن تمارس نفوذها من تدية قميص ميراث عبد الناصر .

أن قصة نشوء هذه المراكز ترجع إلى الستينات في عهد جمال عبد الناصر .. بل أن هذه المراكز قد نشأت بعد خلاف جندرى بين الرئيس جمال عبد الناصر وبين أقرب الزملاء إلى قلبه المسير عبد العكيم عامر ! وكان عبد الناصر يصفه بأنه صديق العمر ..

ولكن كيف ؟ ..
كيف ظهرت مراكز القوى كسلبيات في ثورة ٢٣ يوليو !

وكيف شعر بها جمال عبد الناصر ، حتى أنه ذكر في خطاب رسمي ، أنه يريد أن تصبح أراده الشعب أكبر من مراكز القوى ! .. بل أن جمال عبد الناصر عندما ألف وزارة جديدة في أوائل عام ١٩٧٠ ادخل فيها اثنين من مراكز القوى .. سامي شرف وزيراً لشئون رئاسة الجمهورية .. ومحمد حسين هيكل وزيراً للإعلام ..

وقال الرئيس جمال عبد الناصر : بعد تشكيل الوزارة انه شكلها هكذا .. حتى تظهر مراكز القوى على السطح .. ويكون عملهم رسمياً وفي العلن ..

. ولكن قصة مراكز القوى بدأت في الستينات ..
ان فترة الخمسينيات في عمر ثورة ٢٣ يوليو ، كانت كلها انتصارات وانجازات ..

ولكن فترة الستينيات .. كانت فعلاً بداية سنوات المعاناة .. بداية مراres والام وصراعات نتيجتها فعلاً نشوء مراكز القوى .. كانت سنوات هزائم متتالية .. وسنوات الاحتلال في موازين القرارات .. لقد وضح في بداية الستينيات .. ومن اليوم الأول .. أن الوحدة مع سوريا - رغم أنها كانت في أوجها - لن يقدر لها الاستمرار .. تحولت الأوضاع السياسية بين مصر وسوريا إلى لغز معقد ، من الصعب ..

بل من المستحيل الوصول الى مفاتيح حله .. و كان جمال عبد الناصر، مطالباً أمام التاريخ بأن يواجه هذه المأساة .

والي جانب هذا .. بدأ الصراع الذى كان مستوراً ومقللاً .. داخل مجلس الثورة ، يطفو على السطح، بعد انتهاء مجلس الثورة فى عام ١٩٥٦ بل ان هذا الصراع وصل الى نقطة التحول فعلاً ، فى عام ١٩٦١ ، عقب الانفصال مباشرة .

ان الظروف التى عاد فيها المشير عبد الحكيم عامر ، من سوريا بعد الانفصال ، والمعاملة غير الكريمة ، التى لقيها كنائب رئيس جمهورية ، وكمشير ، وكقائد عام .. أحاطت المشير عامر باجواء من المراة الذاتية لقد نالت هذه الظروف ، وهذه المعاملة ، من كيان منصبه الكبير ، كقائد عام للقوات المسلحة .. كما أن معاونيه فى مكتبه فى سوريا ، قد خذلوه فاهتزت مسئoliاته كقائد عام .

وشعر المشير عبد الحكيم .. بل اقتتنع بأن كل ملابسات الانفصال، قد نالت منه .. وأنه لا يجب أن يستمر قائداً عاماً للقوات المسلحة .. وفتح قلبه لجمال عبد الناصر .. وصارحة بحقيقة ما ينتويه .. وأقره الرئيس جمال عبد الناصر ، على وجهة نظره ، على أن يبقى فى العمل السياسى مع قيادات الثورة ..
ولم يصدر القرار .

وكان طبيعياً تبعاً لذلك أن يصدر الرئيس جمال عبد الناصر ، هذا القرار بوصفه رئيس الجمهورية والقائد الأعلى .. وخاصة أن المشير عبد الحكيم عامر ، كان واضحاً وصريحاً فيما عرضه .. وفي تقديره لأن أحداث الانفصال ، لا توجب بعدها أن يستمر فى منصب القائد العام ..

ولكن الرئيس جمال عبد الناصر لم يصدر القرار ؟

والاسباب التى أقنعت الرئيس جمال عبد الناصر ، بعدم اصدار القرار ، لم يصبح بها الرئيس عبد الناصر أحداً ..
وما جرى بعد الانفصال ، من ناحية موقف المشير عامر .. كانت له مقدمات بعد معركة عدوان ١٩٥٦ ..

لقد كان واضحاً بعد معركة ٥٦ ، رغم انها من الناحية العسكرية ، كانت لا تقارن بما حدث في ٦٧ .. لأن القوات المسلحة المصرية أتيت لها أن تقاتل فعلاً في ٥٦ .. وقدمت نماذج بطولة رائعة .. يسجل منها تاريخ هذه الحرب ، مثلًا .. لسعد متولي قائد لواء أبو عجيلة (السفير الآن بوزارة الخارجية) ، الذى تبعد ٤ كيلو متراً فقط عن العريش ..

تمسكه البطولي بموقعيه ، رغم أن الاسرائيليين هاجموا الموقع بلواءين .. واستولوا على ثلث موقعه .. ولكنه استرد بهجوم مضاد .. وفي الوقت ذاته نفذ قرار الانسحاب .. وكان هو آخر من أنسحب .. وعاد إلى القناة سائرا على قدميه ، حتى انفتحت القدمان .

وفوجئ الأعداء ، يوم ٢ ديسمبر ، بالموقع وقد خلا من القوة المصرية بأكملها .. كما فوجئوا بأن البطل المنسحب قد دمر كل الأسلحة التي اضطر إلى التخلص منها .. ونشر ذلك في كل صحف العالم .

لقد أصدر الرئيس جمال عبد الناصر قرار الانسحاب مساء يوم ٢٩ نوفمبر .. بعد ضرب المطارات ، وبعد أن ثبت اشتراك القوات البريطانية والقوات الفرنسية .

وأستطيع عبد الناصر بهذا القرار أن ينعد أكثر من ثلثي القوات المسلحة من التدمير .. فقد كان مخططا لها أن تدمر تماما ، حسب اتفاق سيفر (بفرنسا) السري الذي عقد بين جوربيون مع ممثل بريطانيا وفرنسا .. بأن تضرب من الإمام والخلف .. وأن تسحق بين شقى الرحمى ، القوات الإسرائيلية تكتسحها من الإمام عبر سيناء .. والقوات البريطانية والفرنسية نصف بها من خلفها على شاطئ قناة السويس .

كانت معركة ٥٦ ، في نتائجها ، وفي بطولاتها .. صورة لاقارن على الاطلاق بما جرى في ٦٧ .

ولكن أخطاءنا أيضا في ٥٦ كان لا يمكن أن تغتفر .. إن ترك طيرانا على الأرض ، لكي يدمره العدو .. كان خطأ عسكريا لا يمكن الدفاع عنه .

وكان المفروض عبرة واعتبارا بدرس ٥٦ ، أن تتخذ كل الاجراءات لكي تحول القوات المسلحة إلى مؤسسة محترفة .

وترددت أصوات رسمية ، تقول انه كان يجب على المشير عبد الحكيم عامر أن يعتزل العمل العسكري .. وإن يتوجه إلى العمل السياسي بعد معركة ١٩٥٦ .

وكان المفروض أن يعلن قائد جديد لسلاح الطيران بدلا من صدقى محمود .. وتنمسك المشير عامر ببقاء صدقى محمود .. وغيره بشعور حماية الوفاء .. وكانت هذه هي طبيعة المشير عامر الذى يغلب فيها المشاعر الإنسانية والعاطفية ، مع من يعملون معه أو زملوه .. مهما كانت أخطاؤهم .

ولم يصدر الرئيس عبد الناصر أى فرار بتعيين قائد عام بدلًا من عبد الحكيم عامر أو باعفاء قائد الطيران بعد تلك المعركة ..
.. إلى أن جاءت مأساة الانفصال .. وأبدى المشير عامر رأيه في وجوب أن يعتزل القيادة العسكرية .. وأقره الرئيس عبد الناصر ..
ولكن القرار بذلك أيضا لم يصدر ..
قرار اجتماعي باعتزال عامر :

وسيقت ذلك خطورة أخرى .. دعا الرئيس جمال عبد الناصر ، قيادات الثورة المتعاونة معه في ذلك الوقت ، إلى منزله في مصر الجديدة ، وعرض عليهم الأمر بتفصيلاته كاملة ، وعرض عليهم الرغبة التي ابداها المشير ..

وانتهى هذا الاجتماع الهام إلى قرار اجتماعي ، بوجوب اعتزال المشير عامر العمل العسكري ، على أن يستمر في قيادة العمل السياسي ..
وتشمل القرار أيضا اعفاء الفريق صدقى محمود ..
ولكن حدثت مفاجأة !

لقد عذر المشير عبد الحكيم عامر عن رأيه !
وغادر القاهرة .. ولم يخطر بمكان وجوده خارج القاهرة ..
ثم عرف أنه في مرسى مطروح .. واعلن أنه منشق .. وأنه سيخوض معركة انشقاقه ..

وكان الرئيس عبد الناصر قد أبلغه القرار الاجتماعي لقيادات الثورة ..
ولكن عبد الحكيم ، لم يغفل في حسابات تقديره للموقف ، أن الرئيس جمال عبد الناصر ، هو الذي دعا القيادات إلى الاجتماع ..
واستشعر عبد الحكيم عامر هذا الموقف الجديد ، في علاقته بالرئيس جمال عبد الناصر ، على الرغم من أن عبد الناصر ، لم يكن في حاجة إلى أن يجمع قيادات الثورة لاستصدار القرار .. وعلى الرغم من أن ت nomine المشير عامر من العمل العسكري ، كانت ستلقى صدى شعبياً كبيراً ..
بعد احداث الانفصال ..

وبدأ صراع الرهيب :

ومن هنا بدأ صراع رهيب ، في تاريخ ثورة ٢٣ يوليو ..
صراع معقد .. تطاوحت فيه مشاعر الصدقة العميقة التي كانت تربط بين جمال عبد الناصر ، وعبد الحكيم عامر .. مع افتئانع من جمال عبد الناصر بما يجب أن تفرضه عليه مسؤولياته كرئيس للجمهورية

وكتائب أعلى .. نحو إعادة بناء القوات المسلحة .. ومع افتتاح من المشير عبد الحكيم عامر .. بأن بقاءه هو الحل الأمثل ، وأن بقاء معاونيه معه هو ما يجب أن يكون .

وأتفق الصديقان على حل وسط ، رأيا أنه يوفى بين احترام فروض الصداقة ، وفرض الواجب .

كان الحل الوسط هو أن يتربك المشير عامر منصب القائد العام للقوات المسلحة .. ويبقى نائباً للقائد الأعلى .. ومع أن هذا المنصب هو شرفى في المقام الأول ، ولكن بقى المشير عامر نائباً للقائد الأعلى ولديه السلطة التنفيذية كاملة في القوات المسلحة .
أى أنه اختص بسلطات جديدة !

وكانت بقية هذا الاتفاق في ديسمبر ١٩٦١ أن يتم التغيير في ٢٣ يوليو ١٩٦٢ ، بأن يتولى الفريق محمد فوزي منصب القائد العام ، وأن يتربك صدقى محمود قيادة الطيران ، على أن يتولاها مذكور أبو العباس الذى عين رئيساً لاركان الطيران .. تمهدياً لذلك .

وفبل ٢٣ يوليو ١٩٦٢ كان مذكور أبو العز بعيداً حتى عن رئاسة أركان الطيران .. وبقى صدقى محمود .. وتدعى وضع المشير عبد الحكيم عامر بالسلطات الكاملة للقائد العام .. مرة أخرى !

ولكن هذا الوضع الجديد ، لم يبعد عناصر الصراع .. ولعله أوجد عناصر أخرى ، تضاعف من خطورة الوضع .
الاستقالة .. والسلطات :

لقد اتجه المشير عامر إلى سلطات جديدة في المجال السياسي أيضاً .
كان قد كتب استقالته إلى الرئيس جمال عبد الناصر يوم أن أعلن الانشقاق واختفى في مطروح .. بما ينير حقيقة عبد الناصر .. وطالب فيها بالديمقراطية وعودة الأحزاب .

ولكن عبد الناصر لم يقبل هذه الاستقالة أيضاً .. على الرغم من أن اتجاه المشير عامر إلى سلطات جديدة في المجال السياسي كان أصبح واضحاً .. كانت الكلمة الدافعة للمشير عامر في تعينات المناصب في المؤسسات وفي القطاع العام .. وفي تعينات المحافظين .. بل وفي تعينات رؤساء المدن ..

لم يقبل عبد الناصر استقالة المشير عامر .. وعلى الرغم من أن المشير كان قد طالب بالديمقراطية وعودة الأحزاب .. فقد ثبت بعد ذلك ، أن ما ورد في استقالته كان مجرد تعبير عن غضب شخصي .. لأن رأس

للجنة الاقطاع بعد ذلك .. وكانت قرارات هذه اللجنة لها قوة القانون .. ولم يجر عملها بأسس ديمقراطية بل كانت وستظل جرحاً دامياً ، لابسط تقاليدنا في اجراءات التنفيذ التي تبذل ، حتى استباحت طرد السيدات من بيوت الاسر ، ليلاً .. وبملابس اللوم ! وبقيت الاسباب التي دعت الرئيس عبد الناصر الى عدم قبول الاستقالة ، حتى الآن ، بلا اعلان أو بيان !!

وفرضت طبيعة هذا الموقف ، نشوء مراكز قوى جديدة . نشأت مراكز القوى الجديدة في ظل صدور الميناق في صيف ١٩٦٢ وامتصاص رد فعل الانفصالي . اثنى مجلس الرياسة .. وطلب عبد الناصر أن تعرض على هذا المجلس ، كل القرارات الخاصة بالقوات المسلحة . ولم يستمر عمل المجلس .

منظمات الشباب تحدي الجيش :

واستند الرئيس جمال عبد الناصر رئاسة الوزارة الى على صبرى ، بعد تنحية كمال الدين حسين . أراد على صبرى أن يثبت ولاده لجمال عبد الناصر .. فعمل على أن يكون مركز قوة مضاداً للعبد الحكيم عامر .

وابتكر في هذا أسلوباً خطيراً ، كان يمكن أن يعرض البلاد لالمأساة الدامية ، أنشأ منظمات الشباب ، وفي وقت ما ، صدرت التعليمات إلى هذه المنظمات من التنظيم الطليعى الذى يشكل قيادتها . بأن تكون جاهزة ، وأن تعد نفسها لمواجهة القوات المسلحة . اذا ما قامت القوات المسلحة بتحرك مضاد !!

وكان يمكن لهذا الوضع ، أن يهدد بنسف مصر من الداخل . اعتمد على صبرى في دعم مركزه على كل من شعراوى جمعة وسامي شرف .

وفي نفس الوقت أقنع شعراوى جمعة وسامي شرف الرئيس عبد الناصر ، بأنهما عيناه الرقيبتان على كل تحرّكات على صبرى . وقد كان معروفاً في الحلقة العليا الضيقة ، أن الرئيس عبد الناصر كان لا يثق في على صبرى . وإن كان يعهد إليه بمسئوليّات ، وبهذه المناسبة أذكر أن جمال عبد الناصر توفي ، وهو مقتنع بأن شعراوى جمعة وسامي شرف يشكلان جبهة منفصلة عن على صبرى . هي جبهته .. ثم أثبتت الأحداث بعد ذلك أن الثالثة في جبهة واحدة .. وعنصر مركز قسوة واحد .. وقد تم التخطيط لانتخابات اللجنة التنفيذية العدما ، عام ٦٨ بمحنة التغيير بحيث يحصل على صبرى على أكبر الأصوات .

وظهر .. هيكل :

وفي خلال هذه الاحسادات والصراعات .. بدأ بروز محمد حسنين هيكل وكان أكثرهم اتصالاً بالرئيس جمال عبد الناصر . وكانت مهمته الأساسية ورئيسية . تتيح له أن يحصل على الثقة الكاملة من عبد الناصر فهو اللسان الداعية للنظام ، وهو مخرج كل القرارات بالأسلوب الذي يأخذ بمشاعر الجماهير . وهو كاتب خطاب الرئيس عبد الناصر وكل بياناته ورسائله .

وكانت ترسل إلى هيكل نسخة من كل وثائق الدولة ، ومن كل تقرير يتلفاه مكتب الرئيس من مختلف الجهات في الداخل والخارج . وركب له تليفون يتتيح له الاتصال المباشر بالرئيس عبد الناصر ، وسخر محمد حسنين هيكل كل الأجهزة الاخبارية في مؤسسة الاهرام لكي يقدم إلى الرئيس عبد الناصر كل أنواع الاخبار الداخلية ، السياسية . والاجتماعية .. واعتمد عليه عبد الناصر في بعض الاحيان ، أكثر من اعتماده على تقارير المخابرات واجهزة الامن . وانتهى الامر إلى أن أصبح الصحفي الوحيد الذي يراافق عبد الناصر في جميع رحلاته إلى الخارج ، باعتباره عضواً في الوفد المصري الرسمي بعدان كان عبد الناصر يصحب معه رؤساء التحرير . وعاش هيكل كل الاسرار من الداخل .. في قمة القيادة العليا ، وأصبح المستشار الأول ، ان لم يكن الاوحد للرئيس عبد الناصر في كل قرارات الدولة . أصبح شريكاً في التفكير في القرار وفي صنع القرار واعلان القرار .

وبدأت مراكز القوى الأخرى تخشى ..

وببدأ هو ايضاً يخشى مراكز القوى الأخرى ..

كانوا يخشونه .. للثقة الكاملة ، وبلا حدود ، التي أعطاها له الرئيس عبد الناصر ولم يكن الرئيس عبد الناصر ليسمح لأحد بأن يناقشه في هذه الثقة ..

وكانوا يخشونه .. لأن طبيعة عمله مع الرئيس كانت تتيح له أن يتحدث إليه تليفونياً في أية ساعة من ساعات الليل أو النهار .. وأن يلقاء لساعات طويلة ..

واستطاع هيكل - من هذه القاعدة - أن يفرض سلطته على بعض مراكز القوى .. واستطاع أيضاً أن يتصدى لصراعات عديدة عنيفة مع مراكز القوى الأخرى التي كانت تناوئه في هذه الحظوة الكاملة لدى الرئيس عبد الناصر . وسعى هيكل إلى أن يدعم مؤسسة الاهرام بختلف النيارات السياسية .. اليسار المتطرف واليسار الرافض واليسار

المتعاون .. واليمين بكل شيعه .. وأنشأ قسم الدراسات والابحاث لكي يهيئ له قوة فكرية ، يستعين بها على دعم كيانه وهو يشارك الرئيس عبد الناصر في صنع القرار .. وفي الترويج له سواء بالخبر أو المقال ..

واصبعحت القيادات الصحفية فى عزلة كاملة عن الرئيس عبد الناصر ولم يعد عبد الناصر يتصل بأى صحفى آخر ، وقد كان يتصل بمصطفى أمين واحسان عبد القدس وحسين فهمي وأحمد بهاء الدين .. وغيرهم وحجبت كل أخبار الدولة عن باقى الصحف .

ثم جاءت خطوة أخرى ..

أعفى الرئيس جمال عبد الناصر ، مؤسسة الاهرام ، من كل القوانين واللوائح والقيود التي كانت مفروضة على الصحف الأخرى . قيدود العملات الصعبة . اعطاء الاهرام احتكارات الاعلانات الخارجية .. امتيازات خاصة في ورق الطباعة . اتجهت كل مؤسسات الدولة إلى تعييز الاهرام في الاعلانات الداخلية . وباختصار .. الغيت الصحف .. لحساب دعم الاهرام وتنميته على أساس أنه صحيفه النظام .. المعبرة عن جمال عبد الناصر .

وكان لا يأس أن تدعم ((الاهرام)) بكل هذه الامتيازات ، كصحيفه للنظام .

ولكن وجه الخطورة .. بدا في أن محمد حسين هيكل ، جعل من المؤسسة مركز قوة .. ينطاط بها من أكبر القوى الأخرى، بامكانيات لا تملكها تلك المراكز .. ومن هنا نشأت صراعات جديدة عديدة ..

ولذلك .. فان الرئيس جمال عبد الناصر .. وقد شعر بخطورة هذا الوضع ، أراد أن يعيد مؤسسة ((الاهرام)) إلى حجمها الطبيعي .. وفالجأ محمد حسين هيكل في التعديل الوزاري في أوائل عام ١٩٧٠ بأن اختاره وزيرا للإعلام دون استشارة .. وكان صدور قرارات التشكيل الوزاري يعني تنحية هيكل من ((الاهرام)) ..

وقال عبد الناصر يوم صدور تشكيل الوزارة أنه قصد أن تخراج مراكز القوى إلى السطح .. وان تؤدى أعمالا رسمية واضحة أمام الناس ثم حدث من محمد حسين هيكل بعد ذلك .. على الرغم من أن عبد الناصر أبقاءه بعد رجاء متسلل ، في مؤسسة الاهرام ، مع منصبه الوزاري .. حدث ما أغضب جمال عبد الناصر .

ماذا أغضب عبد الناصر ؟

● الفصل الثاني

◻ عبد الناصر يقول للسادات

البلد تحكمها عصابة إ

القبض على لطفي الخولي وسكرنيرة هيكل . تقرير التصنف قدمه سامي،
شرف الى عبد الناصر . اشغال الصراعات مع القادة العرب . نميري
يرفض زيارة القاهرة وبومدين يؤيده . السادات يجتمع استقالات كل
القيادات ويكتب استقالته . لماذا صدر قرار مجلس الشعب بتفويض عبد
الناصر سياسياً وعسكرياً . عبد الناصر يقول : لا أعرف كيف أبدأ . عبد
الحكيم عامر يطلب منصب رئيس الوزراء . التعاون الظاهر والتطاحن الخفي
. بين مراكز القوى .

غضب جمال عبد الناصر ..

غضب من أقرب الناس اليه .. من الشخص الذي لم يكن يسمح لأحد أن يناقش علاقته به .. من الصحفى .. الذى حجب عبد الناصر صحافة مصر كلها من أجله ، حتى تكون مؤسسة الاهرام المعبرة عن النظام .. هي أقوى وأعنى مؤسسة .. بل ان الامتيازات التى أمر بها جمال عبد الناصر للاهرام واستثنائها بها من كل قيود التعامل ، وجعلها تحتكر الإعلانات الخارجية، رفعت رأس مال الاهرام الى ٤٠ مليونا من الجنيهات .. ومن هنا كان غضب عبد الناصر عنيفاً وممتزجاً بالماراثة ، لانه هو وبشخصه «الذى صنع الاهرام» وقال عبد الناصر : بعد كل مافعلته لهيكل .. يذهب الى أحد الصحفيين، ليأخذ رأيه فى قراراتى !

وروى عبد الناصر قصة غضبه ومرارته ..

تقرير أمام عبد الناصر :

ولكن ماهى القصة ؟

ان تعيين هيكل وزيرا للإعلام ، فاجأ هيكل وهو الذى تعود أن يتبااهى بعلمه بأى قرار قبل أن يصدر ، وقبل أن يعلن .. وكان صدور قرارات التشكيل الوزارى ، بمنصب وزير هيكل ، قد يوحى بأنه نجى عن الاهرام، وقد خشي هيكل ما يمكن أن يكون كامنا وراء هذا التعيين المفاجئ .. انه يقول أنه أخبر الناس بجمال عبد الناصر .. وهو يعرف أن عبد الناصر كثيراً ما يجزء قراراته .. يبدأ بقرار ، ويكون مخفياً لقرار ثان وراءه ومحدداً وقت بلاغه وتنفيذـه .. وقد استطاع هيكل برجاء متسلٍ الى عبد الناصر أن يحتفظ بمنصبه في الاهرام .. ولكن كل هذا ، كان يعني أن هناك شيئاً ما لا يعرفه هيكل .. وهذه مفاجأة مميرة .. لأن هيكل يعرف كل شيء .. وكان الرئيس عبد الناصر قد أبعده في السنوات الأولى ، عندما عرف أن هيكل اشتري عزبة ، من مدير الاهرام السابق قبل أن يغادر مصر .. بنمن بحس .. ولكن هيكل استطاع حينئذ أن يقنع عبد الناصر بسلامة تصرفه .. ومنذ ذلك اليوم ، لم يستطع أحد أن يتدخل في علاقة عبد الناصر بهيكل ، ووصل هيكل الى قمة الثقة .. ووصل الى أن يشارك في كل شئون الحكم ..

وخص الرئيس عبد الناصر ، الاهرام بكل الامتيازات المالية والسياسية .
وكان عبد الناصر فخوراً بأنه دعم الاهرام صحيفته الناطقة بلسانه .

تشكك هيكل اذن ، في أن شيئاً ما قد حدث .. وهو لا يعرفه .

لقد ساواه الرئيس عبد الناصر ، بسامي شرف الذي عين وزيراً لشئون
الرئاسة الجمهورية .. وهيكل كان يتصور أنه في المقام الأول لدى
عبد الناصر

ومنصب الوزارة قد يعرضه للفشل .. وماذا بعد الفشل في الوزارة ..

وكان في الوقت نفسه لا يستطيع أن يقول لا .. لأنه إذا قالها فهو يعرف
النتيجة الحتمية .. سيفقد كل شيء ..

ولذلك .. فقد استخدم كل عاطفة الرئيس عبد الناصر نحوه .. في ألا
يشمل القرار خروجه من الاهرام ..

وب قبل عبد الناصر ..

ومع ذلك فقد بقى متشكلاً في الخطوة التالية .. مع تشكيكه في دوافع
الخطوة الأولى ..

وكانت الشكوك في دوافع عبد الناصر .. وما يخفيه بالنسبة لهيكل
هي حديث أصدقاء هيكل ..

لقد تجمعوا في جلسة عائلية في منزل لطفي الخولي .. وهو أقرب
الاصدقاء إلى قلب هيكل وعقله ، وأكثرهم اخلاصاً له ، وضمت الجلسة
سكرتيرة هيكل وآخرين ..

وكانت كلماتهم في حديث السهرة ، تمثل آراء جارحة في جمال
عبد الناصر !!

وكان المذهل والغريب أن تصدر هذه الآراء في جمال عبد الناصر من
الحلقة الضيقة ، المحيطة دائماً ، بأقرب شخص في مصر إلى عبد الناصر ..
وبمن يردد أنه شريك عبد الناصر في كل فكرة وتصرف وقرار .. والمتولى
أمر الدفاع في « الاهرام » سواء بالمقال أو بالخبر ..

ولم تكن سكرتيرة هيكل بالموظفة العادية .. كانت هي كاتمة الأسرار ..
وقد أعطاها هيكل سلطات مطلقة على تحرير الاهرام .. وكان كثيراً ما يحدث
الرئيس عن كفاءتها الممتازة .. وفي أكثر من مرة ، لم يكن هيكل في مكتبه ،
وكان عبد الناصر يتصل للاستفسار عن الأخبار في وكالات الانباء ..
وكان سكرتيرة هيكل هي التي ترد ، وكان عبد الناصر يتحدث إليها ..

ولم يكن أحد منهم ليعلم أن هذا المنزل الذى تجمعوا فيه لجلسة عائلية،
مراقب بأجهزة تسجيل سامي شرف !

وجاء تقرير الرقابة الى سامي شرف ، الذى أسرع بمجرد تلقيه ، الى
تقديمه الى الرئيس جمال عبد الناصر .

واشتعل غضب عبد الناصر .

وأمر على الفور ، بالقبض على كل المتناسفين ، والتحقيق معهم .

أما بالنسبة لهيكل فقد أمكن تسوية الامر . لأنه بشخصه لم يتورط
بالكلام . كما أن رصيده القديم الطويل مع الرئيس عبد الناصر . كان له
تقديره . ولم يدافع هيكل عن واحد منهم . وفضل سكريرته بعد الإفراج
عنها . ورفع اسم لطفي الخولي من رئاسة تحرير الطبيعة ، وظل معتقلًا
لوقت غير قصير .

ولكنه شعر بأنها بداية اهتزاز المقعد من تحته .

وتلاحت الأحداث وانتقل جمال عبد الناصر فجأة الى جوار ربه .

وبقيت هذه القصة دليلاً على نموذج من صراعات مراكز القوى حول
جمال عبد الناصر وكان صراع المشير عبد الحكيم عامر قد تطور وتفجر
بعد هزيمة ٦٧ . وانتهى الى انتحار عبد الحكيم عامر . ثم جاءت محاكمات
شمس بدران وصلاح نصر وغيرهما بعد انتحار المشير . وكان على صبرى
قد أبعد ، ثم عاد . وقصص عديدة للصراعات .

وبقيت الحقيقة أن جمال عبد الناصر ، قد توفي ، ومراكز القوى
قائمة وفي قمة صراعها .

ولكن ماذا كان عليه الموقف بعد الهزيمة مباشرة ؟

نميري وبومدين :

إن الشرائط التي سجل فيها الرئيس أنور السادات ذكرياته ومذكراته،
تحوى الآلاف من الأسرار ، وتفاصيل الأحداث المثيرة .

لقد كان لأنور السادات وجهة نظر في إعادة البناء بعد هزيمة ٦٧ . كان
رئيساً لجلس الشعب . وكان مبعداً نفسه عن كل أجزاء هذه الصراعات،
وترفع عنها وعن أهدافها .

لقد شعر جمال عبد الناصر بعد هزيمة ٦٧ . أنه هو المقصود بشخصه
بهذه الهزيمة أولاً من إسرائيل . وثانياً من كل القوى التي عادها . من
أمريكا . من أوروبا الغربية . من الدول العربية . من إيران . ومن غيرها .

كنا قد قطعنا جبالنامع العالم كله . ولم يكن هناك إلا الاتحاد السوفيتي . وكان زعماء الاتحاد السوفيتي - في مايو ١٩٦٧ - هم الذين أبلغوا أنور السادات في موسكو ، أن هناك حشوداً إسرائيلية تهدد سوريا . وأبلغوا بذلك عبد الناصر في نفس الوقت ، ومن هنا بدأت قصة حرب ٦٧ التي أصابتنا بالهزيمة المرة .

والحق أن جمال عبد الناصر كان قد تصدى لصراعات عاتية في مختلف الاتجاهات .

ولعب محمد حسين هيكل دوراً في اشعال هذه الصراعات ، لم يجيء في النهاية .. لصالح جمال عبد الناصر أو لصالح مصر . ولم تكن مشورة هيكل للتهديئة ، وهو الشريك في صنع القرار . ولم تكن لبناء استراتيجية متكاملة تحقق هدفاً واضحاً له نفع قومي . بل ان قلمه تلهف على اذكاء هذه النيران . التي تحقق له ككاتب مجدداً شخصياً شيئاً للمشاعر ، وخاصة في عديد من المقالات عن القادة والزعماء العرب ، أدت إلى قطيعة كاملة لمصر من هؤلاء القادة والزعماء .. بل ان بعضهم أعلن أنه لن يزور مصر ، اذا كان هيكل لا يزال يؤدي عمله بها . وسبب ذلك ، أنه كان معروفاً أن ما يكتبه هو التعبير الرسمي عن جمال عبد الناصر . واستمرت مشاعر هؤلاء القادة بعض الوقت . بعد وفاة عبد الناصر . حتى تغير الوضع ، وب بدأت استراتيجية جديدة .

وأذكر هنا مارواه لي الدكتور مراد غالب ، مما يحدث له وهو وزير للمخارجية عندما سافر إلى الجزائر لحضور مؤتمر .
لقد حاول الدكتور مراد غالب ، أن يخفف من آلام الرئيس جعفر نميري تجاه مصر .. ودعاه إلى أن يزور القاهرة ، خلال عودته إلى الخريطوم . وقال الرئيس نميري : لن أدخل مصر وبها محمد حسين هيكل الذي أساء إلى السودان وإلى العلاقات بين بلدينا أبلغ أبلغ إساءة .

وكان الرئيس بومدين يحضر هذا الحوار .. وأراد الدكتور مراد غالب أن يأخذنه إلى صفة لافتاع الرئيس نميري بزيارة القاهرة . وإذا بالرئيس بومدين يقول : أنا مع الرئيس نميري تماماً .

وكان الرئيس بومدين من قبل . قد أطلع مراد غالب ، على ملف كامل احتفظ به ، يحوي كل المقالات والأخبار التي نشرها هيكل ، لتجريمه الجزائر ، وتشويه العلاقات مع مصر .

وكان لقادة عرب آخرين .. نفس الرأي والموقف .

استقالات من كل القيادات :

أعود فأقول أن الرئيس عبد الناصر شعر بعد هزيمة ٦٧ ، بأنه هو المقصود شخصياً بهذه الهزيمة ، من كل القوى التي عادها .

وكان رأي الرئيس السادات الذي أبداه للرئيس عبد الناصر أنه لابد من بداية جديدة في كل شيء .

في البناء الداخلي .

وفي العلاقات بالعالم العربي والعالم الخارجي .

ثم أبدى الرئيس السادات رأيه علينا في اجتماع مع الطلبة الذين ذهبوا مختصمين في كلية الهندسة بعد مظاهرات ٦٨ . قال الرئيس في ذلك الليلة .
وكان الاجتماع في قاعة مجلس الشيوخ بمبنى البرلمان :

بهزيمة ٦٧ .. سقطت كل اللافتات . ولا بد من إعادة البناء من جديد .

كان السادات يعني بسقوط جميع اللافتات .. وبعد أن تمكنت مظاهرات الشعب في ٩ و ١٠ يونيو بقيادة جمال عبد الناصر ، إيماناً بالصمود .. كان يعني أن يبدأ القائد الذي نمسكت به الجماهير . تحدياً للهزيمة بالصمود ، في بناء جديد متكامل .. وأن تترك له حرية التصرف الكامل في إعادة البناء .

وهذا هو السر في قرار التفويض الذي عرضه السادات على مجلس الشعب ، يوم ١٠ يونيو عقب إعلان عودة عبد الناصر مباشرة . وكان القرار بتفويض عبد الناصر في إعادة البناء العسكري والسياسي تفويضاً كاملاً .

وقد اتخذ البعض ، من هنا القرار ، ذريعة بعد ذلك للهجوم على الرئيس السادات .

وكان السادات يرى ضرورة توزيع السلطات . وبناء دولة المؤسسات ، حتى لا تترك كل السلطات في يد جمال عبد الناصر ، الذي لا يمكن أن يتبع له وقته ، النظر في كل كبيرة وصغيرة .. مما يعطي كل الفرصة لراكز القوى أن تتصرف في شئون الحكم وفق الهوى والاهواء .

وطالب أنور السادات برئيس وزراء مسؤول .. وبتأمين للاتحاد الاشتراكي . وبكل ما يقيم دولة المؤسسات .

ولذلك فقد اتصل بكل القيادات ، وطلب منهم أن يقدموا استقالاتهم .. ذكر يا محبي الدين نائب رئيس الجمهورية .. على صبرى نائب رئيس

الجمهورية . صدقى سليمان رئيس الوزراء . وطلب من زكريا معين الدين أن يحصل على استقالة حسين الشافعى . كما اتصل السادات لنفس الغرض بعد الحكم عامر ٢٠ طلب اليهم أن يرسلوا له استقالاتهم ٢٠ وكتب هو استقالته ليقدمها إلى مجلس الشعب .

وبذلك يكون الرئيس عبد الناصر ، متخلفاً من أي حزب في عملية إعادة إنشاء ٢٠ ويمكن أن يختار معاونيه ، وفقاً لمتطلبات البناء الجديد .

وأعلن أنور السادات ، في جلسة مجلس الشعب صباح ١٠ يونيو ، قرار جمال عبد الناصر بالعودة ، استجابة لاجماع الجماهير ، وكان عبد الناصر قد تناهى في مساء ٩ يونيو .

وأتصل أنور السادات بالرئيس عبد الناصر ، الذي كان في قمة الارهاق الجسدي والمعاناة النفسية . وأبلغه أنه أعلن قرار عودته ، كما أبلغه بتجمعيه لكل الاستقالات حتى يجري عبد الناصر تغييراً شاملًا .

وكان رد جمال عبد الناصر ، أن هذه الاستقالات ستبدو أمام الجماهير ، وأمام العالم الخارجي ، وكأنها انهاياد داخلي .

ثم قال عبد الناصر : حتى الآن أنا لا أعرف كيف أبدأ التغيير الشامل . من أية نقطة تكون البداية .

وكانت البداية صعبة أمام جمال عبد الناصر ، في القوات المسلحة بالذات ، بسبب موقف عبد الحكم عامر ٢٠

لقد أشرت في الفصل السابق إلى أن جمال عبد الناصر ، لم يصدر قرار تنحية عبد الحكم من قيادة القوات المسلحة بعد معركة ٥٦ . وكانت التنحية أمراً واجباً .

كما أن جمال عبد الناصر ٢٠ لم يصدر قرار تنحية عبد الحكم عامر بعد مأساة الانفصال ٢٠ على الرغم من أنه دعا قيادات الثورة لمناقشته الأمر . وقد اتخذت هذه القيادات قراراً اجماعاً بعزل عامر ٢٠ وبعزل صدقى محمود ٢٠ وأعلن عبد الحكم عامر انسقاقه ، واختفى في مرسى مطروح ٢٠ ولكن عبد الناصر لم يصدر أيضاً ، وللمرة الثانية ، القرار الواجب المتفق عليه رغم اقتناعه الكامل بالقرار .

بل أن الموقف تطور إلى أسوأ .

احتفظ عبد الحكم عامر بكل سلطاته ومناصبه العسكرية ، وأضاف

اليها سلطات سياسية شاملة وصلت الى تعيين رؤساء المدن .. وسيطر
على كل مراقب الدولة .. حتى مؤسسة الاسماك .. ومؤسسة النقل :
بل حدث ما هو أخطر ..
البلد تحكمها عصابة ؟

لقد بعث عبد الحكيم عامر رسولا الى جمال عبد الناصر . وطلب أن
يتولى رئاسة الوزارة أيضا .
حدث ذلك في فبراير ١٩٦٧ وكانت لجنة تصفيية الافطاع . في أوج
سلطانها وقمة سيطرتها بلا حدود .
قال الرسول : ما دام الجيس هو الذي يتول الآن اصلاح كل شيء ..
فإن الوهن يطبع الطبيعى هو أن يتول عبد الحكيم عامر منصب رئيس
الوزراء .. وهذا ما يطلبه .
وكانت اجابة جمال عبد الناصر :
ـ ليس عندي مانع . ولكن لي شرطا واحدا . هو أن يترك عبد الحكيم
عامر القوات المسلحة .
وأنصرف الرسول ولم يعد .

وكان عدم عودته يعني أن عبد الحكيم عامر متسلك بمنصب القائد
العام للقوات المسلحة .. وأنه ليس مستعدا للتخل عنده ، حتى لو كان
المقابل هو رئاسة الوزارة .. وحتى لو كان راغبا في رئاسة الوزارة
وساعيا اليها .
وقد حدث أن استقبل الرئيس جمال عبد الناصر ، أنور السادات بعد
انصراف الرسول مباشرة .
وروى عبد الناصر لأنور السادات كل ما جرى .
وكان في قمة المرارة .
وقال عبد الناصر : البلد تحكمها عصابة .
وتواترت الاحداث .
ونكبت مصر بهزيمة ٦٧ .
ووصل الصراع الى قمته مع عبد الحكيم عامر .. الى أن انتحر(١) .
وتوفي جمال عبد الناصر فجأة .

(١) تقرير النائب العام عن انتحار عبد الحكيم عامر .. والفقرات التي حذفت من
هذا التقرير .

أشار أنور السادات بنقل الجثمان الى سرای القبة ، حتى يتم الاعداد لترتيبات الجنازة ، التي تحدد لها موعد يناسب وصول رؤساء الدول والشخصيات العالمية للاشتراك فيها .

وكان السادات وحسين الشافعى وعلى صبرى ، يقيمون بجوار الجثمان فى قصر القبة .

وطلب محمد حسين هيكل من الرئيس السادات ، أن يستقيل من منصب وزير الاعلام ، ووافق الرئيس ، وطلب اليه ارجاء ذلك حتى تنتهى انتخابات رئيس الجمهورية .

وأبدت كل مراكز القوى ، مظاهر الاستعداد الشامل ، للتعاون مع الرئيس السادات .

ولكن كل الاطراف كانت تخفي نواياها .. لاعتقادهم أن السادات لن يبقى بعد الناصر أكثر من أسبوع أو شهرين . بل أن أجهزة الاعلام الغربية ردت هذا التنبؤ في كل صحفها واذاعاتها .

وبدا التعاون الظاهر ، والتطاحن الخفى بين مراكز القوى .

وتحاول شعراوى جمعه ، منذ الساعات الاولى ، أن يكون تكتلا مع سامي شرف وهيكل ..

وبدا ذلك في اليوم التالي: مباشرة لوفاة عبد الناصر !

أين ؟ .. وكيف ؟ .. وبأى منطق ؟ .. وماذا جرى ؟ ..



الفصل الثالث

الـ رحـيـة الـأـوـلـى

بـيـن كـهـنـة الـعـبـد

حديث السيارة بعد وفاة عبد الناصر . ماذا يفعلون في قصر القبة بعد وفاة الزعيم . ماذا طلب السادات من «الأخبار» . تقارير رقابة التليفونات يرفضها السادات . مفاجأة قضية المراسات . العطيفي يكتب المنشور مرتين . شعراوى غاضب فى مجلس الوزراء . الكهنة فى معبد الناصرية . لبيب شقير يوجه اتهاما بالخيانة العظمى . المتهم يحضر الجلسة الثانية فجأة . عبد الناصر يهاجم ضياء الدين داود . لا قرار فى غياب من يمسه القرار .

بدأ التعاون الظاهري ، والتطاحن الخفي بين مراكز القوى ، منذ الساعات الأولى بعد وفاة جمال عبد الناصر .
وهذا التعاون والتطاحن ، مما سمه العلاقات بين أعمدة مراكز القوى ، التي أثبتت مؤامرة مايو ١٩٧١ ، أنهم كانوا يراقبون بعضهم البعض ، بأجهزة التجسس وأشرطة التسجيلات السرية .
وكان هيكل يشكل مركز قوة كانوا يخشونه ، كما كان هر يخشاهم تماما .

وحاول شعراوى جمعة أن يكون تكتلا مع سامي شرف وهيكل وغيرهما .

وحدث فى اليوم التالي لوفاة جمال عبد الناصر ، أن جمعت ثلاثة سيارة واحدة . وكانوا فى طريقهم الى قصر القبة حيث كان يقيم أنور السادات وحسين الشافعى وعلى صبرى بجوار جثمان عبد الناصر .
وتوقفوا بالسيارة فى مكان مظلم أمام مبنى كلية البوليس . وقال لهم شعراوى : علينا أن نأخذ عهدا أن نكون يدا واحدة ، احنا خلفاء عبد الناصر ورجاله ، وأنا لا أنهم معنى إقامة الثلاثة .. السادات والشافعى وعلى صبرى فى قصر القبة . هل يتصورون أنهم يوزعون التركة كما فعل بريجيف وبودجورنى وكوسجين بعد خرشوف .. والحقيقة كانت ، أن على صبرى وشعراوى جمعة وسامي شرف يشكلون كيانا واحدا كمركز قوة ..

وقد نشر هيكل هذه الواقعة وكان قد أخفاها لفترة عن الرئيس السادات . وكانت خلاصة كلمات شعراوى جمعة أنهم الورثة الوحيدة والحقيقةيون لتركة عبد الناصر . وعليهم أن يوحّدوا موقفهم أمام من يقيمون فى قصر القبة . ولم يكن المقصود طبعا الا أنور السادات الذى سوف يتولى الرئاسة بنص الدستور .
ولم يربط هيكل معهم بكلمة .

وثارت في ذلك العين علامات استفهام عديدة ، عندما نشر هيكل رثاء منفصلأ عبد الناصر من ذكريات محبى الدين فى برواز ظاهر فى الصفحة الأولى .. وعندما تركزت عدسة التليفزيون قرابة الساعة على ذكريات محبى

الذين أمام مقبرة عبد الناصر بعد انتهاء تشيع الجنازة . وكان هيكل ووزير الاعلام . وفسر هيكل هذا بأنه غير متعمد من جانبه . وساورتهم الشكوك ، لأن جمال عبد الناصر كان قد اختار زكريا محيى الدين ليتولى المسؤولية عندما أعلن تنجيه . على أساس أن أمريكا التي تقصد شخص عبد الناصر بالهزيمة . من الممكن أن تفتح باب الاتصال مع زكريا محيى الدين .

وكان يوم تشيع الجنازة قاسيا على أنور السادات . وأصيب بارهاق شديد لم يمكنه من الاستمرار في السير . وأسعفه الأطباء ونقل إلى مبنى مجلس قيادة الثورة بعد حقنه بمنومات قوية المفعول . ولكنه بمجرد أن شعر ببودر الراحة ، أتصل بصحيفة « الاخبار » ، وطلب أن يوضع رسم ثابت لجمال عبد الناصر في عنوان الصحيفة ، وأن يكتب تحته . مؤسس مصر الحديثة . واستمر نشر هذا الرسم سنة كاملة حتى الذكرى الأولى لعبد الناصر .

وتولى أنور السادات المسؤولية .

ثم بدأت روایات الصراع .

لا أريد هذه التقارير :

كانت خطوة الرئيس السادس الواضحة ، هي المكافحة والمواجهة والمصارحة . قال لكل مراكز القوى في بساطة كاملة :

- هدف جمال عبد الناصر هو هدفي . . ولكنني لست نسخة مكررة من جمال . ولن أتخذ أي إجراء مع أي شخص قبل مواجهته وقبل أن يدافع عن نفسه . وعليكم أن تعلموا باطمئنان وثقة .

وحدث في اليوم الأول لتولي الرئيس السادس ، أن تقدم إليه سامي شرف وزير رئاسة الجمهورية ، بأوراق وصفها بأنها تقارير مراقبة التليفونات .

الرئيس : ولماذا تعرضها على . هل تشكل هذه التقارير قضايا ضد أمن الدولة . .

سامي شرف : لا . .

الرئيس : إذن لا تعرض على شيئا منها على الإطلاق . ولا يهمني في قليل أو كثير أن أعرف خصوصيات أحد ، مادام الأمر لا يشكل جريمة ضد أمن الدولة .

مُقاومة تصفية الحراسات :

وبدأت أولى وقائع الصراع . عندما طلب الرئيس السادس من سامي

شرف أن يكلف الدكتور لبيب شقير وضياء الدين داود ، بأن يعدا مشروعًا بتصرفية العراسات للعرض على الرئيس .
وكان ذلك في ديسمبر ١٩٧٠ .

ومضى أسبوعان ، وانشغل الرئيس السادات بمهام عديدة وعندما تذكر المشروع الذي طلبه ، سأله سامي شرف عنه ، فأجاب بأن المشروع قد أعد وجاهز . وأرسله إلى الرئيس .
وذهل السادات عندما قرأ المشروع .

ورقتان ليس فيها أي شيء عن تصرفية العراسات ، بل كلام إنساني عن الاتحاد الاشتراكي باعتباره السلطة العليا في كل شيء .. وللنعم .. ثم سطران في نهاية التقرير ، عن العراسات لا يفهم منها على الإطلاق أي تعبير عن تصرفية العراسات .
وسائل الرئيس السادات في دهشة سامي شرف :
ـ هل هذا هو المشروع ؟ .. وهل هذا يعبر عما طلبته عن تصرفية العراسات .

وأجاب سامي شرف :
ـ هو ده يا أفندي ، اللي جالي من لبيب شقير وضياء داود .
وطوى أنور السادات ، هذا المشروع الهمامي ، وطلب من الدكتور جمال العطيفي اعداد القرار ، وحدد له تلات نقاط يتضمنها القرار :
١ - تصرفية العراسات .
٢ - لا حراسة إلا بقاض وباجراءات قضائية .
٣ - تعين مدع اشتراكي لمباشرة هذه المهام .
ثم طلب الرئيس السادات إعادة صياغة القرار من جديد ، لأن مكتبه الدكتور العطيفي لم يكن وافقا تماما . وأعاد الصياغة ، وأمر الرئيس السادات مكتبه ، بارسال القرار الى الصحف في نفس الليلة ، لنشره في صدر الصفحات الأولى .
وفوجئت مراكز القوى بنشر القرار .

ودخل شعراوي جمعة مجلس الوزراء ، وهو يردد بصوت مرتفع غاضب : « والله ما حد عارف البلد دي ماشيية ازاي .. احنا وزراء بنقرأ قوانين جديدة في المرائد لا نعرف عنها شيئاً » .

ولم تستطع مراكز القوى أن تتحرك علينا ضد القرار ، لازه أحدث دوريا شعبيا كبيرا ، وتقبلته الجماهير صغيرها وكبيرها بالراحة والفرحة والأمل .

بل كان هذا القرار أول تعرف من الجماهير ، على أسلوب وسياسة أنور السادات ، واكتفت مراكز القوى بالحديث في مجالس الاتحاد الاشتراكي عن أن هذا القرار أساء إلى مصر أمام الدول الاشتراكية ، وكان ضياء داود عائداً من رحلة في المانيا الشرقية وكان يرد أنه واجه حرجاً شديداً مع الأصدقاء الاشتراكيين . أمام هذا القرار غير الاشتراكي .

ولكن الصراع بدأ يستدأ

ولم يجد لهم من الرئيس السادات . أنه يشعر بأى شيء ، وكان يطمئنهم دائماً ، أنه لن يتخد أى فراد خمسة أحد منهم إلا بعد «واجهته» وسماع كلامه . وهذا ما نفذه الرئيس فعلاً .

وكان لابد ، في منطلق مراكز القوى ، أن تجري اختبار فوة مع الرئيس السادات . وأرادوا بهذا الاختبار أن تتحدد المواقف وأن تتحدد السلطات !

ولم يكن اختباراً واحداً ..

ذروا أكثر من اختبار ..

صراع الكهنة :

وكان أول اختبار يعبر عن الصراع بين جانب من مراكز القوى .. وجانب آخر ، جانب علي صبرى وخلفائه .. وعلى الجانب الآخر محمد حسين هيكل .

وجاءت الفرصة عندما نتبر هيكلاً مثالات بعنوان « عبد الناصر ليس أسطورة » .. وبذات القصة في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا ، برئاسة الرئيس السادات .

والصورة التي جرت .. عبر عنها خطاب الرئيس السادات في ٢٨ سبتمبر ١٩٧٥ . عندما قال : « .. ونرى أناساً آخرين ، يحاولون إقامة معبده اسمه الناصرية ، يحيط به التقديس والغموض لكن يقيموا من أنفسهم كهنة لهذا المعبد ، هم العالمون وحدهم بالأسرار ، وهم المحتكرون للتفسير ، وهم قضاة المخطأ والصواب ..

وأقول وقد عايشت عبد الناصر وزملته وشاركته أكثر عمرى وعمره .. أقول لا ، لم يحاول عبد الناصر قط أن يقيم بناء جامداً اسمه الناصرية ، بل كان يرفض أي قالب كان ..

ان هذه الكلمات تنطبق على جانبي الصراع في هذه القصة التي بدأت بعد أربعين وفاة عبد الناصر بأيام قلائل ، تنازع الكهنة على المعبد ..

بعد أن انتهت الموضوعات التي عرضت في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا . . . وهو الاجتماع الأول لتنسمية رئيس الجمهورية ، وأشار الرئيس السادات في المجزء الذي نشره من مذكراته وذكرياته ، إلى جانب ضئيل جداً مما جرى فيه . . .

. . . بعد مناقشة الموضوعات التي عرضت ، قال الرئيس السادات :

— هل لدى أحدكم شيء للعرض أو المناقشة ؟ . . .

وتكلم الدكتور لبيب شقير ، وأخرج صحيفة الأهرام ، وهو يقول :

— نعم عندي موضوع هام أريد أن أعرضه . . .

الرئيس السادات : تفضل . . .

وتكلم الدكتور لبيب شقير :

قرأ عنوان المقال « عبد الناصر ليس أسطورة » . . . واستعرض المقام فقرة فقرة ، وتوقف عند فقرات معينة منه ، وحلل كل منها ، تحليلاً مطولاً عميقاً ، وحمل الجمل والعبارات ما شاء له التحويل . وقد وضع أنه كان مستعداً تماماً ، وأن الموضوع كان متفقاً عليه بين جبهة على صبرى .

ثم انتهى الدكتور شقير من تحليله ، إلى أن محمد حسين هيكل قد ارتكب جنائية الخيانة العظمى ، لأنها بهذا المقال ، يطعن جمال عبد الناصر ، وليست هناك شرعية إلا عبد الناصر ، وطلب معاقبة هيكل واتخاذ إجراء ضدّه .

لم يكن هذا الطلب مجرد اختبار للقوة فقط . . . للسيطرة على أنور السادات ، وفرض قرار عليه . بل كان المهدٌ ضرب عصافورين بحجر واحد : اختبار القوة والتخلص من مركز القوة الآخر أمامهم ، الذي لا يزال مستمراً في الأهرام ، بعد تركه للوزارة . . . وكانوا قد أعدوا فعلاً خليفته ليرأس تحرير الأهرام وتضع بعد ذلك أنهم رشحوا لهذا المنصب محامياً ناشطاً من مدينة أسماعيلية . . . كان من رجالهم وقد اتهم بعد ذلك في قضية المؤامرة .

أقول . . . انتهى الدكتور شقير من شرحه الطويل ثم قال : إنه يضع الأمر أمام اللجنة العليا ، لأنه أمر بالغ الخطورة يمس شرعية النظام كله ، فالشرعية هي عبد الناصر . . . وكانت المقال ي يريد أن يوهم المجاهير أنه الوحيد العليم بتعاليم عبد الناصر . . . والوحيد صاحب الحق في تفسير مبادئ عبد الناصر .

وباختصار . . . كهنة المعبد لا يريدون الكاهن الآخر .

وقال الرئيس السادات :

ـ نفتح باب المناقشة ..

وتكلم الجميع بدرجات هجوم متفاوتة ..

كلمات جبطة على صبرى مثلت العنف الشديد ..

كلمات أخرى هاجمت بغير عنف ..

أما الدكتور محمود فوزى فقد كان معتملاً كعادته ، وناقش الموضوع بغير هجوم ، وبعد أن انتهت المناقشة قال الرئيس السادات :

ـ طيب اتركوا لي فرصة لدراسة الموضوع ، وترجمة للجلسة المقبلة ،

لكن نأخذ فيه قراراً ..

السادات يستدعي الكاهن الآخر :

واتفق على موعد الجلسة الثانية ..

وفوجى الجميع بعد أن جلسوا بالرئيس السادات يضغط على زر المبرس ، فيدخل أحد الموظفين ، فيقول الرئيس :

ـ استدعوا الأستاذ هيكل ..

وكان هيكل متقدراً لاستدعائه في صالون مجاور ..

ودخل بين دهشة أعضاء اللجنة العليا ، وذهولهم ..

كان آخر شيء يتوقعونه .. بل لم يكن في مخيلتهم على الإطلاق ، أن يحضر المتهم بجنائية الخيانة العظمى ..

وطلب إليه الرئيس السادات أن يجلس في الطرف الآخر من منضدة الاجتماع ..

وقال الرئيس : سمعنا من الدكتور لبيب شقير في الجلسة الماضية شرحاً لمقال كتبه هيكل انتهى بطلب اتخاذ إجراء ضدّه وأريد أن تعرفوا سياستي من الآن ، وهي أنني لن أتخذ قراراً ضدّ أي إنسان إلا بعد أن يواجه ويدافع عن نفسه .. ولهذا استدعيته الآن ..

ثم اتجه الرئيس السادات ناحية الدكتور لبيب شقير وقال له :

ـ افضل اشرح يا دكتور لبيب ، ما أثرته في الجلسة الماضية ، حتى يسمع هيكل الاتهام الموجه إليه ، ويدافع عن نفسه ..

وأرجح على الدكتور لبيب .. فلم يكن مستعداً لهذه المفاجأة كما أن الواجهة هزته ..

قال : أريد أن أوجه بعض الأسئلة ..

الرئيس السادات : لا .. ليس من حقك أن توجه الأسئلة .. اللجنة الآن هي الحكم .. نسمع كلامك .. ثم نسمع دفاعه .. ثم نتخذ القرار ..

وبداً الدكتور شقير الكلام .. ووضح أنه لم يوجد ترتيب أفكاره وعرضها ، كما فعل في الجلسة السابقة ، عندما كان مستعداً تماماً . كان متعلقاً في الجلسة الماضية وباسهاب وتحليل سبقت دراسته واعداده . وجاءت كلماته متلعنة . بل بدأ منها لنفسه ، قبل أن يتكلم هيكل ! وبعد أن انتهى ، أعطى الرئيس الكلمة لهيكل ..

ودافع هيكل عن نفسه ، دفاعاً كاملاً . ولعله شعر بأن هذه الفرصة تناح له لأول مرة . أمام مرکز القوة الآخر ، فأراد أن يثبت نفسه . وفي نهاية دفاعه وبعد أن فسر فقرات مقاله ، وقال ما معناه أنه فعل الصديق الأول والأكبر بجمال عبد الناصر فكرة وشخصاً .. وأن من حقه أن يتكلم عن عبد الناصر بهذه الصفة ، معبراً عن فكره وعن شخصه .

وقال السادات : شكرنا . تفضل .

وانصرف هيكل .. وسال الرئيس الأعضاء :

ـ والآن .. بعد أن استمعتم الى وجهتي النظر .. ما رأيكم ؟

وتدخلت الكلمات .

وانفجر ضياء داود غاضباً من لبيب شقير لأنه أضاع القضية من قبل أن يبدأ هيكل دفاعه . ثم وجه ضياء داود الكلام إلى الرئيس السادات قائلاً :

ـ هل يعني هذا الاجراء ، انه اذا نسب اى اتهام ، لاي صحفي .. او لاي رئيس تحرير ان يستدعي على هذا المستوى لمناقشته ..

وقال الرئيس السادات :

ـ عندما يتهم شخص بالخيابة العظمى ، وتحن جميعاً نعلم أن هذا الشخص كان قريباً إلى جمال عبد الناصر .. ففي هذه الحالة ، لا بد من أن يأتي إلى هنا لكي يدافع عن نفسه . ولن أتخذ أى قرار في غياب من يمسه القرار . ولن أتخذ قراراتي من التقارير أو المناقشات ..

والواقع ، أنه كانت لضياء داود قصة مع هيكل في حياة جمال عبد الناصر .

لقد غضب الرئيس عبد الناصر من ضياء داود غضباً شديداً ، لأنه زار محمد حسين هيكل في مكتبه بالأهرام . وأنه يقى منتظراً في مكتب سكرتيرة هيكل نصف ساعة حتى أذن له هيكل بالدخول .

وقال عبد الناصر : هذا عمل يتنافي مع كرامة ضياء داود كعضو في اللجنة العليا . وكان عليه أن يرفض الانتظار ، وهو بدرجة نائب رئيس

الجمهورية) و كان كل أعضاء اللجنة العليا بدرجة نائب رئيس .
الجمهورية) *

وقال عبد الناصر : هنا تسول على الأبواب .
وأمكن لشعاوى جمعه بعد ذلك ، أن يبرر هذا الموقف عند جمال
عبد الناصر وأن يزيل أثره .
قال السادات : هل لدى أحدكم شيء جديد يقال ..

واجاپوا : لا ..
وقال السادات : أرجو يادكتور لبيب .. على هذا المستوى لا توزع
الاتهامات بسرعة .. حتى تصل إلى درجة المبالغة العظمى بدون أساس .

في منزل الرئيس :

وكان هيكل قد كتب في نفس المقال أنه كان يجلس مع الرئيس
السادات ، في شرفة منزله بالجيزة .. ووصف بأسلوبه مشهد النيل
والنجوم . كتب هيكل ذلك ، بلايهام بإن وضعه لا يزال كما كان مع
عبد الناصر .. أي هو المفكر والشريك في اصدار قرارات الدولة ، وهذا
غير صحيح على الأطلاق . كان هيكل قريبا إلى أنور السادات كصحفي
وكاتب فقط . ولم يحدث أن عرف بقرار من قرارات الدولة قبل أن
يصدره الرئيس السادات . وقد شاهد الرئيس السادات بعد وفاة عبد
الناصر ، أن يتعامل مع الجميع ، وأن يعطي الفرصة كاملة للجميع ،
وطمأن الكل أنه لن يبعد أحدا ، بغير مواجهة وبغير استئناف إلى دفاعه .
وهذا نفس ما فعله مع هيكل بعد ذلك بعد أن تجاوز حدوده ، وبعد أن
استخدم «الأهرام» كمبر Kerr قوة مناوئ للنظام .. لأنه لم يصل إلى
ما كان يريد مع الرئيس أنور السادات ، وهو أن يكون شريك الحكم .
ولكن مراكز القوى في ذلك الحين ، تصورت أن ما كتبه هيكل من أنه
جلس مع الرئيس في شرفة منزله .. هو دعاية من هيكل للرئيس
السادات !

وقال لهم السادات : إذا جلس رئيس الجمهورية في منزله مع شخص
وهو يعلم أنه خائن فتلق مصيبة .. وإذا كان رئيس الجمهورية لا يعلم
.. فالحقيقة مضاعفة .

وانتهت مسرحية اختبار القوة .. المسرحية الأولى .
ولكن بدأت بعدها المسرحية الثانية .

قررت مراكز القوى بزعامة على صبرى ، أن توجه إنذارا إلى الرئيس
السادات .. وتوجه سامي شرف إلى استراحة الرئيس بالقناطر ..
مبعوثا من مراكز القوى ، يحمل الإنذار .

● الفصل الرابع

□ افتخار الى السيدات

يحمله سامي شرف

مراكز القوى ت يريد فرض شعراوى جمعة رئيسا للوزارة . لماذا ابتعد السيدات عن مراكز الصراع . لا تغيير ولا مناقشة فى بقاء الدكتور محمود فوزى . سامي شرف يقول : « ليس أمامى الا أن أرمى نفسي فى النيل » . مفاجأة ؟ فبراير فى مجلس الشعب . مراكز القوى تهاجم رئيس الجمهورية فى مكتب رئيس الجمهورية بعد اصرافه . احضار مشروع عبد الناصر عن الاتحاد . حصار حول الاذاعة لا يعرفه السيدات . الرئيس يتحقق مع هيكل . حكم بالبراءة تصدره مراكز القوى فى ٢ مايو

أرادت مراكز القوى أن تدخل الاختبار الثاني للقوة .. مع الرئيس السادات . قرروا أن يوجهوا للرئيس إنذارا . واختاروا سامي شرف لكي يحمل هذا الإنذار .

ان هذا الإنذار في رأيهم سوف يحدد الموقف والسلطات .

ووضعوا حساباتهم برباسة على صبرى ، ان السادات سوف يخضع . ويكون هذا الخضوع بداية بولات جديدة .. كان الهدف أنه لامانع لديهم منبقاء السادات رئيسا للجمهورية ، بشرط أن يملك ولا يحكم .

وهم في هذا لم يقدروا شخصية السادات تقديرها الصحيح .

لقد تصوروا أن ابتعاده عن معارك الصراع في حياة جمال عبد الناصر ، هو حرص منه على منصب . ولم يعرفوا طبيعة السادات . أنه تعف عن معارك الصراع لاحتقاره لهاها الأخير . وهو الحكم والتحكم والسيطرة ، لأنه ليس من عباد المنصب ، كل من يعرفحقيقة السادات ، يعرف أنه مؤمن بأن المقعد لا يصنع الإنسان .. الإنسان هو سيد مقعده ، وهم لم يعرفوا هذه الحقيقة ، لأنهم تربعوا على مقاعد السلطة بقرارات .. ولكن السادات جاء من نضال الشارع السياسي منذ شبابه المبكر ، سجنا وتشريدا وجوعا وتحديا وطنيا فدائيا لكل الأوضاع المقلوبة ، قبل الثورة .. وألف أن يعيش يومه ، بالقروش المعدودة ، وبكتوب من الشاي مع رغيف من الخبز يقيم أوده طوال اليوم . وهو الذي حمل الأحجار على كتفيه واشتغل ساعتها .. وقد طفلته لأنه لم يكن يملك ثمن الدواء .. وكان السادات يعيش المسئولية مع الرئيس جمال عبد الناصر . وفقاً لمبدأ واضح .

لم يكن ليقول .. آمين .. بل كان يبدى رأيه .. ويناقشه باللحجة .. أما القرار فهو حق للقائد ومسئوليته أمام الشعب والتاريخ .. أسماءوا تقدير شخصية السادات ، ولم يعرفوا مفاتيحيها ..

وكان هذا هو نفس موقف هيكل ، الذي لم يعرف أيضا شخصية السادات ..

كان هيكل يقدر ، أنه سيصل مع أنور السادات ، كما وصل مع جمال عبد الناصر ، وهو أن يكون شريكا في الحكم ، شريكا في صنع القرار من وراء الستار ..

وكان الرئيس السادات يتصل بهيكل .. ويستجيب إلى مكالماته التليفونية .. ويلقاء .. بل كان له وضع خاص .. ولكن السادات ، لم يقصر علاقته بالصحافة ، على هيكل فقط .. كان هذا هو أسلوب السادات مع عدد من القيادات الصحفية التي زاملها في شبابه ، وعمل معها صحيفيا ، وفي مكتب واحد .. وفي صحيفة واحدة ..

واستعان السادات بأكثر من كاتب وبأكثر من صحفي من مختلف الاتجاهات ، في أعمال يكلفهم بها ، لصالح الدولة ..

ولكن تبقى حقيقة .. ان السادات لم يطلب من كاتب أو صحفي ، أن يكتب عنه ، أو يكون داعية له ..

ان أسلوب السادات ، هو دعوة رؤساء التحرير في الأحداث الهامة ، والى اجتماعات مطولة فرادى أو مجتمعين .. يشرح فيها حقائق الموقف السياسي ، بعد اتخاذ القرارات الهامة .. ويترى لهن منهم اب يعالج الموقف بقلمه كما يشاء .. في حدود الالتزام بالحقائق وصالح الدولة .. الأعلى ..

وكان السادات يعرف ، أنه من الصعب على هيكل ، أن يهيء نفسه للوضع الجديد بعد وفاة عبد الناصر .. وأن يعيش واقع الحكم الجديد وهو أنه لا حكام من الباطن .. ولا شركاء .. في غير الواقع الرسمية .. في دراسة القرار ، وأن صنع واصدار القرار لن يكون الا من رئيس الدولة .. ولكن أسلوب السادات أيضا هو أعطاء الفرصة ..

ولو كان يريد التخلص من هيكل .. ل كانت الفرصة ميسرة في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا .. بل وبغير حاجة إلى اتهام لهيكل من مراكز القوى الأخرى ..

لا .. تغير :

أقول .. ان مراكز القوى أساءت فهم شخصية السادات ، وقررت أن تتعدد المواقف والسلطات في اختباره .. بتسو吉ه اندر إلى الرئيس ..

وتحمل سامي شرف الإنذار ..

طلب لقاء الرئيس لعرض أوراق الدولة عليه ..
توجه الى استراحة القنطر ، وكان ذلك في مارس ١٩٧١ ، وبعد
عوده الرئيس السادات من رحلته الاولى الى الاتحاد السوفييتي التي تعجل
فيها ارسال بطاريات الصواريخ للدفاع عن الصعيد ..
وبعد أن عرض الأوراق . بدأ سامي شرف يتكلم .. ويتكلم بعبارات
غير واضحة أو مفهومه عن مسئوليات رئاسة الوزارة .. وعن بطء
الإجراءات .. وعن أن حالة البلد تحتاج الى السرعة والحزم وهذا ما نفتقده
طبعه الدكتور فوزي .. وكلام كثير غير مباشر .. في هذه المانعى ..
فاستوقفه الرئيس السادات قائلا :

- أنت مالك بتلف وتدور على ايه .. تكلم بوضوح ودغري .. ماذا
تقصد بهذا الكلام تماما ؟ ..
وأخيرا تماسك سامي شرف وأوضح عن حقيقة التوايا ..
قال : ان شعراوى جمعة هو أصلح من يتولى رئاسة الوزارة ؟

فرد السادات على الفور :
- أنا يابنى مش قلت لكم أن سمعتكم سبعة ..
سامي شرف : البراكه فيك يا أفنديم : سيادتك الضمان ..
الرئيس : طيب يابنى ادونى وقت .. لغاية ماتحسنوا صورتكم أولا
عند الناس ..

ثم قال الرئيس بحزم قاطع :
- لا تغيير . الدكتور فوزي سيستمر رئيسا للوزارة .. وهذا الموضوع
لا يشار معه مرة أخرى ..
ولم ينطق سامي شرف ..
ولم يجد كلمة يعقب بها على قرار الرئيس ..
وأصابه ارتباك واضح ..

وكان في طريق عودته من القنطر الى القاهرة يردد في حيرة اليائس ..
ليس أمامي الا أن أرمي نفسي في النيل !
ولكن لماذا يرمي نفسه في النيل ؟
يبدو أن سامي شرف أفهم جبهته التي قررت توجيه هذا الإنذار الى
الرئيس ، أنه قادر على التحدث مع الرئيس بأسلوب الإنذار ..
ولما رأى أنه عائد اليهم بخفى حنين .. لم يجد ما يحاور به نفسه
الا حديث الغارق !

وقد حدث في هذه الليلة أن اتصل محمد حسين هيكل بشعراوي
جمعه . وقال له : أنا مستعد أن أتحدث إلى الرئيس في أن تكون رئيس
الوزراء !

بل قال هيكل : وفي هذه الحالة أنا مستعد أن أعمل معك وزيرا !
وهذه الواقعه ثابتة من الاعترافات في قضية مؤامرة ١٥ مايو .
وهكذا كانت تسير العلاقات بين مراكز القوى تعاون ظاهر ..
وتطاحن خفي .. واللعبة تدور كلها حول من يكون له السلطان !

د . فوزي فقط :

وبدا الموقف يتطور .

السادات يصدر القرارات دون أن تعلم بها مراكز القوى .
السادات يرفض بحسم الإنذار باسناد رئاسة الوزارة إلى شعراوى
جمعة .

ما السبيل أذن إلى وضعه في حجمه المطلوب .. « يملك ولا يحكم »
.. وإذا لم يكن من سبيل إلى ذلك .. فكيف يتم الخلاص منه نهايآ ..
وقبيل أن يرفض السادات إنذار شعراوى جمعة ، كانت هناك المفاجأة
التي أعلنها الرئيس في مجلس الشعب في ٤ فبراير .
المفاجأة التي عرفت بمبادرة ٤ فبراير .
كانت مفاجأة لكل مراكز القوى .

وكان السياسي الوحيد الذي يعلم ، هو الدكتور محمود فوزي رئيس
الوزراء ، الذي استشاره الرئيس السادات في موضوع المبادرة كتعريض
سياسي للأزمة ، ما دمنا غير قادرين على الحركة السريعة عسكريا ولم
تصلنا الأسلحة التي طلبناها من السوفيت . ووقف الدكتور فوزي
المبادرة عندما حدده السادات ، قبل اعلانها ، بأنها عمل سياسي رائع .
جاءت المبادرة مفاجأة لكل مراكز القوى ، فتجمعوا في سجنرة رئيس
الجمهورية ، في مجلس الشعب . بعد أن غادر الرئيس المجلس ..
وعبروا عن تمردتهم بأصوات مرتفعة .

قال على صبرى : أنا ليس لي دخل ولست .. شولا .

وقال ضياء داود : أنا لا أعرف .. البلد دي بتتحكم أزاي .

وقال ثالث : على أنور السادات أن يدافع عن هذه المبادرة أمام
المظاهرات التي ستستجتاح البلاد .

وقابلت الجماهير المبادرة ، بتجاوب واضح كبير ..
وكان هذا هو تعرفها الثاني على أنور السادات في مسرح السياسة
العالمية ..

وكان صدى المبادرة عالميا ، وخاصة في أوروبا الغربية ، هو الترحيب
الكامل ... وأضطرت مراكز القوى ، أن تمتدح المبادرة أمام الرئيس
السدات !

ولكن .. لم يكن مراكز القوى من مهرب الا تفجير الصراع ..
للهدف المباشر . التخلص من أنور السادات ..

وجاءت مناسبة إنشاء دولة الاتحاد ، فرصة أمامهم لهذا التفجير ،
استغلاها لشعور الجماهير بمراة الانفصال بعد وحدة مصر وسوريا ..
وتجاهلو تماماً أن هدف السادات الوحدوي ، كان لانبات بذور التضامن
وتوحيد الطاقات والامكانيات العربية من أجل المعركة ، وكما قال السادات
في اجتماع اللجنة المركزية أن لقاء مصر وسوريا هو لقاء مصيري
لآية معركة تواجهها الأمة العربية عبر التاريخ منذ غزو التتار والمرؤوب
الصلبيية .

حزمت مراكز القوى أمرها على أن تفجر الصراع في اجتماع اللجنة
المركزية بتحريكي موضوع دولة الاتحاد ، ووضح رأيهم في اجتماع اللجنة
العليا . وأصر السادات على دعوة عاجلة للجنة المركزية . وأصر على
التصويت في اللجنة نداء بالاسم (نعم أو لا) كما هو متبع في اللجنة
العليا . ورفض السادات تأجيل الاجتماع . وكان وائقاً تماماً من النتيجة
لأنه لم تكن هناك سيطرة لراكز القوى على الصعيد .. وكانت سيطرتهم
على أقل من نصف الوجه البحري فقط .

وبعد انتهاء الاجتماع التهريجي .. وفي مكتب الرئيس السادات
بالاتحاد الاشتراكي وابعه الرئيس السادات على صبرى مواجهة عنيفة
بأن هذه مؤامرة ل الفتنة . وأنه لن يتقبلها . وطلب الرئيس محاضر
اجتماعات بنى غازى . وثبت من هذه المحاضر الرسمية أن ما جرى هو
استمرار لما بدأه جمال عبد الناصر ، ولما كان ينتوي تنفيذه .

بل أنه ثبت أن مشروع اتحاد الجمهوريات الذى وقعه الرئيس
السدات ، هو نفس النص الذى وضعه عبد الناصر !

الماده العظيم :

وخلال اجتماع اللجنة المركزية ٠٠ وفجع بحادث خطير !
وعرف محمد حسنين هيكل بالحادث الخطير ٠٠ ولكنه لم يخطر به
الرئيس السادات ! واكتشف الرئيس السادات هذا الحادث الخطير ، بعد
وقوعه . وبعد علم هيكل به بعد أكثر من ثلاثة أسابيع ٠٠ رياً بالتحذير
في يوم ١٢ مايو .

واستدعي الرئيس محمد حسنين هيكل وسئلته :

- هل صحيح أنك كنت تعلم بهذا ؟

وارتج على هيكل ٠٠ وقال :

- نعم ٠٠

واندهش الرئيس وسائل هيكل : وكيف لم تخطرني بما علمت .
وأنت من يقدر خطورة هذا الحادث ودلالته ؟ ٠٠ وأنت تتصل بي في
مسائل عادية ؟

ولم يجد هيكل عذرًا لذلك .

وروى القصة كلها للرئيس .

ووضح أن هيكل قد أمسك العصا من الوسط بين الرئيس ٠٠ وبين
مراكر القوى !

ولعل له عنده ٠ فلم يكن أحد ليعرف أين الثقل الحقيقى الفادر على
الجانب الآخر . وتجاهل الرئيس الموضوع كعادته .

في مساء ١١ مايو :

ما هي القضية ؟

عاد الرئيس السادات من زيارته لبلبة القتال يوم ١١ مايو ٠٠ وفي
مساء ذلك اليوم ٠٠ توجه الضابط الذى قدم الأشرطة إلى منزل الرئيس
 واستمع الرئيس إلى الأشرطة . ووضح فيها أن شعراوى جمعة قد وضع
 حصاراً على مبنى الإذاعة والتليفزيون - يوم اجتماع اللجنة المركزية ..
 لاحتمال أن يتوجه إليها الرئيس ، ليخاطب الشعب ٠٠

وعند سماع ذلك ٠٠ قال فوزى عبد الحافظ سكرتير الرئيس :

- هذا حدث فعلاً يا سيادة الرئيس . ويوم اجتماع اللجنة المركزية
 قال لي الأستاذ هيكل أنه علم أن الإذاعة محاصرة . فطلبته منه أن يبلغ
 سيادتك بما يعرف ، لأن سيادتك لا تسمح لي بالحديث في هذه الموضوعات

وتزوجتني اذا تحدثت . وقلت للاستاذ هيكل أنت تتحدث مع السيد الرئيس .. وعليك ان تبلغه بما تعرف .. فأجاب الاستاذ هيكل : لا ياعم .. أنا ماليش دعوة ..

قال الرئيس : هذا حدث كما تقول الان يافوزى ..
السكرتير : نعم .. ياسادة الرئيس ..

جرى هذا في ساعة متأخرة من الليل .. وكان الرئيس سيتابع جولته مع القوات المسلحة .. بزيارة الطيران في اشخاص في الصباح المبكر التالي .. يوم ١٢ مايو ..

فطلب الرئيس من كريمه « لها » .. وهي في طريقها الى المدرسة ، أن تمر على منزل هيكل القريب جدا ، وتطلب اليه أن يحضر لأمر هام .. كان الرئيس يريد أن يتتحقق .. هل صحيح أن هيكل كان يعلم بحصار الاذاعة .. وأنه قال لسكرتيره .. « لا ياعم .. أنا ماليش دعوة » .. وأنه تكتم ذلك حتى الان ولاكثر من ثلاثة أسابيع ؟ ..
وحضر هيكل ..

وكان يستدعاء الرئيس له ، وبهذا التكتم ، وفي الصباح المبكر ، وفي قمة اجواء صراع مراكز القوى .. مثيرا لحوفه ..
ويسأله الرئيس : هل صحيح ما رواه لي سكرتيري فوزى عبد الحافظ ..
وأجاب هيكل : نعم ..

الرئيس : ولماذا لم تخطرنى ؟
ولم يجد هيكل عذرًا .. وقال للرئيس : ساروى سعادتك كل شيء ..
وقال هيكل أن أحد محررى الأهرام من الملتصقين به ، جاء إلى مكتبه أثناء اجتماع اللجنة المركزية ، وقال له أنه رأى حصارا على الاذاعة وهو في طريق عودته إلى الجريدة .. وقال له هيكل : الحق .. ان الموقف خطير جدا .. وأعاد عليه هيكل السؤال أكثر من مرة : هل أنت متأكد ؟ ..
وأجاب المحرر نعم .. و تستطيع أن تنزل أنت الان و تتأكد بنفسك .. فنزل هيكل من الأهرام و مر بسيارته على مبنى الاذاعة .. ورأى المصادر بعينه ..

وقال هيكل : لقد ائتمنتى هذا المحرر لا أذكر اسمه ..
وقال الرئيس : وأنا لا أريد معرفة اسمه .. يكفى أننى عرفت الواقع ..
وقال هيكل : وهناك شيء آخر ..

الرئيس : لماذا ؟ ..

هيكل : في يوم أول مايو .. بالليل .. جالي شعراوى وسامى وهددونى .. الحقيقة أنا خفت ..

الرئيس : هددوك بایه ؟ ..

هيكل : قالوا لي أن أى مساس بالاتحاد الاشتراكى .. سمعتبره مساسا بجمال عبد الناصر ولن نستك ، وأنا خفت ..

ثم تابع هيكل روايته :

- وبعدها بيوم .. في ٢ مايو .. جولى ثانى وقالوا لي براءة ..

وقال الرئيس :

- أما أنت غريب يا هيكل .. حصار اذاعة تعرفه من أكثر من أسبوعين .. ولا تخطرني زيارات منهم لك وتهديدات .. ولا تخطرني ..

وانصرف هيكل ..

وتوجه الرئيس السادات الى انشاص حيث اجتمع بضباط الطيران ..

٦٦٦

ولكن هيكل كتب بعد ذلك .. وبعد القبض على مراكز القوى فى قضية المؤامرة .. وصور أن الرئيس السادات ارسل له كريمه فى الصباح المبكر .. وكأنه يطلب منه الانفاذ ! .. بل أنه أوجي وكم أنه كان الشريك والعقل المفكر لأنور السادات فى نصفية مراكز القوى ! .. ولم يذكر شيئا عن حقيقة القصة ..

وقد نبهه الرئيس السادات الى ذلك فى أكثر من مناسبة .. « لا تدر حول نفسك .. ولا تستثمر أى حديث يجري بيني وبينك فى غير مواده الصحيح » ..

٦٦٧

وبقى السؤال : لماذا هددوا هيكل فى أول مايو حتى اصابه الموقف كما قال .. ولماذا أبلغوه قرار البراءة فى اليوم资料 ٥ ..

● الفصل الخامس

▣ المدرس الجهميوري

يتحرك

عبد اللطيف بطاطية يعمل سرا . شعراوى يصبح فين سامي ؟ . نقرة
جديدة فى خطاب أول مايو . لماذا لم يكتبها هيكل ؟ .. سامي شرف
يتلکأ فى تقديم قرار اقالة على صبرى . عبد المحسن أبو النسور يصف
رسالة على صبرى بأنها كلام فارغ . مهمة روجرز فى مصر . السادات
يستدعي شعراوى لحل الاتحاد الاشتراكى . تليفون الى ممدوح سالم :
« أحضر الى العجيبة بلا توقف » . مدير المخابرات العامة أمام الرئيس .
رئيس المدرس الجمهورى يضع خطة سرية لحماية القاهرة . سامي شرف
يبكى . دبابات المدرس تحركت الى مواقعها .

دبرت مراكز القوى أن يفشل خطاب الرئيس السادات في عيد العمال
في أول مايو ١٩٧١ .

وذهبوا ٠٠ فريقا يمسك بصورة عبد الناصر ويلوح بها في الصحف الأولى متتصورين أن هذا يسيء إلى أنور السادات . وفشل تدبرهم . كما أن عبد اللطيف بلطية وزير القوى العاملة الحالى ، عمل بعثة تكليف من أحد ، على أن ينبعج الاجتماع . وشد خطاب السادات الجماهير وصفقوا لكل فقراته ، وخاصة الفقرة الأخيرة التي قال فيها السادات بأنه لن يسمح بصراع مراكز القوى ، وأن مسئوليته كرئيس لهذا البلد أن يطعن كل من يثير الصراع ونحن نواجه المعركة مع العدو .

كانت هذه الفقرة الأخيرة ، مقابلة لكل مراكز القوى .
وتلقت وجوههم أثناء سماعها وبعد سماعها .

وصاح شعراوى جماعة بعد انتهاء الخطاب ، وانصرف السادات الذى حيث الجماهير من شرفات المنازل حتى وصل إلى منزله بالجيزة ٠٠ صاح شعراوى فى عصبية واضحة : فين سامي ؟ فين سامي ؟
كانت الفقرة الأخيرة مقابلة لهم ٠٠ لأنهم قرروا الخطاب من قبل .
ولم تكون فيه هذه الفقرة !

ولكن كيف قرروا الخطاب قبل أن يلقى الرئيس ؟

كان أسلوب السادات ، بعد أن تولى الحكم ، أن يترك أوضاع العمل الروتيني فى مكتبه . كما كانت قبل وفاة جمال عبد الناصر .
وقد طلب الرئيس من هيكل أن يهد له خطاب أول مايو ، وأعطاه النقاط والم الموضوعات التى يريد أن يتضمنها الخطاب . وقال الرئيس لهيكل : وهناك فقرة منفصلة أريد أن أختتم بها الخطاب ، عن صراع مراكز القوى ، وقرارى بأن أطعن أي صراع ونحن نواجه معركة .
وطلب الرئيس من هيكل أن يكتب هذه الفقرة فى ورقة منفصلة عن الخطاب .

وكان الروتين ، أن تعاد كتابة الخطاب على الآلة الكاتبة من موظف

مختص في مكتب سامي شرف .. ثم يرسل الخطاب إلى الرئيس ..
في اليوم السابق لقاءه ، ليجري به التعديل الذي يراه ..
وهكذا قرأ سامي شرف وشعراوى وعلى صبرى الخطاب قبل أن
يرسل إلى الرئيس .

ولم تكن بهذه الفقرة الأخيرة ..
وتصوروا بعد أن استمعوا إلى الخطاب أن هيكيل أخفى هذه الفقرة ،
وأرسلها إلى الرئيس مباشرة ..

ولذلك ذهب شعراوى وسامي إلى هيكيل في منزله ، ووجهها إليه
الإنذار الذي روى عنه ، والذي شعر بعده بالغوف ..
ولكن حقيقة ماحدث لم تكن كذلك ..

ان هيكيل لم يكتب أصلا ، الفقرة الأخيرة ..
ودهش الرئيس عندما أرسل إليه مشروع الخطاب في المساء ، ولم
تكن بهذه الفقرة .. فاتصل بهيكيل تليفونيا وسأله :
ـ لماذا لم تكتب الفقرة الأخيرة ؟ ..

فقال هيكيل للرئيس :

ـ أرجو أن تغفرني يا فندم .. هذه الفقرة قد تركتها لكي تكتبها
سيادتك بنفسك .. وتعبر عما تراه ثم أضاف كانه يمزح : أنا مايليش
دعوة بالفقرة دي ..

وضاحد الرئيس طويلا .. عندما سمع من هيكيل هذا الكلام ..

وفي اعنة متاخرة تناول الرئيس قلمه وكتب ما أراد ..

وبعد ساعتين اتصل هيكيل بالرئيس الذي قال له ضاحكا أيضا:

ـ بقى بخليني أتعب بالليل رغم مشاغلي .. واقعد لنص الليل أكتب
ـ هل رأيت أنت الفعل الناس ، وتجساوبيا مع إعلاني أنسى سوف
أطحنج مراكز القوى ..

وقال هيكيل مرة أخرى :

ـ أنا يا فندم .. ما أقدرشن أكتب الحكاية دي ..

وتليفون هيكيل مراقب .. ووصل تقرير الرقابة إلى شعراوى وسامي
شرف في اليوم التالي، في ٢ مايو .. وعرفا أن هيكيل لم يكتب هذه الفقرة
وهذا يفسر ذهابهما إلى هيكيل بعد تهديد الزيارة السابقة ، في
الليلة السابقة ، وأعلننهم له هذه المرة : حكم البراءة !

ولم يرو هيكلا قصة التهديد والبراءة .. للرئيس السادات ، الا عندما استدعاه في الصباح المبكر يوم ١٢ مايو .. اي بعد عشرة أيام . والواضح يقول .. ان الرئيس السادات في كل احداث صراعات مراكز العروى . وبعد أن اكتشف المؤامرة من التسجيلات لم يطلب من أحد أن يتخد موقفاً معيناً . بل ترك الأمر لل الخيار الكامل . والاقتناع الكامل .

وحدث هذا مع الفريق الليبي رئيس الحرس الجمهوري .. ومع ممدوح سالم عندما استدعاه الرئيس من الاسكندرية وهو محافظ ..

اقالة على صبرى :

هر يوم أول مايو . وفشل تدبیر افساد خطاب عيد العمال . وفي اليوم التالي ، تحدث الرئيس تليفونيا الى سامي شرف . وقال له : - سامي . تطلع فوراً والآن قرار باقالة على صبرى من جميع مناصبه الرسمية . وينشر في الصحف ، في سطر ونصف فقط ، في الصفحة الأولى وبالبنط الصغير .

« وكان على صبرى نائباً لرئيس الجمهورية .. ومساعداً لرئيس الجمهورية لشئون الطيران . أما اخراجه من اللجنة العليا ، فكان من اختصاص اللجنة » .

وتلعنتم سامي شرف ..

- طيب يا أفندي .. مش ممكن .. يعني يا أفندي .. تأجل القرار يا أفندي .. أصل يا أفندي .. يعني ..

ونهره الرئيس :

- بقولك أخلص .. مش عاوز .. المكتب عندي يبلغ الصحف .. وكان المقرر أن يذاع القرارات في المساء .. ولكن سامي شرف توجه إلى مكتب الرئيس في الجيزة ومعه القرار مكتوباً لكي يوقعه الرئيس ودهش الرئيس ..

لقد جرت العادة على أن يصدر رئيس الجمهورية القرارات شفهياً .. وتذاع .. ثم تعرض عليه القرارات المكتوبة لتوقيعها .. وكانت عادة تعرض بعد يومين أو ثلاثة أيام ..

ولكنهم تصوروا أن الرئيس قد يتتردد عند توقيع القرار .. وأثبتت تسجيلات المؤامرة بعد ذلك ، أن على صبرى كان يتصل يومياً

بسنعواوى وسامى وغيرهما ، وكان يتعجلهم أن يتخدوا خطوات ايجابية .. وأن يتحرّكوا بسرعة وكان يحدّرهم : سوف يصفيكم واحداً .. واحداً .. وكان يرجون على صبرى أن يمهلهم الوقت الكافى ..

كلام فارغ :

وأرسل على صبرى طلباً رسمياً الى عبد المحسن أبوالنور أمين الاتحاد الاشتراكي ، يطلب عقد اجتماع عاجل للجنة المركزية (١) وقال في طلبه ان الرئيس السادات يحجر على حرية رأيه وأنه أقاله من مناصبه الرسمية لانه أبدى وجهة نظره في اتفاق الاتحاد ..

(١) هذا هو نفس خطاب على صبرى الى عبد المحسن أبو النور الذى وصفه أبو النور امام الرئيس السادات بأنه كلام فارغ :
السيد/عبد المحسن أبوالنور
الأمين العام للاتحاد الاشتراكي العربي
تحية طيبة وبعد :

تعلمون سعادتكم انه في جلسة اللجنة المركزية التي انعقدت بتاريخ ٢٥ أبريل ١٩٧١ والتي كان يبعث فيها مشروع اتحاد الجمهوريات العربية المتحدة ، أتي عرضت وجهة نظرى امام اللجنة في هذا المشروع والتي سبق ان عرضتها اثناء مناشدة نفس الموضوع في اجتماع اللجنة التنفيذية العليا بتاريخ ٢١ أبريل ١٩٧١ ، وقد عرضت وجهة نظرى في الاجتماعين . بالأسلوب موضوعي بناء ، متوكلاً على المصلحة العامة لامتنا ولوطننا كما ارادها .
كما تعلمون سعادتكم من النقاش الذي دار في اللجنة المركزية ومن النتيجة التي توصلت اليها اني كنت على حق في تطهيرى بال بالنسبة للمشروع الذى طرح امام اللجنة بمثيل ان رئيس الجمهورية نفسه وافق وعرض على اللجنة تعديل المشروع بما يتعشى مع وجهة نظرى ، ووافقت اللجنة على المشروع المعدل الذى وضعته لجنة خاصة من بين اعضاء اللجنة المركزية ، ووافقت انا عليه اياضاً بعد التمددات التي ادخلتها اللجنة .

وفي يوم أول مايو في اثناء القاء رئيس الجمهورية لخطيب احتفال عبد العمال اشار في آخر خطابه الى ضرورة تحديد مسؤولية السلطة وقال ما معناه أن هناك هراؤن قوي لا بد من تصفيفها ، وفي اليوم التالي ٢ مايو أصدر رئيس الجمهورية قراراً بالاتفاق من منصبى كتاب رئيس الجمهورية .
استخلص من هذه أن كل من يريد أن يبدى رأيه بصرامة تستهدف مصلحة الوطن ويتعارض رأيه مع وجهة نظر رئيس الجمهورية ، بذاته العقاب .

لذلك فاني ارى - والوضع على ما هو عليه وعلى ما سبقت عليه الامر - أن الامر يستوجب أن أتقدم باستقالتى من عضوية اللجنة التنفيذية العليا ، أقدمها إلى اللجنة المركزية التي انتخبتني في هذا المنصب .
وجاء عرض استقالتى هذه على اللجنة المركزية لتنظر فيها بما تراهم ، واني ارجو أن تتحملوا على عقد اللجنة المركزية فوراً كما ارجو ان توزعوا خطابي هذا اليكم على جميع الاعضاء .

وتفضلاً بقبول فائق احترامي ،

على صبرى
عضو اللجنة التنفيذية العليا
امضاء

القاهرة في ٣ مايو ١٩٧١

وفي هذه الآثناء كان روجرز وزير الخارجية الأمريكية ، قد حضر إلى مصر ، بناء على طلبه . . وأجرى الرئيس معه مباحثات عن الانسحاب الإسرائيلي . .

وانتهت المباحثات .

ودعا الرئيس أعضاء اللجنة العليا في منزله ، ولم يوجه الدعوة إلى كل من على صبرى وضياء داود .
وطلب الرئيس من سامي شرف أن يحضر الاجتماع رغم أنه ليس عضوا باللجنة العليا .
وقال الرئيس : لعلكم تلاحظون أنكم ناقصين اثنين . . ولم يوجه الدعوة لهما لأن الاجتماع في منزله . . ولو تم الاجتماع في مكان رسمي لكتبت دعوتهما . .
ولم يعلق أحد .

كم وجه الرئيس السؤال إلى عبد المحسن أبو النور :

- هل تلقيت الطلب الذي تقدم به على صبرى . .

أبو النور : أیوه يا أفنديم .

الرئيس : وما رأيك فيه ؟ . .

أبو النور : كلام فارغ . .

وسائل الرئيس : حد له تعليق . .
ولم يعلق أحد .

ثم قال الرئيس : لقد دعوكم لكي أروي لكم ما دار من مباحثات مع روجرز .

وشرح لهم الرئيس الموقف ولم يعلق أحد أيضا .

وقال الرئيس : متشرك . . انتهى الاجتماع .

ولم يخلط الرئيس بين التزاماته وروابطه الإنسانية . . بالقيادات ، وبين التطورات السياسية ، ولذلك فقد توجه مع الدكتور لبيب شقير بعد هذا الاجتماع إلى مستشفى الدكتور مجدني ، حيث عاد ابن الدكتور شقير ، وكان الرئيس قد سمع منه أنه أجرى جراحة المcran الاعور .
وفي اليوم التالي . . استدعى الرئيس شعراوى جمعه . . بوصفة أمينا للتنظيم ، وزيرا للداخلية وقال له :

- لقد قررت تصفيية الاتحاد الاشتراكى كله ، واجراء انتخابات جديدة من القاعدة إلى القمة ، تجرى فى يونيو ويوليو ، وعلى أن يدعى المؤتمر القومى إلى الاجتماع فى ٢٣ يوليو ، وعليك بوصفك أمينا للتنظيم . أن تبدأ من الآن فى وضع جدول عمل ، للتنفيذ فى الموعد المحدد .

- حاضر يا أفنديم .

وانصرف شعراوى جمعة .

وجاء يوم ١١ مايو، واكتشف الرئيس المؤامرة من الشرائط في المسا،
وفي ١٢ مايو زار الرئيس قاعدة الطيران في أنساص وكان معه الفريق
محمد فوزي .

وكان مقررًا أن يزور الرئيس مديرية التحرير صباح ١٣ مايو .
وعرف بعد ذلك أنهم أعدوا له كمينا هناك، ولكنه الفى الزيارة دون أن
يعلم بقصة هذا الكمين .

وقرر السادات أن يفتح معركة تصفيه مراكز القوى على الفور .

مباشرة إلى الجيزة دون توقف :

ومنذ الصباح طلب الرئيس من سكرتيره فوزي عبد الحافظ أن يتصل
تليفونيا بمدحود سالم محافظ الإسكندرية ويطلب إليه باسم الرئيس أن
يركب سيارته على الفور وأن يتوجه بها مباشرة دون أن يتوقف في أي
مكان إلى منزل الرئيس بالجيزة لامر هام .

وعرفت مراكز القوى أن الرئيس استدعى مدحود سالم . أخطرهم
 بذلك شخص كان سامي شرف قد وضعه في مكتب الرئيس . لشهادة
 بكل ما يدور .

واستنتجت مراكز القوى أن مدحود سالم سيعين وزير الداخلية .
ولكنهم استبعدوا هذا الاستنتاج . فقد كان في يقين شعراوى جمعة ،
أن السادات لن يقدم على أقالته ، لأنه لن يستطيع مواجهة ما سواس
يترب على ذلك ، كان هذا يقينه الذي عبر عنه في اجتماع مجلس الوزراء ،
المؤامرة ، وكشفت عنه التحقيقات كما أنهم استبعدوا أن يكون السادات
عارفا ، بما يجري في الخفاء عن ترتيبات المؤامرة ، لاكس من س.ب .

ان كل تقرير كان يتلقاه السادات . من وحدات إيهـاد الاسـترـاـكي .
من أن هناك أجواء غير طبيعية ، لهاجمة أنور السادات . أو النيل .
أو لعدد الرأى العام للتحرـك ضـده . كل هذه التقارير كان يحملها
الرئيس السادات إلى شعراوى جمعة بوصفه أمينا للتنظيم مع توقيعا
عليها بالتحقيق أو بالحفظ !

وهذا يعني أن السادات يثق بهم نفسه كاملة ، وأنه لا يصدق شيئا
منها ، كما حدث أن الرئيس استدعى رئيس المخابرات العامة ، أحمد كامل ،
وسأله عن الأوضاع العامة . وكانت اجابته ، أن كل شيء يجري طبيعيا ،
وغير أحمد كامل عن أخلاصه لمسئوليته وللرئيس . مع أنه كان يجري
التسجيلات العساب سامي شرف . وقد أُعترف بعد ذلك في تحقيقات

المؤامرة ، بكل أحداث المؤامرة ، التي لم يرد لها ذكر في التسجيلات . كانوا أذن مطمئنين .

ولم يعرفوا على الأطلاق . أن الرئيس السادات كان مستعدا تماما لاي تحرك من جانبهم كان الرئيس مستعدا بخطلة عسكرية كاملة . تحددت فيها التحركات والتكتيليات كاملة ، وقد تم ذلك منذ شهرين كاملين . عندما استدعي الرئيس السادات الفريق الليبي قائد الحرس الجمهوري وكلفه بوضع خطة لحماية القاهرة تنفيذا قوات الحرس الجمهوري . وكان الرئيس قد وضع في حساباته أن يحرك شعراوى جمعة قوات الامن المركزي . ولم يكن السادات مهتما بشخصه . كان سلاحه معه لا يفارقه حتى في غرفة نومه . كان الرئيس يخشى على العاصمة . ولهذا وضعت الخطة الكاملة . وكان الفريق الليبي ينتظر فقط الامر من الرئيس بالتنفيذ !!

الوزير الجديد :

وصل ممدوح سالم محافظ الاسكندرية الى منزل الرئيس بالجيزة . شرح له الرئيس السادات الموقف بتفاصيله وترك له الخيار الكامل . قال الرئيس : اذا كنت تشعر انك غير راغب في هذه المهمة .. او ان الظروف لا تسمح لك بتولي الامر .. فارجع كما كنت الى مكتبات في الاسكندرية . وتقى فيك كاملة لاني اعرفك .
وقال ممدوح سالم : أنه مستعد على الفور .

وقال للرئيس : تأكد تماما يا سيادة الرئيس ، أن كل رجال الشرطة بغير استثناء ، أو فياء لها النظام . أمناه عليه . ولن يشد منهم أحد . وحلف ممدوح سالم اليمين الدستورية . وزير الداخلية واصرف الى مهمته .

وكانت تكليفات الرئيس له . ضمان عدم استهداف قرارات الامن المركزي التحفظ على حجوة الشرائط بوزارة الداخلية . وكان الشريط الذي تقدم به ضابط الامن الى الرئيس قد أعيد الى موضعه حتى لا يكتشف اختفاوه . ثم أمر الرئيس بالتحفظ على مدير مباحث أمن الدولة .

بيان واغماء :

واستدعي الرئيس الى مكتبه سامي شرف .
ـ يا سامي تذهب الان .. وتبليغ شعراوى أننى قبلت استقالته .
ـ أنا مش عاوز أطلعها أقاله .

وتحول وجه سامي الى لسون الشمع الابيض . وبكى حتى كان في
شبه اغماءة .

وقال الرئيس : يا ابني .. أنا قلت لك من أول يوم .. لن أتخذ أي
اجراء ضد أي واحد منكم بغير مسأله .. وبغير دليل .
- يا أفندي شعراوى مخلص لسيادتكم .

الرئيس : شعراوى متامر .. والدليل عندي .. أشرطة مسجلة ..
وعندما سمع سامي شرف عبارة الاشارة المسبحة .. تضائلاً انهياره
وتضاعف بكاؤه .

فقال له الرئيس : أما أنت فخليلك في مكتبك .. وخذ أجازة كم
يوم .. لأنني شايف أعصايك تعبانة وانصرف سامي شرف وهو يجرجر
قدميه .. وكان لايزال غارقاً في بكائه .

التنفيذ فوراً :

واستدعي الفريق الليبي قائد الحرس الجمهوري .

الرئيس : هل أنت جاهز !

قائد الحرس : تماماً يا أفندي .

الرئيس : لقد دخلت معركة تصفية مراكز القوى ولن أخرج منها
حتى تنتهي تماماً .. شد الدبابات كل واجبات الخطة الموضوعة تنفيذ .
أنا أقلت شعراوى جمعة وممدوح سالم يباشر الآن مسئوليته وزيراً
للداخلية .

قائد الحرس : تمام يا أفندي .

الرئيس : وما رأيك في سامي شرف ..

قائد الحرس : سامي كوييس يا أفندي ..

الرئيس : اذا حصل منه اي شيء ..

قائد الحرس : على ضمانتي يا أفندي ..

الرئيس : انت مستحول عنه ..

قائد الحرس : تمام يا أفندي ..

وانصرف الفريق الليبي ، وبدأ التجهيز ..

والطريف ان دبابات قوة الحرس الجمهوري ، على بعد أمتار من مكتب
سامي شرف ولكنه لم يشعر بشيء .

وفي المساء اتصل الفريق الليبي قائد الحرس الجمهوري بالرئيس
السدات تليفونياً ، وأبلغ الرئيس باجراء نفيذه على مسئوليته دون أن
يستأذن الرئيس !!!

الفصل السادس

قرار ١٢ آغسطس طس

بعد الخسارة العظمى

تحركت المظاهرات . ممدوح سالم يبلغ الرئيس : « كل شيء تمام يا أفنديم » . تحديد اقامة على صبرى من باب الاحتياط ، اللواء أحمد اسماعيل فى منزل الرئيس . قصة الحرس الجمهوري . عبد الناصر يقول : « عبد الحكيم عامر عايز يزنقنى وأنا معنديش حرس » . تعين محمد فوزى قائدا عاما . عبد الحكيم عامر يرفض منصب نائب رئيس الجمهورية . هلوسة الهزيمة فى منزل عامر . موسكو تبلغ عبد الناصر: الانقلاب بعد ٤٨ ساعة . عبد الناصر يبوح بالسر للسيدات فى غرفة نومه بقصر القبة يوم ١٢ أغسطس ١٩٦٧ . الشعب الفيلسوف يعبر عن مأساته الباكية بالنكتة الساخرة .

انصرف الفريق الليبي بعد أن تلقى الامر من الرئيس السادات بتنفيذ خطة حماية القاهرة . والخطة كما قلت موضوعة بكل تكليفاتها من شهرين قبل أن تظهر المؤامرة في الاشرطة ليلة ١٢ مايو ١٩٧١ .

وكان تقدير الرئيس السادات أن شعراوى جمعة سيستخدم قوات الامن المركزي التابعة له .

وانصرف سامي شرف باكيا فى حالة انهيار كامل .. وقال له الرئيس أن بيقى فى مكتبه .. ونصيحة بأن يغيب فى أجازة قصيرة حتى يستعيد أعصابه . ولكن سامي شرف لم يتوجه الى مكتبه . توجه الى منزل شعراوى جمعة حيث تجمعت كل مراكز القوى . واستقر رأيه على تقديم الاستقالات الجماعية ، ومفاجأة السادات بها متضورين أن ذلك يحدث انهيارا دستوريا ، وأن، أتباعهم المعدين لانتظار أشارات التحرك سيغولون القاهرة الى مظاهرات مدوية قادرة على اسقاط السادات^(١) بعد أن قال لهم الفريق محمد فوزى أنه لا يمكن أن يسيطر على دبابة واحدة فى القوات المسلحة وأن رجال العجیس يريدون معركة ضد اسرائيل ..

(١) لقد بعض أعضاء «التنظيم الطليعى التعليمات التتقى عليها بقيام مظاهرات ضد الرئيس السادات وفدى وقت هذه المظاهرات عقب صلاة الجمعة يوم ١٤ مايو . وبذا تجهزها امام المساجد . وكانت المظاهرات هربلا محدودة . قامت مظاهرة امام مسجد الكھپا ، ثم مظاهرة ثانية امام مسجد جركس كانت هتفاتها «افرج افرح يا ديان .. فوزى خلاص ساب الميدان)) (هـ نـالـتـ اـمامـ مـسـجـدـ المـشـاـوىـ بـعـدـاقـ الـقـبـةـ ،ـ كـانـتـ تـهـفـتـ يـاـ سـادـاتـ يـاـ أـفـرـيـڪـاـيـ) اـسـرـائـيلـ رـاحـ تـرـجـعـ تـانـيـ » . وضبط لدى قادة المظاهرة اوراق بها شعارات معادية مثل «السدات عدو الشعب .. يا روجرز يا سادات مفيش اي تنازلات » .

وقامت مظاهرة قرابة امام مسجد بهجة الاسلام بقسم الوادل كانت تهتف، «بسنك السادات» اليهود في أناضينا والسدات يهمشون علينا .. شوفوا السادات باع القضية لامريكا .. ((رئيس الجمهورية باع البلد لامريكا)) واعترف المتهمن فيها بأنهم تلقوا التعليمات التي أصدرها لهم أمين الاتحاد الاشتراكي بالوايل . وقد قبضت بمنزله اوراق عليها مثل هذه الشعارات . كما وزعت منشورات منها هنا المنشور :

الاتحاد الاشتراكي العربي
منشور رقم : ١

يا جماهير شعبنا الحر . لا يمكن أن تقبل السلام بمعنى الاستسلام . هكذا قال جمال عبد الناصر :

لا معركة داخلية .. وقال : أما عن تصامني معكم .. فهله هي استقالتي . وكتب استقالته .
ووصل أشرف مروان - مساعد سامي شرف - إلى منزل الرئيس السادات في الساعة العاشرة مساء الا يدققين . وقال للرئيس .. أنهم حملوه استقلائهم ، واشترطوا عليه أن يصل إلى منزل الرئيس قبيل موعد اذاعة نشرة الاخبار بدقيقتين .. وقال ان هذه الاستقالات ستذاع في النشرة . وأن محمد فائق وزير الاعلام باق في مكتبه .
وسوف ينصرف بعد اذاعة الاستقالات على الفور !
وكان السادات هادئا منشرح الصدر ، واثقا تماما أن كل هذا التحرك الصبياني ، ليس أكثر من زوبعة في فنجان .. وانتهت الزوبعة تماما ..

وقال السادات ساخرا :

- ولماذا لم يرسلوها مبكرا ليداع معها قبولي لكل الاستقالات ..
وطلب من سكرتيره أن يتصل باستوديو الاذاعة . ويطلب اذاعة
قبول الرئيس للاستقالات في نهاية النشرة ..

وكان ممدوح سالم قد بدأ عمله على الفور في وزارة الداخلية واتصل بالرئيس السادات أكثر من مرة .. وأبلغه : كل شيء تمام يا أمين ..
وطلب إليه الرئيس أن يحفظ على جميع المستقلين في منازلهم ..
وقال الرئيس : وعلى صبرى أيضا من باب الاحتياط ..
وحتى هذه اللحظات لم يكن قد استبان دور على صبرى في المؤامرة .
واتصل الفريق الليثى قائد الحرس الجمهورى بالرئيس وكان قد اتجه

« باسم السلام الآن تباع مصر للأمريkan والمصهاينة تحت شعار توفير اليم .. الآن تباع اللهـة والقطـرة وسيـنا .. أنـهـاـ الشـعـبـ تـعـودـ أنـيـغـرـفـ اـرـادـتـهـ فوقـ كـلـ الـاـرـادـاتـ .. أـفـرـضـ (وقد سـلـمـ هـذـاـ المـشـورـ منـ أـمـيـنـ الشـيـابـ بـقـسـمـ الـزيـتونـ لـتـوزـيعـهـ عـلـيـ العـمـالـ بـجـراـجـ الـامـيرـيـةـ) ..
كـمـ عـشـرـ التـعـقـيقـ عـلـيـ أـورـاقـ أـخـرىـ لـدـىـ بـعـضـ الـتـهـيـينـ تـقـولـ :
» لا سـادـاتـ وـلاـ مـسـاوـاتـ .. عبدـ النـاصرـ ماـ مـاتـ « ..
» لا دـوـجـرـزـ وـلاـ سـادـاتـ .. إـسـرـائـيلـ لـازـمـ تـادـ « ..
» انـورـ انـورـ يـاـ سـادـاتـ .. عبدـ النـاصرـ حـىـ مـاتـ « ..
كـمـ جـرـتـ مـعـاـولـةـ لـتـوزـيعـ هـذـاـ المـشـورـ عـلـيـ عـمـالـ مـصـنـعـ شـرـكـةـ مـصـرـ حـسـلوـانـ لـلـغـزلـ
وـالـتـسـيجـ فـرـعـ الـزيـتونـ ..
وـفـيـ لـيـلـةـ الـجـمـعـةـ بعدـ اـذـاعـةـ الـاسـتـقـالـاتـ .. قـامـتـ مـظـاهـرـةـ صـغـيرـةـ فـيـ شـارـعـ عـمـادـ الـدـينـ ،ـ
قـاؤـمـهـ الـجـمـاعـيـرـ تـلـقـائـيـاـ وـهـربـ الـمـتـاظـهـرـونـ ..

اجراه ، لم يستاذن فيه الرئيس وقال قائد الحرس : لقد سمعت يا أفندي في الاذاعة أن سامي شرف قدم استقالته أيضا .. ولذلك تحفظت عليه فورا .. وفعلا .. عندما توجه رجال مباحث أمن الدولة للتحفظ على سامي شرف .. وجدوا أن الحرس الجمهوري قد أدى المهمة قبلهم .

وقد انخدع قائد الحرس هذا الاجراء ، على الفور ، دون استشارة الرئيس لانه كان ملتزما أمام الرئيس بضمانت سامي شرف .

وكان سامي قد اتصل بالرئيس بعد انصرافه .. وبعد أن اجتمع بالباقين واتفقا على الاستقالة .. وقال بالتليفون وهو يبكي :

ـ يا أفندي .. أنا تعنان .. أنا تعنان جدا .. ومش هقدر استمر ..

أى أنه عدل عن التزامه السابق أمام الرئيس بالبقاء ..

نوم هادئ عميق :

وبقيل منتصف الليل هذا كل شيء .. وكان الرئيس يجلس في صالون منزله ينظف « البابيب » بهدوء كامل ، ثم يملؤه بالدخان .. ثم يشعله وكان محمد حسين هيكل قد غادر منزله ، وأوصى السيدة قرينته بأبنائه ، وتوجه إلى منزل الرئيس للعمامية .. خوفا من انفراط مراكز القوى به .. وكان في قمة الارتباك .. وهو غير مطمئن إلى أن كل شيء قد انتهى هكذا .. والرئيس يضحك ويقول له : مالك .. اهدا .. المسالة أبسط من البساطة .. ما انتهت خلاص .. انتهت خلاص ..

وخلال هذا كان المرحوم « اللواء » أحمد اسماعيل ، قد حضر إلى منزل الرئيس وأدى التحية العسكرية .. وجلس في ركن صالون المنزل ، والرئيس منشغل في بعض المكالمات التليفونية .. ثم تنبه إليه الرئيس .. فطلب من مكتبه إعداد سيارة وحرس ، ليتوجه بها اللواء أحمد اسماعيل لتسليم مهام منصبه رئيسا للمخابرات العامة ..

ثم صعد الرئيس إلى حجرة نومه في الدور الثاني ، واستغرق في نوم هادئ عميق !

قصة الحرس الجمهوري :

وقد لا يعرف الناس ، أن الحرس الجمهوري هو جزء من القوات المسلحة .. وأن قسوة الحرس الجمهوري اشتهرت في حرب ٦٧ .. وكانت هي القوة الوحيدة التي عادت من سيناء بأسلحتها ودبابةتها كاملة ، تنفيذاً لقرار الانسحاب ، بعد أن قاتلت قتالاً مجيداً ..

وحتى يوم ١١ يونيو ٦٧ كانت قد وصلت إلى الاسماعيلية فقط ، واستقرت ملء الدبابات بالوقود حتى يستريح أفرادها .

ويسجل تاريخ صراع مراكز القوى أيضا ، أن عبد الحكيم عامر .. قد انتهز هذه الفرصة ، فرصة غياب قوات الحرس الجمهوري من القاهرة في ذلك اليوم .. لكي ينقض على صديق العمر جمال عبد الناصر !

في يوم ١١ يونيو ، وبعد أن أعادت الجماهير جمال عبد الناصر المنتحي أيامها بالصمود .. قرر عبد الناصر ، أن يتخد ولأول مرة ، القرار الذي عجز عن أن يتتخذه بعد معركة ١٩٥٦ .. والذي عجز أيضا أن يتتخذه بعد مأساة الانفصال .. وهو عزل عبد الحكيم عامر من قيادة القوات المسلحة .

وقد ذكرت في فصل .. ايق كعب بفني عبد الحكيم عامر في القيادة العسكرية ، على الرغم من قرار قيادات الثورة مع عبد الناصر ، بالاجماع ، بعزله .. بل أنه حصل فوق سلطاته العسكرية على سلطات سياسية شاملة ووصلت إلى تعيين رؤساء المدن ، ثم رئيس لجنة الاقطاع .. وكانت أعمال هذه اللجنة قمة السيطرة بلا خاود ، وبلا فائزون .. وبالتمدد الكامل المستهتر لكل فيم وتقاليد هذا البلد .. وقد طلب عبد الحكيم عامر وهو في هذه القمة المطلقة أن يكون رئيسا للوزارة ، ووافق عبد الناصر ، بشرط أن يترك القوات المسلحة .. ورفض عامر .. وقال عبد الناصر : ذلك اليوم لأنور السادات تعليقا على ما يجري : البلد أصبحت تبتعد ، عصابة .. (وكان ذلك في أوائل ١٩٦٧) .

وقال عبد الناصر أيضا : اذا كان عبد الحكيم هو الحكم الحقيقي .. وأنا الذي أتحمل الخطأ أمام الشعب .. فلينقول هو رياضة الجمهورية ويكون مستولا عن الخطأ .. وأنترك أنا الحكم .. وأفترغ للاتحاد الاشتراكي ..

ورغم كل هذا .. فإن جمال عبد الناصر لم يستطع أن يصدر فرارا بابعاد عبد الحكيم عامر عن القوات المسلحة ..

وكانت العلاقة بين الاثنين .. عبد الناصر وعامر .. تعود ، بعد كل أزمة قاسية ، إلى أوثق مما كانت ، والصراع يستمر .. ويشتد .. ويعنف .. ويصبح كل من تدخل بينهما هو الملوم !

ولكن عبد الناصر في يوم ١١ يونيو سنة ١٩٦٧ وبعد الهزيمة الدامية عقد العزم واستقر رأيه على أن يتتخذ هذا القرار !

أصدر قرارا بتعيين الفريق محمد فوزى قائدا عاما ، وتحريك عبد الحكيم باسلوبه على الفور . اختفى كما هى عادته في هذه المواقف . وكما اختفى من قبل فى مرسى مطروح !

وانتهى فرصة أن فوات الحرس الجمهورى .. بعيدة عن اشهرة ..
وارسل سرية عسكرية مساحة ، كانت تقوم بدراسة ذلك في الجلمية ،
إلى منزل عبد الناصر في منشية البكري .. نارت الرياح في مظاهره
عسكرية تطالب بعودة عبد الحكيم عامر إلى الرياح !

وفد أمكن ، أن يحول طربى هذه المظاهر المساعده الى مبنى القيادة
العامة لآهوات الماسحة وفي الوقت نفسه توعدد تير من الضباط ،
الذين ينولون أعمال المكاتب في القاهرة .. وأعين هؤلاء في القاهرة أكان
بعارات من عبد الحكيم عامر .. وهم لم يحاربوا .. ولم يكونوا في
الجبهه .. توجهوا إلى منزل الرئيس عبد الناصر وطالبه أيضا بعودة
المسير .. ووافقو على أن ينجهوا بعد ذلك ا مبنى القيادة العامة .

عايز يزنقنى :

وقال عبد الناصر في مراره : عبد الحكيم عايز يزنقنى وانا معنديش
حرس !

وفرد في هذه المره الا سراحه وبعثت عن عبد الحكيم عا، في كل
مكان .. ولم يضر أحد له على انفراد .. واتصل عبد الناصر بالى بنى محمد
فوزى :

ـ هل تقبل أن تكون قائدا عاما ؟

ـ أمرك بافنديم ..

وأصدر عبد الناصر القرار وسمعه عبد الحكيم عامر في الإذاعة ، في
مكان اختفائه بمنزل عصام خليل الذى كان يعمل في مخابرات الطيران ..
وهذه هي المرة الأولى منذ ٣٣ يوليو ١٩٥٢ ، التي يستطيع فيها عبد
الناصر أن ينفذ قرارا يمس عبد الحكيم عامر .. ثم عثر على عبد الحكيم
عامر واتى به صديق مشترك الى جمال عبد الناصر وكانت جلسة طويلة
بين الاثنين .. فقد كان القرار صعبا بالنسبة لجمال عبد الناصر ا

وهذه أيضا علامه استفهام كبيرة ؟ حتى بعد الهزيمة المنكرة في ٦٧
يكون عزل القائد العام قرارا صعبا على صاحب القرار ، وهذا يفسر

الوصف الذي كان يردده قادة الثورة للعلاقة بين الاثنين بأنها علاقة غريبة !

٥٦

المهم عرض عبد الناصر على المشير أن يكون نائباً لرئيس الجمهورية مثل زملائه . ورفض عبد العكيم عامر أي منصب آخر ، مادام قد ترك القوات المسلحة . وطلب عبد الناصر من الفريق فوزى أحالة من كانوا يسمون بالفرقاء الأربعه الى المعاش فوراً . وهم أربعة برتبة فريق أول كانوا مجلس الحكم لعبد العكيم عامر . وكانوا يسيطرون على المؤسسات العامة سيطرة كاملة كما طلب عبد الناصر من الفريق فوزى أن ينذر الضباط الذين تجمعوا في فناء مبنى القيادة العامة . . . بالانصراف فوراً ، أو القبض عليهم بالشرطة العسكرية ، وايداعهم السجن وبمجرد أن سمعوا هؤلاء الانذار تفرقوا في أقل من دقيقةين !

هلوسة الهزيمة :

ولكن قصة عبد العكيم لم تنته . . . نصيحة بأن يتبع عن القاهرة في بلدته « اسطال » بمحافظة المنيا . . . وذهب معه بعض المقربين ، ولم يقو على البقاء طويلاً بعيداً عن القاهرة . . . وعاد .

ويقول الرواية أنه كان في حالة ضياع تصل إلى حد الهلوسة . إنها حالة المهزوم الذي يحاول أن يبرر الهزيمة . . . كان يردد أنه يستطيع طرد إسرائيل في أسبوعين ! وكان يقول دفأعاً عن ضياع كل سلاح الطيران في ساعة واحدة ، بسبب عدم اثناء ملابحه للطائرات . . . أن هذه الملابح هي مقابر للطائرات !! وكلام كثير ليس له من سند عسكري ، أو سند منطقى .

وقد حدث في حرب أكتوبر أن إسرائيل لم تستطع أن تدمر طائرة واحدة على أرض مطار . . . وأنها أصابت ملجاً واحداً أصابات طفيفة . . . لم تؤثر بشئ .

عاد عبد العكيم عامر إلى منزله بالجيزة . . . ومعه أفراد مسلحون من الصعيد ! وعسكر في البيت العسكريون من حواريه وبدأ التآمر فعلاً . لاستقطاب عبد الناصر . . . ودب نشاط في قلعة منزله . . . باتصالات واسعة النطاق بعدد من ضباط القوات المسلحة ، من مختلف الأسلحة . وظهرت منشورات مطبوعة بها استقالته القديمة التي تحدث فيها عن الديموقراطية وعودة الأحزاب وتجاوزت اتصالاته بالعسكريين إلى المدنيين ومن بينهم

أعضاء بمجلس الامة . . . ولما تبين أنور السادات رئيس مجلس الامة ذلك ، اتصل به وقال له : عيب يا عبد الحكيم . . . كفاية اللي شافته البلد (١) .

موسكو لناصر : الانقلاب بعد غد :

وشاع في مصر جو المؤامرة حتى أن الرفيق مالك ، مندوب الاتحاد السوفياتي في الأمم المتحدة ، وكان في القاهرة حينئذ ، طلب مقابلة عاجلة مع الرئيس عبد الناصر وقال له :

ـ معلوماتنا أن انقلابا سيقع يوم السبت . . . وكانت المقابلة يوم الخميس .

وتظاهر عبد الناصر بالضحك وقال له : « ستصمم من هذا الكلام كثيرا هنا وأنا أعرف كل شيء وكله كلام فارغ » . . . وكان عبد الناصر يعرف كل ما يدور في قصر عبد الحكيم عامر . . . من داخل المجرات حتى موضع الآلات الكاتبة ، التي طبعت عليها المنشورات ، كان يعرفه . كل ما جرى ، كان يصل إلى عبد الناصر بتفاصيلاته .

ومر شهر يونيو العصيّب . . . والحزان في كل بيت . . . والتمزق يعصر كل القلوب . . . وكلما مضى الوقت . . . تناقلت الأحزان ، وتناشرت إشلاء القلوب في الصدور . . . الجماهير تتكتشف أسباب الهزيمة المنكرة . . . يوما بعد يوم .

ان صدمة الهزيمة ، ألهبت مشاعر الجماهير أن تطلب الصمود والثبات . ولكن أخبار الهزيمة وقصص المذبحة والجحيم . . . وصلت إلى كل بيت وجرت في كل شارع . . . وكانت الجماهير تتتصور أن رجال القوات المسلحة لم يؤدوا واجبهم . . . وأنهم تسابقوا في العجز والفرار .

وعبر الشعب الفيلسوف كعادته ، عن مأساته الباكية ، بالنكتة الساخرة . . . كان فعلا هو الضحك الباكى . بل كان هو الباكى . . . بضحك هو البكاء . واشتدت الحرب النفسية التي شنتها إسرائيل بعد الهزيمة وطوقتنا الالستنة الشامنة في كل بلد عربي .

وكان كل مصرى يقابل بالتساؤل المخزى : شوها الزعبرة . . . شوها التهريج . . . وبين يا مصرى الصاروخ الظافر . . . والصاروخ القاهر .

(١) بعض النواب الذين حضروا اجتماعات عبد الحكيم عسمر في منزله نقلوا إلى الور السادات صورة كاملة لما جرى وتشاور السادات مع عبد الناصر في هذا الموضوع الخطوري ، وطلب السادات من عامر أن يوقف هذه الاجتماعات .

السر من عبد الناصر الى السادات :

وجاء يوليyo ..

وحقائق المأساة الدامغة ، تبرز وتتنفس أكثر وأكثر للجماهير العزينة .
وأحداث المؤامرة تحبك أطرافها في بيت عبد الحكيم عامر .. وجمال
عبد الناصر متعدد في اتخاذ أي قرار ! .. وهنا أيضاً تعود إلى سطور
التاريخ علامة الاستفهام الكبرى بلا جواب ، عن تردد جمال عبد الناصر
في اتخاذ قرار يمس عبد الحكيم عامر . ليست هي صدفة العمر ..
فالبلاد واجهت انهيار الهزيمة .. وهي الآن تواجه خراب الصراع بعد
الهزيمة ..

رياسة الجمهورية في منشية البكري .. وقوى الانقلاب محصنة .
معسكته في الجيزة .. وال موقف غير محدد ولا يمكن لبلد مهزوم ممزق
مشتت .. أن يتحمل أكثر .. بل أن عبد الناصر زار عبد الحكيم عامر
في الجيزة وسمع منه تهجماً قاسياً ، لم يسمعه من إنسان من قبل ..
بل لم يجرؤ شخص ما ، أن يوجهه إلى عبد الناصر ! ومع ذلك فقد جاء
أغسطس وعبد الناصر متعدد ، في العصيم بأى قرار ..

وفي اليوم الثاني عشر من أغسطس . وفي غرفة جمال عبد الناصر
بقصر رأس التين ، حيث كان يقيم في ذلك اليوم وحيث كانت تجري في
القصر مباحثات مع الرئيس اليوغوسлавى تيتو .. في غرفة نوم جمال .
عبد الناصر .. كان الجالس معه ، أنور السادات .. وكانا وحدهما وقال
جمال عبد الناصر لأنور السادات : « سأقول لك سراً أعطني العهد ألا
تبوح به لأحد » ..

وأعطاه أنور السادات العهد وتكلم جمال عبد الناصر .. وقال الشيء
الكثير .. والشيء الخطير ..



● الفصل السابع

□ عامر حاول الانتحار

في منزل عبد الناصر

عبد الناصر يطلب من تيتو ابلاغ السوفيت انه لن يقبل منهم هذه المعاملة المهينة للكرامة . برفقة عاجلة من السوفيت لناصر اثناء القائه بيان التنجي . السيدات يقول لعبد الناصر : احسن الموقف . دعوة للعشاء من عبد الناصر الى عبد الحكيم . مهاجمة منزل عبد الحكيم في الدقى اثناء الدعوة . سحب السيارة والعرس من عبد الحكيم بمجرد وصوله . محاكمة تستمر ٥ ساعات . عبد الناصر يترك عبد الحكيم ويصعد الى غرفة نومه . عبد الحكيم يحاول الانتحار . عبد الناصر يرفض رؤيته . عودة عبد الحكيم مع حسين الشافعى وذكر يا محبي الدين الى منزله عند الفجر .

في ١٢ أغسطس عام ١٩٦٧، كان جمال عبد الناصر وأنور السادات وحسين الشافعى وزكريا محيى الدين يقيمون فى قصر رأس التين بالاسكندرية بمناسبة اجراء مباحثات مع الرئيس اليوغسلافى تيتىو الذى حضر على يخت خاص .

كانت زيارة الرئيس تيتىو الى مصر بعد الهزيمة ، كالبلسم الشافعى . لقد جاء اليهاء صديقا عزيزا وفيا كريما ، يبحث معنا بكل الاخلاص المخرج من الايام السوداء .

ولا ينسى له أنور السادات ، هذا الموقف أبدا ، بل أن السادات كلما لقى تيتىو ، واحتضنه ، فإن مشاعره بكل العرفان لتيتو ، يعبر عنها صادقا ممتننا ، فهو يضمه الى صدره .

ان الايام الثلاثة ، من ١٠ الى ١٢ أغسطس - التي أمضاها تيتىو معنا فى زيارة بعد الهزيمة ساكتة بكل ذكرياتها فى قلب أنور السادات .. مهما ثقلت الاعباء على هذا القلب الذى تحمل فوق طاقة البشر .

كنا فى قمة آلام النكبة .. وجاء صديق يخفف عنا الآلام . هكذا يعبر السادات عن هذه الزيارة . وعندما كان يبحث غالب ، يبتعد بالرئيس تيتىو الى جوف البحر ، عائدا الى بلاده .. كان أنور السادات يقف مودعا وكان قلبه ينخلع من صدره ، كلما شعر أن اليخت يختفي بعيدا بالصديق بل كان يريد أن يتسبّب به ليبقى .. ولو يوما آخر ولو بعض يوم .

كانت قيادات مصر تعيش ، الصقيع .. وكان تيتىو لمسة الدفء .. وقد طلب عبد الناصر من تيتىو فى تلك المباحثات ، أن يبلغ الزعماء السوفيت ، أنه لن يقبل منهم هذه المعاملة .. وقال عبد الناصر وهو فى قمة المراة : أى انسان له كرامة يستحبيل أن يقبل من السوفيت هذا الاسلوب من التعامل .

القصة المعتادة من السوفيت تكررت حينذاك .. بعد أن اتفقوا على إعادة بناء القوات المسلحة وبعد أن تدفق جسر جوى فى الايام الاولى بعد الهزيمة .. توقف كل شيء فجأة وأصبحنا نطلب ولا مجىء .

برقية من السوفيت

الناء بيان التنجي :

بل أكثر من ذلك . لقد تدخل السوفيت الذي يعدل جمال عبد الناصر عن تنحيه يوم ٩ يونيو ١٩٦٧ ، أثناء القائه ببيان التنجي الذي كان يذاع حينئذ على الهواء ، في الإذاعة ، وعلى شاشة التليفزيون .

فقد حدث خلال القاء عبد الناصر لبيان التنجي ، أن وصلت برقية عاجلة جداً ، من زعماء الاتحاد السوفيتي موجهة إلى عبد الناصر ، يوغرد قاطع منهم أن يعيدوا بناء قواتنا المسلحة . وقد أدخلت هذه البرقية إلى جمال عبد الناصر ، وهو يقرأ بيانه . ولكن لم يشأ أن يقطع خطابه واستمر وكان قد توقف لحظات . ولعل مشاهدي التليفزيون قد لاحظوا أنه اتجه ببصره إلى اليسار وكان ذلك عندما أدخلت إليه برقية الزعماء السوفيت . وللح عبد الناصر سطورها في لحظات .

ومع الأزمة مع السوفيت . كانت الأزمة مع المشير عبد الحكيم عامر .

كان لايزال محصناً في قصره بالجية ، وكل وقائع التامر ، لقلب النظام ، أمام عبد الناصر ساعة بساعة ومع ذلك لايزال متربداً في اتخاذ أي إجراء . وكانت البلاد على شفا الهاوية .

وكان أنور السادات يردد لعبد الناصر :

« يا جمال . . . أرجوك . . . أحسم . . . من يوم ١٠ وأنا بقولك . طلعتنا كلنا . غير . . . الشعب الآن مستعد أن يعمل معك . . . الخامسة وتلائين مليون مستعدين يشتغلوا معاك . بعد الآن الموقف سيتغير . لن يتحمل الشعب . الصبر الطويل وصل إلى آخر مداره . ولكن عبد الناصر استمر في تردداته . . . وكان قد رفض الاستقالات الجماعية التي طلبها أنور السادات من كل القيادات . وكان عبد الناصر يتصور أن كل هذه الاستقالات ستعطي صورة انهيار . »

ورغم تفاقم الوضع الداخلي . . . مع وجود قلعة الجية المحصنة . . . كان أيضاً لايزال متربداً .

السر الذي لا يدعيه السادات :

وعند الظهر ١٢ أغسطس ١٩٦٧ ، وفي حجرة جمال عبد الناصر بقصر التين ، كان الرجال وحدهما . عبد الناصر وأنور السادات .

وقال عبد الناصر : لقد قررت أن أتخذ اجراء مع عبد الحكيم عامر . وأوضح عبد الناصر السبب الذى دفعه الى اتخاذ قراره . ولكنه اثنمن انور السادات على هذا السبب ، وطلب اليه أن يبقى سرا دائمًا ، وحتى الان لايزال هذا السر ، حبيسا في صدر انور السادات . ولم يبح به لأحد ولعله يشكل جزءا من مذكرات انور السادات التي سجلها ولن يسمح بنشره .

وعادوا الى القاهرة . وفي اليوم الثالث والعشرين من أغسطس ، تلقى عبد الحكيم عامر دعوة من جمال عبد الناصر أن يتناول معه العشاء في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الجمعة ٢٥ .

وكان مقررا أن يسافر جمال عبد الناصر الى السودان ، في صباح يوم الاحد . وسعد عبد الحكيم عامر بهذه الدعوة ، وفهم أن عبد الناصر تراجع . بل فهم أنه سيسافر مع عبد الناصر الى السودان . ودخل عبد الحكيم عامر الى حجرة صالون جمال عبد الناصر في الساعة التاسعة إلا الثالث تماما من مساء .

المحاكمة :

ولكنه فوجيء بأن عبد الناصر لم يكن وحده . كان معه انور السادات وحسين الشافعى وذكرييا محبي الدين . والذى لم يعرفه عامر أيضا ، أن جمال عبد الناصر كان قد أصدر قرارا ، بتطهير منزل عبد الحكيم عامر في الجizza تماما من الاسلحة والمدافع . ومن كل من كانوا يسكنون فيه . كما كان عبد الناصر قد قرر تحديد اقامة عبد الحكيم عامر في منزله ، تحت حراسة الدولة المسلحة .

وعندما وصلت سيارة عبد الحكيم عامر الى منزل الرئيس عبد الناصر وبعد أن دخل هو الى قاعة المكتب . كانت السيارة قد جردت من السلاح الذى كان بها . وكان قد تم القبض على المخرس المسلح . وأبعدت السيارة ، وحلت محلها سيارة أخرى كانت معدة من قبل ، بقيت فى الانتظار لنقله بعد الاجتماع الى منزله الذى تحول الى تحديد اقامة .

كما تم فى تلك الليلة . وبعد وصول عبد الحكيم عامر ، القاء القبض على كل المتصلين بالمؤامرة ، أو من اشتتبه فى اتصالهم بها . وكان بعضهم فى الاسكندرية .

وكان عبد الحكيم عامر يتصور أنه ذاهب للعشاء . والصفاء . تم للسفر مع عبد الناصر في الصباح التالي الى السودان . وكانت المفاجأة الاولى أن عبد الناصر لم يكن وحده ، كان معه كما قلت السادات والشافعى

وزكريا محيي الدين . وصارحه عبد الناصر بكل شيء وقال له : لقد جئت
بزملاتك ، لكي يجري كل شيء أمامهم . وكانت جلسة محاكمة . واجهه
عبد الناصر بكل ما فعله منذ يوم الهزيمة حتى تلك اللحظات ، وبكل
وقائع المؤامرة كاملة .

حتى الثانية صباحاً :

ودار حوار طويل وجدل طويل . واستخدم عبد الحكم كل الاساليب
التي أباد مرانها مع عبد الناصر في مختلف الازمات السابقة . . والتي
أفلحت من قبيل فيزعجة قرار عبد الناصر وعدوله ، والتي كانت في
النهاية توجد علامة الاستفهام الحائرة .

اشتد حيناً . ولأن أحياناً . أكد ولاءه . ذكر عبد الناصر بأنه لم يدخل
بالأمانة يوماً ، عندما كان يسافر عبد الناصر ويترك له البلد . . وباختصار
يندل المستحيل لمحاولة الخروج من المأزق . . حتى كانت الساعة الثانية
بعد منتصف الليل . أي أكثر من 5 ساعات .

وهنا شعر جمال عبد الناصر بالرهان الجسدي والنفسي الشديد . .
بل أوشكت علامة الاستفهام أن تبرز من جديد . فترك عبد الناصر
الصالون وصعد إلى غرفة نومه في الدور الثاني . وبقى الاربعة . . ثم
ترك زكريا محيي الدين المكتب ولحق عبد الناصر ثم تبعه حسين الشافعي
وبقى السادات وعبد الحكم عامر وحدهما . . والصمت الرهيب ثالثهما .

انا انتحرت :

وخرج عبد الحكم من المكتب بحجة الذهاب إلى دورة المياه . ولكن كأن
يريد أن يغادر بيت عبد الناصر . كان يريد العودة بأي ثمن إلى منزله ،
قبل أن يظهر من شركاء المؤامرة .

ولكن ضباط الحراسة نهضوا له . . ومنعوه . . وقد أعصاوه .
وغضب . . وصرخ . . وفتح صدره وهو يصيح : أضربيوني بالرصاص
وقال ضباط الحراسة في أدب جم وكلمات حاسمة :

— لا تحرجنا يا سيادة المشير . .

وعاد إلى غرفة المكتب .

وبقى السادات وعبد الحكم وحدهما . . والصمت الرهيب ثالثهما .
ثم فجأة تفجر الصمت غادر عبد الحكم عامر غرفة المكتب للمرة الثانية ،
ودخل دورة المياه ثم عاد . . وكان السادات يجلس مسندًا رأسه على
يمينه . .

وتال عبد المحكيم عامر : أنا أخذت سم سينانيد .. وحاجمت بعد خمس دقائق ! ثم ارتمى على أريكة في المكتب وتحول الصوت إلى أصوات وهو رج ..

- هاتوا الدكارتره ..

و جاء الأطباء على الفور .

وأنت كل الأجهزة الطبية للإنقاذ .

وأجرى الأطباء عملهم .. التنفس الصناعي .. وكل الإسعافات الواجبة .

ونزل ذكري يا محبين الدين ونزل حسين الشافعى ، وصعدا ثانية وأبلغا عبد الناصر ولكن جمال عبد الناصر بقى فى غرفته ولم ينزل !!

أى سـم :

وليس من شك فى أن عبد المحكيم عامر لم يتناول سـم السـينـانـيد ، لـسبب واحد ، هو أن هذا السـم لو نـلس دـاخـل الفـم .. فـان أثـرـه بالـلـوـلـوت لـنـيـجاـوزـ المـمحـضـات .. أـقلـ من ثـوانـ .. ولا اـسـعـافـ لـله .. ولا اـنـقـاذـ مـنـه .. عـلـى الـاطـلاق .. وهـنـاكـ اـحـتـمـالـانـ لـأـثـلـ لـهـمـا .. أـمـاـ إـنـ تـنـاـوـلـ نـوـعاـ آـخـرـ مـنـ السـمـ الذـىـ يـعـطـىـ مـفـعـلـاـ بـطـيـئـاـ ، مـثـلـ مـادـةـ الـاـكـوـنـتـينـ .. التـىـ أـعـلـنـ بـعـدـ ذـلـكـ أـنـ تـنـاـوـلـهـاـ فـىـ الـاسـتـراـحةـ التـىـ حـدـدـتـ بـهـاـ اـقـامـتـهـ ، وـنـقـلـ إـلـيـهـاـ مـنـ مـنـزـلـهـ بـالـجيـزةـ .. وـأـمـاـ أـنـهـ لـمـ يـتـنـاـوـلـ شـيـئـاـ سـاماـ .. وـأـرـادـ أـنـ يـتـوـمـ بـمـسـرـحـيـةـ مـشـرـةـ ، تـعـيـدـهـ إـلـىـ عبدـ النـاصـرـ أوـ تـعـيـدـ عبدـ النـاصـرـ إـلـيـهـ .. وـاستـمـرـتـ اـجـراءـاتـ اـسـعـافـ وـقـتاـ طـويـلاـ .. وـمـاـ آـنـ اـعـتـدـلـ فـىـ جـلـسـتـهـ وـهـوـ يـتـمـالـكـ نـفـسـهـ حتـىـ قالـ :

- طـيـبـ .. الـرـةـ دـىـ فـاتـ .. الـرـةـ الـجـاـيـةـ مـشـ هـتـفـوتـ .

وعـادـ فـيـ السـادـسـةـ مـنـ الصـبـاحـ :

واـسـتـمـرـ المـوقـفـ الرـهـيـبـ حـتـىـ السـاعـةـ السـادـسـةـ وـالـنـصـفـ مـنـ الصـبـاحـ .
قالـ عبدـ المحـكـيمـ عامـرـ : أـنـاـ عـاـوزـ أـرـوحـ الـبـيـتـ ..

وـكـانـتـ السـيـارـةـ جـاهـزـةـ وـصـبـعـهـ حـسـينـ الشـافـعـىـ وـذـكـرـيـاـ مـحـبـيـنـ الدـيـنـ ..
حتـىـ أـوـصـلـاهـ إـلـىـ مـنـزـلـهـ فـىـ الـجـيـزةـ ، وـلـمـ يـدـ بـعـدـ قـلـعـةـ عـسـكـرـيـةـ يـتـحـصـنـ بـهـاـ
قـائـدـ الـجـيـشـ السـابـقـ .. بلـ مـقـرـ لـتـحـديـدـ اـقـامـتـهـ تـحـتـ الـحـرـاسـةـ الـمـسـلـحةـ .
وـالـشـوـالـ : لـمـاـ كـانـ عبدـ المحـكـيمـ عامـرـ يـرـيدـ أـنـ يـفـلـتـ مـنـ مـنـزـلـ عبدـ النـاصـرـ
عـائـدـاـ إـلـىـ بـيـتـهـ ؟

وـاجـبـتـ مـنـ قـبـلـ انهـ لـمـ يـكـنـ يـعـرـفـ أـنـ الـبـيـتـ قـدـ طـهـرـ تـامـاـ مـنـ الـاسـلـحةـ
وـمـنـ الـمـعـارـبـينـ وـالـمـتـآـمـرـينـ .. وـكـانـ عبدـ المحـكـيمـ عامـرـ مـقـتنـعاـ .. وـهـذاـ صـحـيـحـ ..

بأن اخراجه من قلعته ، كان مستحيلاً بغير معركة عسكرية فعلاً .. كانت ستتصيب بقدانها العمارات المجاورة ، وكانت ستتسيل فيها الدماء مما يضع عبد الناصر والنظام كلّه ، أمام فضيحة تدوى في العالم كلّه .. وعاد في هذه المرة في السادسة والنصف من الصباح .. وليس يحيط به الا اليأس الكامل .

وتتابعت الاحداث .. تقرر نقله إلى استراحة صغيرة تحددت بها اقامته .

قاوم .. أخرج للمرة الثانية شيئاً ابتلعه .. لاحظ ذلك قائد القوة التي كانت مكلفة بنقله .. وصاح بلع حاجة .. بلع حاجة .. فنقل على الفور إلى مستشفى المعادى ، حيث أجرى له غسيل معدة ثم نقل إلى الاستراحة التي أعدت لاقامته .. وكان ذلك يوم الاربعاء .. وتوفي مساء الخميس .. وأذيع رسمياً أنه مات متتحراً صباح الجمعة ..

وطويت صفحة صراع القوى بين عبد الحكيم عامر وعبد الناصر واحتفت من أكز قوى لظهور بدلها وعلى الفور مرأكز قوى جديدة ..

ويرزق في المرحلة الجديدة حتى وفاة عبد الناصر على صبرى وشمرارى جمعة وسامي شرف ومحمد حسين هيكل الذى كان يردد أنه بعد تماماً عن صراع عبد الناصر وعامر .. لأنّه صراع الديناميتات الذى يلتئم في طريقه كل من يتدخل فيه ، واستعمّرت الصراعات الداخلية وعنفت .. وجمال عبد الناصر منصرف إلى عملية بناء القوات المسلحة ..

★ ★ ★

ولكن السؤال .. هل كان جمال عبد الناصر يعد نفسه لاتخاذ قرار الحرب؟ .. وهل كان مقتنعاً ببعده أنّ الحرب هي السبيل الواحد لتحرير الأرض؟

هل كان مقتنعاً بأنّ الظروف المحيطة به تسمح له بأن يقرر الحرب؟



● الفصل الثامن

□ مـاـدـا جــرـى ٠٠٠

داخل صحيفـة الـاهرـام ؟

عبدالناصر يعلن أمام السوفيت على مائدة المباحثات أنه قرر الاستقالة .
إقامة حائط الصواريخ . الخطة الدفاعية رقم ٢٠٠ . هيكل يصور المعركة
بعد تولي السادات على أنها انتحار . مؤكـد للجيـش المـصـرى . حـوار بـين
السـادـاتـ والـفـرـيقـ عـبـدـ المـنـعـمـ رـيـاضـ . تحـذـيرـ السـادـاتـ لهـيـكلـ بـسبـبـ
استغلال اـسـمـ الرـئـيـسـ فـيـ مـقـالـاتـهـ . «ـالـاهـرـامـ» يـدـعـوـ لـلـقـدـافـيـ ويـحـرضـ عـلـىـ
المـظـاهـرـاتـ . هيـكـلـ يـطـعنـ الفـرـيقـ صـادـقـ . بـيـانـ توـفـيقـ الحـكـيمـ . سـيـادـاتـكـ
أـولـاـ قـبـلـ المؤـسـسـاتـ . قـسـمـ عـلـىـ الـولـاءـ الـكـاملـ . هـذـاـ قـرـارـ زـعـامـةـ . اـبـعادـ
الـسوـفـيـتـ .

انتهى صراع مراكز القوى بين جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ،
بموت عامر وسجين كل العناصر المتنمية إليه في قضية المؤامرة عام
١٩٦١

وأتاح هذا الفراغ الفرصة لمراكز القوى الجديدة ، على صبرى ٠ سامي
شرف ٠ شعراوى جمعة ٠ محمد حسين هيكل الذى تثبتت أقدامه تماما
لدى جمال عبد الناصر ٠

وتفرغ جمال عبد الناصر لاعادة بناء القوات المسلحة ، وبدأ يعاني من
السوفيت معاناة قاسية ٠٠ وكان هيكل شريك كل لحظة في حياة عبد
الناصر ، وكل فكرة في عقله وكان اخراج الأوحد ، لكل ما يراد اقناع
المجاهير به ، وهو مؤلف ومبتكر شعار «ما آخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة»
الذى ارتبط باسم جمال عبد الناصر ٠٠ وبقي السؤال هل كان عبد
الناصر يعتزم اصدار قرار حرب ٩ هل وصل الى يقين كامل ، وثقة كاملة
في ، مقومات القرار ٩ هل بني استراتيجيته على أنه لا مهرب من حرب
أخرى لتحرير الأرض ٩

الواقع ٠٠ وانصافاً لجمال عبد الناصر ، أن القائد الذى واجه الهزيمة
العسكرية مرتين في ٥٦ ثم في ٦٧ ٠٠ لم يكن من السهل عليه ، أن يستقر
رأيه على قرار جديد بحرب ثالثة ٠ هذا الواقع النفسي يجب أن نضعه في
اعتبارنا دائماً ونحن نعمل بالأنصاف وبغير تحيز موقف جمال عبد الناصر
ومسئoliته التاريخية ٠

ولم يكن سلوك السوفيت مع عبد الناصر ، ليشجعه على أن يعتمد عليهم
ـ وهم السند الوحيد في اصدار قرار الحرب ـ وهم الذين بدأوا يخذلونه
بعد أقل من شهرين من هزيمة ٦٧ ٠٠ وهم الذين أضطروه أن يعلن أمامهم
في موسكو ، انه سيقدم استقالته ويسلم المسئولية لآخر يستطيع أن
يتفاهم مع أمريكا وهم الذين دفعوه إلى أن يعلن وهو على مائدة المباحثات
مع الرعماء السوفيت ٠٠ انه قد قبل مشروع روجرز ٠٠

وكان جهد عبد الناصر الخارق ، هو أن يؤمن مصر ، من عربدة اسرائيل

في أعمق مصر حتى تتمكن من أن يقيم حائط الصواريخ في منتصف عام ١٩٧٠ وهذا ما يسجّله التاريخ للزعيم الراحل بكل التقدير :

كما أن علاقات عبد الناصر بالعالم العربي لم تكن تجعله يأمل في امكان تحقيق تضامن عربي .. يقدم ضمانا ولو جزئيا لنجاح المعركة ..

ولذلك فان الزعيم الراحل وجه كل جهده ، لبناء خطة دفاعية أطلقت عليها الخطة ٢٠٠ وحضر أنور السادات وهو نائب رئيس الجمهورية ، آخر اجتماع للقيادات العسكرية برياسة عبد الناصر قبل وفاته .. للاستماع الى القادة ومناقشتهم في المدى الذي وصلوا اليه في تنفيذ الخطة .

كان عبد الناصر يريد اذن الاطمئنان على حماية مصر من ضرب اسرائيل في العمق وفتح في الوقت نفسه الباب أمام الاتصال الامريكي .. بقبول مبادرة روجرز .

ولا ينفع هذا التخطيط من قدر جمال عبد الناصر ، فقد كان هو المتابع تماما ، وفي ظروف مسئولياته رئيسا واجه هزيمة ٥٦ العسكرية واستطاع أن يحولها إلى نصر سياسي .. تم واجه هزيمة ٦٧ التي كانت الصراعات واحدة من أسبابها ، بغير وجود دولة المؤسسات وسيادة القانون .

وليس تكريما اذن لجمال عبد الناصر ، أن يقال أن خطة حرب اكتوبر هي من وضعه ، وأن أنور السادات نفذ ما وضعه جمال عبد الناصر .. والصحيح أن ما تم في حياة عبد الناصر ، هو فقط وضع المخطط الدفاعي ٢٠٠ .

الجيش هقدم على الانتحار :

وكان هيكل شريكا في كل تخطيط عبد الناصر لواجهه اسرائيل ، قبل وفاته .. ولكنه لم يكتشف في سطوره قبل وفاة عبد الناصر عن اتجاه واضح صريح .. وقد وضع الاتجاه فقط في سطوره المكتوبة والمنشورة بعد وفاة عبد الناصر .. وبصراحة كاملة ١

لقد كتب في مارس ٧١ أن المعركة التي فد يجد الجيش المصري نفس .. أماتها ، هي من أصعب معارك التسارييف .. وعدد خطورة الموضع الأثيم والطبيعية والدفاعية .. والنصر الذي يمكن أن يتعرض له الجيش جسديا لو اجتاز خط الدفاع الاول على حافة الشساطي الشرقي مباشرة .. ثم الصحراء المكشوفة التي تقدم الفرصة لطيران العدو ثم خط الدفاع فوق

المانع وهو بارليف الذى سوف يخرج منه الجيش المصرى كما يخرج من « مصفاه » .. أى لن تبقى منه الا الذرات الفالته من الخروم وسوف يواجه ما لم يواجهه جيش فى العالم من قبل .. أقوى من خط ماجينو .. وخط سيفيريد وما سوف ينفذ من « المصفاة » سوف تلقاء المدرعات الاسرائيلية .. وهذا النافذ من المصفاة سوف يواجه الجيش الاسرائيل كله .. عدا الاحتياطى اذا رأت اسرائيل داعيا الى ذلك !

وحدد قوات اسرائيل : فرقنا مشاه ميكانيكي (٣٥ ألف جندى) .. فرقه مدرعة (٤٠٠ دبابة باطمئنها) .. لواء قوات كوماندوز محمولة جوا بالهليوكبتر (٧٠ طائرة هليوكبتر محملة بـ ٣ آلاف مظليين) ثم مائة مقاتلة وقادمة نى مطارات سيناء القرية ثم من ٨٠٠ الى ألف مدفع ثقيل .. عدا قوات خط التحصينات على حافة المياه وحقول الالغام والأسلحة والمخترعات وحييل الخداع والتمويه ..

وأنا أنقل هنا نص كلماته ثم قال أيضا ما نصه : وهذا أيضا غير ما تستطيع اسرائيل دفعه بسرعة الى مسرح العمليات المصرى في حالة اتساع مدى القتال واضطرارها الى التعبئة الجزئية او العاملة .. وهي ٣ فرق مدرعة بها ١٤٠٠ دبابة .. و٥ فرق مشاه ميكانيكي ٨٧ ألفا و٥٠٠ جندى وقوة السلاح الجوى الاسرائيلي كلها ٦٠٠ طائرة فانتوم وميراج وسكنى هوك ..

ثم شرح الموقف المصرى - تجربة الهزيمة ثم استفزازات اسرائيل .. اعادة البناء واستيعاب السلاح واستعادة الثقة فى اصعب ظروف طبيعية وانسانية يسيطر فيها العدو على السماء .. والعدو يصل الى عمق مصر يطوق المرافق الحيوية ، ويغير على الاهداف المدنية ، يقتل الرجال والنساء وأيضا الاطفال فى المصانع والمزارع والمدارس ..

ولم يذكر هيكل شيئا عن أى استعداد للقوات المسلحة المصرية ! وكان عنوان المقال « تحية للرجال » .. الذين سيواجهون هذا الانتحار المؤكد .. وكان العنوان الصحيح للمقال « تثبيس للرجال » .. وهو فى الوقت نفسه يؤكّد فى مقالاته الأخرى ان لاأمل فى أى حل سാيسى .. ثم يشير الى أن الجماهير كانت تنظر الى عبد الناصر انه رجل معجزة قادر على تحرير عالم بأكملها .. ثم هو يكتب بعد ذلك وبين سطور مقالات أخرى ، أن المعركة حتمية !! وكان هذا فى الاشهر الاولى بعد وفاة عبد الناصر ..

ولم يعد مجهولاً أن هيكل أعلن أنه الكاهن الوحيد ، في معبد عبد الناصر المعبَر عن فدْره بل صاحب الحق في ذلك . . . في اجتماع الجنة العليا ، عندما أراد الله منه الآخرون التهامة ، وعزله من الاهرام . . . بتهمة الخيانة العظمى . . . وحِمَاهُ نور السادات .

سنفقد رجولتنا إلى الأبد :

وتسليم نور السادات أمانة المسؤولية . . . باستراتيجية واضحة ، وباقتئاع كامل ، بأن المعركة هي الطريق الحتمي . . . وعندما عين المرحوم الفريق عبد المنعم رياض رئيساً لاركان حرب القوات المسلحة ، بعد الهزيمة . . . أراد نور السادات أن يطمئن إلى مدى ايمانه بالمعركة ، وانتهز فرصة زيارته معزيلاً في وفاة شقيقه الطبيب . . . وفي مكتب عبد المنعم رياض وأثار موضوع المعركة .

وقال عبد المنعم رياض : يا أخي نور ، إذا لم ندخل معركة فإننا سنفقد رجولتنا إلى الأبد .

وتوجه نور السادات بعد هذا اللقاء إلى جمال عبد الناصر وقال له : عبد المنعم أتلج صدري اليوم . انه رجل صبح . معركة يعني مصر كة . ولا سبيل آخر وروى له ما جرى بينهما .

وعندما نشر مقال ١٢ مارس ٧١ لمحمد حسنين هيكل . . . تتصدر الجماهير أن هذا هو رأي نور السادات . فقد ألف الناس لست سنوات طويلة ، أن يكون قلم هيكل هو التعبير عن رأي رئيس الجمهورية . وخاصة أن هيكل بعد أن تولى السادات كان يشير بين السطور إلى لقاءات ومناقشات له مع الرئيس السادات .

وللحقيقة فإن الرئيس السادات نبهه أكثر من مرة . . . أولاً إلى عدم استئثار أي مناقشة فيما يكتب في غير مؤداتها الصحيح . وثانياً إلى هذه الآراء التي كان ينشرها عن استبعاد المعركة .

وانتخَد الرئيس السادات في ذلك عدة إجراءات على التوالي :

- الأول هو قرار بإذاعة مقالات جميع رؤساء التحرير ، وكانت الإذاعة مقصورة على مقال هيكل ، حتى يتبدل الإيحاء لدى الناس ، انه يعبر عن رأي الدولة .

- الثاني . . . هو عدم إذاعة مقال هيكل على الإطلاق . . .

– وكان الاجراء الثالث هو مراقبة مقاله وعدم نشره الا بعد اجازة الرفيف له .

وشكرا هيكل الى الرئيس هذا الاجراء الأخير قائلا : ان جمال عبد الناصر لم يفعل معنى هذا ونان رد الرئيس السادات : جمال فعل الصحافة المصرية كلها عليك ، وايمان الجماهير بالحركة ، ورعاية معنوانيتها هي عندي فوق كل اعتبار . وفوق كل شخص . المعرفة أولا . والمعروفة أخيرا . وهذه مسؤولية كل قلم .

وكان الرئيس السادات بالغ الحساسية بالنسبة لاي كلام يشكك في المعرفة .

وقد قطع الرئيس السادات علاقته نهائيا ، بمن كان يعتبره أصدق الأصدقاء ، وأقرب الناس اليه لأنه أعلن أمامه مرات ، بعد حرب ٦٧ انه يتصرف بالقوات المسلحة واقتنع بهذا الصديق العزيز بأنه لا فائدة وان الوضع كله مينوس منه .

انهى السادات صلته بهذا الصديق الصدوق الى الأبد . . . وحتى الآن .

جبهة مع صادق :

وكان هيكل على علاقة صداقة وطيبة بالفريق محمد صادق وزير العربية . واستطاع أن يؤثر عليه بأن حديث المعرفة ، هو حديث خرافه . وتطور الأمر بالفريق صادق إلى أنه كان يخطب في القوات المسلحة ، وفي المجتمعات عديدة ، بأن الأسلحة التي لدينا . . . هي خردة لا أسلحة قتال . . . وكانت التقارير تصل إلى الرئيس السادات . بهذه الذي يجري ، في الوقت الذي كان ينظام فيه الفريق صادق أمام الرئيس بالالتزام التام ، والطاعة الكاملة للأوامر .

وعندما أخذ الفريق صادق التكليف من الرئيس . السادات في أغسطس ١٩٧٢ بأن يكون مستعدا بتطوير خطبة الدفاع ٢٠٠ في أوائل نوفمبر . تظاهر أيضا باطاعة الأمر ، وأوهم الرئيس بأن كل شيء يجري على ما يرام حتىاكتشف الرئيس في الاجتماع السرى للمجلس الأعلى للقوات المسلحة في أكتوبر ٧٢ أن قيادات الأسلحة لم تبلغ بالخطبة . ولما تسامل مدير الإمدادات : « هو فيه خطبة ؟ » همس صادق في أذن الرئيس : انه لم يبلغه بها احتفاظا بالسرية . . . أي سرية على القيادات التي ستتفقد الخطبة !

وكان الجديد أن صادق وهيكل اقنعوا العقيد القذافي بأن السادات
يسوف بالكلام ، ولن يدخل معركة ! .. وقد رد القذافي هذا الكلام
بلهجة قاطعة أمام كثير من المسؤولين المصريين الذين زاروه .

وكان ما ينشره « الاهرام » عن العقيد القذافي في ذلك الوقت مثيرا
للتساؤل .

في قمة مظاهرات الطلبة اليساريين الرافضين .. نشر الاهرام تحقيقا
مطولا عن المظاهرات التي كان يقودها القذافي وهو طالب .. والتي
وصلت به إلى رئاسة ليبيا ! وأن المظاهرات كانت ألمع أدواره الوطنية ..

ونشرت الأهرام أيضا صورة لوالد القذافي مع والدته السيدة
البدوية ، في الصحراء وفيها كل مظاهر العوز الشديد .. والتقطيف
ال الطبيعي .. وقيل أنهما لا يزالان يسكنان خيمة في الرمال .. وكانت
الحرب النفسية الاسرائيلية الهدافة إلى احداث الانفجار في مصر من
الداخل ، في قمتها وكانت تظهر الرئيس السادات في صحف الغرب ،
وكأنه يعيش حياة باذخة والشعب يعاني ووصلت بهم سفالة التشهير
إلى القول بأن الرئيس لديه كلب يأكل لحوما في الشهر الواحد بمئات
الجنيهات ! وأذكر أننى اتصلت في ذلك الوقت بالمهندس سيد مرعى
وسأله :

هل يمكن أن يوجد الأهرام تبريرا واحدا ، لهذا النشر .. لا تشجب
الشعب والهابة ضد النظام .. ولمصلحة من !

وأذكر أن سيد مرعى أجابني :
الحق معك .. لا أفهم مبررا سليما لهذا لنشر ..

★ ★ *

وعلى الرغم من الصداقة الوطيدة التي كانت تربط هيكل والفريق
صادق .. علاقة وهدا فقد وقف هيكل منه موقفا غريبا ، عندما أصدر
الرئيس السادات قراره باقالة الفريق صادق بعد اجتماع المجلس الأعلى
بيومين .

وقال هيكل للرئيس السادات : انه مندهش لتأخير قرار عزل صادق
بعد كل ما قاله في القوات !!

وقد فوجيء هيكل بقرار عزل الفريق صادق كما فوجيء بكل القرارات
التي أصدرها الرئيس السادات .. قرار تصفية الحراسات .. قرارات
١٥ مايو .. قرار اخراج السوفيت ، قرار الحرب ..

لم تعرف مفاتيح شخصيتي :

وكان هنا مكمن الداء .. لقد حاول هيكل عيناً أن يسنن نفس دوره السابق مع جمال عبد الناصر شريكاً في كل شيء ، في التفكير في القرار .. في كل شئون الحكم ..

ولكنه كما قلت في فصل سابق .. لم يعرف مفاتيح شخصية أنور السادات .. هدف الزعيمين واحد .. ولكن السادات ليس نسخة مكررة ..

ولذلك فقد اقنع هيكل نفسه أن البلد غارقة ، غارقة ما في ذلك شيك ، ما دام هو بعيداً عن دائرة الحكم واصدار القرار .. واتخذ لنفسه كل ما يؤمنه ، ويضمن له المكان المرموق بعد الانهيار ..

عند خروج الفريق صادق كانت هناك مظاهرات اليسار الاضيبي من الطلبة .. وكانت هناك الفتنة الطائفية .. وخرج من مكاتب الأهرام ما سمي ببيان الكتاب المصري الذي كتبه توفيق الحكيم وتسلمه طلال سليمان رئيس تحرير جريدة السفير التي تصدر في بيروت بأموال ليبية وليس لها رسالة الا النهجم على مصر .. سافر بالبيان ونشر في اليوم التالي في بيروت وباريسب ..

حكم الفرد :

وكان خروج صادق صدمة لهيكل .. الذي عزز نفسه به كمركز قوة لفرض الانهيار على النظام ثم كان بعده ذخيرة في مستقبل الحكم الجديد .. ولذلك كان موقف الأهرام مائعاً في معالجة موضوع الطلبة وموضوع الفتنة الطائفية .. وعندما طلب السادات من مجلس الأمة تأليف لجنة تقصي الحقائق لدراسة الفتنة الطائفية .. اتصل هيكل بالرئيس السادات وقال : ان سيادتك وحدك قادر على حل هذا الموضوع .. ان اللجوء إلى البرلمان يشكل خطورة ..

وقال الرئيس : هذا أسلوبى .. حكم دولة المؤسسات ..

وقال هيكل : حكم سيادتك أولاً .. وبعد حين تبقى تبعي المؤسسات .. وفي مناسبات أخرى حاول أيضاً احتواء الرئيس السادات .. بتمجيده كحاكم فرد ..

وقال له الرئيس : يا هيكل .. لا أريد أن تكتب عنى .. أنا مش عاوز

دعاية لشخصي .. عاوز البلد واستخدم الرئيس العبارة الانجليزية 'Promotion' . وذكر .. أنا مش عاوز

وكان رد هيكل : ازاي يا افندم .. أنا لما أكتب عن سيادتك يبقى باكتب عن البلد .. أنت مصر .. أنت البلد ..

الرئيس : لا يا هيكل .. مش أسلوبى ..

المهم .. خرج الفريق صادق في نهاية عام ٧٢ .. وتناظر هـ بعدم الاهتمام بصادق .. ولكن ما كان يجري داخل الأهرام .. شيئاً مختلفاً تماماً !

حلف اليمين واليسار :

كل جماعات اليسار الرافض والمغامر والمتطرف .. وجماعات الـ بكل شبيه ، التي كتلتها هيكل في الأهرام .. أصبحت مركزاً لاطلاق التيارات والاشاعات ضد قرار أنور السادات .. اليمين يشيع أن الـ السوفيتي هو الذي طلب طرد صادق !

واليسار يقول .. من حق الشعب أن يعرف لماذا خرج صادق وأصبح الأهرام مركزاً لاستقبال الطلاب الذين يحركون المظاهرات .. وكانت كتابات هيكل تملقاً لكل هذه التيارات المتناقضة ، واستطاع الرئيس ..

ومنذ تولى السادات شعر هيكل بأنه وحده ، وأنه بعيد عن آية : أو سيطرة على المعاونين لرئيس الجمهورية ..

المرحوم المشير أحمد اسماعيل كان له رأى قاس في هيكل ..

حافظ اسماعيل .. مستشار الرئيس لشئون الأمن القومي

الرأى ، بل أقصى ..

ممدوح سالم يبتعد تماماً حتى عن لقاء واحد بهيكل .. ولم يكن الأمر كذلك في حياة جمال عبد الناصر .. كانت كل الواقع عبد الناصر تخشاه ..

استدعاء الرئيس السادات .. وصارحة بما يجري داخل الأهرام و هيكل انكاراً تاماً .. وأخذ يؤكّد ولاءه الكامل ..

وقال له الرئيس : هناك افتراضان لا ثالث لهما : اما انك تعرف كل شيء وانت الى عامل كده .. واما ان هذا الجهاز الذى انشأته أصبح وحشا انت عاجز أمامه ..

وأصر هيكل على الانكار ! وأقسم على الولاء الكامل !
وطلب من الرئيس أن ياذن له بالسفر الى الشرق الاقصى وسيافر ..

قرارات زعامة :

ولهذه الواقعة سابقة أخرى بعد أن أصدر الرئيس السادات قرار
اخراج الخبراء السوفيت ..

أصدر الرئيس القرارات في ٨ يوليو ١٩٧٠ ولم يكن يعلم بها إلا عزيز
صدقى رئيس الوزراء ، وحافظ اسماعيل ، والفريق صادق ، وأحمد
اسماعيل رئيس المخابرات ، ومدحود سالم وزير الداخلية ، وفائد
الطيران والدفاع الجوى ..

وكان الرئيس لفترة غير قصيرة ، قبل هذه القرارات ، قد أبعد هيكل
عن أي اتصال به ..

وقرر الرئيس دعوة رؤساء التحرير ، وهو بعد لهيكل ٢٠٠ فاستدعاء
يوم ١١ يوليو ١٩٧٠ بعد القرار بثلاثة أيام ..

وتصور هيكل أن الرئيس استدعاه لمحاسبته ، على مقالات كتبها في
ذلك الوقت عن اللامسلم واللاحرب ، وب مجرد أن جلس أمام الرئيس
باستراحة القنطر ٢٠٠ بدأ يتحدث مدافعا عن نفسه ٢٠٠ مبررا ٢٠٠ للدفاع
المقالات ٢٠٠ معيدا حديث الولاء ولم يكن ذلك في تفكير الرئيس
الذى قال :

لقد استدعيتك لأنني أصدرت قرارات بابعاد السوفيت منذ
ثلاثة أيام ..

وبهت هيكل وعجز عن النطق لحظات ٢٠٠ ثم قال :

سيادة الرئيس ٢٠٠ هذه قرارات تاريخية لا يصدرها
قرارات زعامة لا رياضة ٢٠٠ وإذا بهيكل يكتب في مقال
بعد هذا اللقاء ٢٠٠ أن الرئيس استدعاه وأبلغه بالقرارات
اصدارها !!

وطلبه الرئيس بالتليفون : ايه يا هيكل الكلام اللي انت كاتبه ده ..
انا مش قلت لك بطل الاسلوب ده ..
انا آسف يا افندم .. أنا ما اقصدش .. أنا آسف ..

★ ★ ★

وليس هذا هو المهم .. بل ان المهم هو أن هيكل الذي وصف القرارات أمام الرئيس السادات وهو مذهول بأنها قرارات زعيم .. وزعامة .. توجه إلى الأهرام بعد ذلك .. وأخذ يصف القرارات في مجلس التحرير بأنها قرارات متجلة غير مدروسة .. وأن توقيتها خطأ كل الخطأ وأخذ يحدّر من عواقبها الوخيمة !

ووصل كل هذا إلى علم الرئيس !

ولكنه لم يكن كل شيء !

لقد شاء هيكل أن يلعب أدوارا أخرى .. لكيلا يصدر قرار الحرب !



● الفصل التاسع

▣ محور صادق - هيكل

حدد قرار الحرب

الفريق أحمد اسماعيل جاهز ابتداء من أول يناير ١٩٧٣ . مقالات
الهزيمة والاستسلام . المؤامرة وشرف الكلمة . العملاق المشلول .
الصابط الاسرائيلي العجزة . بلاغ عسكري كاذب . طيران اسرائيل
سيحول مصر كلها الى خراب كامل . هجوم على السادات في قلب
السفارة المصرية بباريس . ثلاثة خيارات أمام الكاتب الانهزامي .
السفينة لم تفرق . الجنرال بوفر والثغرة . اسماعيل فهمي يهاجم
صديقه هيكل . عقدة المشاركة في الحكم .

خرج الفريق صادق في ٢٦ أكتوبر ١٩٧٢ . عزل الرئيس عددا آخر من الضباط الذين كانوا يتشكرون مع صادق في امكانية الحرب . تولى أحمد اسماعيل وزارة الحربية ، وسعد الشاذلي رئاسة الأركان . لم يتم الرئيس السادات ليلة واحدة منذ عزل صادق .. حتى يوم ٣٠ نوفمبر . في هذا اليوم أبلغ الفريق أحمد اسماعيل ، الرئيس بأنه أكمل تغطية الخطة ٢٠٠ نعم لم يتم . فقد كانت جبهتنا مكسوفة تماماً وكنا معرضين لضربة مسرحية من إسرائيل ، تقضي على كل شيء . وببدأ على الفور الاعداد للهجوم بعد اكمال الخطة الدفاعية ، بما يسمى في التعبير العسكري ، تحضيرات الهجوم .. وكان تكليف الرئيس للفريق أحمد اسماعيل أن يكون جاهزاً ابتداء من أول يناير سنة ١٩٧٣ .

وفي هذه الأجزاء .. أجواء الاستعداد الكامل ليل نهار للحرب ، كانت أصوات المناجر العنتيرية ، تتهم الرئيس السادات بأنه يناور ويسوف ، وأنه يسعى حلول الاستسلام . وكانت أبواب إسرائيل تؤكد في تصريحات رسمية تคาด أن تكون يومية ، أن مصر أصبحت غير قادرة على الحرب بعد خروج السوفيت ، وأن جيش مصر سيتعرض للقضاء الكامل إذا فكر في العبور ، وأن كيان مصر ليس إلا جثة ستبقى بلا حراك خمسين عاماً على الأقل

.. وإذا بهيكل ينشر سلسلة مقالات ، بعنوان « رحلة إلى عصر جديد » ، ليؤكد أن الحرب مستحيلة على جيش مصر .. وبذلك يتتأكد لدى الجميع ، أن ما يروجه المتهمون على مصر ، صحيح وأن الحرب النسبية التي تشنها إسرائيل بلا هواة تعتمد على معلومات صحيحة .

وما دامت الحرب مستحيلة فليس أمام مصر إلا الاستسلام .

كتب ست مقالات من ٢٤ نوفمبر حتى ٢٢ ديسمبر ١٩٧٢ وقال راديو ليبيا بعد ذلك : إن ثورة الفاتح لن تنكر جميل هيكل ، فهو الكاتب المبدع الذي يقول كلمته بصراحة في عهد الناصر أو عهد السادات !

وقالت مقالات هيكل على التوالي ..

- اننا نؤدي دورنا في اللعبة : طاولة .. ضربات حظ تصيب بالصيادة وفي معظم الأحيان تخيب .. والأعداد يؤدون في اللعبة : شطرنج .. حركات عقل وفقا لقوانين ..
- ان مصر لا تستطيع أن تنتظر ، والا تأكلت ، والذين لا يخاطرون بشيء لا يحصلون على شيء .. ولكن مصر بوضعها الراهن مكبلة بالقيود .. معزولة عن ممارسة دورها العربي وهذه كارثة بغير حدود ..
- ظاهرة الرفض في العالم العربي لها أسبابها .. ومنها أن الهدف غير واضح والوسائل لتحديده غير محددة ومنها أن السلطة تتحدث عن الشعب ولا تعيش معه .. وأشباح الفوضى تهددنا في عالم يحكمه النظام ..
- عرض بالتفاصيل وبالأرقام المخيفة لقوة اسرائيل العسكرية ، وقال : ان هذا التحدي أكبر من قوتنا منفردة ، ولا سبيل للمواجهة الواجبة الا بتجميع طاقات الأمة العربية او أكبر جزء منها ..
- ليس من المقبول أن نمسك ببعضها ونتصورها قبضة ذرية .. لأن المصالح الأمريكية في الدول العربية مصونة والمل خطر خارج الاطار العربي ، والضغط وهم خارج الاطار العربي ، والعمل العربي المشترك ممكن ..
- ولكن العمل العربي ممكن في حالة واحدة فقط .. اذا كانت مصر تعرف واذا كانت مصر تريد ..
- ضرب أمثلة على نجاح العمل العربي في عهد جمال عبد الناصر .. وانتهى بأن مؤتمر الكويت الأخير (في عهد السادات) قد فشل لأن مصر لم تعطه استراتيجية عمل واضحة وكل ما حملته مصر الى المؤتمر هو طلب الحل من الآخرين .. ودور مصر هو أن تضع الخطة ولا تتركها للمشائخ والبساطيين ..
- أما الرؤية الاستراتيجية الصحيحة ، فقد كانت رؤية جمال عبد الناصر ..

★ ★ ★

طلعت هذه المقالات .. وكأنها قطع من الثلج البارد على الصدور المأثرة المنتظرة بكل الصبر لساعة الملاص ..
وكتب أحسان عبد القدوس أنه خير لنا أن ندخل المعركة ونهزم من أن نبقى ساكتين .. نهزم مرة واثنتين وعشرين أشرف لنا لأننا قادرون على التحمل ..

وهاجم عبد الرحمن الشرقاوى فى مقال ملتهب دعوة هيكل الصريحة الى اليأس بعنوان « المؤامرة وشرف الكلمة » قال فيه : ان هيكل يخون كل ما للكلمة من جلال وشرف ، وان يقظتنا ستقضى على المؤامرة .
وكتب مقالين .. الأول بعنوان « المبشرون بالهزيمة .. ماذا يريدون لنا .. ماذا يريدون بنا ؟ » والثانى بعنوان « المبشرون بالهزيمة .. أية رحلة يقصدون ، وبأى عصر جديد يحملون » .

وأذكر أن الفريق سعد الشاذلى - رئيس أركان حرب القوات المسلحة حينئذ - اتصل بي على غير تعارف سابق وقال في حماسة : ان ما كتبته يعبر عن رأى القوات المسلحة وأن مقالات هيكل يمزقها الضباط والجنود ويدوسونها باقدامهم ..
وفي نفس المعنى تحدث معى ضباط عديدون برتب مختلفة لا أعرفهم ..

العملاق المشلول :

وتضاعفت ضجة الصدى لدعوة الانهزامية والتئييس فى مقالات هيكل .. واتصل به الرئيس السادات وسأله غاضبا ما هذا الذى كتبته يا هيكل ؟ ..

ورد هيكل : يعني عاجز سيادتك مقال احسان ..

وقال الرئيس : طبعاً مقال ممتاز .. وفي الصميم ..

واستخدم الرئيس التعبير الانجليزى To the Point

وقال الرئيس لهيكل : أنت تعلم عنى هذا وقد قلت لك مراراً .. أنه أشرف لي ألف مرة أن أخوض معركة وأخسرها من أن أسمح باستمرار حالة الموت البطيء .. وأقدم لهذا الموت للأجيال القادمة ..

وكان الرئيس السادات يشبه العرب بعملاق كبير مشلول ونائم .. والناس كلها تترجم عليه .. مع أن دواه موجود ، ولو أخذ الدواء ، لاستيقظ عملاقاً من جديد والدواء هو المعركة ..

وفي المناسبات التى لقى فيها هيكل الرئيس السادات .. أو تحدث إليه ، كان دائماً يتحدث عن الضابط الاسرائيلي بأنه معجزة العصر فى المروب ، وكان يردد أن كل ضابط يهودي .. درس الشئون الادارية بأمريكا ، وانه لا وجہ للمقارنة بين الضابط الاسرائيلي المعجزة ، والضابط المصرى ..

وكان رد الرئيس القاطع :

- هذا كلام فارغ ..

وقال الرئيس في اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة انه يتخذ قرار الحرب ، وهو مؤمن ايماناً كاملاً برجولة المقاتل المصري ، وبسالته ، وقدرته على السلاح .. المقاتل المصري الذى ظلموه فى ٦٧ وكان ضحية القيادات .

وكان الرئيس يضرب المثل دائماً بالجندي الذى لم يترك مدفعه فى حرب الاستنزاف .. حتى تحول جسده الى رماد مع حديد المدفع المنصرم .. هذا المقاتل سوف ينتصر ، انه نفس المقاتل البطل ، الذى قاد معركة رأس العش بعد أيام من الهزيمة . وأبعد الرئيس عنه محمد حسين هيكل مرة أخرى بعدم اعطائه فرصة لقاء او حدث .

لم يحدث !؟

وحدث أن زار محمود أبو وافية عضو مجلس الشعب صحفة الاهرام ، مع مجموعة من الشباب الوطنى فى الجامعة أرادوا أن ينافقوا هيكل .. وبعد انتهاء النقاش انتهى به هيكل جانباً وأمسك بصحفية الأخبار ، وأشار الى بيان عسكري منتشر فى الصفحة الأولى عن استقاطنا لاحدى طائرات العدو ..

وقال هيكل لأبو وافية : هذا خبر كاذب ، ولذلك لم أنشره .. لأنه يخدع الشعب .. ويصور أننا قادرون على الحرب ..

ثم قال : وقد سمعت أن الرئيس أعطى خطة للعبور والوصول الى المرات .. وأحب أن أقول لك أنه بمجرد أن تبدأ القوات المصرية فى العبور .. ستتحول مصر كلها الى خراب كامل لن يترك فيها طيران اسرائيل شيئاً واحداً ! .. وستصل قوات اسرائيل بعد ساعات الى قلب القاهرة ..

ورد أبو وافية : هذا كلام خطير جداً ، وخاصة أنك صحفي كبير ومشهور عنك أنك على علم بالمقاييس .. ولماذا تقول لي أنا هذا الكلام ؟ هيكل .. لأن لك صلة بالرئيس ..

أبو وافية : سأبلغ السيد الرئيس ما قلت ..
هيكل : هذا حقك ..

ولم يتمكن محمود أبو وافية من الاتصال بالرئيس إلا في ساعة متاخرة .. وأبلغه بكل ما سمعه من هيكل ..

وقال الرئيس : هذا كلام فارغ .. واسقاط الطائرة الاسرائيلية خبر صحيح وهذه المعلومات هي نصور الفريق صادق لتسابع المعركة التي هرب امام قرارها .. وعزلته ..

خيار من ثلاثة :

ثم جاءت المسيرة الليبية .. وكان موقفنا منها واضح ..

وكان هيكل في باريس في ذلك الوقت ، وطلب من القائم بأعمال السفارة المصرية أن يجتمع برؤساءبعثات مصرية .. وتم الاجتماع وببدأ هيكل يجرح في موقف الرئيس السادات من المسيرة ، ويدافع عن أهدافها ! .. وشعر الدكتور مصطفى كمال حلمي مثل مصر (وزير التربية الان) بمرارة عنيفة وقال لهيكل : لقد كان العقيد في مصر .. واجتمع بكل الجهات .. وعقد الندوات في الصحف .. وقالت مصر كلمتها بكل ديمقراطية ..

وسرى هيكل من هذا التعليق : ديمقراطية ؟ .. وهل لدينا ديمقراطية ؟ ولماذا الديمقراطية فقط في مناقشة موضوع ليبيا .. ومصر لن تستطيع الحياة والتطور من غير أموال ليبيا ؟

ثم تضاعف تجريح هيكل لموقف مصر في مؤتمر صحفي أيضا ، سعى إلى عقده ، وحاول الطالب المصري الذي كان يترجم له من العربية إلى الفرنسية .. أن يخفف من العبارات ولكن هيكل استوقفه وقال له : انه يقصد كل حرف يقوله ..

وعاد إلى القاهرة ..

وكان الرئيس قد تلقى كل هذه التفصيات من سفارتنا .. واستقر رأى الرئيس . بعد كل هذه الفرنس التي أعطاها له .. وبعد أن واجهه واستمع إلى دفاعه وتبريراته ونفيه الكامل في كل مرة ، وتأكيده للولاء ! .. استقر رأى الرئيس على عزله ، فالموقف لا يتحمل البلبلة والتشكيك ونحن نقترب من ساعة الصفر .. كما لا يتحمل التشكيك في عاصمة أوروبية تساند صحفتها إسرائيل ..

وسعى هيكل إلى مقابلة الرئيس بأكثر من وسيلة ، وأخيرا قبل الرئيس .. كان ذلك في أفسطين ، وفي استراحة المعمورة ..

وواجهه الرئيس بكل شيء كعادته .. وأنكر هيكل كعادته .. وزعم أن كلماته في المؤتمر الصحفي نقلتها وكالات الأنباء متournée مشوهة ..

وعلى الرغم من وثيق الرئيس ، من صحة ما تلقاه فقد كان الرئيس متخدماً فعلاً لقرار المعركة .. وكان يعتزم إعادة كل الصحفيين الذين نقلهم إلى هيئة الاستعلامات .. ورأى أن عزل هيكل في ذلك الوقت سيكون شيئاً شذاً .. وكانت المعركة هي ما يشغل الرئيس ليل نهار ، وقال له السادات في النهاية وبوضوح وحزن :

— يا هيكل ستدخل المعركة التي شركت فيها .. وأمامك خيار من ثلاثة :

● أما أن تعمل صحيفياً ملتزماً بالمعركة .. غير مشكك في نتائج القتال .. وفي هذه الحالة تبقى في الأهرام ..

● وأما أن تعيّن في وظيفة رسمية .. إذا كنت ت يريد الاشتغال في السياسة ..

● وإذا لم يكن واحد من الخيارين .. فأحيلك إلى المعاش لأن المعركة فوق كل اعتبار ، فوق كل شخص ..

واختار هيكل العرض الأول وأكّد التزامه بالمعركة .. وقال : انه سعيد جداً لأن الرئيس صارحه بكل شيء وسمع دفاعه ..

وعاد هيكل إلى القاهرة .. وعقد اجتماعاً في الأهرام .. وأعلن بوضوح كامل ، قطعاً للشك باليقين أنه ملتزم بالنظام .. وهذا يعني أنه ملتزم بمبادئه وسياسة واستراتيجية أنور السادات عن اقتئاع كامل .. وأى كلام يسمع غير هذا فهو غير صحيح تماماً ..

ان تأكيد الرئيس المازم القاطع ، أنه مقبل على المعركه أعاد إلى هيكل التوازن الطبيعي .. ليس هو أذن السفينة الغارقة ، كما تصور من قبل ، وكما تصور حواريه في قسم الدراسات بالأهرام .. والسدادات أذن .. لم يتتأثر بكلمة واحدة مما قيلت له عن الضابط الإسرائيلي المعجزة .. وعن قدرة الجيش الإسرائيلي على احتلال القاهرة في ساعات .. وعندما تصور هيكل أنها غارقة .. ووضع حساباته على أساس تصوره ، حاول أن يقنع الرئيس السادات بأن الحل والإنقاذ في أن يستمع إلى آراء قسم الدراسات والأبحاث فهم الصفة المتفقة في مصر القادرة على اتخاذ القرار الصحيح ! واستهجن الرئيس هذه الفكرة ، وكان يسمّيه بمجلس الحكماء .. وكان الرئيس يستلهم نبضه من آنين الشارع المصري .. من وعي القاعدة العريضة .. وقال : أنه لا يسمح بحكم الصفة المختارة أن

تسسيطر عليه .. وكانت هذه آخر محاولة لهيكل للسيطرة على قرارات الرئيس السادات ، وعرف تماماً أن السادات رجل آخر .

ثانية الضمير :

وبدأت الحرب .. وطلب هيكل موعداً لقاء الرئيس في قصر الطاهرة، حيث اتّخذ الرئيس مقره خلال فترة الحرب .. وكان واضحاً ، أنه شعر بتأثير الضمير .. والانتصارات المكتسبة تتوالى ! ..

وأبدى هيكل استعداده للعمل بكل طاقاته ، للاعلام عن القتال ، وكلفه الرئيس فعلاً بأعمال اعلامية مع الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء ووزير الاعلام .. ومع الدكتور أشرف غربال المستشار الصحفي للرئيس .. والرئيس يدعوه دائماً أن تعطى كل الطاقات جهدها من أجل مصر ..

ثم جاءت حكاية الثغرة ! .. وإذا بمحمد حسين هيكل ، يعود كما كان ، بل أسوأ مما كان .. لقد تصور أننا انهزمنا وأراد أن « يلحق » نفسه باتخاذ موقف !

وإذا به يكتب عن الثغرة ، فـ«كأنها الهزيمة» ونشر خريطة كبيرة مع المقال ، بطريقة خطأ .. وكان يكفي للقارئ أن ينظر إلى الخريطة فيتصور للثغرة وكأن كل انتصار قد ضاع !

وكتب في المقال : إن خط الجبهة بعد أن كان القنطرة - القنطرة ، قد أصبح الأدية (عند السويس) وسعسع التي انسحب إليها الجيش السوري بجوار دمشق ..

وكان يرد في الأهرام أن الجيب تحول إلى « كرش » واستدعاء الرئيس وعنده :

- أنت تعاير القوات المسلحة ؟ هل ما كتبته ونشرته هو التصوير المدقق؟ الأمين للثغرة ؟ .. هل التسلل من ثغرة ستة كيلومترات بين جيشين هو الانهيار والهزيمة ! .. اقرأ ما تقوله صحف الغرب الموالية لإسرائيل عن هذا الجيب .. اقرأ ما يقوله قادة الجيش الإسرائيلي عن تصرف شارون .. وفي ذلك الوقت نشرت صحف الغرب ، وفي مقدمتها تايم ونيوزويك ، التحقيقات الصحفية عما يعانيه جنود إسرائيل في الثغرة ، وعن المسائر الضخمة التي لحقت بإسرائيل ، وكيف أن الجنود

الاسرائيليين بعد وقف النار ، واستمرار القوات المصرية لمدة ٧٠ يوما في حرب استنزاف لاترجم ٠٠ كانوا يصرخون : يا مصرىين حرام عليكم ، احنا عازين نرجع اسرائيل ٠٠ وكان الطلبة من الجنود يصيرون : يا مصرىين كفاية ضرب ٠٠ احنا بنذاكر علشان نرجع الجامعة ٠٠

بل جاء الجنرال بوفر رئيس أكاديمية الدراسات العسكرية الفرنسية الى مصر بدعوة من الاهرام ٠٠ واستقبله الرئيس السادات ، وقال بحضوره هيكل ، انها معركة تلفزيونية ، للدعائية أنها استراتيجيا لا أساس لها ٠٠ لأنها تتسلل بين قوات ، وهذه ألف باء العلم العسكري ونشر « الاهرام » هذا الكلام !

و قبل ذلك ، اندھش الرئيس لوقف هيكل ، من الاستاذين نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم . لقد كتب توفيق الحكيم مقالا رائعا بعنوان « عبرنا الهريمة » بعد بدء القتال . كما كتب محفوظ مقالا ممتازا عن مشاعره كصرى ٠٠ وأعجب الرئيس بالمقالين . واذا بهيكل يقول للرئيس : ان الحكيم ونجيب محفوظ قالا له انهما كتابا ماكتبا ولكنهما فى الوقت نفسه مقتنعان بأننا سنهرزم شر هزيمة !

ولكن هيكل أخطأ أيضا حساباته . لقد تصور منذ اختار فرض الالتزام بالنصرة فى أغسطس واعلانه ذلك فى اجتماع بالاهرام ٠٠ أن الرئيس السادات بعد هذه الجولة الطويلة ، ربما يعدل عن أسلوبه كحاكم . وأن تكتيفه ببعض الاعمال الاعلامية خلال فترة الحرب ، ربما كان مقدمة لابواب تفتح له ، لكي يعود الى موقعه القديم فى حياة جمال عبد الناصر شريكا فى الحكم وأصدر القرار .

اسماعيل فهمى يقول :

ولكن ٠٠ جاءت مباحثات كيسنجر فى أسوان ، واذا به يجد نفسه بعيدا تماما ، ولم يظفر بأية معاملة خاصة ، أو أى وضع خاص ٠٠ عن باقى روؤسae التحرير ، وقد دعى كواحد منهم الى اجتماع عقده الرئيس السادات فى أسوان ، شرح فيه كل عناصر اتفاق فض الاشتباك الاول ١

وسيطر عليه الداء القديم . وكتب مقالين فى الاهرام يقول فيما ٠٠ اتنا أعطينا ولم نأخذ . وسائل الصحفيون الاجانب فى أسوان اسماعيل فهمى وزير الخارجية ، عن رأيه فيما كتبه هيكل ٠٠ فأجاب بكلمة واحدة Rubish أي « زبالة » ٠٠

وقال اسماعيل فهمي لهيكل رغم أن صداقه عميقة تربطهما من زمن بعيد - ماذا تريده ياهيكل ؟ ولو كنت أنا مكان الرئيس .. لازم تمشي . وأصدر الرئيس قراراً بابعاده عن الاهرام .. ولم يشأ كعادته أن يمتهنه . فأغلن قراراً بتعيينه مستشاراً صحيفياً للرئيس . وكان واضحاً طبعاً أن القصد فقط هو عدم الامتنان واحتفي هيكل ٩ أشهر كاملة واستعan بكل من رأى أنه قادر على التحدث مع الرئيس في شأنه .

وكان رد الرئيس اليه برسالة رسمية واضحة :

- اعلم ياهيكل أنتني أعلم أنك منذ اشتغلت معي وأنت من كثر قوة . أنت والاهرام ، ومع ذلك فقد تركتك تعمل على أمل أن تصصح نفسك .. وبطول التجربة تثبت أنك تريدين أن تحكم . وهذا لن يكون .

★ ★ ★

بعد ٩ أشهر كاملة . وبعد أحاديث عديدة مع الرئيس .. من كان يوسطهم هيكل وافق الرئيس على لقائه ، وسألته هيكل عن صحة الرسالة الشفهية التي تلقاها وقال أنه سجلها كتابة .

وقال الرئيس : نعم .. إنها رسالتى وقد تركتك هذه الاشهر التسعة .. لتأخذ فترة حساب مع نفسك .. وتعرف مفاتيح شخصيتي التي متتفق مع عبد الناصر في الأهداف . ولكن شخصيتي مختلفة .. والعمل معى تبعاً لذلك يختلف أسلوبه .. شئون الحكم لمن ينالون مناصب رسمية .. لن أسمح بمرأكز القوى .

وسأل هيكل : هل هناك مانع من أن أعود إلى الاهرام ؟

الرئيس : لا مانع طبعاً لأنه لا أحد يأخذ لي قراراتي . ولكن هذا يتوقف عليك .. والأساس أولاً وأخيراً هو الالتزام بآمال هذا الشعب لا بالسعى إلى سيطرة أو مجاملة على حساب الحقائق والصالح العام .. ودافع هيكل عن التزامه بهذه المبادئ ، وأكده .

واقتنى الرئيس أن ابعاده هذه الاشهر التسعة .. قد أعطاه الفرصة فعلاً ، أن يفهم أسلوب التعامل من الرئيس .. وكله الرئيس بكتاب خطاب واستاذن هو من الرئيس . أن يقوم برحلة إلى العاصم العربية لتأليف كتاب جديد .. ووافق الرئيس . بل أن السفارات المصرية تلقت تعليمات بحسن استقبال هيكل . وأن مهمته تأليف كتاب على مستوى ليته الشخصية ككاتـ .

ولم يشأ الرئيس أن يعامل هيكل في العاصمة العربية ، على أنه مغضوب عليه ، أو بعد و أمر الرئيس مكتبه بنشر خبر عن استقباله له .

المنفذ !!

وما أن وصل هيكل إلى بيروت ، حتى ظهر مقال في صحيفة النهار ، بقلم صحفي لبناني مقرب إلى هيكل ، في شكل تحقيق صحفي ، مع حديث من هيكل ، يوحى بوضوح أن الرئيس يعاني مشكلات الحكم .. ومتاعب وحادة الحاكم مع نفسه .. ولذلك فقد قرر إعادة هيكل من جديد .. اليتولى مهمة إنقاذ !! نفس العقدة .. المشاركة في الحكم !!

وعقد هيكل اجتماعاً في جريدة السفير المسخرة بأموال ليبية للتهجم على مصر .. ولا تزال هذه رسالتها ! .. وفي الكويت أدل بحديث أعاد فيها كلماته السابقة عن اتفاق فض الاشتباك الاول وقال أن خطوة أكتوبر التي نفذت هي من وضع الفريق المرحوم عبد المنعم رياض .. وهذا القول .. نكأية في المرحوم المشير أحمد اسماعيل الذي كان يمقت هيكل !

كما شوه حرب أكتوبر بقوله أنه في الأيام الخمسة الأولى كان الموقف في جانبنا .. ثم تمييع الموقف بين الجانبين في الأيام الخمسة التالية .. ثم أصبح في جانب إسرائيل في الخمسة الأخيرة ..
والمؤلم أن هذا ما حاولت إسرائيل أن تقنع به العالم وفشلت .. ولم يصدق مزاعمها أحد ..

وعاد هيكل ليعلم من اسماعيل فهمي وزير الخارجية ، أن الرئيس اطلع على كل هذا .. وأن هيكل يهدى ، بدورانه حول نفسه كنفوذ وسلطان .. كل ما أعيده بناؤه له ، ولكن تعود ثقة الرئيس به .. ومرة أخرى قال هيكل أن ما نشر كان محرفا !!!

و قبل الرئيس السادات ، رجاء من اسماعيل فهمي أن يلقاه واشترط الرئيس أن يحضر اسماعيل فهمي وزير الخارجية ، حتى يكون شاهداً ..
وحاول هيكل أن يبرر كل كلمة نشرت .. سواء بنيتها تماماً .. أو تفسيرها كما يريد ولم يكن تبريره مقنعاً .. وكان من رأي اسماعيل فهمي ، أن ينشر بقلمه هذا الذي يقوله أمام الرئيس .. ولكن الرئيس قرر ارجاء ذلك ..

ثم عرض الرئيس على هيكل أن يتولى رئاسة مؤسسة دار التحرير (الجمهورية) .. وهي الصحيفة التي أصدرتها الثورة ، وصاحب امتيازها

جمال عبد الناصر .. وأراد الرئيس أن يسهل مهمة هيكل .. في اعادة بناء المؤسسة ، فقرر اعفاءها من ديونها (٣ ملايين من الجنيهات) كما قرر تخصيص العملات الصعبة التي تحتاجها ..

ولكن هيكل رجا وألح أن يعود إلى الاهرام .. ورفض الرئيس فالصحف اليوم لا يمتلكها أشخاص .. والعمل الصحفي يستوى في كل الصحف .. هذا اذا كان هيكل يريد العمل ، ولا يريد أن يحول الاهرام إلى مركز قوة من جديد ..

المنصب الوزارى :

وبعد هذا اللقاء أبلغ هيكل الرئيس ، على لسان صديق للرئيس .. تقدّم الرئيس عودة الجميع .. وعاد مصطفى أمين وعلى أمين .. عاد أحمد بهاء الدين .. فلماذا أنا فقط ؟ ..
وكان رد الرئيس .. لأن هيكل كان وراء كل ما جرى في ٧٢ و ٧٣ ولأنه أيضاً قريب من الرئيس .. فمحاسبه مختلف ..

ومرت فترة :

وقرر الرئيس السادات إعادة البناء في موقع الدولة وكلف متذوّج سالم بتأليف الوزارة الجديدة ونشأت فكرة أن يتولى هيكل شئون الاعلام في الوزارة الجديدة ..

وقال الرئيس : معنديش مانع .. مدام يتولى عملاً سياسياً في منصب وزاري مسئولياته واضحة .. وقد خيرته من قبل أن يعمل في وظيفة رسمية ..

ولكن هيكل فكر في الامر .. وعاد بذاكرته .. إلى قصته مع عبد الناصر في تعيينه وزيراً للإعلام .. وكيف كانت بداية النهاية في تصوره .. وعرض هيكل على الرئيس أن يتولى أي موقع سياسي بجوار الرئيس .. ورفض الرئيس .. لأن هذا يعني أن عقدة المشاركة في الحكم لا تزال مسيطرة عليه ..

وانتهت القصة :

ثم صدر كتاب محمد حسين هيكل « الطريق إلى رمضان » وكانت قد نشرت ثلاثة فصول من الكتاب في صحيفة « النهار » ال بيروتية .. وزار احسان عبد القدوس رئيس مجلس ادارة مؤسسة الاهرام هيكل في منزله .. وعرض عليه أن تنشر هذه الفصول في « الاهرام » .. فرفض

هيكل بحجة أنه من نوع من الكتابة وأكده له احسان أنه سال الرئيس ..
وكانت اجابته أنه ليس من نوعا .. واصر هيكل على الرفض .. واشترى
الاهرام حق نشر هذه الفصول ، من الناشر ونشرت ..

وإذا يقلم هيكل في آخر الكتاب يشكك في قرار انهاء مهمة الخبراء
السوفيت .. مرة بأنه تم تنفيذا لاتفاق سعودي أمريكي ! ومرة بأنه جرى
بغير مقابل من أمريكي وأن كيسنجر صرخ بأنه لو علم به ، لاستطاع ان
يستجيب إلى ما يطلبه السادات !

وإذا يقلم هيكل أيضا يفسر اقالة الرئيس للفريق صادق ، بأن سببها
هو أن صادق كان يريد حرية شاملة للتحرير سيئا كلها ، ومع أنه في
نهاية الفصل يسجل بأننا لم تكن نملك السلاح الذي تحرر به سبباً
لكلها ! وأنه عندما قرر السادات العرب المحدودة اعتراض صادق لأن الجيش
ليس لديه أسلحة كافية ! ووصف الهرام هذه الآراء بأنها تنطليق من شهوة
زعامة ، وأنها محاولة اغرض الشخصية الخاصة ، وأنها صدى لروح الحقد
والغيط والفشل .. وهي تزيف للتاريخ ..

وهنا تأكد الرئيس تماما .. وبعد كل هذا الصبر الطويل .. الخمس
سنوات كاملة أن هيكل لم يتلخص ولن يتلخص من عقدة هيكل .. أما إن
يشارك في الحكم وأما إن يشهر بالحكم .. على الرغم من أنه يعرف
الحقائق ..

★ ★ ★

وقال الرئيس : كل شيء عندي يمكن أن يفتقر إلا الكذب والتزوير
والتزيف الحقائق ..
وانتهت قصة هيكل ..

الفصل العاشر

□ حكاية حاتم صادق

مركز تجمع العناصر المعاونة لحكم السيدات . • حاتم صادق يرأس اساتذة الجامعات في مركز دراسات الاهرام . • أسرة عبد الناصر تطلب قراراً باعفاء حاتم صادق من الجنديّة . • ارجاع ١٧ سيارة مخصصة لأسرة عبد الناصر إلى قصر القبة . • دمشق تذيع مقالات هيكل . • أحاديث حاتم صادق لتشويه علاقة السيدات بأسرة عبد الناصر . • المصريون في أمريكا لهم مطالب من الرئيس السيدات . • خالد عبد الناصر في منزل السيدات . • مخصصات أسرة عبد الناصر .

تجمعت عناصر عديدة مناوئة لنظام السادات ، كلها من فلول الماضي .
وجعل « هيكل » من « الأهرام » مركز هذا التجمع ..
فالأهرام تحولت إلى صحيفة تصدر لحساب القذافي ..
و « الأهرام » تحولت إلى صدر حنون للشباب الماركسي والشباب الذي
يرى قميص عبد الناصر .. وأصبحت الهاوا لكل التحرّكات ضد نظام
السادات .

وكانت قد تكونت جماعة من الطلبة في جامعة عين شمس ، للدعوة
لقميص عبد الناصر . وهي تنتهز فرصة ذكرى عبد الناصر كل عام، لعقد
الاجتماعات والندوات وتملا القاعات بصور جمال عبد الناصر وصور
القذافي .. ثم يحضر حاتم صادق زوج كريمة الرئيس الراحل .. وتبدأ
المحاضرات والمؤثرات عن الناصرية .. وكلها تجريح لسياسة السادات .
وقد ضم هيكل - إلى أسرة تحرير الأهرام - حاتم صادق ليدعم به نفسه
كمركز قوة .

لقد فرضه هيكل ، رغم حداهنة تخرجه في الجامعة ، رئيساً لقسم
الدراسات والأبحاث في الأهرام ، وأعضاء هذا القسم ، من أصحاب
الجازات الدكتوراه ومن أساتذة الجامعات ..
وأستقال من الأهرام يوم خروج هيكل ..

وعين بمرتب كبير في الجامعة العربية تقديراً لانتسابه لأسرة عبد الناصر ،
واستقال أخيراً بعد احتجاج موظفي الجامعة العربية على ضخامة مرتبه ، وهو
يشتغل بأعمال حرّة ..

وقد خرج من الأهرام واستمر يقبض مرتبه كاملاً ، واستمر يستخدم
السياراتين المخصصتين له بسائقيهما .. إلى أن صدر أخيراً قرار بحالته
إلى المعاش . ولم يتخد ضده أي إجراء استثنائي .. وسافر إلى الخارج أكثر

من مرة . الى البلاد العربية . الى انجلترا الى فرنسا الى أمريكا (١) واستمر يسعي الى البلاد العربية ، الصحافة الغربية ، لترويج آراء تناول تشويههنتائج انتصارات أكتوبر .

وسردت اذاعة دمشق أخيراً باذاعة ما يرويه هيكل ، عن اتفاق الانسحاب الثاني من سيناء ، متضامناً مع حملة البعث السوري في التهجم على شعب مصر .

وهذا الاسلوب ، اسلوب التشهير بانتصارات أكتوبر لجا اليه ايضاً بكل أسف حاتم صادق ، الذي صور لنفسه أن هذا حق من حقوق

(١) سافر هيكل في أكتوبر الماضي الى انجلترا ، ثم الى أمريكا . وقد تعمد ان يكون في الولايات المتحدة قبل وصول الرئيس السادات اليها ، محاولاً ان يشوش اعلاماً على رحلة السادات .

وكانت العناصر الصهيونية ت يريد ان تجهض هذه الرحلة باى ثمن ، واتفق هذا الهدف مع بعض العناصر البغيضة السورية والفلسطينية في أمريكا ، التي نظمت مظاهرات هزيلة ضد السادات ، كانت تقف بجوار العناصر الصهيونية ، تردد هنافات صفيره ، وبكل اسف .. وضع هيكل نفسه في خيمة هذه العناصر مجتمعة ، وسعى الى مندوب جريدة التليغراف تأييز لدى وزارة الخارجية الأمريكية ، وتحدىمه بها بوحى بأن النظام في مصر يعاني من المفوض .. ونشرت كلمات هيكل ، مع مقابلات صهيونيin يهاجمون النظام المصري ، ويشكرون في جنوية وحملة السادات في تحقيق السلام .

وظهرت كلمات هيكل ، قبل ان يصل الرئيس الى واشنطن يومين ، وبعد ظهورها تلقى هيكل مكالمات تليفونية من مصريين غاضبين على هذا السلوك ظالمة بان يترك أمريكا .. وصارحته بان كلاماته لا يمكن ان تعبر عن مصرية او وطنية .

وكان هيكل في لندن - قبل ان يصل الى أمريكا - قد طلب من صديقه له ان يجيئه في الفاقد التي ينزل بها السادات خلال رحلته .

كما طلب مواعيد لقاء مع الرسميين الامريكيين ، مع الرئيس فورد وكيسنجر وعمرها .. ورفض الامريكيون الرسميون لقاءه ، ولقي فقط احد اعضاء مجلس الشيوخ هل حلل عشاء اقامه السفير المصري .

وعرف هيكل أنه في موقف حرج . فالمقابلات رسمية . كما ان المصريين في أمريكا لا يربون بقاه .

فأسرع لكي يكذب كلماته على صفحات المليون يورك تايمز ، بحجة ان ما نشر كان مجرد دودشة « وأنه يعلن التالية الكامل للرئيس السادات !

واراد ان يبقى في أمريكا ، لكنه يكره نفس اللعبة . يلح على لقاء الرئيس . تم بعثه ، وبوأه ان ما نشر غير صحيح . ولكن قل أن الرئيس لن يلتقي .

يسافر على الفور الى روما ومنها الى القاهرة ، قبل ان يصل الرئيس الى واشنطن . وهي واشنطن طلب انسان العائلة الأمريكية لقاء الرئيس . وتحدى واحد منهم هو الدكتور محمد البيل ، وطالب بمحاكمة هيكل . وقال قل أن ما تحدث به في أمريكا لا يتحدث به الا اعداء مصر ، ولا يردد الا السعاينة .

وتكرر ذلك في شيكاغو .. وطالب المصريون الرئيس بان يضع حداً لهذا المبيت بسمة مصر ، وعاد هيكل الى القاهرة .. وردد المخوازيون الاشاعات الكاذبة بأنه معتقل ، وان اقامته محددة وأنه منزع من الكتابة . وكل هذا غير صحيح .

ذلك نفذ فرار احاته الى العماش .

الوراثة ! بل حاول هذا الوارث مرارا ، أن يشوه صورة وفاة الرئيس السادات لاسرة عبد الناصر ! لقد اتخذ من صلة القرابة ، سندًا أو صكًا لميراث ((الناصرية)) !

وأخذ ينشر ، في الصحف العربية كلاما غير صحيح عن أن أسرة جمال عبد الناصر ، تعامل الآن ، بعدم الوفاء .. وأن الواقع المسئولة تحاول النيل من أولاد عبد الناصر .. وأن الهدف هو الإذلال !! ولكن أسرة عبد الناصر ستبقى في مصر !

نعم هكذا ينشر وكان هناك نوايا لخروج أسرة عبد الناصر من مصر !!

حكاية المخصصات :

نشر هذا الشاب الذي يدعى وراثة ((الناصرية)) .. أن المخصصات المالية المقررة لاسرة عبد الناصر يتاخر صرفها .. وأن الأسرة تتعرض لضغوط متعددة !

بل نشر أيضاً أن حرية الصحافة التي تقرر في مصر .. هي فقط حرية الهجوم على جمال عبد الناصر !!

ويهياً من يقرأ كلمات حاتم صادق التي يرددتها في الصحف العربية ، وفي المجتمعات العامة ، وكان أنور السادات ، اغتصب الحكم بانقلاب ضد عبد الناصر ! وما دام الأمر كذلك في منطقه ، فان من حقه ، وهو الوريث الشرعي .. وهو المثقف المفتون ، الذي عينه هيكل رئيساً لقسم الابحاث وكل أعضائه أساتذة في الجامعات .. من حقه أن يحكم ا

أنا لا أبالغ في هذا الوصف .. لأن كل مصر تعرف ، أن الزفاء هو الصفة الأولى البارزة في أنور السادات ، الذي أوصى جمال عبد الناصر بأولاده .. اعتقادا منه أنه سيلقي ربه قبل جمال عبد الناصر .. والذي كان وائقاً وهو يوصي زميل النضال والعمر ، أنه سيرعاهم أكمل الرعاية .. فهل هذا هو أنور السادات ابن القرية والوفاء ، الذي ينال من إبناء عبد الناصر .. والذي يقتطع من المخصصات المالية المقررة بقانون .. والتي تصرف كما تصرف كل مرتبات الدولة ، والتي لا يستطيع أحد ، ولو كان رئيس الجمهورية ، أن يؤخرها .. أو أن يستخدمها أسلوباً للضغط على أسرة عبد الناصر ، والضغط لماذا ؟ ولما هدف ؟

إن الحقيقة التي يريد أن يشووها هذا الشاب ، الذي يحققن بالحق أن كل شيء لأنه يتصور أن وفاة جمال عبد الناصر ، حجبته عن أن

يصل الى منصب لامع في الحكم .. ان الحقيقة تقول أن أسرة الزعيم الراحل ، تعيش الان ، كما كان جمال عبد الناصر على قيد الحياة رئيساً للجمهورية ..

- المخصصات المالية ، لم تمس ، كما قررها مجلس الشعب •
- الحراسة الخاصة •
- السكرتارية الخاصة •
- الطبيب الخاص •
- السيارات المخصصة لرئيس الجمهورية وللحرس ..

وكل مواطن يعرف تماماً ، أنه حتى لو لم يقر مجلس الشعب هذه المخصصات .. فلن يكون السادات أقل وفاء .. وهو الذي أوصى عبد الناصر برعاية أولاده .. وكان السادات سوف يتصرف وفقاً لمبادئه .. الأخلاق لا تتجرأ والوفاء لا يتجرأ ..

وقد قال الرئيس السادات « لاسرة عبد الناصر بعد وفاته :
— كل ما تريدونه احجزوه لديكم ..

١٧ سيارة :

وقد ارتكب حاتم صادق حماقة ، أراد أن يستشرها مع العقيد القذافي ، في وقت كان كل مصرى يشعر فيه بجروح عميق ، من موقف العقيد من شعب مصر .. واتهاماته اليومية بالخيانة !
ما هي القصة ؟

حدث في مجلس الشعب ، عند مناقشة الميزانية هذا العام أن طالبت النائبة كريمة العروسي ، بالكشف ، وجاء في كلمتها الطويلة ، أنه يجب النظر في المخصصات التي تصرف لاسرة رئيس سابق .. ونشرت الصحف كلمتها في عرضها للجلسة ..

وتصور ((الوارث الجديد)) أن النشر موعز به .. لسبب بسيط ، أنه لا يريد أن يفهم أو يقتنع ، أن اطلاق حرية الصحافة ، ليس مسرحيّة سياسية وأنه حقيقة .. وأن حرية الصحافة ، لا تبيح لأحد في أي موقع ، أن يتدخل فيما تنشره الصحف ..

كما أنه ليس هناك أدنى قصدـ لاثارة حملة ضد مخصصات أسرة عبد الناصر .. ولو كان الأمر كذلك ، لكان سهلاً .. بل حدث قبل كلمة كريمة العروسي بدورة كاملة ، أن تقدم صلاح توفيق عضواً مجلس

الشعب ، بطلب احاطة لمناقشة موضوع المخصصات الى حافظ بدوى رئيس المجلس ، فاقنעה بأن يسحب هذا الطلب ، حتى لا يؤول تأويلا سيئا واستعن فى اقناعه بمحمود أبو وافية عضو المجلس ، وسحب العضو طلبه ..

كما أن حرية الصحافة ليست موجهة ضد تاريخ عبد الناصر لأن زعامة علاقية ، مثل زعامة جمال عبد الناصر ستظل لاجيال ، موضوعا حيا ، تتناوله أقلام الباحثين والمؤرخين بالتأييد والتحليل والنقد ..

ان تاريخ جمال عبد الناصر ، ليس ملكا لحاتم صادق ، لانه زوج كريمه .. أنه ملك لlama العربية كلها ..

* * *

ودفعت عقدة الحقد صاحبها ، أن يخلق موقفا سخيفا .
لقد فوجئ رئيس ديوان رئاسة الجمهورية يوما ، وبعد أن أثير موضوع المخصصات في مجلس الشعب .. بين جاءوا ليعيدوا إلى رئاسة الجمهورية سبع عشرة (١٧) سيارة ، هي من المخصصات لاسرة عبد الناصر وضباط الحراسة احتجاجا على ما أثير ..

وانتصل رئيس الديوان ، بالرئيس السادات ..
وكان رد الرئيس : السيارات كلها تبقى تحت أمر الاسرة ..
وعادت السيارات ..

ولكن حاتم صادق رفض أن يتسلم السيارات المخصصة للسيدة هدى قرينته ..

كما أن السيدة الجليلة حرم الزعيم الراحل رفضت عودة السيارات الخاصة بها ..

وتسلم باقى أفراد الاسرة السيارات المخصصة لهم ..

ومع ذلك ، فقد طلب الرئيس السادات من أشرف مروان ثلاث مرات ، أن يتتحدث إلى السيدة الجليلة تحريم عبد الناصر ، والسيدة هدى وزوجها حاتم صادق .. لكنه يتسللوا السيارات التي لا تزال موجودة في قبر القبة ، بغير استخدام ، وهي تحت طلبه ..

وفشلت محاولة حاتم صادق في إثارة هذه المظاهرة السخيفة ..
وحدث بهذا في الوقت الذى كان يترشح فيه على مكتب العلاقات الليبية (السفارة) في القاهرة متزديدا بذلك مشاعر جميع المصريين .. عندما كان راديو طرابلس يقول شعب مصر بالحيانة !

صورة الرئيس مع خالد عبد الناصر :

وحاتم صادق الذى يسعى عارضا خدماته ، الى حيث تطعن كرامه الشعب المصرى .. يعلم تماما ، أن كل أفراد أسرة عبد الناصر ، يلقون الرعاية الكاملة ، والواجبة والاكثر من الواجبة ، من الرئيس انور السادات .

وقد حاول حاتم صادق أن يشوه هذه العلاقات الابوية الذى تربط الرئيس السادات ، بأبناء جمال عبد الناصر وقد على على نشر صورة للرئيس وهو يستقبل خالد عبد الناصر ، عندما عاد من أحوازه حوالي شهرين .. من دراسة للهندسة فى إنجلترا علق حاتم صادق على ذلك ، فى صحف عربية أيضا ، بما يوحى أن نشر الصورة ، هو اعياه لانور السادات ، أنه يرعى الاسرة . وقال أن خالد لم يتطلب المقابلة . وأن الرئيس السادات هو الذى استدعاه . وأن المقابلة لم يجر فيها شئ هام يستدعي النشر !

والصحيح أن خالد حضر إلى مصر ، وأراد أن يقابل الرئيس السادات، وطلب ذلك من أشرف مروان . ورحب الرئيس طبعا ، بلقائه ، وفي أسرع وقت . واطمأن على دراسته وحياته فى إنجلترا .
هذا كل ما فى الموضوع .. ولكن عقدة ((الميراث)) لها تفسيرات حاقدة أخرى .

ولست فى حاجة الى القول بأن السيدة حرم الزعيم الخالد ، تسافر الى الخارج ، موفورا لها كل الرعاية .. التى كانت لها فى حياة جمال عبد الناصر .

أعفاء من المعركة :

وحاتم صادق يتحدث وينشر كثيرا فى هذه الأيام عن المعركة . والاحاديث طبعا ، بقصد تشويه قرار العبور . وهو يقول ان العبور العظيم الذى جرى فى ٦ أكتوبر ١٩٧٣ ، كان مقررا له أن يتم بتخطيط جمال عبد الناصر فى ديسمبر ١٩٧٠ . ويقول ما نصه ((وأنا أقول بالتحديد وحسب مشاهداتى ، أن عبد الناصر كان سيعبر قناة السويس ، وعلى أكثر تقدير وأقصى تخطيط فى ديسمبر ١٩٧٠))

وقد سالت جميع القيادات العسكرية عن صحة هذا القول . فلم أجد له أثرا من الصحة . كما أن العقبات الفنية التى كانت قائمة أمام العبور الناجح بأقل الخسائر الممكنة ، لم تذلل الا فى مايو ١٩٧٣

وهذا الادعاء من حاتم صادق في تقديرى يسىء الى جمال عبد الناصر ،
لانه أصبح معروفا ، لكل مواطن في الامة العربية .. أنشأ حتى ديسمبر
١٩٧١ .. أى بعد التاريخ الذى يحدد حاتم صادق بعام كامل ، لم تكن
قد استكملنا تسليحنا ! ولم يف السوفيت بتعهداتهم بارسال الاسلحة
المطلوبة .. وقصة عام الحسم معروفة للجميع ..

... بل أن الرئيس السادات ، قد أعلن مبادرة فبراير ١٩٧١ ، حتى
تتحرك سياسيا . لأن التحرك العسكري كان مستحيلا ، وبطاريات
الصواريخ للدفاع عن الصعيد .. لم تكن قد حصلنا عليها ! وهى التي
اتفق عليها عبد الناصر مع السوفيت بعد ضرب قنطر ومحطة كهرباء
نجع حمادى .

وتابت أيضا رسميا أن الخطة الوحيدة التي تسلّمها الرئيس السادات
بعد وفاة عبد الناصر هي الخطة ٢٠٠ الدفاعية . وكان السادات قد حضر
آخر اجتماع لمناقشتها مع القيادات العسكرية برئاسة عبد الناصر قبيل
وفاته .

ولكن عددة المزاح تسيطر على حاتم صادق بالحق على كل ما يجري
بعد وفاة عبد الناصر ، لأن القدر حجب هذا الشاب ، عن مجده ساطع ،
تصور أنه كان سيصيّبه بحياة جمال عبد الناصر .

واذا كان حاتم صادق يتتحدث كثيرا عن المعركة .. ويعبر عن مشاعر
وطنية عارمة ، تماماً صدره ، وينبض بها قلبه ..
فإنه ليؤسفني كل الأسف أن أقرر أن حاتم صادق هو المصري الوحيد
الذى تخلى عن المعركة ..

وأكرر .. أن حاتم صادق هو المصري الوحيد - من بين ٣٦ مليون
مصري - الذى تخلى عن المعركة ..

ولا أقول هذا ادعاء ولا أقول مجازا ..

أنتي أعتبر عن حقيقة واقعة ..
ان القرار الوحيد الذى أصدره الرئيس الرئيس أنور السادات ، بالاعفاء من
التجنيد كان قراراً باعفاء حاتم صادق ، لأن الاعفاء يجب أن يصدر بقرار
من رئيس الجمهورية !

وقد أصدر الرئيس السادات هذا القرار بناء على طلب وال الحاج من
حاتم صادق .. الذى شاء أن يتخل عن المعركة ! وقد استعان حاتم
صادق بأسرة عبد الناصر ، لكي يصدر الرئيس السادات قراراً جمهورياً
بااعفائه من المعركة ..

وكان للرئيس السادات شقيقان في جهة القتال الشهيد الطيار عاطف السادات ، والمقاتل المهندس ذي العابدين السادات .. ولم يفكر الرئيس لحظة واحدة ، في اعفائهما .. ولم يفكرا هما لحظة واحدة ، في أن يطلبان الاعفاء من شرف القتال .. وكان المرحوم عاطف - وهو في مقام الابن من أنور السادات - وللرئيس عاطفة خاصة نحوه مثل ولده جمال .. كان الشهيد عاطف ، كثيراً ما يزور الرئيس ، متجمساً ، متوجلاً لادة دوره البطولي .

ولكن كيف أصدر الرئيس قرار اعفاء حاتم صادق .. لقد يجل موعد تجنيد حاتم صادق ، بعد أن تولى الرئيس السادات المسئولية .

.. وطلبت أسرة عبد الناصر ، على لسان خالد الابن الأكبر من الرئيس اعفاء حاتم .. وقال الرئيس حينئذ .. يكفي لاسرة عبد الناصر .. أن عبد الناصر أعطى حياته من أجل مصر ..

وطلب الرئيس من سامي شرف وزير شئون الرياسة أن يخطر الفريق أول محمد فوزي بأعداد القرار ..

وكان سامي شرف يعتبر حاتم صادق ، جزءاً من مركز القوة الذي يشكله هيكل .. ولذلك فقد تباطأ في إعداد القرار .. بل أنه لم يعده ! ثم جاء اليوم الذي يجب أن يستدعي فيه حاتم صادق للتجنيد .. ولم يكن القرار قد صدر بعد ..

وأتصل خالد عبد الناصر بالرئيس السادات ، وذكره بوعده وقال له :

- يا عم .. أنت كلفت سامي شرف بأعداد القرار ولكنه لم يفعل .. وغدا هو موعد تقديم نفسه للتجنيد ..

ويومها .. أتصل الرئيس السادات بسامي شرف ، وعنه ، وكرر عبارة ((يكفي لاسرة عبد الناصر .. أن عبد الناصر أعطى حياته من أجل مصر)) ..

ووقع الرئيس السادات ، القرار الوحيد بإعفاء حاتم صادق من المعركة ، بناء على طلب أسرة عبد الناصر ..

وبذلك كان حاتم صادق هو الوحيدة من بين ٣٦ مليون مصرى الذى صدر له هذا القرار .. لأن الرئيس لم يعف أحدا ..

● الفصل الحادى عشر

□ هل كان السادات

يعلم ؟

حسين الشافعى كان له رأى مخالف بعد وفاة عبد الناصر . دعوة الى الرئيس نميرى بالتدخل . النصيحة التى قدمها الرئيس هوارى بومدين . أبو النور كان المفاجأة . مقاومة مؤتمر التعليم الذى دعا اليه الدكتور محمود فوزى . رئيس تحرير جديد ((للاحبار)) . صور عبد الناصر فقط فى مرافق الدولة والمؤسسات الدستورية . السادات ينام ومسدسه . بجوار سريره .

ولكن السؤال الخطير ..

هل كان أنور السادات يعلم كل شيء عن على صبرى وشعاوى جمعة
وسامي شرف عندما تولى رئاسة الجمهورية ؟ ..
ويقيني الشخصى أنه كان يعلم ..
ويقيني الشخصى أنه كان يتوقع كل ما يجرى ..

ولكن الاوضاع الواقعية والدستورية هي التى حتمت على أنور السادات
أن يطبق شعار الاستمرار . وليس من المتصور ، أن أنور السادات الذى
بدأ نضاله السياسى في قلب الاحداث المصرية فى أوائل الاربعينات ،
وعاش السياسة المصرية فى أثوارها السعجية .. حتى شارك فى ثورة
٢٣ يوليو ثم شارك تجربة الثورة حتى وفاة جمال عبد الناصر .. ليس
من المتصور أن يجهل أنور السادات بكل هذه الخبرة الطويلة - أدوار
على صبرى ، وشعاوى جمعة ، سامي شرف - وخاصة فى الفترة
الأخيرة من حياة جمال عبد الناصر .. بل انهم عملوا تحت اشرافه
المباشر . حينما تولى مسئولية الاتحاد الاشتراكى بعد اخراج على صبرى
بغضيحة لوريات المقايب والبضائع المشهورة التى جلبها معه من الاتحاد
السوفيتى .

كان السادات يعرف . ولكن كان لا سبيل أمامه الا الاستمرار مع
هؤلاء بعد وفاة عبد الناصر .

فهم تحمسوا لتأييد تسميته لرئاسة الجمهورية .. أملا منهم . فى
أنه سيكون المحاكم الصوى .. فليس من المعقول أن يبدأ بالشك مع من
أظهرروا التأييد لترشيحه .

وهم أيضا باشروا شئون الحكم التنفيذية ، فترة طويلة ، وكان
السادات على الرغم من لقائه المستمر بجمال عبد الناصر وخاصة فى الفترة
الأخيرة .. ورغم كونه نائب رئيس الجمهورية .. ورغم أن عبد الناصر
كان يطلعه عن شئون الحكم .. وبالذات ما يتصل بالعلاقات المصرية
السوفيتية .. فان هناك بعض شئون الحكم التى كانت مركزة فى سلطات

هؤلاء الاشخاص . كما أن عبد الناصر كان يكلف محمد حسين هيكل بمهام ، ويطلعه على حقائق .. ربما لم تكن مسجلة في وثائق الدولة . ولذلك كان الاستمرار كان ضروريا .. كما أن السادات كان يثق ثقة كبيرة في عبد المحسن أبو النور كأمين للاتحاد الاشتراكي .. وكان اشتراكه مع المتأمرين هو المفاجأة الكبرى للسادات .

كان الاستمرار ضروريا .. ولم يكن موقف حسين الشافعى مستقىما مع هذا الاستمرار عندما عرض موضوع ترشيح أنور السادات لريادة الجمهورية . لقد تمسك حسين الشافعى بنص دستورى . فسره على أنه يمنع هذا الترشيح . وبما يعني أنه أحق به .

بل ان حسين الشافعى صارح أكثر من شخص بهذا الرأى ، ومن بين من صار لهم وزير خارجية تونس وبورقيبة الابن ، اللذان حضرا الى القاهرة لاداء واجب العزاء .

وفي ذلك الوقت أيضا ، تطوع وزير سابق ، بأن يعقد اجتماعا بين الرئيس جعفر نميري - وقد كان في القاهرة - وبين قيادات الثورة الذين ابتعدوا عن العمل السياسي في حياة عبد الناصر .. يقصد أن يتدخل الرئيس نميري في موضوع من يخلف جمال عبد الناصر ! ولم يكلف هذا الوزير السابق من أحد بهذه المهمة . وفقط الرئيس نميري إلى ذلك .. ولم يتتدخل .

وفي ذلك الوقت أيضا ، كان هيكل يشكل قوة .. ونشر في ((الاهرام)) ما يركّز الانتباه حول ذكرى محيي الدين .. كما تركّزت عليه عدسات التليفزيون في جنازة عبد الناصر عند دفن الجثمان وقتا طويلا .

وكان الاتجاه الاول في ذهن أنور السادات ، أن تكون القيادة جماعية . ولكن الرئيس هواري بومدين ، أقنع السادات ، بأن الوضع لا يحتمل التأخير ، ولا بد من الاختيار الدستوري لمن يتولى الرياسة .. وعلى الفور

* * *

المهم .. تم ترشيح أنور السادات ، مؤيدا من هذه المراكز المسيطرة . ودعا الرئيس السادات ، نائبه حسين الشافعى الى جلسة عائلية ، صارحة فيها بأنه ليس غاضبا من موقفه .. وأن الظروف التي تمر بها البلاد ، تستدعي تسيير كل شيء .. والتفكير في الحاضر والمستقبل ، بالتعاون والترابط والاخلاص ..

وقد فوجيء حسين الشافعى ، بهذا الموقف من أنور السادات ..
وشكره عليه ، ووضع يده فى يده .. عهدا على مرحلة تعاون كاملة (١) ..
وفى هذه المرحلة الاولى أيضا .. تقدم محمد حسين هيكل باستقالة
من وزارة الاعلام ، وأعلن للرئيس السادات ، أنه يضع قلمه وشخصه
فى خدمة أهداف النظام برياسة السادات ..

وقرر الرئيس السادات أن يعطى نفته للجميع .. وأن يرقب - فى
الوقت نفسه - كل شيء ، بكل خبرته العميقه ..
وادرك السادات ، بعد فترة قصيرة ، حقائق النوايا ..
أنهم يريدونه ملكا يبصم على القرارات ..

وكثير من القرارات كان يتخدنها الرئيس ، ويطلب من سامي شرف
اعدادها لكي يوقعها .. وتمر الايام ولا يقدمها سامي شرف الذى يتصور
أن الرئيس السادات قد نسى فى زحمة العمل .. ويتظاهر الرئيس أيضا
بانه قد نسى فعلا .. الى أن يجئ سامي شرف فى حديث عابر عن
موضوع آخر بالسؤال عنها .. فيعتذر سامي شرف وبعد القرار ا

ولكنهم تصورو أن الامور ستتجزء كما يشتتهون ..
وأرادت مراكز القوى أن تسيطر على الصحفة ..
وكان هيكل على علاقة طيبة مع شعراوى جمعة وسامي شرف ..

وحرص الاثنان على استمرار هذه العلاقة .. على أساس أن يتتجنب كل
فريق شرور الفريق الآخر .. وأن يضمن تعاونه فى بعض الامور ..
وكانوا مطمئنين الى دار التحرير التى تصدر جريدة الجمهورية ..

وكانت ((الاخبار)) تشكل بالنسبة لهم كثيرا من الشكوك .. وخاصة
أن ((الاخبار)) أفتتحت مجالا كبيرا فى صفحاتها ، لتقديم تاريخ أنور
السادات النضال الى الجماهير .. قبل الثورة وبعدها .. وكل هذا
التاريخ كان قد طوى النشر عنه .. فى عهد جمال عبد الناصر .. ونشأ

(١) تهدى هذه التعاون أكثر من مرة ، بسبب اختلاف وجهات النظر حول سبل إطلاع
نائب رئيس الجمهورية .. وقد فوجيء الرئيس السادات ، بأكثر من خطاب على القسم
حسين الشافعى ، يعبر عن سياسة مقايرة لسياسة الدولة ، وتم اختيار حسين ميسارك
نائبا لرئيس الجمهورية .. وكان ممدوح شاليم هو مبعوث الرئيس الى حسين الشافعى لإبلاغه
هذا القرار ..

وكان رد حسين الشافعى : هذا حق رئيس الجمهورية ..

في مصر جيل جديد لا يعرف شيئاً عن هذا الكفاح الطويل المستد لثلاثة
عاماً ..

ولم تكن مراكز القوى . بقادرة أن تمنع شيئاً يكتب عن أنور السادات
فهذا كاشف لنواياها ..

وأظهرت ((الأخبار)) الاستقبالات الشعبية التي كان يستقبل بها
أنور السادات في أول رحلاته بعد توليه الرئاسة إلى طنطا .. ثم أسيبو
.. ثم أسوان .. ثم رحلته إلى السودان ..

وكان ((الاهرام)) لا يشير إلى الاستقبالات الشعبية للرئيس السادات
الا ببضعة سطور متزوية .. كما أن هيكل بدأ يكتب بما يوحى
للقراء ، انه راسم السياسة وواضعها ، بل أنه صاحب القرار الذي يتخذ
السادات !

ولذلك كان سبيل مراكز القوى . في الإعلام ، للتغطية على أي شعب
يمكن أن يصل إليها السادات ، هي التشر على أوسع نطاق عن الرئيس
جمال عبد الناصر .

أي قرار يصدر هو أصلاً قرار عبد الناصر قبل أن يموت ..
أي حديث يدللي به شعراوى جمعة .. كله .. ومن أوله إلى آخره ..
عن جمال عبد الناصر .

وقد حدث أن ظهر شعراوى جمعة فيه برنامج تليفزيونى . وجه
إليه فيه عشرات الاستئلة .. وكان يسبق اجابته عن كل سؤال ، بغير
أن الزعيم الراحل جمال عبد الناصر ، كان يرى في هذا .. كذا ..
وكذا .. حتى أن أحد أصدقاء شعراوى جمعة اتصل به بعد هذا الحديث
وقال له : لم تكن أنت المتحدث في هذا البرنامج .. ولم يكن لك رأى
أبدية .. كل ما قلته كان جمال عبد الناصر .. وحتى استشهاد
 بكلمات عبد الناصر لم يكن في موضعه ، لأن هذه الكلمات هي برأ
هيكل .. وليس بقلم عبد الناصر ..
لكن كان هذا هو التخطيط ..

ولذلك .. عندما أراد الدكتور محمود فوزى رئيس الوزراء ، أن يعا
مؤتمراً لتطوير التعليم .. حاولوا أن يمنعوا عقد هذا المؤتمر في مناقشة
مجلس الوزراء .. وكانت المعارضة منظمة من شعراوى جمعة ، وسهـ
ـ زايد .. كما عارض أيضاً الفريق فوزى وزير العربية !! .. بحجة ا

هذا المؤتمر . يصرف الانظار عن المعركة .. ولا صوت يعلو على صوت المعركة !

وتصدى لهذه المعارضة - غير المفهومة - الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الدولة .. وقال له شعراوى جمعة بعد اجتماع مجلس الوزراء
أنت أطلقت مدفعة نقيلة على الفريق فوزى !

ورد عصمت عبد المجيد : هو الذي يملك المدفعية لا أنا !
وانعقد مؤتمر نتطوير التعليم ..
وتحدث فيه الدكتور محمود فوزى ..

ثم القى شعراوى جمعة خطابا مكتوبا .. كل سطر فيه اسم جمال عبد الناصر ، والخطاب خلاصته أن سياسة التعليم كما وضعها جمال عبد الناصر ، ليست في حاجة الى تعديل أو تطوير وأنه ليس في الامكان ابدع مما كان !

والتصل بي محمد فايق وزير الاعلام ، وطلب تشر خطاب شعراوى جمعة كاملا ، وعلى أوسع نطاق !
وكان أنور السادات يعلم كل هذا !

ثم كان الاتجاه الثاني في الاعلام ، هو أن تغطي أخبار الاتحاد الاشتراكي ، أي نشاط سياسي ينشر عن أنور السادات !

وكان الالحاح في ذلك ، على الصحف واضحا كل الوضوح . أخبار الاتحاد الاشتراكي كلها يجب أن تكون مانشetas في الصفحات الاولى .. أي اجتماع في الاتحاد الاشتراكي يجب أن يكون هو أبرز ما ينشر في الصحف !

وكان أنور السادات يعلم كل هذا .. وعلى الرغم من صلات أنور السادات الشخصية القديمة بعدد كبير من المسؤولين في الصحف .. فإنه لم يطلب من أحد أن يقف ضد هذا الاتجاه ..

وهذا السلوك من أنور السادات قد طمأن مراكز القوى كثيرا ..

وعلى الرغم من أن المسؤولين في ((الاخبار)) وبتوجيهات صريحة من الرئيس أنور السادات كانوا يستجوبون لكل شهوات مراكز القوى .. في النشر على أوسع نطاق .. الا أن هذه المراكز أرادت تعيين رئيس تحرير ((الاخبار)) يشارك رئيس تحريرها كل مسؤولياته ..

ووقع اختيارهم على كاتب ماركسي من التنظيم الطبيعى تربطنى بـ صداقة شخصية عميقة . وكان هذا وجه المرجح .

وكالعادة لم يعرض أنور السادات عندما فاتحوه فى استصدار قرار تعينه بوصفه رئيس الاتحاد الاشتراكى والتمس وفدى من قيادات أخبار اليوم وقف هذا التعيين - لدى أنور السادات . ولم يصدر القرار .

صورة عبد الناصر فقط .. في مراقبة الدولة والمؤسسات

لم توضع صور رئيس الجمهورية الجديد فى المكاتب الرسمية ، وبقيت صور جمال عبد الناصر فقط ! .. وهذا ما لم يحدث فى أي دولة بعد اختيار رئيس جديد للجمهورية .. ولم يعر أنور السادات هذه الموضوع اهتماما . ولكن عدم وضع صور السادات ، كان مظهرا من مظاهر نفوذ مراكز القوى .

وحاولت مراكز القوى ، أن تجند صحافيا معروفا ، له صلات قد ينما ببلرئيس السادات ، لكنه يتبع ، الاتصال بالرئيس .. بعثة أنه لا يريدون أن يتفرد هيكل بالاتصال .. على الرغم من أن روابطهم بهيكل كانت قوية .. واعتذر هذا الصحفي عن عدم القيام بهذه المهمة . وكانت ابجاته .. اذا اتصل بي الرئيس السادات فهذا يسعدنى .. ولكننى لا أحب ان اكون فى الدائرة الضيقه .

وأبلغ الصحفي ما حدث له معهم ، إلى الرئيس السادات .

وبدأت هذه القوى تحرك أسرة عبد الناصر ضد السادات . وأنهموا السيدة أرملة الرئيس الراحل أن قرار مجلس الشعب بصرف مخصصات الأسرة ، يجب أن يشمل أيضا كل الاستراحات الحكومية . وغضبت أرملة الرئيس الراحل عندما أقام الرئيس السادات حفل استقبال للدبلوماسيين الإجانب وقرينتهم فى قصر عابدين . واعتبر هذا الحفل منافيا للعداد الذى يجب أن يستمر .

وتحمل الرئيس السادات كل التصرفات الصغيرة بصبر ، وذهب الي أحد أشقاء الرئيس عبد الناصر وحذره من سامي شرف .. ومن هيكل قال له الشقيق أن عبد الناصر كان يريد التخلص منها فى الاشهر الأخيرة .

وتظاهر السادات أمام كل من كان ينقل إليه رواية أو قصة عن تجمع مراكز القوى ضدّه . واستعدادهم للنيل منه .. تظاهر بأنه لا يصدق . وأنه يثق في كل من يعمل معه حتى يثبت العكس .

وقد صارحه يوماً الدكتور عزيز صدقى ، بأن هناك أجهزة تجسس في منزله وفي مكتبه .. وببدأ السادات وكان هذا الموضوع الخطير لا يعنيه ولكن السادات في الوقت نفسه ، كان بالغ العرض في أحاديثه التليفونية ..

حدث أن اتصل به صديق بالتليفون وقال له الصديق :
— ياريس .. الامن .. رجالى أن تأخذ بالك من الامن ..
ورد السادات — الامن كويس ..

وتتحدث معه في موضوع آخر .. حتى لا يستطرد هذا الصديق في حديث عن الامن يتناول فيه شعراوى جمعة بأى اتهام ! وكان الصديق يريد أن يستطرد في حديث عن وجوب تأمين رئيس الجمهورية نفسه .. من وزير الداخلية المسئول عن الامن ..

وتقدم المواطنون بشكاوى عديدة الى الرئيس تتحدث عن تجمعات الاتحاد الاشتراكي التي تهاجم خطابه في أول مايو بأوامر من التنظيم الطبيعى .. وكان يحيل هذه الشكاوى الى شعراوى جمعة أمين التنظيم

وكان الرئيس في الصورة الكاملة لكل ما يجرى في وحدات الاتحاد الاشتراكي .. بعد أن اتفقاً القوى على تفجير موضوع خطابه في أول مايو ، في كل اجتماع والاتفاق مع عمال التنظيم الطبيعي في هذه الوحدات على أن يهاجموا الخطاب .. لكي يفهم باقى الاعضاء أن هذا اتجاه غالب ، فيشتراكوا في الهجوم ..

وقد تلقى عدد من الاشخاص سرا ، رسائل شكر شفهية من الرئيس ، على مواقفهم الأخلاقية في اجتماعات الوحدات ..

وتتحدث مرة صديق الى الرئيس ، تليفونيا وأبلغه بأن أحد كامل يكون مجموعة ماركسية في المخابرات العامة ، لا أحد يعلم عنها شيئاً من الادارات المختصة في المخابرات ؟

ولم يجيء الرئيس .. وانتقل الى موضوع آخر .
ولكن هذا الصديق ألح على الرئيس أن يسمع منه تفصيلات هذا
الموضوع الخطير ..

واستمع الرئيس ولم يعلق الا أنه موضوع يستحق الدراسة !
وأصبحت تصريحات الرئيس لغزا حتى أمام أسرته .. وكان يدخل
إلى حجرة نومه ، ويضع مسدسه بعوار السرير . وكانت المسيدة قرينته
تطمئن في كل ليلة على احكام إغلاق غرف النوم .
خلاصة القول .. السيدات كان يعلم . وكان يراقب . وكان يجري
استعداده لمقاومة أي مؤامرة محتملة ، بكل الهدوء والكتمان . وكان يبحث
عن الدليل المادي .. حتى تقدم ضابط الداخلية طه زكي بالاشارة .
وهذه هي قصة الاشارة .



● الفصل الثاني عشر

□ القصيدة الكاملة لأشعرة التسجيل

نشاط مريب في المخابرات العامة . • الاتصال بزوج اخت الرئيس وهو خابط في القوات المسلحة . • لقاء أمام مسرح الرئيس . • سيارة زرقاء ١٢٨ أمام حديقة الحيوان . • البحث عن جهاز تسجيل ياباني (١) .

(١) حق هذه القصة الصحافية الاستاذ سعيد سنبلي مدير تحرير « الخبراء اليوم » في مايو سنة ١٩٧٥ .

لم تكن الصدفة وحدها هي التي جمعتهم .

كانت هناك علاقة صدقة قوية ومتينة ، تربط بينهم ، وتجتمعهم في لقاءات متعددة .. ولم تكن اجتماعاتهم تثير الشك ، رغم اختلاف مناصبهم ورغم حساسية الاعمال التي يمارسونها .

لقد كانوا من قبل يلتقطون ، ويجتمعون ، كاصدقاء تربط بينهم علاقات انسانية .. ولكنهم في ظل الظروف الجديدة ، بدأوا يلتقطون ويتكلمون كمواطنين يعز عليهم أن يتعرض وطفهم لصراع على السلطة ، وأرض الوطن لا تزال محظلة بجيوش الاعداء ..

وكانوا بحكم مواقعهم وأعمالهم ، قادرين على معرفة الحقيقة التي تحاول مراكز القوى اختفاءها عن الشعب .. قادرين على الاحساس ببعدي المخاطر التي يمكن أن تتعرض لها مصر فيما لو انفجر هذا الصراع !

أحدهم كان يشغل منصبا حساسا في مكتب وزير الحرب ، هو العقيد محمد جاد المولى رئيس قسم الضباط بادارة كاتم الاسرار .. والثاني كان يشغل منصبا هاما في المخابرات العامة هو حسن رشوان سليمان مسئول تجميع المعلومات التي تتعلق بالشرق الاوسط .. والثالث كاهن يشغل منصبا هاما في المباحث العامة بوزارة الداخلية هو الرائد طه زكي المسئول عن مراقبة التليفونات .

وكان الثلاثة بحكم مواقعهم ، يعرفون الكثير ..

* * *

كانت كل الدلائل تشير الى أن مراكز القوى بدأت تتكل ، وتتحرك في مختلف الواقع ضد رئيس الجمهورية ، خاصة بعد اقالة عن صبرى . المعلومات التي توافرت عند العقيد محمد معرض جاد المولى كانت تشير الى أن الفريق محمد فوزي وزير الحرب بدأ في عملية اتصال

وتكتيل بين قيادات الجيش . وقد حدثت واقعة صفيرة قد تبدو تافهة في نظر البعض . ولكنها في نظر العسكريين تختلف . لقد دعا الفريق فوزى الى اجتماع أخبرا لبعض قيادات الجيش ، وفي هذا الاجتماع تبسيط وزير العربية مع القادة على غير عادته . ودعاهم الى خلع الكابات التي يقطنون بها رؤوسهم .. بل دعاهم الى خلع ((جاكتاتهم)) . وهو أمر غير مألوف في اجتماعات العسكريين . وبالذات في اجتماعات الفريق فوزى الذي عرف بقوته وصلابته . وكان واضحًا أن الهدف من ذلك هو التقرب من قيادات الجيش . ومحاولة استمالتها الى جانب وزير العربية !

وكانت المعلومات التي توافرت عند حسن رشوان تشير بدورها الى نشاط مرتب يمارسه أحمد كامل رئيس المخابرات العامة ! لقد بدأ الاتصال ببعض العناصر الطلابية في الخارج ، في محاولة لتجنيدهم . وقام بوضع أجهزة تصنف في مكاتب رئيس الجمهورية ، بل وفي منزل الرئيس أيضا ، وذلك لحساب سامي شرف وقام بزيارة لبعض وحدات القوات المسلحة . وقد أثار هذا التصرف دهشة ، فالعادة لم تجر على قيام مدير المخابرات العامة بزيارة الضباط . وقد فسر العارفون هذه الزيارة بأنها محاولة لتعرف الرأي العام بين الجيش لحساب المخابرات العامة ، أو على الأصح لحساب سامي شرف الذي كان يحكم المخابرات العامة من خلال أحمد كامل .

بالإضافة الى ذلك فإن كل التقارير الواردة من الخارج ، بدأت تشير الى الإحساس بالصراع على السلطة في مصر ، وأن العدو الإسرائيلي بدأ يكيف سياسته ، مستفيدا من وجود هذا الصراع .
اما طه ذكي فقد كان يحمل مفاجأة .

لقد استطاع الوصول الى الدليل المادي الذي يؤكّد تامر مراكز القوى على رئيس الجمهورية . لقد كان بحكم عمله مسؤولا عن عملية تسجيل المحادثات التليفونية تنفيذا لأوامر شعراوي جمعة وزير الداخلية . وكانت أوامر وزير الداخلية صريحة في مراقبة تليفونات جميع أعوانه وشركائه

وتسجيل محادثاتهم . ومن خلال هذه التسجيلات أحس طه زكي بخيوط المؤامرة وهي تتجمع . كانت محادثات مراكز القوى التليفونية واضحة وصريحة في ضرورة اتخاذ إجراءات معينة بقصد احراج رئيس الجمهورية .. وكانت تشير إلى عمليات التكثيل التي بدأت وسط موضع معيّنة ومتعددة انتظاراً للحظة التحرك .

وفي صباح السبت ٨ مايو ١٩٧١ من طه زكي على العقيد محمد عوض جاد المولى ، وصارحه بما يدور في هذه المحادثات التليفونية وقال إن هذه الخفافيش يجب أن تصل إلى رئيس الجمهورية ليكون على علم بالامر . ورد عوض قائلاً : هذا أمر خطير ، ويحتاج إلى دليل .

وعلى الفور أجاب طه زكي : إنني مستعد لتقديم الدليل . ((مستعد لتقديم أشرطة التسجيل التي تتضمن المحادثات التليفونية ، التي دارت بين مجموعة مراكز القوى)) .

* * *

لقد فضحت مراكز القوى نفسها بنفسها .

كان شعراوي جمعة وزير الداخلية وأحد قادة هذه المراكز يفرض رقابة على الباقيين عن طريق تسجيل مكالماتهم التليفونية بواسطة المباحث العامة . كان يتتجسس على سامي شرف ، وعلى صبرى ، ومحمد فوزى وعلى بقية شركائه ! .

وكان سامي شرف على الطرف الآخر يمارس نفس اللعبة . ولكن عن طريق آخر . عن طريق أحمد كامل رئيس المباحث العامة .

وكان السؤال : كيف يمكن تقديم هذا الدليل المسادى إلى رئيس الجمهورية ؟ كيف يمكن الوصول إلى الرئيس دون التعرض إلى الرقابة البوليسية التي تفرضها مراكز القوى حول رئيس الجمهورية ؟

* * *

وفكـر العـقـيد مـحمد مـعـوض ، وـقال : سـاحـاـون عـن طـرـيق أـحـد الضـبـاط ،
وـاتـصـل تـلـيـفـونـيـا بـضـبـاط شـاب هو الرـائـد أـحـمـد طـه ، وـاتـفـق عـلـى لـقـائـه
فـى مـسـاء نـفـس الـيـوـم .

وـقال مـعـوض : ان هـذـا الضـبـاط الشـاب هو زـوـج أـخـت الرـئـيس
الـسـادـات . سـأـصـارـحـه بـالـامـر . وـأـطـلـبـه مـنـه تـوـصـيـلـه هـذـه المـلـوـمـات إـلـى
رـئـيسـ الجـمـهـورـية .

وـعـنـدـمـا اـنـتـهـيـتـهـ العـقـيد مـعـوض مـنـ عـمـلـهـ فـى مـكـتبـ كـاتـمـ الـاسـرـارـ فـى ذـلـكـ
الـيـوـم ، لمـ يـنـدـهـبـ إـلـى مـنـزـلـهـ مـباـشـرـةـ كـمـا تـعـودـ ، اـنـما ذـهـبـ إـلـى مـنـزـلـ حـسـنـ
رـشـوانـ ، وـأـخـبـرـهـ بـمـا جـرـىـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ طـهـ زـكـىـ ، وـقـالـ لـهـ : لـقـد فـكـرـتـ
فـىـ أـنـ يـكـوـنـ الرـائـدـ أـحـمـدـ طـهـ هوـ وـسـيـلـتـنـا لـلـاتـصالـ بـالـرـئـيسـ السـادـاتـ
.. فـمـا رـأـيـكـ ؟ ..

وـأـيـدـ حـسـنـ رـشـوانـ الـفـكـرـةـ ، وـقـالـ أـنـ اـخـتـيـارـ أـحـمـدـ طـهـ هوـ أـفـضلـ
اـخـتـيـارـ ، لـانـ ذـهـابـهـ إـلـى مـنـزـلـ الرـئـيسـ لـا يـشـيرـ شـبـهـاتـ .

وـفـىـ مـسـاء نـفـس الـيـوـمـ التـقـىـ العـقـيدـ مـحمدـ مـعـوضـ ، معـ الرـائـدـ أـحـمـدـ
طـهـ ، وـأـبـلـغـهـ بـمـعـلـومـاتـ طـهـ زـكـىـ ، وـمـعـلـومـاتـ حـسـنـ رـشـوانـ حـولـ مـؤـامـرـةـ
مـراـكـزـ الـقـوىـ .

وـوـعـدـ أـحـمـدـ طـهـ بـتـبـلـيـغـ هـذـهـ مـعـلـومـاتـ .

* * *

وـفـىـ الـيـوـمـ التـالـىـ الـاـحـدـ ٩ـ مـاـيـوـ .. التـقـىـ كـلـ مـنـ الرـائـدـ طـهـ زـكـىـ
وـالـرـائـدـ أـحـمـدـ طـهـ فـىـ مـكـتبـ مـحمدـ مـعـوضـ جـادـ المـولـىـ بـوزـارـةـ الـحـرـبـةـ
وـوـعـدـ طـهـ زـكـىـ بـاـحـضـارـ أـشـرـطـةـ التـسـجـيلـ . وـتـمـ الـاـتـفـاقـ عـلـىـ أـنـ يـلـتـقـىـ كـلـ
مـنـ طـهـ زـكـىـ وـأـحـمـدـ طـهـ فـىـ مـسـاءـ نـفـسـ الـيـوـمـ مـعـ فـوزـىـ عـبـدـ الـحـافـظـ
سـكـرـتـيرـ الرـئـيسـ . وـتـمـ الـاـتـفـاقـ عـلـىـ اـحـاطـةـ هـذـهـ الـلـقـاءـاتـ بـالـسـرـيـةـ الـكـامـلـةـ .

وـفـىـ مـسـاءـ نـفـسـ الـيـوـمـ اـسـتـقـبـلـ فـوزـىـ عـبـدـ الـحـافـظـ كـلـاـ مـنـ طـهـ زـكـىـ
وـأـحـمـدـ طـهـ ، وـتـمـ فـىـ هـذـهـ الـلـقـاءـ اـتـفـاقـ عـلـىـ اـحـضـارـ اـشـرـطـةـ وـالـاـسـتـمـاعـ

اليها فى مساء اليوم التالى ، على أن يأتي بها طه زكي ويصحبه حسن رشوان .. واتفق على تفاصيل اللقاء السرى ، بحيث لا يثير أية شكوك

* * *

وفي مساء اليوم التالى ، الاثنين ١١ مايو ، دق جرس التليفون فى مكتب طه زكي ، وكان المتحدث هو حسن رشوان . وكانت هذه المحادثة بداية للعملية التى اتفق عليها .

بعد نصف ساعة من المكالمة التليفونية توقفت سيارة صغيرة أمام مسرح العرائس المجاور لمبنى التليفونات حيث يعمل طه زكي . وكان حسن رشوان هو الذى يقود السيارة .

ولم تكد تمضي لحظات ، حتى جاء طه زكي وبيه حقيبة سوداء صغيرة فى داخلها اشرطة تسجيل ، وركب الى جوار حسن رشوان وانطلقا معا الى الجيزه .

وأمام كلية الهندسة توقف حسن رشوان بسيارته ، ونزل الاثنان منها ، ترکا السيارة هناك ، ومضيا مشيا على الاقدام الى باب حديقة الحيوان المطل على كوبرى الجامعة .

وهناك كانت تقف سيارة نصر ١٢٨ زرقاء يقودها فوزى عبد الحافظ بنفسه . وركب الرجلان فى السيارة ، ودارت السيارة متوجهة الى شارع النيل .

وذهبوا الى مكتب فوزى عبد الحافظ ، الملحق بمنزل الرئيس فى الجيزه . وبعد دقائق انتقلوا الى منزل الرئيس . وأحضر فوزى عبد الحافظ جهاز تسجيل ، وبدأوا فى ادارة الشريط ، ووقع مفاجأة اسكتت الجميع ..

صدرت عن الشريط أصوات غير مفهومة !

وقال طه زكي أن ذبذبة هذا الجهاز تختلف عن الذبذبة التى سجل بها هذا الشريط ولا بد من جهاز تتفق ذبذبته مع ذبذبة هذا الشريط .

وجاء فوزى عبد الحافظ بأجهزة تسجيل أخرى ، ولكنها عجزت بدورها عن اذاعة الشريط !

وصدف فوزى عبد الحافظ الى حيث كان الرئيس يجلس في الدور المعلوى . وعاد واصطحب كلا من طه زكي وحسن رشوان ، الى فيلا في شارع الهرم . وهناك بدأت المحاولة من جديد مع بعض أجهزة التسجيل الموجودة في الفيلا ، ولكنها بدورها ظلت صامتة لا تتكلم !!

وعاد الثلاثة الى منزل الرئيس من جديد . وكانت الساعة قد تجاوزت منتصف الليل . واستطاعوا ان يجدوا جهاز تسجيل يابانيا حديثا . ونطق الجهاز . وكانت الذبذبة هي نفس الذبذبة التي تم عليها تسجيل المكالمات التليفونية .

وأرسلت الاشرطة الى الرئيس ليسمعها بنفسه . وانتهى الرئيس من سماع الاشرطة في حوالي الرابعة صباحا . وكانت الدليل المادي على تآمر مراكز القوى . واستدعي الرئيس السادات طه زكي . وكلفه بالاستمرار في متابعة نشاط مراكز القوى . وقال له : أن فوزى عبد الحافظ لديه تعليمات صريحة باستقبالهم في اي وقت .

واصطحب فوزى عبد الحافظ كلا من طه زكي ، وحسن رشوان ، في سيارته الصغيرة الى كلية الهندسة ، حيث كانت تقف سيارة حسن رشوان . وتركهما هناك ليعودا الى منزليهما .



● الفصل الثالث عشر

□ أحمد كامل يكشف كل أسرار المقاومة

شعراوي جمعة مسيطر على سامي شرف . الاشرطة المسجلة كاملة .
لذا اختاروا أنور السادات . حدث بعد وفاة عبد الناصر . على صبرى
يحرض . خطبة للتحرك بعد اجتماع عند شعراوى . مجلس الامة يؤيد
السادات . تكوين الخلايا . السادات أيامه معلومة . أحاديث المؤامرة
بعد خطاب أول مايو . هيكل لم يكتب الفقرة الأخيرة من الخطاب . على
صبرى يقول : موسى صبرى « ابن كلب سافل » . سامي « شرف يبلغ على
صبرى قرار اقالته . رأى الفريق فوزى . تحريك القاعدة الشعبية . على
صبرى يقول لزملائه : « السادات سوف يضربكم بالجزم » . أحمد كامل
يحدى من كراهية الشعب لهم وكراهية الجيش . مجلس رئاسة وعلى
راسه الفريق محمد فوزى . شعار المركبة افضل غطاء لاي شيء . التنظيم
الطبيعي يتبعى يتبعى على الشعب لحساب شعراوى جمعة . الاجتماع الأخير
للمؤامرة . سامي شرف والاتصال بالسوفيت .

كيف قامت مراكز القوى ، لكي تحاصر انور السادات . بعد ان تولى
مسؤولية رئاسة الدولة ؟ ..

ولماذا أرادت هذه المراكز ، أن تبعد انور السادات عن رئاسة الجمهورية،
على الرغم من انهم اجمعوا على ترشيح السادات للرئاسة بعد وفاة جمال
عبد الناصر ..

وكيف تطور تفكير هذه القوى ، الى التآمر . حتى انهم رتبوا ان
يستعينوا بالقوة المسلحة ، للقبض على انور السادات ؟ ..

لقد شرح الرئيس السادات قصة المؤامرة . في حديث الى الشعب
اسنمر ثلاثة ساعات .. وليس ما يدعو الى تكرار هذا الحديث التاريخي
في هذا الكتاب .

ولكننى أقدم اليكم قصة المؤامرة كاملة . على لسان أحد شهودها ،
الذين حضروا كل خطواتها واجتماعاتها .. وكشف في التحقيقات أسرار
كل ما جرى ، واجاب على كل الأسئلة الحائزة .
في هذا الفصل يروى احمد كامل رئيس المخابرات العامة السابق .
كل الأسرار .

و قبل ان يصل القارئ الى كلمات احمد كامل .. علينا ان نقدم
صاحب هذه الكلمات اليه ..

خرج احمد كامل في الكلية الحربية عام ١٩٤٦ ، وعمل ضابطا في
القوات المسلحة حتى مارس ١٩٦٤ ، ووصل الى رتبة العقيد ثم نقل الى
وظيفة مدنية برئاسة الجمهورية بدرجة مدير عام في عام ١٩٦٤ ، وانتدب
للعمل بالاتحاد الاشتراكي عندما كان أمينه العام حسين الشافعى . ومكث
في الاتحاد الاشتراكي بلا عمل ٣ أشهر ، وشكرا ذلك الى جمال عبد الناصر
الذى أنهى انتدابه . وقد نفسمه الى سامي شرف سكرتير الرئيس
للمعلومات ، ولم يكن يعرفه من قبل . وكلفه بالعمل في مكتبه . وأمضى
٦ أشهر في هذا المكتب بدون عمل أيضا ، الى أن أبلغه سامي شرف انه
مكلف بالعمل في التنظيم الطليعى بالاتحاد الاشتراكي .

وبدا القراءة عن الاشتراكية في فترة الاشهر الستة التي بقي فيها في مكتب سكرتير رئيس الجمهورية بلا عمل . ثم بدا عمله في التنظيم الطليعي برئاسة شعراوى جمعة في مجموعة التنظيم بمصر الجديدة التي كان يرأسها سامي شرف ويعاونه أحمد شهيب .

وفي اكتوبر عام ١٩٦٥ ، عين محافظا لأسيوط ، وانقطعت صلته بالتنظيم الطليعي الا في حدود محافظة أسيوط .

تم ابلغه عبد المحسن أبو النور الأمين المساعد بالاتحاد الاشتراكي . بعد اخراج على صبرى من الاتحاد الاشتراكي ، انه تقرر اسناد مسؤوليه منظمة الشباب اليه بدلا من حسين كامل بهاء الدين .

ويقول أحمد كامل : « رحت وقابلت سامي شرف وقلت له أنا عاوز مهلة افکر فيها » . فوافق . ورجعت الى اسيوط . وبعد شهر ، سافرت الى القاهرة وقابلت سامي شرف فبصيت لقتيه بمحكمى لى أن الشباب حاليه سيئة ، والبلد والنظام كلهم في خطر وعاوز اللي يستنه .. وبصيت لقتيه يبكي بالدموع . فانا الحقيقة انزعجت وقلت له أنا رايح استلم الشباب دلوقت » ..

وتسلم عمله ، وكانت قد توطدت علاقة بينه وبين سامي شرف في الفترة من ١٩٦٤ الى ١٩٦٧ نتيجة العمل معه .. لأن سامي شرف كان المسؤول عن خلية التنظيم التي ضم اليها احمد كامل في شرق القاهرة . وكان احمد كامل يقدم له التقارير مباشرة مكتوبة بخط يده . ثم صدر القرار الجمهوري بتعيينه أمينا للشباب في اول سبتمبر ١٩٦٧ ، فنقال الى الاتحاد الاشتراكي بدرجة نائب وزير ومرتب وزير واستمر في المنظمة ٩ أشهر .. ووقفت حوادث الطلبة والمظاهرات في فبراير ١٩٦٨ .. وصدر بيان ٣ مارس ، وأعيد على صبرى الى الاتحاد الاشتراكي واتهمت منظمة الشباب بأنها هي التي دبرت مظاهرات حلوان .

وترى احمد كامل منظمة الشباب والاتحاد الاشتراكي بعد ان وجه شعراوى جمعة هذا الاتهام الذى ايده على صبرى وسامي شرف .

وبقي احمد كامل في التنظيم الطليعي ، ثم عين في ٧ مايو ١٩٦٨ محافظا للمنيا . وبعد ٧ أشهر عين محافظا للإسكندرية ، وبقي في هذا المنصب حتى نوفمبر ١٩٧٠ عندما عين رئيسا للمخابرات العامة بعد وفاة جمال عبد الناصر . وقال له سامي شرف أنه صاحب قرار تعينه ، مؤيدا من

سهر اوى جمعة ووافق الرئيس على ذلك . كما أبلغه انه كان مرشحا وزيرا للسياساب ، ولكن سامي شرف اراد التخلص من حافظ اسماعيل الذى كان رأى سا للمخابرات بحجة « انه رجل ناشف » ..

ولكن الحقيقة ان حافظ اسماعيل كان رجلا عفيا مستقيما في قمة اذ هى اساءة ، شريف القصد في عمله .. ولذلك كان استمراره رئيسا للمخابرات . عقبة صعبه امام اطماع سامي شرف وشعر اوى جمعة .

وصدر قرار تعيين احمد كامل رئيسا للمخابرات وبasher عمله حتى قبض عليه في قضية المؤامرة ، وبدأ التحقيق معه في الساعة التاسعة من مساء ١٩ مايو ١٩٧١ .

وقد سمعت عن احمد كامل وهو محافظ لاسيوط . كان كسلة من النبات والحيويه . وعندما عين محافظا للاسكندرية رفض إن يسكن في المنزل المخصص للمحافظ . وتبادرت معه الرأى في كثير من المشكلات ، فوجده يعبر عن روح وطنية . وسمعت من جميع زملائه أنه يمثل الضابط المصرى الممتاز .

ولكن فجأة تغير كل شيء في احمد كامل ، منذ عين رئيسا للمخابرات العامة باقتراح من سامي شرف ، حتى ان الرئيس أنور السادات استدعاه الاستماع منه الى سير العمل في المخابرات العامة ، ولم يتغوفه للرئيس بكلمة واحدة ، عما كان يجري من مؤامرة للتخلص منه . وكان احمد كامل يعرف كل شيء .

ولден طبيعة احمد كامل عادت اليه بعد القبض عليه . واجه أزمة ضمير فداءه . فلبس هو من طراز سامي شرف . وليس هو من المتعففين أو من هيئة المتعففين بمبرأة القوى . ولكنه انزلق في طريق ليس طريقه . وذلت علاقته الوثيقة بسامي شرف .. التي قدمت له المنصب بعد المتنسب . هي السبب في انزلاقه ... ولكنه أفاق الى نفسه . بعد أن بدأ التحقيق في المؤامرة .

اعرف بكل شيء « ما له وما عليه » .

كانت شهادة احمد كامل .. هي ركيزة قائمة الاتهام في المؤامرة . لأنها ... بقى عن أحداث عديدة ، واجنحات هامة ، واتفاقات أساسية في د. مؤامره التخلص من أنور السادات .

وكان الرئيس أنور السادات يعلم تماماً ، أن احمد كامل يخفى الشيء الكثير . وتلقى الرئيس معلوماته من داخل المخابرات - يأسلوب غير مباشر - أن احمد كامل يستعين بفرقة خاصة من الشباب في المخابرات العامة . لا يعلم عنها أحد في المخابرات شيئاً . وأن هؤلاء الشباب من أصحاب الاتجاهات الماركسيّة . ولم يكن معروفاً عن احمد كامل أنه من الماركسيّين . ولكنّه عندما عين في مكتب سامي شرف المعلومات . في حياة الرئيس جمال عبد الناصر - وجد فراغاً كبيراً في الوقت ، كما قال في التحقيقات . وبداً يدرس الاشتراكية واقتنع بها . ثم بدا يتّلون علاقات عديدة بالكتاب الماركسيّين .

ولكن الرئيس السادات لم يفاجئ رئيس المخابرات بما علم . واكتفى باستدعائه وسمع منه كل شيء ، الا الشيء الهام الذي استدعاه من أجله .

ولم يستطع احمد كامل أن يبرر هذا الخطأ . ولم يدافع عنه ، واكتفى بالاعتراف بأنه أخطأ . وبيوّكـد كل من اتصل به خلال التحقيق والمحاكمة وبعد الإفراج عنه ، أنه واجه انهياراً نفسياً ، وشعوراً عميقاً صادقاً بالندم ... فهو في حقيقته لم يكن يخترم هؤلاء الذين كان يعمل معهم .. وقد واجههم بأنهم مكررون من الشعب ومن الجيش الذي تصوّروا أنه يمكن تحريره لعزل السادات ..

والآن .. ماذا قال احمد كامل ؟ ..

السؤال : هل لديك مبرر معقول لعدم ذكر ما تجمع لديك من معلومات إلى السيد الرئيس وانت ترأس جهازاً يتبعه مباشرة ؟

أحمد كامل : أنا اعترف أنه غلط مني . والحقيقة أنا لم أكن سيء النية . وغير مشترك معهم في شيء وأنا معنديش تبرير مقبول أقوله ، وأنا لم اتصل بأحد ولم أشتراك في أي تحرك مضاد .

وقال احمد كامل : إن المجموعة بدأت متنافرة . فالعلاقات بين على صبرى وسامي شرف كانت سيئة ، لأن سامي شرف أخفى عن على صبرى رحلة السادات السرية إلى موسكو .. ولكن تدخل محمد فائق ووفق بينهما . أما شعراوى جمعة فقد كان مسيطرًا على سامي شرف دائم الاتصال والاجتماع به ليل نهار .

وأحمد كامل يصف قيادات المؤامرة .

على صبرى : رجل حبيث جداً ، ومكروه من الجميع .

شعراوي جمعة : نابه ازرق ،

سامي شرف : غاوي سلطة ولا رأى له .

شعراوي وسامي شرف معاً : اس المكر والدهاء .

وأستطاع احمد كامل ان يعرف قصة المؤامرة من مراقبة التليفونات .
لقد رأفيهم جميعاً بتكتيف من سامي شرف . وكان سامي تعرف في الوقت
نفسه ، يضع أجهزة للتصنت في داخل مبنى الاتحاد الاشتراكي ، تتيح له
ان يستمع الى اي حديث متبادل بين شخصين في اي مكتب من مكاتب
المبنى .

وقال تقرير احد كبار مهندسي الاذاعة والتليزيون الذي كلف بفحص
اجهزه في الاتحاد الاشتراكي :

« بمعرفتى انا المهندس وبعد حلف اليمين القانونية . قمت
باداء المهمة التي انتدبتهى النيابة العامة ل القيام بها . وهى فحص الاجهزه
الموجودة بحجرة السيد عبد الرؤوف سامي شرف بالطابق الثاني عشر
بمبني الاتحاد الاشتراكي العربى وتبيين لي ما يلى :

.....

.....

« مما تقدم تبين ان هذه الاجهزه الثلاثة الموجودة بالدولاب والاجزءة
الممساعدة لها مستخدمة لتسجيل الصوت من أماكن خارج الحجره بالبني .
ويكون القائم بالتسجيل والمراقبة موجوداً بالحجرة دون أن يراه المتحدث
الذى يسجل صوته ، وكل جهاز من هذه الاجهزه يقوم بنفس المهمه ويمكن
تشغيل الاجهزه الثلاثة معاً بحيث يتم التسجيل في ثلاثة أماكن مختلفة
بالبني في وقت واحد . هدا ولم نتمكن من متابعة الأسلامك . لمعرفة الاماكن
التي تؤدى اليها الأسلامك لأنها داخل الجدران » .

امود الى اقوال احمد كامل :

.. وبعد وفاة الرئيس جمال عبد الناصر المفاجئة لم يجدوا أمامهم
الآن السادات لرئاسة الجمهورية وأقصد بجميع الناس اللي لم يجدوا
هم اللي كانوا في السلطة ومعاهم زمام البلد بزعامة الرئيس ، هم شعراوى
جمعه وسامي وفوزى وأمين هويدى ومحمد فائق ، فالمجموعة دي الحقيقة
لم تجد أمامها لسد فراغ الرئيس غير أنور السادات على أساس انه يسد
الفراغ ويتعاون معاهم ، وأقصد بالتعاون انه مايمشيش حاجة من غير

موافقتهم ، وكان تقديرهم لعلى صبرى كبير إنما مكانته ممكناً يجيئه رئيس جمهورية لأنه مكرود من الجماهير وهم يعلمون هذا جيداً ، وكانت طلعت أتاوبل عن زكريا محيى الدين وخصوصاً بعد ما نشر الأهرام سوريته في نعيه للرئيس ، وظهر في الصورة على أنه بحق رئيس جمهورية ، ولكن هذه المجموعة عارضت على أساس أنه شخصية قوية ومن ثم سهل انهم يحكموه أو يمشي معاهم زى ماهم عاززين ، وكان رأيهم أن حسين الشافعى لا يصلح كرئيس جمهورية فمكانته أمامهم الا أنور السادات ، والظروف بالنسبة له لأنه نائب رئيس جمهورية وفي تصورهم انهم يقدروا يمشوا زى ماهم عاززين ، وتمت عملية الانتخابات وهم ساعدوا أنه يكون رئيس جمهورية (١) .

السؤال : اقررت أنه بعد وفاة الزعيم الراحل لم تجد المجموعة التي أوضحت أفرادهاً سوى السيد أنور السادات رئيساً للجمهورية ، فيما الذي تقصدت تفصيلاً من هذه العبارة ؟ (٢) .

أحمد كامل : بعد وفاة الرئيس كان شعراوى جمعة وسامى شرف والفريق فوزى وأمين هويدى ومحمد فائق وانا الحقيقة مش متاكدة بالضبط اذا كان محمد فائق معاهم والا – في تصورهم ان في ايدهم القوة التي تحكم البلد ممثلة في الداخلية والجيش والتنظيم السياسى والاعلام ، وأنهم يستطيعوا بتكتلهم مع بعض أن يسيروا انور السادات وامور البلد الداخلية بالوضع اللي يروه ، وأحب هنا ان أقر ان سامي شرف قال اى شخصياً بعد وفاة جمال وقبل تعين انور السادات في فترة الأربعين يوم وقال انهم الخمسة يجتمعوا يومياً من أيام الرئيس جمال عبد الناصر عشان يحطوا تقديرات عن الموقف الداخلى ويلفوا قراراتهم السيد رئيس الجمهورية بتکليف من سعاداته . وقال لي أنه شكل هذه اللجنة قبل وفاته – واستشعرت المجموعة دى أنها هي اللي في أيدها القوة ، ولما عرضوا المسألة ... من الذي يتولى رئاسة الجمهورية بعد الزعيم الراحل ، انفقوا على ترشيح السيد انور السادات رئيساً للجمهورية وزرروا توجيهات لتأييده ، وكان في تقديرهم انه من الممكن السيطرة عليه وتسويقه بحيث انهم يكونوا الحكم الفعليين ، والكلام ده يقين وصحيح في رأيي وأقطع بهذا الرأى من خلال أحدى مشاهداتهم واتصالاتي بهم وتصرفاتهم قبل وبعد انتخاب السادات الى أن حصل الصدام الأخير ،

(١) ص ٢٨ ، ٢٩ من تحقيق النيابة

(٢) ص ٢٢ ، ٢٣ من تحقيقات النيابة

وكان مفهوم كلام شعراوى وسامى وفوزى لى أنهם قبل تعيين الرئيس
بقدروا يسيروه وبعد تعيينه لأنهم هم أصحاب القوة والسلطة الحقيقية .

السؤال : هل تعرف انهم بحثوا امر ترشيح أحد آخر للرئاسة قبل
ترشيح السيد انور السادات ؟

احمد كامل : كان وإنسحا ان زكريا محبي الدين ظهر في الصورة بعد
الوفاة ، وأثير هذا في الرأى العام بعد نشر نفيه للرئيس في برواز وتركز
التليفزيون عليه في الجنارة ، وهذه الجموعة هاجمت بقوة وبشدة هذا
الاتجاه وعاتبوا فيما أعلم الاستاذ هيكل ، وكان رأيهما في تقديرى ان زكريا
من حاقدروا يسيطرؤ عليهم قوى ، وتصوروا انهم حاقدروا
يسيدلروا على السيد انور السادات فايدوه ، وكانت الفرصة مهيئة أكثر
لسيادته في النجاح باعتباره نائب الرئيس وزامله طوال حكم التورية ولم
تختلف معه أبدا .

السؤال : هل كانوا يهددون بذلك الى الصالح العام فيما تعتقد ؟

الجواب : ظاهره الصالح العام ، وانهم يتكلموا عشان يسيروا على خط
جمال عبد الناصر وحقيقة أنهم لا يهددون الا الى السيطرة والسلطة .

هذا عرض احمد كامل للنوايا من تأييد ترشيح السادات لرئاسة
الجمهورية . واذكر ان على صبرى قال للرئيس السادات حينئذ
انه لا يريد اى منصب رسمي ، اكثرا من أن يكون عضوا في اللجنة التنفيذية
العليا . وامتدح السادات هذا الموقف من على صبرى .. ولكن على صبرى
كان يضم شيئا آخر !

وهذا ما يتضح من بقية اقوال احمد كامل .

المحامي العام : ما هي تفصيلات معلوماتك عن الواقع المجملة التي ذكرتها
في التحقيق ؟

احمد كامل : الذى اعلمه عن طريق مراقبة الأحاديث بوسائلى الخاصة
ان على صبرى بعد ان اختلف مع السيد رئيس الجمهورية فيما بينهما
بشأن المبادرة المصرية لم يقف عند حد الاختلاف في الرأى انما بدأ في
تجمیع رأى حول فکره من بين اعضاء اللجنة التنفيذية العليا وبعض الوزراء
ومن في حكمهم يقفون ضد السيد رئيس الجمهورية ... وكانوا متتفقين
ان كل واحد يواجه بوسيلته الرئيس في جلسة اللجنة التنفيذية العليا يوم

١٩٧١/٤/٢١ التي تحددت لمناقشته مشروع الاتحاد . و التهزاوا فرصة هذا اللقاء لفاجأة الرئيس الذى لم يكن يعلم ما دار بينهم من تدبير سابق . وكان هذا أول تدبير لهم في احراج الرئيس والوقوف ضده في اللجنة التنفيذية العليا ، حيث كانوا يعلمون بأنه على غير علم بتدبيرهم واتفاقهم ..

المحامي القام : اليست لديك معلومات عن موقفهم في المرحلة التي تلت اللجنة التنفيذية العليا بعد ما سلف أن ذكره ؟

احمد كامل : ثبت من اللجنة التنفيذية العليا انهم نجحوا فيما اتفقا عليه لأن يوم ١٩٧١/٤/٢١ كانت نتيجة الاجتماع انهم وقفوا اربعة اصوات ضد ثلاثة ثم اتجه السيد الرئيس الى عرض الخلاف على اللجنة المركزية فازدادت فاعلية تدبيرهم لاتخاذ موقف مضاد السيد رئيس الجمهورية في اللجنة المركزية في الرأى بشأن الوحدة ، وبين لي انهم يوم ١٩٧١/٤/٢٣ قد اجتمعوا لدى شعراوى جمعة ووضعوا خطة معينة للتحرك وعن موقفهم في اللجنة المركزية وبين اعضائها مودها العمل على ان الشعب لا يتخذ رأيا معينا في موضوع الاتحاد لأن الخلاف له صدى مما أحدث ببلة وتقىا قد يؤدي الى تطور داخلى ليس من رأيهما ، وان يسبقوا ذلك بموقف معين هو العمل على تأجيل اتخاذ قرار اللجنة المركزية وذلك عن طريق المؤسسات السياسية بادئين باللجنة المركزية ثم مجلس الوزراء وآخرها مجلس الامة ، اذ ان لبيب شقير اوضح لهم بأن لائحة المجلس تنص على انه يحييل الموضوع على لجنة ، وان العمل من خلال اللجنة المركزية يتم من خلال البحث عن مؤيدين في اللجنة المركزية في التنظيم وهو استمرار في احراج رئيس الجمهورية برفض الوحدة ، وان العمل يكون في اتجاهين : الاستناد على المؤسسات السياسية والاستناد على القوات المسلحة ، وقد ذكر على صبرى محمد فائق نقا عن عبد المحسن أبو النسور ان السيد رئيس الجمهورية يضعهم أمام أحد اختيارين أما أن يركبهم أو ان يضعوه في الحبس .

وفي هذه الفترة بالذات استقر رأى جميع هؤلاء على تأجيل البت في اصدار قرار بشأن الاتحاد أمام اللجنة المركزية التي تحددت لانعقادها يوم ١٩٧١/٤/٢٥ . وذلك تمهيدا لعمل معين خطير يتم ويخدمه هذا التأجيل ، وذكر شعراوى جمعة أنه رتب للجنة المركزية عن طريق الاتصال بالأعضاء بالتنظيم حتى يمثل البعض دور الرفض وفريق يمثل دور التأييد ثم يتقدم

جزء ثالث باقتراح التأجيل للدراسة ويصر على التصويت فيحصل هذا الرأى على الأغلبية ، وأضاف على صبرى أنه في هذه الحالة سينضم المترجون الى الموافقة على التأجيل ، واتفقوا على أن التأجيل يكون لمدة أسبوع ، وذكر على صبرى أن مدة الأسبوع لا تتفى ولكن ذكر شعراوى جمعة ان فوزى : حيكون جاهز وانه مالى اىده ، كما قال شعراوى جمعة ان اللجنة المركزية لن تجتمع مرة ثانية ، وانه ممکن لو اضطرتهم الظروف لتقرر اللجنة انها لم تنته بعد و بذلك تكون العملية فى ايديهم ، اى ان الاتفاق على ان يتم العمل من الفريق فوزى خلال التأجيل وهو الأسبوع، او اذا استدعاى الامر الى اكتر من ذلك ، اى ان عملية التأجيل مستمرة لاتمام الامر الذى كان سيقوم به الفريق محمد فوزى عند عودته من الاسكندرية ، والذى سيكون مستعداً لذلك . وكان شعراوى جمعة يؤكد ذلك لهم من خلال على صبرى وكان هناك تعليق للأهمية على موضوع الفريق فوزى وتمامه قبل الاجتماع الثاني للجنة المركزية وائل شعراوى جمعة ان التحرك هو على مسئوليته وكان هذا هو التدبير الذى اتفقا عليه جميعهم ..

ويتبين من ذلك ان الخطة العامة للمؤامرة كما رواها احمد كامل – وفي حدود ما ادلی به من اعتراضات – تسير في اربعة اتجاهات رئيسية : اولاً : استخدام المؤسسات الدستورية لتصوير خلاف في الرأى يجبر فيه الرئيس على الخضوع لازادة التآمرين .

ثانياً : استخدام التنظيم السياسي وتنظيماته وتشكيلاته لتعبئة الرأى العام واثارة الاضطرابات واعمال الشغب بقصد تحقيق مزيد من الضغط على رئيس الجمهورية وارهابه ومنعه بالقوة من ممارسة سلطاته .

ثالثاً : اذا لم يخضع رئيس الجمهورية واستطاع ان « يركبهم » – على

(١) قال احمد كامل في التحقيقات ان الدكتور محمد دكروري ويوسف مكادى واحمد عبد الآخر ومحمد عثمان كانوا يتحركون في اتجاه مفad لتحرك شعراوى جمعه في اللجنة المركزية وقال انهم واجهوا شعراوى في حضور عبد المحسن ابو النور بهذا في استراحة اجتماع اللجنة المركزية يوم ٢٥ ابريل سنة ١٩٧١ وقالوا له : انك اديت تعليمات للتنظيم ان يتحرك ضد الوحدة بدون علمنا وإننا امناء في التنظيم .

حد تعبير عبد المحسن أبو النور - فليس أمامهم إلا حبسه أو اعتقاله .

رابعاً : تهيئة القوات المسلحة للتدخل خلال فترة تأجيل انعقاد اللجنة المركزية وذلك حينما يكون قائدتها العام « جاهزاً للعمل » بعد عودته من الإسكندرية .

و قبل أن نمضي في تسجيل أقوال أحمد كامل ، نورد للقاريء بعض نصوص ما دار بين أعضاء المؤامرة من احاديث واتصالات قبل اجتماع اللجنة التنفيذية العليا .. ثم قبل اجتماع اللجنة المركزية وبعدها . وبعد صدور قرار الرئيس السادات باتفاقة على صبرى بعد خطاب الرئيس السادات في عيد العمال في أول مايو في حلوان .. أن هذه التسجيلات هي من صنع أطراف المؤامرة . هم كانوا يراقبون بعضهم .. ولذلك فهي أدلة على خطوات المؤامرة .

هذا مثلاً حدث بين على صبرى ومحمد فائق تم في مساء يوم ٢٠ / ٤ / ١٩٧١ أي في اليوم السابق على اجتماع اللجنة التنفيذية العليا في استراحة القنطرة . وفي هذا الاجتماع لم يصوت ضدتهم إلا الدكتور محمود فوزي وحسين الشافعى .

يدور الحديث كما يلى :

على صبرى : أيه عملتوا أيه النهارده في اجتماع مجلس الوزراء ؟
محمد فائق : لا .. ما تبحشش الموضوع خالص . وقالوا على أساس أنه بعد اللجنة يعني حابقى تخصص جلسة خاصة بعد اللجنة التنفيذية الأسبوعية الجاي يعني فمحصلشى . وبعدين المجلس بأه حاجة غير معقوله . مفيش حاجة أبداً . يعني النهارده عمالين بنبص لبعضنا .

على صبرى : وانا خفت نطلعوا بيان بالموافقة .

محمد فائق : لا .. طب ومجلس الوزراء يملك أيه ؟ ... يوافق على أيه ؟

على صبرى : لا .. يعني يوافق على الوحدة يعني .

محمد فائق : لا طب ومجلس الوزراء مالو يعني مفروض ما .

على صبرى : هو أنا عارف ، هو فيه نظام ؟ (يضحك) .

محمد فائق : (يضحك)

على صبرى : ما هو أى حاجة تحصل في البلد دي .

محمد فايق : اختصاص اللجنة التنفيذية العليا بقى .
على صبرى : هه ؟
محمد فايق : اختصاص اللجنة بكره بقى .
على صبرى : آه .

محمد فايق : مفروض اللجنة حا تبحث الكلام ده يعنى ، موش كده
لبيه بكره الجلسة .
على صبرى : آه بكره الساعة ١٢ .
محمد فايق : الساعة ١٢ .

على صبرى : المعركة .
محمد فايق : (يضحك) حاتبقى معركة صحيح والا أيه ؟
على صبرى : آه طبعا .
محمد فايق : إنما يعني سيادتك خشن العملية بجدية معينة .
على صبرى : آيه ؟

محمد فايق : لا يعني النطق اللي بتقولوا سيادتك حاسم كويس جدا
يعنى ع الآخر .
انا اعرف ازاي اخرجه :

ثم يستمر الحديث بين على صبرى و محمد فايق ليكشف عن النوايا
الحقيقية لعلى صبرى خلال اجتماع اللجنة التنفيذية العليا والذى كان
قد أعدد له واستعد له :

على صبرى : لا تصرف أنا محضر أصلى .. وبعدين آبه حا أفرد
القصة من طاطا اللي حصل قدامى .. أقول حصل كلها وكلها وبنفع
عليه أنا غير موافق لا موضوعا ولا أسلوبا على هذا الموضوع بس والأسلوب
آخر من الـ ..

محمد فايق : آه لأن الموضوع هو الموضوع ذى ما باقول لسيادتك يعني
أول مرة لما كنت باتكلم (الإيكو) يعني فعلاً ما يتفهمش بره يعني .

على صبرى : لا ، لا شوف أصل أنا حا أقول لك الموقف ان الواحد
طبعاً قادر يتصور الدباليوح ويتاع والقصور ويتاع ، هو فيه حاجة من
الاثنين : يا أما تصسل الأمور ، الأمور طبعاً أزمة يعني أثارة الموضوع في
حد ذاته أزمة كبيرة بيمني وبينه ، يعني قطعاً مش حابعجبيه الكلام اللي
انا حاقوله ، قطعاً حااخرجه احراج كبير جداً بالكلام اللي حالحكيه ،

قطعا حاalarجـه تجـريـع شـدـيد جـدا ، مـوـضـوعـيـا بـسـرـد الـوقـائـع ، قـطـعا حـاـلـهـز صـورـتـهـ اـمـامـ الـلـجـنـةـ التـنـفـيـذـيـةـ الـعـلـيـاـ هـزـ شـدـيدـ جـدا ، فـاـذـىـ زـىـ ماـ يـقـولـواـ الفـازـ انـكـسـرـ اوـ اـشـرـخـ مـمـكـنـ تـدـارـىـ عـلـيـهـ اوـ تـلـحـمـهـ لـكـنـ حـاـيـرـكـ الاـثـرـ بـتـامـهـ ، مـفـيـشـ شـكـ يـعـنـىـ ماـ فـيـ شـكـ فـيـ هـذـاـ ، اـنـاـ مـاـ عـنـدـيـ شـكـ فـيـ هـذـاـ بـصـرـفـ النـظـرـ عـنـ اـيـهـ النـتـيـجـهـ الـىـ حـاـنـصـبـلـ الـيـهـاـ ، قـدـ تـصـلـ اـلـىـ Complete Brake مـقـتـنـعـ بـكـلامـكـ وـالـخـطـوـةـ غـلـطـ ، وـالـلـهـ عـاـوـزـينـ يـطـبـيـطـوـاـ عـلـيـهـ اـنـاـ مـاـ بـاطـبـيـطـشـ ، اـنـاـ حـاـقـولـ سـلاـمـوـ عـلـيـكـ ، وـالـلـهـ زـنـقـوـهـ وـعـقـلـ نـلـاقـيـ لـهـ مـخـرـجـ ، زـنـقـوـهـ وـمـاعـقـلـشـ يـقـىـ يـشـوـفـ خـلـاصـهـ .. هـوـ يـتـحـمـلـ مـسـئـلـيـهـ تـصـرـفـهـ ، اـنـمـاـ اـنـعـلـيـهـ يـعـنـىـ تـتسـاوـيـ بـأـعـتـقـدـ اـنـ تـسـوـيـتـهـاـ كـانـ ..

محمد فايق : لا يعني هو الواحد يعني مجرد اثارة الموضوع زى ما سيادتك بتقول .

على صبرى : مين ؟

محمد فايق : باقول مجرد اثارة الموضوع في حد ذاته يعني هو مفيش شك انه ضغط وانه موقف زى ما سيادتك بتقول ، دى حاجة تجنن !

محمد فايق : انت اتكلمت مع ناس كتير في اللجنة والا ايه ؟
على صبرى : لا ما اتكلمتش انا ملتزم بالخط بالاسلوب الصحيح ، حاكلم في اللجنة لما ييجي وقت اللجنة بعد اجتماع اللجنة التنفيذية العليا حاكلم في اللجنة المركزية لو ما وصلناش لقرار بيكره .

محمد فايق : اندم ؟

على صبرى : لو ما وصلناش لحل بيكره ، حاشر هذا الكلام كله على اللجنة .

محمد فايق : ياترى هو مقدر اهمية اللجنة واجتماع بيكره ويتبع ؟

على صبرى : لا طبعا .

محمد فايق : اندم .

على صبرى : ابدا .

محمد فايق : تفتكر سيادتك كده ؟

على صبرى : خالص .

محمد فایق : مش معقول ؟
علی صبری : هه ؟

محمد فایق : مطمئن علی الاجتماع بتاع بکره کمان .
علی صبری : آه ما هو ، مش دریان .

محمد فایق : والله دی حاجة تجنن مش معقول .

علی صبری : طب هو کان مطمئن .. طیب ما اتصالش بیهم لیه ؟

محمد فایق : ما اتصالش بمین ؟
علی صبری : ما اتصالش بالضاء اللجنة لیه ؟ علشان یطمئن حتی ؟

محمد فایق : آه .

علی صبری : یقنهم واحد واحد ..

محمد فایق : آه آه ما شفتیش سیادتك لما رجع لا
علی صبری : هه ؟

محمد فایق : ما اتصالش بسیادتك من بعد ما رجع یعنی ؟

علی صبری : وحا یتصل بی ازای اذا کنتانا قاطعته .

محمد فایق : آه .

علی صبری : واحد مني موقف .. ما اتصالش ولا بعيد المحسن .

محمد فایق : آه بعد المحسن .

علی صبری : ما اتصالش ولا بلبس .

محمد فایق : ما اتصالش بلبیب .

علی صبری : ولا بضماء .. حسین الشافعی يمكن .

محمد فایق : ضروري آه .

علی صبری : بس ، ، ، انصل بفوزی يمكن طبعاً مما يدل على انه
مش مقدر حاجة . يعني تعرف لو أنا مطرحة باقدر موقف احیب
واحد واحد ، واقنه ، أو على الاقل اکسبه في صفي أبداً ولا عمل دي .
ما عبد المحسن بيقول لي دا مخطط قلت له ما يخطط .

محمد فایق : ايه ؟ مخطط ؟

علی صبری : مخطط وعامل مش عارف ايه لضرب القوة كلها . قلت
له ده يخطط بدء ؟ ... (ثم عبارات بدیثة)

محمد فایق : (يضحك)

علی صبری : طیب لما یستدی يخطط . مش یستدی يخطط من اللجنة

التنفيذية العليا؟

محمد فايق : طبعا .

على صبرى : خطط في اللجنة التنفيذية العليا؟

محمد فايق : مش باين طبعا .

على صبرى : ما باش .. ما عملش حاجة .. ما كلمش حد .

محمد فايق : مع ان ده موضوع خطير حقيقي ، يعني ما يبلاش اخطر من كده صحيح يعني .

على صبرى : المصيبة انه عارف ان انا معارض ، وبعدن انا مقاطع يعني بكره لازم انتظر منه موقف .

محمد فايق : آه

على صبرى : طيب ما خططش للجتماع بتاع بكره حابعمل ايه ؟
(يضحك) مش مصيبة دى ؟ ما اتصلش بعد المحسن مثلا حا يقنعد على الاقل يكسبه لصفه علشان ما يجيئش في صفي .

محمد فايق : ماتصلش بييه ولا حاجة ؟

على صبرى : ابدا .

محمد فايق : لا مش بتقول سعادتك اتصل بعد المحسن ؟

على صبرى : هه ؟

محمد فايق : اتصل بعد المحسن .

على صبرى : لا ماتصلش .

محمد فايق : ولا عبد المحسن كمان ؟

على صبرى : ماتصلش .

محمد فايق : آه ... ياه .

على صبرى : والله ، بي Flemish النسيم ومطمئن وحاطط في بطنه بطيحة صيفي ونام كويس وارتاح كويس ، ، الساحة ١٢، تعالوا كلمتين والله في نص ساعة والسلامو عليكو هو متصور كده ، واقصى ما هو متتصوره مني ودا تقديرى انا يعني انا مش حاضر ودى تريجمه .

محمد فايق : آه مش بعيد ابدا هو فاكر كده .

على صبرى : عدم مرواحي للمطار وبتاع معناها ان انا مقاطع ومش رايح بكره فتحليقعد يقول لهم كلمتين وسلامو عليكو وفلان ما حضرش خلاص .

محمد فايد : دا مش بعيد يكون دا التقدير فعلا مش بعيد ابدا .

علي صبرى : مش دى مصيبة دى ، ، يعني تبين لك انه على
ـ انصار مش عارف يتكتك .

محمد فايد : (يضحك) .

علي صبرى : (يضحك) .

الرئيس ايامه معاودة :

وكان احمد كامل قد ذكر في اعتراضاته « كما سأروي بعد ذلك » ان علي صبرى كان يهددا فراد المجموعة المتأمرة بأن السادات مستخدم معهم « ضرب الجرم » وبأنه سيقوم بتصفيتهم واحدا واحدا لينفرد بحكم البلاد ، ويأتي هذا الجزء من الحديث على نفس هذا الشرط السجل :

محمد فايد : مش معقول يافندم ماحدش حايكلم بكرة ... مش معقول يعني ؟

علي صبرى : يعني انا داخل والعملية في ذهني بهذا الشكل .

محمد فايد : بس انا نفسي ان سعادتك يعني برضه بالهدوء ماتقدرش امساكك في اي حاجة .

علي صبرى : انا ما بتفقدش اعصابي لو هو فقد اعصابه .

محمد فايد : ما باخدش دا يعني كلها او كلها يعني العمليات يعني انا في تصورى برضه الموضوع لو خدت المناقشة شكل جدى وبناء ووضحت حاجات يمكن ما كانتش واضحه .

علي صبرى : ايه اللي حا توضحه ؟

محمد فايد : لا يعني ابعاد العملية بهذا الشكل يصبح هو مفكروش فيها يعني .

علي صبرى : ازاي ؟ طب ازاي دا يقدم على خطوة من غير ما يفكر فيها ؟

محمد فايد : ما هو ده اللي بينحط قدامه باه بالشكل ده .

علي صبرى : والله عقل .

محمد فايد : وترك الباب مفتوح .

علي صبرى : عقل كان بها ما عقلش انا مليش دعوه بيه ولا يمكن دقيقه واحدة اقعدها ابدا ، ابدا حايلضربيكوا بالجزم بعد كده .

محمد فايق : (يضحك) طبعاً ما هو واضح .

على صبرى : حا يضر بکوا بالجزم .

محمد فايق : لا هي العملية دي ما حدش يختلف فيها يا افندم يعني عملية الـ .. ما حدش يختلف فيها ابداً .

على صبرى : طيب ، أما ما اقبلش اني اضرب بالجزمة .

محمد فايق : لا هو الواحد بيتكلم سيادتك "بتتكلم" في موضوع يعني فيه الواحد متفق تماماً في هذا بس ايه هو الواحد يعني ابه الاسلوب اللي يحقق اكبر مصلحة ممكنة وتستفيد منه البلد اكتر ..

على صبرى : طيب يقولى .

محمد فايق : يعني هل عملية تصفية كاملة مثلاً تفتكر سيادتك هل ديت البلد تستفيد منها .

على صبرى : تصفية ايه ؟

محمد فايق : يعني تصفية كل العناصر الكويسة .

على صبرى : آه ، البلد تستفيد .

محمد فايق : هل البلد تستفيد لا

على صبرى : آه ، احسن من عدم التصفية والرضوخ لانه لن يستطيع ان يحكم هذه البلد بعد التصفية ابداً وحـا تبقى ايامه معدودة ان يستطيع ان يحكم هذه البلد بتصفـية ، بـس او صـفي واحد لو جـده طـبعـاً مـمـكـن انـما تـصـفـية بـعـنى تـصـفـية زـى ما مـتـصـورـين لـن يـسـطـعـيـعـ ان يـحـكمـ هذهـ الـبلـدـ اـبـداـ وـحـاـ تـبـقـىـ اـيـامـهـ مـعـدـودـةـ وـلـنـ يـقـبـلـهاـ مـنـهـ آـىـ وـاحـدـ فـيـ الـبـلـدـ لاـ عـدـوـ وـلـاـ صـدـيقـ .

محمد فايق : ما هو زى سيادتك ما بتقول مش حـاـ يـتـعـمـلـ مـرـةـ وـاحـدـةـ

على صبرى : يعني ايه حـاـ يـتـعـمـلـ مـرـةـ وـاحـدـةـ ؟

محمد فايق : ما تـعـمـلـشـ مـرـةـ وـاحـدـةـ باـقـولـ يعني آه ما هو سيادتك فـاهـمـ يعني وجهـةـ نـظرـيـ صـحـ .

على صبرى : حلـبـ لوـ وـقـفـنـاـ كـلـنـاـ رـجـالـهـ حـاـ يـعـمـلـ اـيـهـ ؟

محمد فايق : (يضحك)

على صبرى : ما هو لازم يا يصنـفـ خـالـصـ باـمـشـ حـاـ يـقـدرـ يـصـفـ واحدـ اـدـىـ المـوـضـوعـ ، انـماـ لوـ كـلـ واحدـ قالـ مـعـلـمـشـ وـبـتـاعـ وـاسـكـتـ وـاـسـيـشـيـ وـبـتـاعـ وـاـنـاـ مـلـيـشـ دـعـوـةـ أـسـتـنـىـ عـلـىـ الحـيـادـ ماـهـوـ حـايـجيـلوـ دـورـهـ بـعـدـ

كده ، بس انا مش حاليستنى لما ييجي دورى بيدى لا بيدى عمرو .

* * *

وينتهى اجتماع اللجنة التنفيذية العليا برئاسة السادات . ويتصفح منه موقف مراكز القوى . على صبرى ، لبيب شقير ، ضياء الدين داود ، عبد المحسن أبو النور . صوتوا ضد الوحدة . وحضر شعراوى جمعه الاجتماع . وطلب أبى [الرئيس] ان يدللى برأيه . وقال شعراوى انه اهين ، التنظيم وليس له صوت . ولكن السادات طلب ان يستمع الى رأيه ، فتحدث ضد الاتحاد مع ليبيا ايضا .

يتنهى الاجتماع ، ويقرر الرئيس السادات دعوة اللجنة المركزية الى الاجتماع لمناقشة الموضوع . ويرجو عبد المحسن أبو النور الرئيس ان يؤجل هذا الاجتماع بعض الوقت بموجبه ترتيب « الجو » . ولكن الرئيس يرفض بشدة ، ويصر على اجتماع سريع . وكان الرئيس يرفض التأجيل ، لأنه يريد أن يتصوروا أنهم هم الذين سيحصلون له على تأييد اللجنة المركزية لاتفاق الاتحاد . ومعنى ذلك أنهم المسيطرون على اللجنة المركزية . ومن ناحية أخرى . فالاجتماع سريع ، لا يعطيهم فرصة كافية « لتوضيب » الاجتماع كما يشتهون . وتحدد يوم الاجتماع في ٢٥ أبريل ١٩٧١ .

وهذا نص حديث بين شعراوى جمعه وعلى صبرى يوم ٢٣ أبريل اى قبل الاجتماع بيومين ، وفيه يؤكّد شعراوى جمعه ان الفريق محمد فوزى « سيكون جاهز » .

شعراوى : ايه رأى سعادتك يا أفندي ؟

على صبرى : أنا كان لي رأى عرضته على عبد المحسن . والحقيقة أنا قعدت أفكر . وأنا فكر في اتجاهين . اتجاه اللجنة والناس بره .. يعني باتكلم على الموقف الداخلى والقوات المسلحة والكلام اللي قلته أمبارح . ومفيش شك انه فيه بلبلة وفيه قلق وفيه اى حاجة تقدر تحصل . فانا لن هدفين في تصوري يجب أن يكون لنا هدفين . الاولى هو العمل من خلال المؤسسات والتكتيك اللي تتبعه وفي نفس الوقت طماطة ولم الجبهة الداخلية تمهد للبي ، ، ، (لم يكمل)

شعراوى : أبىه

على صبرى : عملية التأجيل فقط - يعني كون اللجنة تجتمع وتأخذ قرار بالتأجيل ، ، ، في تصوري أنه حيشه في إجراءاته ، ، ، جيسمتر ،

حا يتحدى اللجنة ويستمر (يقصد الرئيس) .

شعراوى : أبوه .

على صبرى : برضه حيوصل لطريق مسدود .. يعني سواء محظوظ الوزراء وافق أو موافقش .

شعراوى : لا احنا خطتنا ان احنا نقول مجلس الوزراء .

على صبرى :انا باقول سواء كده أو كده .. حابو صل لمجلس الامة حيلتزم بقرار اللجنة المركزية .

شعراوى : ولبيب بيقول ان مجلس الامة من لائحته ان اى موضوع زى كده يتحال علىلجنة .

على صبرى : طبعاً وحيباً خذ قرار بالتأجيل طبعاً زى اللجنة المركزية؛ لأنه هو ده الحل اللي ممكن يجيئ حتى المتحرجين يصوتوا معاك ، انتا الجزء الآخر اللي هو الناس والقوات المسلحة حتستمر حالة « الـ » ، طالما الموضوع متعلق ومؤجل فحالة « الـ » ؟ لا موجودة واللى خلالها ممكن ان يحدث اى شيء ، من هنا لغاية ما يكون فوزي جه .

شعراوى : أبوه .

على صبرى : فانا فكرت في تعديل في الاقتراح باقول ايه .. نطلب التأجيل او قرار اللجنة المركزية تكون بتتأجيل بحث الموضوع لحين ازالة آثار العدوان والانتهاء من المعركة ، وبالطريقة دي باقى نطمnen الجبهة الداخلية كلها والجيش ان المعركة جاية والشعب يعرف ان المعركة جاية ووان هذا الموضوع حا يطرح بعد كده

شعراوى : لو سيادتك أخذت قرار بالشكل ده حابيدعو المؤتمر الفوضى ويبلبلنا اكتر لأن ده معنـاه رفض كامل له ، انا مش عايز ابين له انى بارفض ، انتا بادرس وبادرس مدة أسبوع .

على صبرى : اصل اسبوع مش كافى .

شعراوى : فوزي حيكون جاهز .

على صبرى : كده .

شعراوى : انا مالى ايدى من النقطة دي .

على صبرى : اه .

شعراوى : لكن لو سيادتك قلت الجل لحين ازالة آثار العدوان - يبقى سيادتك اللجنة رفضت مشروعه بالكامل وهو منى هذا حيقول لا

انا حا ادعوا المؤتمر - فانا مشن عايز اوديه الى سكة ثانية - انما انا بقول والله المشروع ده توبس واحنا وحدوين لكن يحتاج مني دراسة فهده الدراسه مس ممكنا هذا الموضوع ان اللجنة المركزية توافق عليه في يوم والا معناته اننا ما عطناش الموضوع حقه في الدراسة فاحنا بنشكل اللجنة حاصة للدراسته في مدة اقصاها أسبوع وييجي بعد كده مجلس الوزراء يقول ما دام اللجنة المركزية اجلت فاحنا بنؤجل - مجلس الامة يحيله الىلجنة وبذاك يبقى تخطينا .

على صبرى : هو هيعتبر دى هزيمة له برضه

شعراؤى : هو حا يحضر واحنا نصر بس هنـا ما عندوش الحق او السلاح اللي يدعو بيـه المؤتمـر لأن اللجنة المركزـية مارفضـتش . اللجنة المركزـية بتدرس لكن لما سـيادتك تقول ولـجين ازالـة اثار العـدوان يـبقى معـناها ان سـيادتك رفضـت المـشروع . فيـيدعـو المؤـتمر ويـتصـرفـ بـقـى تـصرـفات ثـانـية . انـما سـيادـتك لما تـقول اـنا حـادرـس يـبقى حقـ اللجنة انـها تـدرـس المـوضـوع ، مـش مـمـكـن اـخـش فـي مـوـضـوع بالـشكـل دـه وـاـوـاقـع عـلـيـه فـي نـفـس الـلـيـلـة ، نـشـكـل لـجـنة تـدرـسـه وـنـمـشـى وـنـؤـجل اـسـبـوع .

على صبرى : مـش بـكـره حـايـحصل المـناـقـشـة اللي حـصلـت فـي لـجـنة التـنـفيـذـيـة العـلـيـا ضـرـورـى .

شعراؤى : حـتحـصـل ، بـس سـيـادـتك تـوقـع انهـ فيه نـاسـ حـاتـرـ فـضـ وـتـعـارـضـ وـنـاسـ حـتـىـ وـئـيدـ وـنـاسـ تـرـوحـ دـاخـلـهـ بـعـدـ كـدـهـ وـتـقـولـ واللهـ المـوضـوع دـهـ يـحتاجـ لـدـرـاسـةـ وـبـنـقـرـتـهـ وـلـصـرـ عـلـىـ التـصـوـيـتـ عـلـيـهـ فـيـاخـدـ غالـيـةـ ، هوـ يـصرـ وـالـجـنةـ تـصـرـ ، حـيـجـدـ نـفـسـهـ فـيـ نقطـةـ مـيـقـدـرـشـ يـرـفضـ قـرـارـ لـجـنةـ .

على صبرى : مـش عـارـف .. اـنا خـاـيفـ مـنـ الـعـملـيـةـ كـدـهـ .

شعراؤى : مـسـئـولـيـتـىـ يـاـ أـفـندـمـ ، اـحـنـاـ حـنـتـحـرـكـ تـنـظـيمـيـاـ عـلـىـ هـذـاـ الـاسـاسـ «ـ حـنـتـحـرـكـ »ـ اـنـمـاـ لـجـنـةـ اـزالـةـ اـثارـ العـدـوانـ حـايـحـدـدـ وـحـاـقـولـ لاـ اـنـماـ مـاشـىـ يـاـ اـمـاـ تـقـولـواـ آـهـ ، يـاـ اـمـاـ تـقـولـواـ لـاـ .. وـيـحـطـ لـجـنةـ فـيـ اـخـرـاجـ .. وـيـقـولـ اـناـ حـادـعـوـ المـؤـتمـرـ الـقـومـيـ وـتـلـقـيـهـ بـقـىـ سـيـادـتكـ عـرـفـ اـنـ الـعـملـيـةـ مـاشـيـةـ ضـدـهـ .

* * *

وـوـاضـحـ مـنـ هـذـهـ المـحـادـثـةـ الـمـسـجـلـةـ بـأـمـرـ سـامـيـ شـرـفـ نـفـسـهـ انـ الـمـهـزـلـةـ التـيـ جـرـتـ فـيـ لـجـنةـ المـرـكـزـيـةـ يـوـمـ ٢ـ٥ـ /ـ ٤ـ /ـ ١ـ٩ـ٧ـ١ـ كانـ قدـ جـرـىـ

لتدبير لها بين أقطاب المؤامرة ، وان المسألة لم تكن على حد زعم على صبرى في التحقيقات مجرد معارضة بالرأى الحر في أمور تهم البلاد ، ولكنها كانت مؤامرة مدبرة ، عملت لها مراكز القوى قبل الاجتماع فدبّرت وخططت حتى أخرجت المسرحية الهزالية التي جعلت من للجنة المركزية مسرحاً للرئيس امسك بخيوطها إربعة أو خمسة أشخاص يحركونها باصابعهم وفق الأهواء والاطماع .

وتمت المسرحية .. ومنع السيدات استمرارها ، بعد ان تحدث الدكتور مصطفى أبو زيد عضو اللجنة المركزية ، وأوضحت أن كلام على صبرى يمكن ان ينطبق على مشروع اتحاد آخر غير المشروع الذي انجزه الرئيس السيدات ، وتالفت لجنة اقرت الاتحاد بتعديل شكلى محض . وانصرف الرئيس من قاعة اللجنة المركزية الى مكتبه بالاتحاد .. ولحفله على صبرى وشعاوى جمعه عبد المحسن أبو النور .

وقال الرئيس السيدات في صوت غاضب موجهًا حديثه الى على صبرى :

ليكن مفهوما لكم جميعاً أنني لن اسمح بهذا العبث والتخريب ..

وقال الرئيس السيدات ان مسدسه في يده دائمًا .

وحاول شعاوى جمعه تهدئة الرئيس . وقال انه سينفذون كل ما يريدونه . ولكن السيدات فهم تماماً ان كل شيء قد دبر . ولذلك اتخاذ قراره واعلنه لهم في غضب بأنه لن يسمح بهذا العبث والتخريب .

ودليل لهم على أنهم يعيشون ، أن الاتفاق الذي وقعته هو نفس الاتفاق الذي وافق عليه جمال عبد الناصر في بنى غازى .. وأمر السيدات باحضار نص اتفاق عبد الناصر . وفرىء النص .. فقال لهم السيدات: ما هو الجديد ؟ ان المسألة عبث وتخريب .. ليكن في مفهومكم جميعاً .. وبكل الوضوح .. أنني ان أقبل هذا الوضع ..

وجاء عبد العمال .. ودبّرت المظاهر الصبيانية في سرادق الاحتفال بحلوان ، وهي التلويع بصورة جمال عبد الناصر .. ولكن السيدات القى القنبلة . لقد تحدث في ختام خطابه وبحسن قاطع عن مراكز القوى وأنه لن يسمع لها بالاستمرار ..

الطريق حتى منزله بالجizة . وكانت الفقرة الأخيرة من خطاب الرئيس مفاجأة لهم جميعا ، فقد أطلعوا على الخطاب من قبل ، وكان الرئيس قد طلب من هيكل إعداد هذا الخطاب . وحافت هيكل أن يكتب الفقرة الأخيرة التي أعطاها الرئيس فحثواها وفکرها . وكتب الرئيس الفقرة الأخيرة بيده .

وفي اليوم التالي ، في ٢٠ مايو ١٩٧٢ جرى هذا الحديث بين على صبرى وشعاوى جمعه :

حالى ذى الزفت :

شعاوى : ازى سيداتك

على صبرى : زى الزفت ، ايه المجنون ده ؟

شعاوى : فتح على نفسه معركة بشكل وحش قوى .

على صبرى : طيب دلو قتي عايز يصفى الاتحاد الاشتراكي .

شعاوى : باین كده يعني من كلامه اللي باین كده — وبعدين هو ده بيخاطب مين أمبارح .

على صبرى : بيخاطب الاتحاد الاشتراكي .

شعاوى : (يضحك)

على صبرى : ويقول له حاصفيك .

شعاوى : هو عزيز صدقى فهمه ان دول انعمال بتوعده . « ضحك »
العملية غريبة جدا .

على صبرى : دعا الاتحاد الاشتراكي للجتماع وقال له حاصفيك .

شعاوى : آه

على صبرى : وانت مراكز القوى وانت مجموعات وانت ما تقوش
او صياء على الشعب .

شعاوى : على العموم اما نشوف النهارده وبكره حايحصل ايه

على صبرى : ازاي

شعاوى : نشوف الخطوات اللي بعد كده

على صبرى : ما هو حشيلنى من نائب رئيس جمهورية طبعا

شعاوى : على العموم احنا كنا بنفك فى الموضوع ده

على صبرى : هو باین طبعا كلامه امبارح والتركيز النهاده في الاهرام
والأخبار على هذا الموضوع

شعراؤی : بس ده کلام یعنی هل ممکن تنفیذ الکلام ده عملیا
علی صبری : والله مش عارف وانا امبارح باقول لسمامي

شعراؤی : دی مظاهره واحدة تطلع تربیک الدنيا كلها انا امبارح لم
انصل بلبیب ولا بعد الحسن ولا حد . الواحد خرج الحقيقة زی مانقول
وفع عليه حجر نتیجه الکلام ده انما لازم يحصل تفکیر .

علی صبری : وحاتطلع ليه المظاهره الناس فاهمه انه هو بیحسنی مر اکر
القوی وبیعمل وبیسوی

شعراؤی : ده احنا الجامعه یعنی عایشین على اعصابنا السستنة الى
فانت ولو لا ما بنتصل من هنا وينهدی من هنا و بتاع ممکن ای موضوع

علی صبری : بس هو ما بیحسنیش کده ، یعنی هو ایه ، ما بیحسنیش ،
فاهم الناس كلها معاه

شعراؤی : آه ما هو ده الخطأ

علی صبری : وبعدین المنظر قدامه امسارح يمكن منه بالله ان دول کلهم
معاه .

شعراؤی : لا ازای بقی ؟

علی صبری : امال ایه ؟

شعراؤی : ده خرج ماحدش حیا شفت سیادتك خروجه ازای .

علی صبری : آه ما انا عارف

شعراؤی : ما حدش حیا خالص

علی صبری : وبعدین کل المتأفات

شعراؤی : ناصر طبعا

الفقرة الاخيرة :

نم یمضی الحديث بين علی صبری وشعراؤی جمعة عن الفقرة الاخيرة
الشي كانت مفاجأة لهم جميعا

علی صبری : یعنی لا باینه - باین خالص - وبعدین هو اللي کاتب الجزء
الاخیر - مش هیکل

شعراؤی : لا ؟

علی صبری : مش هیکل قطعا

شعراؤی : ازای بقی ؟

علی صبری : لاني انا شفت الخطبة هیکل کاتب حتة الارهاب الفكري.

و لتحرير والجاجات دى لكن الحشت الاخيرة كلها
شعراؤى : ارهاب فكري ؟

على صبرى : كان فيها ارهاب فكري آه - هو جه في كلامه امبارح حته
الارهاب الفكري واعلام العربية واعلام الـ .. الكلام الانشا اللي في الآخر ،
لكن الموضوع بناء الدستور والثورة ومراكيز القوى والجاجات دى كلها
فايق بيقوللي طلع ورقة مكتوبة غير الخطبة - وانا شفت الخطبة ماكش
فها كده حقيقة .

شعراؤى : لكن .. ه بكل ممهد امبارح الصبح

على صبرى : لا

شعراؤى : لا

على صبرى : قد يكون عارف لكن قطعاً مش هو اللي كاتبها - هو اللي
كتبها - يا هو بازيات الجزء بناء تقرير الثورة والدستور والوصاية -
الكلام اللي هو هاجم فيه الاتحاد في الآخر

شعراؤى : هيه

موسى صبرى ابن كلب سافل :

نم يستمر الحديث بين الطرفين كما يلى :

على صبرى : انما موسى صبرى ابن كل سافل

شعراؤى : طبعاً

على صبرى : والله المظيم نفسى في يوم اتملك من موسى صبرى ده
دوازيله ابن الكلب ده بيلعب دور مخرب الآخر

شعراؤى : طبعاً

على صبرى : ياه حقير

شعراؤى : ما العمل ؟

على صبرى : ضحك

شعراؤى : ايه العمل بقى ؟ .. والله بقى انا حالي النفسية تعبانة قوى

على صبرى : لا معلمتش .. سعادتك .. سعادتك اصبر .. سعادتك ..
اهد ..

شعراؤى : شفت الجيارة بيعمل فينا امبارح ايه

على صبرى : هاه

شعراؤى : لما قال مرakin القوى بص لنا وقعد يصفق زى الوليه اللي
بتروح

على صبرى : آه ما هو وسخ الجيار « موضوع شخصى » الجيار واحد
عليك نت وسامي
شعراؤى : وعليك
على صبرى : على انا ؟
شعراؤى : آه
على صبرى : الجيار
شعراؤى : آه راح قال انت اول ما قابلته في المطار قلت له ده انا
مش مو فق ومش عامل ومش عامل
على صبرى : ضحكت
شعراؤى :انا رأيي او حبـد ان احـنا نعـمل تـعمـيمـات . طـيـب بـيـحارـب
الاـتحـاد الاـشـتـراـكـى ، الاـتحـاد الاـشـتـراـكـى يـعـمـل لـه تـعمـيمـات .
على صبرى : اعـنى لـازـم نـعـمـل لـه تـعمـيمـات وـنـشـرـح اـلـوـضـوعـاتـ الـمـوـضـوعـاتـ
كـلـاـ كـلـاـ وـحـكمـ فـرـدىـ وـحـكمـ الـفـرـدـ وـحـكمـ الـفـرـدـ وـحـكمـ الـفـرـدـ وـنهـدـهـ منـ
هـذـهـ النـاحـيـةـ يـعـنى .. وـيـعـدـينـ الـوـحـدـةـ وـمـصـائـبـ الـوـحـدـةـ وـحـانـعـمـلـ بـهـ ..
ماـهـ اوـاـذاـ مـاـكـنـتـشـ حـتـعـمـلـ لـهـ كـدـهـ حـبـطـيـحـ فـيـ الـبـلـدـ .. وـاـسـ .. حـيـطـيـحـ فـيـ
الـبـلـدـ مشـ فـيـنـاـ اـحـنـاـ .. حـبـطـيـحـ فـيـ الـبـلـدـ كـلـهـاـ
شعراؤى : وـحـنـحـارـبـ وـلـاـ مـشـ حـنـحـارـبـ ؟
على صبرى : ضـحـكـ
شعراؤى : ماـهـ بـاـيـنـ مـفـيـشـ حـرـبـ .. اـعـلنـ اـلـحـربـ الدـاخـلـيـةـ وـسـابـ
الـيـهـودـ . طـيـبـ وـالـبـلـدـ حـتـسـتـحـمـلـ كـدـهـ قـدـ اـبـهـ ؟ الـبـلـدـ مشـ مـمـكـنـ تـسـتـحـمـلـ
على صبرى : والـجـيـشـ ؟
شعراؤى : واللهـ اـنـاـ خـاـيـفـ مـنـ الـجـيـشـ .
على صبرى : الـجـيـشـ دـلـوقـتـيـ ضـدـ اـلوـحـدـةـ . فـوـزـيـ بـيـقولـاـيـ .. بـيـقـوـالـيـ ..
الـنـاسـ فـلـقـائـيـنـ مـشـ عـاـزوـزـيـنـ وـالـاـتـحـادـ الاـشـتـراـكـىـ ضـدـ اـلوـحـدـةـ .
شعراؤى : الـبـلـدـ كـلـهـاـ مشـ عـاـوزـةـ
على صبرى : واللهـ العـظـيمـ .. حـاتـجـنـ .. حـيـودـيـ لـبـلـدـ فـيـ دـاهـيـةـ ..
لوـ فـرـقـتـ مـاـحـدـ يـسـرـفـ يـلـمـهاـ
شعراؤى : طـيـبـ اـنـاـ حـادـدـيـ عـلـيـكـ ..
خطـابـ اـولـ ماـيـوـ :
ثمـ حـدـيـثـ آـخـرـ بـيـنـ عـلـيـ صـبـرـىـ وـمـحـمـدـ فـاـتـقـ حـوـلـ خـطـابـ الرـئـيـسـ

السادات في أول مايو :

محمد فانقى : الدنيا هايصة خالص فى داخل لاتحاد الاشتراكي حالة ذعر كبيرة قوى وطالبيين يعرفوا أىي الحكاية وكل الناس متوقعة قرارات وفيه كلام كتير قوى على خطاب امبارح ، وفيه اشاعات كثيرة ملأت بلد .

على صبرى : دى حاجة مش معقوله . دى الناس فى حالة قرف وبعدين كل شويف بيجهونى ناس ويقولوا لي لازم تتحرركوا . والنقسيات عايزين يتحررتو . فيه عبابات عايزين تكتنف . تبعث تغريف . وبعدين شخص جه يقول لي أن الناس مش ممكن تقعدوا ساكتين وتطالبوا الناس أنها تتحررك .. الناس مستنية اشارات . والموضوع ده لا يمكن ينساب وازاي .. واحنا عايزين توجيهات نعمل أيه : قولوا لنا الواحد مش عارف يرد . احنا دلوقت عايزين ننزل نقول ده حكم الفرد . وانا كل واحد بيجيلى بقول له كده . اقول له الموضوع ده أصبح موضوع مبدأ واحد عاوز يحكم فردى ، وفيه راي آخر أنه من الحكم الجماهى والميمقراطي . ولازم تمشى العملية على هذا الاساس .. دى بداية النهاية .

ثم قرر الرئيس السادات اقالة على صبرى . وطلب من سامي شرف اعداد القرار الجمهوري . وتأكد سامي شرف . ثم طلب الرئيس أن ينشر القرار في سطرين فقط في الصحف .. وعلم على صبرى من عبد المحسن أبو النور قبل اجتماع اللجنة المركزية ان الرئيس ينوى ان يقيله .. المهم صدر القرار .. ثم دارت بينهم هذه الاحداث .

بين على صبرى وسامي شرف :

سامي شرف : مساء الخير يا أفنديم

على صبرى : مساء الخير يسامي .

سامي : ازاي صحة سعادتك ؟

على صبرى : ازيك !

سامي : الله يبارك في سعادتك . اهو الواحد في الدوامة دى اللي ما بتخلصي والله

على صبرى : هه ؟

سامي : دوامة ما بتخلصي يعني

على صبرى : ليه ؟

سامی شرف : اهو کده فیه خیر مؤسف شویہ معلهشی

على صيغة ما أنا عارف متوقعه

سامي شرف : الواحد احنا بقى لنا ٨٤ ساعة الواحد فى محاولات تعنى
غير طبيعية

علی صدری : نه راه ؟

سامي : هو طلب السيد انور ان ينزل لتعمل قرار يعني وينزل خبر
بكره في الجرائد بسيادتك فيه اقاله

علي صبرى : اقالة ؟

سماں : ۱۵

علي صبرى : والله عال ، على آخر الزمن

سامی : شعر او والفريق فوزی هنا عندي نرجو من سیاستک يعني
الهدوء

علي صيري : لا ، هدوء امة ؟ يعني ايه هدوء ؟

سامي : يعني صبر شوية يعني

على صبرى : يعني اصبر ايه . يعني اعمل ايه ؟

سامی : يعني ما تنفعش يعني مافيش داعي للانفعال دلوقت
علم، صحي : به ٩

سماحة، نصف شـ. داعـ

عـلـىـهـمـنـسـرـتـهـمـأـنـفـالـاـبـلـغـهـمـ

سامي : يعني ماتتضايقن ، يعني ألا يعني عازفه شيء من الصبر يعني

على صبرى : يعني ايه يعني صبر ؟ حا عمل ابه ؟ لما نطلع اقالة فلان
س ايه ؟ يعني ، قوله حاضر ؟

سامی: نشوف رد الفعل ایه

علیٰ حسیری : ایہ رد فعل یعنی؟ یعنی اعمل ابھے یعنی؟ حا اسکت؟

مساهي : طب ايه اللي في ذهن سعادتك يعني ؟

علي صموئيل : هه لا هاتحصل انه لا

سامي : أنا مش قادر أدي نصيحة الواحد طبعاً سيداتك حاسس الواحد متضايق يعني

حاصد معاہ ازای فی اللجنة التنفيذية العليا ؟ اقعد معاہ ازای فی اللجنة
المرکزیة ؟ اذا جمعهم یعنی ، اقعد معاہ ازای واحد بیقولی انا اقلتک من
نائب رئيس الجمهورية ، طبیب باقول له کمان من اللجنة التنفيذية العليا
ومن جميع المناصب

سامی : شعراوی عابر یکلم سعادتك

بین شعراوی وعلی صبری :

واحد شعراوی جمیعہ سماعۃ النبیفون درجی الحوار الائی :

شعراوی : مساء الخیر بـا فندم

علی صبری : اهلا

شعراوی : سعادتك مش کنت متوقع کده

علی صبری : آه

شعراوی : طبیب معلهش .. سعادتك انتظر یومین او ثلاثة

علی صبری : یومین او ثلاثة یعنی حایحصل ایه ؟

شعراوی : حانشوف رد الفعل ایه بـس

علی صبری : ایه ؟

شعراوی : ما هو ده بدایة المعرکة دی بدایتها ما بعد هذا فيه ایه ؟

علی صبری : ما اغرفش فيه ایه

شعراوی : فيه حاجات ثانية بـس سعادتك اهدا شویه یومین حانشوف
الناس حاتعمل ایه ورد الفعل ایه واحنا حاتحرك ازای ، سعادتك مالیکش
دعوه ..

علی صبری : یعنی ایه مالیکش دعوا

شعراوی : بـس خلبك ساكت سعادتك احنا قاعدين من الصبح عمالين
تشكلم-ونشوف الدنبـا هاتمشی ازای

علی صبری : الله ، طب حاتعملوا ایه ؟

شعراوی : ادى احنا قاعدين نفكـر یا افتـدم ، حانـفـکـر و حـانـتـکـلـم
وسـيـادـتـکـ اـهـدـاـ حـدـاـ وـلـکـ فـیـهـ حـاجـةـ ، اـنـاـ بـاـقـولـ اـنـهـ اـبـتـدـاـ بـتـصـرـفـ بـغـبـاءـ
جـدـاـ بـعـمـلـیـةـ الـاقـالـةـ وـبـکـرـهـ سـيـادـتـکـ حـانـشـوفـ صـدـاـهاـ

علی صبری : واغرض الموضع على اللجنة المرکزیة

شعراوی : طبیب ما هو استنى حانشوف ازای حاتحرك بـس سعادتك
ارـجـوـكـ یـعـنـیـ تـشـقـ فـیـ تـخـطـیـطـیـ یـوـمـیـنـ ، اـرـجـوـكـ بـسـ اـرـجـوـ سـيـادـتـکـ یـعـنـیـ

حاتقدر نفكـر النهارـدة وـها أبـقى انـكلـم مع سـيـادـتك بـس سـيـادـتك اـهـدا ،

على صبرى : هـهـ ؟

شعرـاوـى : يـعـنـى عـاـيزـه خـطـة

على صبرى : يـعـنـى اـيه خـطـة ؟ دـلـوـفـى اـنا عـاـيزـه اللـجـنةـ المـركـزـيةـ تـجـتـمـعـ
١٠٠ عـضـهـ بـعـضـهـ بـقـولـوا عـاـوزـيـنـ نـجـتـمـعـ ، نـجـتـمـعـ بـيـحـضـرـ ماـ بـيـحـضـرـشـ
مالـيـشـ دـسـوـدـ

شعرـاوـى : حـاتـشـوفـ ردـهـ لـفـعـلـ اـيهـ ، يـعـنـى سـيـادـتكـ حـاتـشـوفـ دـاخـلـ
قوـاعـدـ الـانـتـصـارـاـكـ كـلـ دـهـ مـمـكـنـ يـجـيـ جـداـ وـسـيـادـتكـ قـاعـدـ .. بـسـ
خـلـلـيـ سـيـادـتكـ سـاـكـتـ وـهـادـيـ جـداـ ، عـلـىـ الـاقـالـةـ يـعـنـى اـحـنـاـ حـانـسـتـفـلـهـاـ
استـغـلـلـ مـمـتـازـ بـسـ سـيـادـتكـ هـدـاـ وـبـسـ خـلـلـيـ سـيـادـتكـ هـادـيـ وـلـاـ تـنـاـزـلـ
سيـادـتكـ اـنتـ مـشـ مـنـوـقـ هـدـاـ ؟

على صبرى : لـماـ اـصلـ اـنـ حـاسـبـ الحـسـبـةـ دـىـ

شعرـاوـى : طـيـبـ سـيـادـتكـ حـاسـبـهـاـ

على صبرى : طـيـبـ

شعرـاوـى : طـيـبـ مـعـهـلـشـ طـبـ وـاـيهـ الـلـلـىـ يـضاـيـقـ سـيـادـتكـ فـيـهـاـ

على صبرى : لـماـ اـنـاـ حـاسـبـ اـنـ اـلـازـمـ اـرـوـحـ اللـجـنةـ المـركـزـيةـ

شعرـاوـى : مـعـهـلـشـ طـبـ سـيـادـتكـ هـاـيـزـ تـرـوـحـ اللـجـنةـ المـركـزـيةـ بـكـرـهـ

على صبرى : لاـ بـسـ حـاـيـعـتـ بـجـوـابـ لـلـامـينـ الـعـامـ مـشـ حـاـيـعـتـ لـهـ هـوـ ،
أـنـاـ غـيـرـ مـعـتـرـفـ بـيـهـ ، حـاـيـعـتـ لـلـامـينـ الـعـامـ اـسـتـقـالـةـ مـسـبـبـةـ حـطـبـعـهـاـ وـأـوـزـعـهـاـ
عـلـىـ جـمـيـعـ أـعـضـاءـ الـلـجـنةـ المـركـزـيةـ ، بـالـرـوـنـيوـ بـالـاسـتـنـسـلـ حـاطـبـعـهـاـ مـسـبـبـةـ

شعرـاوـى : دـىـ سـهـلـهـ

على صبرى : طـيـبـ وـيـطـلـعـ هـذـاـ خـبـرـ فـيـ الجـرـاـيدـ اـنـ فـلـانـ قـدـمـ اـسـتـقـالـتـهـ
لـلـجـنةـ المـركـزـيةـ وـالـلـجـنةـ الـأـمـرـكـيـةـ رـفـضـتـ لـاـسـتـقـالـةـ فـقـطـ كـلـ مـاـ عـاـوزـهـ وـبـنـاءـ
عـلـيـهـ بـاقـعـدـ لـهـ

شعرـاوـى : نـقـدـرـ نـرـسـمـهـاـ وـنـوـضـبـهـاـ

على صبرى : آـهـ

شعرـاوـى : نـقـدـرـ نـرـسـمـهـاـ وـنـوـضـبـهـاـ

رأـيـ فـوزـىـ :

على صبرى : وـفـوزـىـ اـيهـ رـأـيـهـ ؟

شعرـاوـى : مـاـ هـوـ فـوزـىـ قـرـفـانـ وـمـتـضـايـقـ جـدـاـ



الفريق محمد فوزي مع على صبرى قبل التحقيق فى قضية المؤامرة

على صبرى : طيب قر فان ومتضايق لكن سايبينه لازم نرد عليه ، الله
طب ما بكره حا يخلص عليكوا كلکوا

شعراءوى : طبعا دا احنا في الطريق يعني هو لسه الخطأ

على صبرى : طيب

شعراءوى : دا هو البلد كلها النهارده بيقولوا ان شعراءوى وسامي
خلاص يعني

على صبرى : طيب ، شعراءوى وسامي خلاص بعد كده مين يفتح بوه
في البلد دى ؟ وبعدين بركب البلد ويضرب بالجزم

شعراءوى : طبعا

على صبرى : طيب دى تصرفات واحد عاقل ؟ طب ان مكتاش حانو قفه
عند حده والله خلاص بآه بروح البلد خلاص حا نعمل ايه بآه ، والله دا ..
دا يعني الواحد مش باكى على نفسك على المراكن ، أنا باقول لك ح اقعد
بيهزاني وحاقعد بس باقعد غصبن عن عينه مش باقعد بخطره بقرار من
اللجنة المركبة بيقولو لا خليك قاعد في مكانك حا اقول لهم حاضر أنا معاكو

شعراءوى : موافق كده ، أنا موافق على كده

على صبرى : ٠٠٠٠٠

شعراءوى : طيب بس اول ما يجي عبد المحسن ادور عليه دلو قتي بالليل
حا اكلم سيادتك

على صبرى : ٠٠٠٠

شعراءوى : طيب

على صبرى : طيب ، سلام

بين على صبرى وفائق :

كما دار حديث آخر بين على صبرى ومحمد فائق :

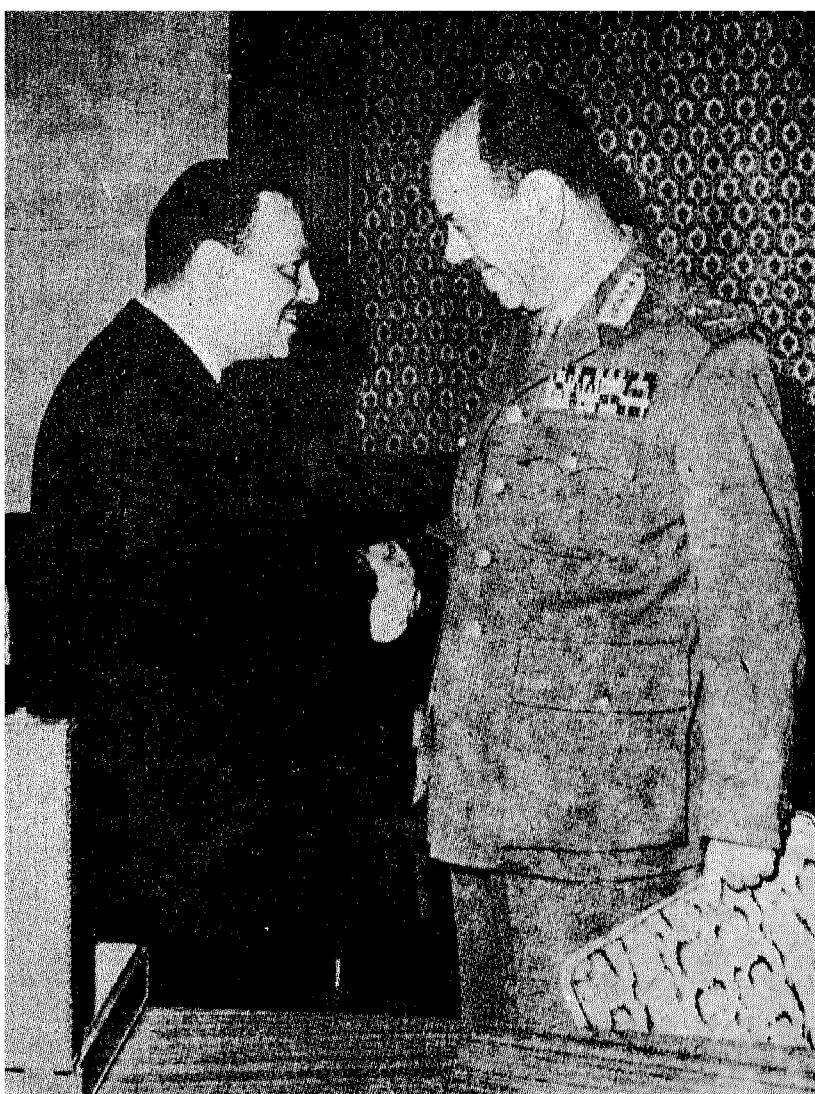
محمد فائق : أنا ماعرفتش غير متاخر ، كان عندي محاضرة في الـ ..
بتاع مع المبعوثين .

على صبرى : هله ؟

محمد فائق : كنت ، كان عندي محاضرة مع الجماعة بنوع المبعوثين
بتوع المسافرين دول .

على صبرى : آه

محمد فائق : فمعروفش غير متاخر انما طريقة سافلة جدا .



سامي شرف مع الفريق محمد فوزى

على صبرى : ليه ؟

محمد فائق : حاجة غير معقوله

على صبرى : ما أنا كنت متوقع كده

محمد فائق : آه ، إنما حقيقى منتهى السفاله

على صبرى : هه ؟

محمد فائق : منتهى السفاله يعني

على صبرى : آه

محمد فائق : يعني حاجة غريبة قوى ! رجل فقد عقله تمام . الواحد
مش عازف بعد كده حايعمل ايه الواحد يقعد يعمل ايه

على صبرى : هه ؟

محمد فائق : بأقول الواحد بعد كده بقعد بعمل ايه لا سبيادوك شافت
شعراوي النهاردة والا حاجة

على صبرى : لا كلمته كان سامي كلمنى وشعراوي عنده وفوزى
ويعدين قلت له أنا طالب عقد اللجنة المركزية وأعرض استقالتى من اللجنة
التنفيذية العليا ، فقال احنا بعثنا نجيب عبد المحسن دلو قى وتنسوف
ونتفق بس عملية توضبها

محمد فائق : موافق على الفكرة دي لا

على صبرى : قلت له أنا مصمم

محمد فائق : هو رأيه ايه ؟

على صبرى : هو قاللى اهدا بس يومين ثلاثة عشان رد الفعل ، هو
ابتدا يغلط وبتاع مانفلطشى قلت لا

محمد فائق : حايغلط ! طب ما حايبصفي الدنيا بالغلط بتاعه ده

على صبرى : بالضبط قلت له يعني العملية دي بداية

محمد فائق : آه طبعا

على صبرى : فا بنحطه في

محمد فائق : العملية ماتمشيش كده الحقيقة

على صبرى : آه ، يعني العملية مش ممكن تمشي كده

محمد فائق : وبعدين هو الناس بره لو نسيب الامور كده حانفسر
الكلام ده على انه ضعيف

على صبرى : هه ؟

محمد فائق : الناس حاتفسره على انه ضعف

على صبرى : ضعف طبعا

محمد فائق : وحاتمشى في الزفة

على صبرى : آه

محمد فائق : وبعد كده بيقى لم الدنيا من اصعب ما يمكن ، قطعا يعني

على صبرى : آه طبعا

محمد فائق : وهو ما بيقدر حاجة أبدا ، نهايته يا اخندم ، على العموم حاجة متوقعة ، يعني

على صبرى : لا أنا مش عشان حاجة أنا باقول انه لازم آخذ ... أنا مس ممكن أسكط

محمد فائق : معقول برضه

على صبرى : ويعنى لازم أرد عليه ، والرد هو أنا باجمع اللجنة المركزية باعرض استقالتى

محمد فائق : ضياء كان بيكلمنى من تسوية ، بيقوللى مش عارف كان فيه موضوع كده عشان بعد كده أقدر الكلمة بأه لأن أنا ناوي امشى أروح البلد وبتاع ، قلت له تمشى ايه وبتاع قاللى لا والله فعلًا أنا قررت على يوم الخميس

على صبرى : هه ؟

محمد فائق : يعني بيقول انه قرر يعني يمشى بس أجلها ليوم الخميس

على صبرى : اشمعنى

محمد فائق : ما اعرفش يعني بيقول أهو مستنى ما اعرفش ايه لغاية على يوم الخميس كده ناوي يقدم استقالته يعني

على صبرى : ايه ؟

محمد فائق : ناوي يقدم استقالته ، وما كانش يعرف بأه قلت له قاللى ما انت شايف أهو طيب ودا عمل ايه دا راجل (٠٠٠) وبتاع ومتش عارف ايه ، وبعدين يعني باقول لو يعني ، يعني أنا متفق مع سعادتك لازم يحصل حاجة .

خبر في الصحف :

على صبرى : هو شعراوى بيقولى بس طول بالك يومين ثلاثة
محمد فائق : ليه ؟

على صبرى : عاوز يستغل الموقف بتعيميات الظاهر
محمد فائق : بتاع ايه يافندم ؟

على صبرى : بتعيميات ، ده اللي أنا فهمته يعني
محمد فائق : الموقف بتاع ايه ؟

على صبرى : موقف الأقالة يعني
محمد فائق : آه

على صبرى : انه يستغله في تحريك القاعدة كلها ،انا باقول تحريك القاعدة لم يات الا بقرار من اللجنة المركزية ، يعني الناس مش حاتشجع الا بقرار مني أنا وبقرار من اللجنة المركزية ، وبناء عليه بتحريك أما غير كده الناس مش حاتحرک ، اذا كنت أنا مش حاتحرک ... الناس حاتحرک ليه ...

محمد فائق : حسين الشافعى طبعاً مبسوط

على صبرى : لا سيبك حسين الشافعى حايضره مش حايتفعه
محمد فائق : طبعاً يوذيه أو

على صبرى : يوذيه طبعاً ، حسين الشافعى معاه منظر وحش ، طبعاً وبعدين أنا يعني مش عايز استقالة جماعية ، دى تبسطله قوى على الأقل مؤقتاً تؤدى له هدفه

محمد فائق : بس بشتغل المفروض يعني
على صبرى : هه

محمد فائق : بس المفروض يحصل شغل

على صبرى : آه ما هو طبعاً بترتيب يعني ، لازم نهيا اللجنة المركزية

محمد فائق : لا هو ده الوضع السليم

على صبرى : بنقول ان دى اهانة لللجنة المركزية ، وانه عاوز يهدى المؤسسات السياسية ودى نقطة البداية ، واذا ما كناش حانقفت يبقى معنها حايصفى كل حاجة وكلامه واضح فى هذا المجال فى حلوان ، وكل اللي احنا عايزينه ان اللجنة المركزية النهاردة ، أنا كل اللي عاوزه من

اللجنة المركزية النهاردة انها تجتمع رغم انه وقرر نقا ، وبالتالي تبقى
سرية له يعني اللجنة المركزية يقولوا لا ، احنا بنثق فيك ، رئيس
الجمهورية ما يتحقق فيه يبقى هو غلطان ، على طول ادانة له بس اللي
انا طلبتها .

محمد فائق : وبعدين هو مش حايجمعها ابدا

على صبرى : مش حايجمعها

محمد فائق : يعني

على صبرى : أنا عاوز اعملها سابقة ، ان اللجنة المركزية قادرة على
انها تجتمع وانا اجمع الـ ١٠٠ عضو لمناقشة السياسة العامة للدولة ،
وندعوه للحضور ولا يحضر ، بس على شرط انه يطلع هذا في الجرائد وان
قلان عرض استقالته ورفضتها اللجنة المركزية ، هل يقدر يمنع ده من
الجرائد

محمد فائق : يعني ، تقدر نطلعها عالعموم

على صبرى : لازم نطلعها

محمد فائق : يعني عملية النشر مش اشكال ممكن تنشر طبعا

على صبرى : واذا رفض نشرها بيعملها في الاتحاد الاشتراكي ونزلها
في مجلة الاشتراكي ونوزعها على اوسع نطاق .

ضرب الجزء :

ويعلق احمد كامل على تحرك على صبرى مع الباقي ويشرح كيف كان
على صبرى يهدد اعضاء اللجنة التنفيذية العليا ليستقطبهم الى صفه ..
فيقول : ... كان على صبرى يذكر لاعضاء اللجنة التنفيذية العليا انهم
اذا لم يتتفقوا وصدر قرار لصالحه - اي الرئيس - فانه « سيفربهم
بالجزم ... » ، وكان على صبرى يقصد من ذلك تحميسمهم على
الاستمرار على ما اتفقا عليه ، كان يقول لهم انه اذا صفت الرئيس
المعارضين فستكون ايامه معدودة ، بمعنى ان الشعب في تصوره سيثور
ضد الرئيس ، وان الجيش سيترك القناة ويتدخل لجسم الموضوع ،
ويكون مؤدى ذلك خصوص انتقال او اي شيء ضد رئيس الجمهورية مما
يجعل ايامه معدودة ... كما ان عبد المحسن أبو النور ذكر ان الرئيس
وضعهم امام احد اختيارين ، اما ان يركبهم او يضعوه في الحبس ، وهو
تفس المعنى السابق ، لأن وضع الرئيس في الحبس لا يمكن ان يتم بدون

الجيش . . . واستخدام المبارات التهديدية التي ذكرتها معناتها من وجهة نظرى الاعتماد على قوة مسلحة عسكرية ، واللى يخلينى أقول قوة عسكرية انه حتى يمكن وضع رئيس الجمهورية في العبس وله حرس جمهورى فلا بد من قوة عسكرية تقف أمام الحرس الجمهورى . . . (١) .

من هو على صبرى

ولكن ما علاقة هذه المجموعة بعلى صبرى . . . يجيب احمد كامل على هذا السؤال بقوله :

انا اعرف انهم يبنظروا له نظرة كبيرة على أساس انه كان رئيسهم فى الاتحاد الاشتراكى لانه لما مس克 الاتحاد نشطه جدا وسيطر على مجموعات منه ، وكانت علاقته بهم قوية لأنهم كانوا فى المخابرات ، فضلا عن علاقة القرابة بين سامي شرف ومحمد فوزى لأنهم أولاد خاله ، وعلاقة النسب بين فائق وعلى صبرى ، وفيه علاقة وطيدة بين أمين هويدى وشعاوى جمعة وعلى صبرى نتيجة عملهم مع بعض . وسامي أيام جمال عبد الناصر كان كل همه أن يكون لصيق لسيادته ، ولم يكن له رأى معين انما كان يستطيع بهذه الطريقة انه يبقى له قيمة وسلطنة ولا أكثر من هذا ، وبعد وفاة الرئيس تمكן شعاوى جمعة من التأثير والسيطرة عليه ، وافهمه انه من الممكن ان يحكموا معا البلد ، ولزقوا البعض بما الانين بشكل ملفت للنظر على أساس انهم هم الحكماء .

السؤال : الم يفكروا في ان يولوا على صبرى رئاسة الجمهورية بعد وفاة الرعيم الخالد ؟

احمد كامل : أنا في حدود علمي ما اعرفش . انما اعتقاد انهم عارفين تماما ان على صبرى مكروه من الجماهير وان الضغط على الجماهير علشان يكون رئيس مسألة صعبة جدا (٢) .

كل هذه الاحاديث المسجلة ، توضح حدسى تسلسل الاحداث بين اقطاب المؤامرة كما توضح بعض التوابيا . ولكن اعترافات احمد كامل بعد ذلك تكشف عن الشيء الكبير . تكشف عن الخطبة الكاملة :

قال احمد كامل : ولا صدر قرار اقالة على صبرى في ١٩٧١/٥/٢ عاد تدبير المتأمرين الى الاشتداد . حيث اجتمع سامي شرف وشعاوى جمعة ومحمد فوزى وحصل منهم اتصال بالسيد على صبرى ليطمئنوه وذكروا

(١) ص ١٩ من تحقيق النيابة .

(٢) من ٣٣ من "تحقيق النيابة"

له عبارهـ انهم سينتحرـ كون وان يتقـ في تحطـيـطـهمـ فـ استـغـالـ عمـلـيةـ الـاقـالةـ وـانـ الـاخـطـةـ فيـ طـرـيقـهاـ للـتـنـفـيـذـ ..ـ وـاستـمـرـيـناـ لـمـدةـ حـوـالـىـ نـصـفـ سـاعـةـ فـ مـنـاقـشـاتـاـنـاـ ،ـ وـطـرـحـ شـعـراـوىـ جـمـعـةـ اـحـتمـالـ حلـ الـاتـحـادـ الاـشـتـرـاكـىـ العـرـبـىـ،ـ فـكـانـ الـاقتـراحـ انـ شـعـراـوىـ وـعـبـدـ المـحـسـنـ وـالـفـرـيقـ فـوزـىـ انـ يـروـحـواـ يـقـابـلـواـ الرـئـيسـ وـيـحاـولـواـ يـقـنـعـهـ بـعـدـ الـحلـ ،ـ فـاـذـاـ أـصـرـ فـقـدـ نـاقـشـنـاـ مـاـذـاـ يـكـونـ الـمـوقـفـ ،ـ وـهـلـ تـقـدـمـ اـسـتـقـالـاتـ ،ـ وـهـنـاـ رـدـ عـبـدـ المـحـسـنـ اـبـوـ النـورـ وـقـالـ انـ الـحلـ الـبـدـيلـ هـوـ انـ يـقـولـواـ لـلـرـئـيسـ «ـ قـومـ مـعـاـنـاـ »ـ ،ـ وـيـقـضـىـ ذـلـكـ انـ يـقـبـيـسـوـاـ عـلـيـهـ طـعـاـ مـاـ يـقـطـعـ بـالـتـاءـرـىـ عـلـىـ رـئـيسـ الـجـمـهـورـيـةـ ،ـ وـهـذـاـ الـكـلـامـ يـرـتـبـطـ بـالـكـلـامـ الـلـىـ سـبـقـ اـنـ ذـكـرـتـهـ مـنـ اـنـ عـبـدـ المـحـسـنـ اـبـوـ النـورـ قـالـ عـبـارـهـ «ـ اـمـاـ خـيـرـ كـيـنـاـ وـاـمـاـ نـسـعـهـ فـيـ الـجـبـسـ »ـ (١)ـ .ـ

ثـمـ يـقـولـ اـحمدـ كـامـلـ :ـ وـاعـتـقادـىـ اـنـ عـلـىـ سـبـرـىـ رـجـلـ خـبـيـتـ جـداـ ،ـ وـانـ اـنـتـهـ الـعـرـجـةـ عـسـانـ يـؤـلـبـ الـجـمـوعـةـ الـلـىـ ذـكـرـتـهـ باـعـتـبارـهـ قـوـةـ ضـدـ سـيـادـةـ الرـئـيسـ ..ـ وـكـانـ دـائـخـ اـنـ عـلـىـ صـبـرـىـ عـاـوزـ يـأـخـدـ اـخـتـصـاصـاتـ وـسـلـطـهـ اـنـمـاـ لـمـ يـكـنـ مـتـمـكـنـاـ مـنـ هـذـاـ ..ـ وـلـمـ يـكـنـ لـهـ سـلـطـةـ اـكـثـرـ مـنـ اـنـهـ يـبـحـضـ مـجـلـسـ الدـافـعـ وـالـلـجـنةـ التـنـفـيـذـيـةـ الـعـلـيـاـ ..ـ وـكـانـ الـعـمـلـيـةـ دـىـ بـتـضـايـقـهـ .ـ وـوـضـعـهـ مـنـ الـجـمـوعـةـ الـلـىـ قـلـهـ اـنـ كـانـ يـتـصـورـ نـفـسـهـ مـعـاـمـلـهـ خـلاـدـ بـنـتـهـزـ اـىـ فـرـصـةـ لـاـتـارـنـهـمـ نـسـدـ السـيـدـ الرـئـيسـ (٢)ـ .ـ

الـقـوـةـ الـعـسـكـرـيـةـ :

وـاـنـاـ قـلـتـ لـهـ اـنـهـ مـعـرـوفـ الـلـىـ يـعـاـونـوـاـ الرـئـيسـ فـ الـحـرـكـةـ فـ مـجـلـسـ الـأـمـةـ وـالـاتـحـادـ الـاشـتـرـاكـىـ ،ـ وـقـلـتـ لـهـ اـنـهـ حـاـولـواـ تـصـلـلـواـ بـالـنـاسـ دـولـ ..ـ فـكـانـ رـاـيـهـمـ اـنـهـمـ «ـ وـلـادـ كـلـبـ »ـ !ـ ،ـ وـدـهـ كـانـ رـاـيـهـمـ فـىـ اـىـ وـاـخـدـ لـاـ يـنـصـاعـ لـاـوـامـرـهـمـ ،ـ وـبـعـدـيـنـ وـاحـدـاـنـ خـارـجـيـنـ بـعـدـ الـاجـتـمـاعـ (ـ اـجـتـمـاعـ لـجـنةـ الـعـملـ فـ ١٩٧١/٥/٢ـ)ـ خـرـجـتـ اـنـاـ وـشـعـراـوىـ وـسـامـىـ ،ـ وـكـانـ عـبـدـ المـحـسـنـ وـفـوزـىـ مـشـبـيـوـاـ وـقـلـتـ لـلـاثـنـيـنـ بـصـرـاحـةـ عـبـدـ المـحـسـنـ يـقـولـ اـنـكـمـ تـرـوـحـواـ لـلـرـئـيسـ وـتـقـولـواـ لـهـ «ـ قـومـ مـعـاـنـاـ »ـ وـمـعـنىـ كـدـهـ اـنـكـمـ حـشـشـيـلـوـ الرـئـيسـ وـطـبـيعـىـ دـهـ لـازـمـ يـكـونـ بـقـوـةـ عـسـكـرـيـةـ ،ـ وـاـنـاـ يـأـقـولـ لـكـمـ اـنـ الرـاـيـ الـعـامـ بـيـكـرـهـمـ كـرـاهـةـ التـحرـيرـ ..ـ وـاـنـ مـحـمـدـ فـوزـىـ مـكـرـوهـ فـيـ الـجـيـشـ ،ـ وـاـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ الـجـيـشـ بـيـقـولـ النـهـارـدـةـ اـنـ الـبـلـدـ يـحـكـمـهـاـ خـمـسـةـ :ـ الـلـىـ هـمـ شـعـراـوىـ وـسـامـىـ وـفـوزـىـ وـعـبـدـ المـحـسـنـ وـمـحـمـدـ فـاتـقـ ،ـ وـقـلـتـ لـشـعـراـوىـ وـسـامـىـ اـنـهـ يـقـولـواـ اـنـكـمـ حـتـطـلـعـواـ فـرـقـ الـاـمـنـ عـشـانـ اـىـ حـرـكـةـ مـنـ الـجـيـشـ ،ـ وـقـلـتـ لـهـ بـصـرـاحـةـ مـنـ

(١) من من ٢٤ و ٢٢ من التحقيق محضر ١٩٧١/٥/٢٥

(٢) من من ٣٥ من نفس التحقيق

مجموع المعلومات اللي عندي كرئيس للمخابرات ان الرئيس منصور ان كل اللي حواليه « حمير » . فلازم تثبتوا له انكم مش « حمير » ، وقلت لهم ايضا لازم تحظوا في اعتباركم انكم مكرهين من ناس كثير جدا ، كانوا منتصوريين انكم كنتم الحاجز بينهم وبين جمال عبد الناصر أيام وجوده وقلت لهم لازم تلاحظوا ان الرئيس السادات حصل على شعبية كبيرة جداً ومن بالبساطة ان تقوم عملية ذى اللي بيتصورها عبد المحسن فشعراوى قال طيب نفكر في الاسلوب ، ويمكن اتنا نخلص الجيش بعمل العملية ونعمل مجلس رئاسة يضم بعض اعضاء اللجنة التنفيذية العليا ويرأسه واحد من الجيش ول يكن محمد فوزى ، ويقصد بالعملية طبعاً تنحية الرئيس بالقوة عن منصبه برئاسة الجمهورية (١) :

دفاع شعراوى :

ولا أريد أن أطيل في عرض تفاصيل المقاومة أو الأشرطة المسجلة ، لأنها حوت تفصيلات عديدة .. ولكن يجدر أن أنشر دفاع شعراوى جمعة ، عندما واجهه المحقق بما أدى به أحمد كامل من أن شعراوى جمعة أثار فكرة تشكيل مجلس رئاسة يرأسه الفريق فوزى .

وقد تركرر دفاع شعراوى جمعة ، بأن نسب هذه الأقوال الى احمد كامل ، واتهم احمد كامل أنه كان يدبب انقلاباً !

السؤال : ومن الذي أثار فكرة تشكيل مجلس رئاسة يرأسه الفريق فوزى ؟

شعراوى : احمد كامل هو الذي أثار هذه الفكرة .

السؤال : وما مناسبة ذكر احمد كامل لهذه الفكرة ؟

شعراوى : هو كان يقول اذا تطورت الأمور وساعت يبقى نعمل مجلس رئاسة يرأسه الفريق فوزى .

السؤال : وما هو المقصود بتطور الأمور ووصولها الى درجة من السوء مستقبلاً ؟

شعراوى : هناك أسرار أرجو أتفاني من ذكرها ودى كانت دردشة مسائية اعتبرتها لا قيمة لها .

(١) من ٤٦ و ٤٧ من محضر التحقيق

السؤال : ولكننا الآن بصدق تحقيق هذه الوقائع ويقتضي الأمر استجلاء الحقيقة فيها .

شعراوي : أنا جزء من الدولة ولا أريد أن أتعرض لبعض أسرار الدولة بحكم عملى وأرجو اعتبار ما حدث بشأن تشكيل مجلس رئاسة برئاسة الفريق فوزى مجرد دردشة وخاصة أنها لم تستطرد في هذا الحديث بعد ذلك مع الفريق فوزى ولم يتحدث أحد في هذا الموضوع .

السؤال : ولكنك في هذا التحقيق بصدق اتهام من وجهك بالاتفاق الجنائي على تغيير نظام الحكم القائم بالقوة .

شعراوي : أنا نفيت هذا الاتهام وقد يكون أحمد كامل عندما ذكر هذا الكلام منفلاً ببعض الحوادث التي تعتبر من أسرار الدولة والتي أصم رغم هذا الاتهام الموجه لي الا ذكرها .

السؤال : ولكن واضح من حديث أحمد كامل انه يتكلم عن كره الرأى العام لكم وعن شعبية الرئيس أنور السادات مما تفسير اذن اقتراحته تشكيل مجلس رئاسة برئاسة الفريق فوزى ؟

شعراوي : هيئه كانت مجرد أفكار من أحمد كامل .

السؤال : وما مفهوم هذه الأفكار ؟

شعراوي : عمل انقلاب .

السؤال : وكيف يمكن تصور عمل هذا الانقلاب ؟

شعراوي : هو مجرد قال هذا الكلام ومشينا ركبنا العربية .

السؤال : وهل يتصور القيام بهذا الانقلاب بغير الاستعانة بالقوات المسلحة ؟

شعراوي : طبعاً الانقلاب يكون بالقوات المسلحة وانا قلت لسامي في العربية احنا كنا متفقين على ابعاد القوات المسلحة عن مثل هذه الأمور .

السؤال : ولصالح من يتصور قيام هذا الانقلاب بالاستعانة بالقوات المسلحة على نحو ما ورد في كلام احمد كامل كما تقرر ؟

شعراوي : في تصورى ليس لصالح مجموعة انما هو مرتبط في تصورى أيضاً بموضوعات وأسرار لا أريد ذكرها .

ويستطرد بنا عرض أحداث المؤامرة الى توضيع موقف اقطابها من

المعركة مع العدو . كانوا يتصورون ان دفع الرئيس الى معركة خاسرة هو الخلاص لهم ... والسبيل الى الاستئثار بالسلطة . ولكن كيف ؟

قال احمد كامل انه كان من مخططه اقتطاب المؤامرة . دفع الرئيس الى معركة مع اسرائيل مهما كان الثمن ... لكي يتحمل وحده نتائج الهزيمة !

السؤال : قررت انه كان من ضمن مخططاتهم بادئ الامر تأجيل اتخاذ قرار من اللجنة المركزية في شأن موضوع الانحاد الثلاثي ثم توسيع البلد في حرب . فما الذي قصدته من ذلك ؟

احمد كامل : أنا أقصد انه كان كل همهم ان يغوا في السلطة وأن يكونوا هم المسيطرین على شئون البلد داخلها . فاما فدحت المواجهة بينهم وبين رئيس الجمهورية الذى اراد ان تمارس سلطاته كاملة . فكان في صورته أنه مايلمس البلد وينهي هذا الخلاف لا الدخول في معركته مع اسرائيل . ونان رأى المسند الرئيس فيما وشيع لي عن مرعبي أنه ليس هناك من داعي العجلة في دخول المعركة . وأنه سمع الاية جاءها لا ادا كانت ابداً لها الانصراف الا للداخل مسماها مهدمة . او انها معروفاً وللوقوف اياً مع الرئيس والرأي الآخر . ولكن في النهاية كان البلد يختنق المعركة . ولكن المسند قال لا

الآن نصل الى مكان تواري الرئيس . ونذهب الى منزله .

احمد كامل : كان في صورتهم زمام الامان لا يذهب ولن يذهب . وله سبب صسيذه وله المرتضى في دينه . وله سبب من صدقى . وله سبب آخر وهو انه لا يقدر المطراد . او ان المطراد لا يقدر على افلاته . وكان في صورتهم ان تلوث ، فقد احاله الى المطراد . فـ « مطرد » . او ان تقول لك يوماً في انتي زمام الامان لا يذهب . سبب بالآخر . على مساعدة من اثنين . ولأنه يذهب . هو مساعده .

السؤال : وكيف السبيل الى ذلك ؟

أحمد كامل : كان في تصوّرهم ، واقتصر أساساً شعراوي جمعه وسامي ، لأن الباقيين ماشيبين في ركابهم .. الله اذا تصادموا مع الرئيس ، يمكن الجيش يشيله . واذا تصادموا سياسياً ستؤيدتهم المؤسسات السياسية . واذا نصعد الخلاف سينتهي الأمر بان القوات المسلحة ستحسم الأمر وتشيل الرئيس ، بحجة ان المشاكل الداخلية لازم تحرس وتؤمن العريبة . وده سينلزم شيل رئيس الجمهورية . وكانوا فاهمين إن الجيش معاهم في ذلك ، نتيجة وجود الفريق فوزي وزير الحرية ، وأن الجيش « شد حبل » بوحداته الكاملة طبعاً ، وإن وحدات قليلة يحررها فوراً بعد ساعات منهم . ويتحروا رئيس الجمهورية بالقوة .

(٦٥٦)

ثم بعد ذلك نحمد الله عن حضوره الاجتماع الامانة التنظيم الطليعي الذي عقد سراف ١٢ مايو ١٩٧١ ، وأحاطت به اجراءات ، أمن خاصة . تم الاجتماع في مبني قيادة الثورة ، ولعل المناقشات التي دارت به هي من أهم . مناقشات المؤامرة .

و لكن قبل أن اورد اقوال أحمد كامل عن هذا الاجتماع . أرى أن اعرض هنا لرأيه الشخصي في التنظيم الطليعي ..
قال عن هذا التنظيم انه ليس أكثر من جهاز مخابرات وتجسس لشعراوى جمعة ولقيادات المؤامرة . وهذا نص كلماته :

للأسف أنا باقرر حقيقة أن التنظيم الطليعي لم يتعد أبداً على حرية الرأى وكان ماشي بالتوجيهات اللي بيتجهي من فوق وده عيبه الأساسي ، وأنا شخصياً كأحد أعضائه قلت أكثر من مرة وكتبت في أكثر من تقرير ، خصوصاً وأنا محافظ أسيوط ومسئول عنه هناك الله لا يمكن يكون لهذا التنظيم فاعلية للصالح العام بالطريقة اللي هو ماشي عليها ، لأنه يمشي وراء التوجيهات والمفروض أن يبقى فيه قيادة بتسمع رأى اللي تحت ، وتعمل على تنفيذه ، وواجهت سامي وشعراوى أكثر من مرة بما أراه ، إنما محدثن كان يسمع كلامي .

السؤال : وما الذي أدى الى الوصول بالتنظيم الطليعي الى هذا الوضع؟

أحمد كامل : فيما يبدو لي أن شعراوى جمعة وقد كان أميناً للتنظيم الطليعي منذ إنشائه سنة ١٩٦٤ ، عمل في المخابرات واشتغل في التنظيم بأسلوب المخابرات ، يعني ان كان همه ان يجعل هذا التنظيم مصدر معلومات لا أكثر ولا أقل ، وانتهى الأمر بعد هذه السنوات الستة الى أن

أصبح دور الأعضاء في التنظيم مقصورا على تبليغ المعلومات والاستماع للتوجيهات ، وأيد هذا الاتجاه أن سامي شرف أيضاً وعلى صبرى للذك أصلهم مخبرات ومشيو بهذا الأسلوب ، وعشان كده فشل في رأي التنظيم الطبيعي باتخاذه هذا الأسلوب في العمل ونفس الأعضاء راضين جداً الأسلوب ، والأول كان الأعضاء يقبلوا التوجيه على أساس أن التنظيم بتاع عبد الناصر والتوجيهات بتاعتة ، فكانت زعامته بتخل الأعضاء يقبلوا ذلك ، وبعد وفاته بدأ يبرز في كل التنظيم مطابقته بتوضيح الرأى وحديثه ومناقشة الأمور وكان أسلوب شعراوى تمويت هذه الأصوات ، واستمرار الوضع كما هو بحيث ان التوجيهات التي تصدر منه هو شخصياً وتبعوها ، وتصدروا أنهم يصدروا اعلان بان **الدور** **السداد** رئيس للتنظيم ، وحتى الان لم تصدر تعليمات في التنظيم بان يكون السيد **الدور** **السداد** رئيساً للتنظيم . وسار التنظيم على أساس أنه يتلقى توجيهات من فوق . وسيخرون في عملية الاتحاد الثلاثي وأرادوا تسخيره في اتجاه موقف من سيادة الرئيس اذا حاول المساس بتشكيل الاتحاد الاشتراكي اللي هم عاززين يبقى كما هو .

هذا هو رأى **أحمد كامل** في التنظيم الطبيعي . ثم تحدث عن الاجتماع أمانة هذا التنظيم وأعضائها وهم : شعراوى جمعة . سعد زايد . حلمى الشعيب . محمد فايق . سامي شرف . أحمد شبيب . أحمد كامل . يوسف غزولى . محمد عزوق . محمود أمين العالم . والسكرتير أسعد خليل .

والسؤال : ما الذي جرى في اجتماع أمانة التنظيم الطبيعي يوم ١٢/٥/١٩٧١ ؟

أحمد كامل : أنا دعيت يوم ١١/٥/١٩٧١ مساءً لحضور اجتماع أمانة التنظيم الطبيعي بمكتب شعراوى جمعة بالوزارة المركزية . واللى اتصل بي أسعد خليل اللي عاود الاتصال بي صباح يوم ١٢/٥/١٩٧١ لتبليغي إجراءات الآمن وأن ماتيقاش سيارات كثيرة ونتخذ إجراءات أمن خاصة بهذا الاجتماع .. وهي أن ماتروحش سيارات كثيرة . ونروح كل اثنين ثلاثة في عربه ونصر فيها بمجرد وصولنا . ووتقسمها كانت أمانة التنظيم الطبيعي تجتمع بالليل عادة . وده الاجتماع الوحيدة اللي مقد صباحاً ..

ثم قال **أحمد كامل** ما مجمله :

تغور في هذا الاجتماع تشكيل لجنة تدرس كيفية تحرك التنظيم الطبيعي لمحابية رئيس الجمهورية اذا اتخد قراراً بحل الاتحاد الاشتراكي أو المساس بقيادته .

أثار شعراوى جمعه أربعة موضوعات قال أنها جرت في لقائه مع الرئيس السادات يوم ٢ مايو . الموضوع الأول عن عدم مسؤوليته عما جرى في اجتماع اللجنة المركزية ، وإن الرئيس لم يقنع بهدا ، وقال له أنه كان في إمكانه أن يوقف على صبرى عن الكلام . والموضوع الثاني خاص برغبة الرئيس في إقالة على صبرى على أساس أنه سيفسر على أنه هدية للأمريكان قبل مجيء روجرز . . . وإذا عزل بعد سفر روجرز فهذا يعني أنه تم بناء على طلب أمريكي . وقال شعراوى أن الرئيس وعده بالتفكير في الموضوع .

ثم قال شعراوى : ورغم هذا فإن الرئيس أصدر قراره باقالة على صبرى في نفس اليوم الساعة ٥ مساء . . . وقال : الرجل ده حيجننى .

والموضوع الثالث : عن إعادة تشكيل الاتحاد الاشتراكى وإن الرئيس قال أن هذا حقه الدستورى أن يستفتى الشعب في ذلك . وإن الرئيس مصمم على حل الاتحاد الاشتراكى واجراء انتخابات . وقال شعراوى أن دى عملية غير ممكن تنفيذها ، لأن معنى كده ان التنظيم كله سيحل . . . واحنا اجتمعنا النهارده عشان نناوش ازاي حنتحرك سيساسيا فى المرحلة القادمة لتحريك التنظيم وفتح باب المناقشة .

وتكلم سعد زايد فقال انه واضح من الوقف أن الرئيس راكب رأسه والعملية لا يمكن تمشي كده ولازم يبقى فيه اجراء . وإن رأى اننا نفسيه ويقصد تنحية الرئيس من منصبه .

وقال شعراوى ان معلوماته ان الرئيس حيفير في القيادات وحيصلض من محمد فوزى ومحمود رياض قبل يوم الخميس وكذلك من مجموعة من اعضاء اللجنة المركزية .

ثم يستمر احمد كامل في قوله :

انا طلبت الكلمة . ووجهت سؤال الى شعراوى . وقلت له تتصور ان الرئيس اذا أراد ان يغير التنظيم ، يسييك أمين تنظيم ووزير داخلية . فرد شعراوى . . . يعني يعمل ايه . . . قلت له : يعني يشيلك . فقال شعراوى : هذا الموضوع مستبعد جدا والرئيس ما يقدرش يشيلنى .
والنقطة التي أترتها بعد كده أني قلت أنا يهمنى موقف الروس بالنسبة لاعداد المركبة وللموقف الداخلى . فقال شعراوى ان سامي حيثتابع العملية دى .



سامي شرف مع علي صبرى

والسؤال الآن .. لماذا سامي شرف بالذات هو الذي يتتابع « عملية »
الروس وموقفهم من اعداد المعركة ومن الموقف الداخلى ؟

لقد كشف سامي شرف عن حقائق الموقف السوفيتى من المأمرة
بخطاب ارسله الى الرئيس انور السادات بعد القبض عليه . ونظرًا لأن
اذاعة هذا الخطاب في ذلك الوقت ، وتداوله في محاضر التحقيق ، كان
يمكن أن يمس مصالح الدولة العليا ، فقد أمر الرئيس السادات ، بالاحتفاظ
به دون أن يدور حوله تحقيق يضاف إلى ملفات التحقيق المتداولة .

الفصل الرابع عشر

كيف انتهى صراع عبد الناصر وعاصم الـ هزيمة ١٩٧٧

وَمَا أَنْهَى الْأَنْبَاطِ سَعْيَهُمْ بِهِ فَلَمْ يَنْتَهُ
وَمَا كَانُوا بِالْأَنْجَاجِ إِلَّا مُهْرَجَةٌ مُهْرَجَةٌ
أَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بِهِ الْأَرْضُ
كُلُّ شَيْءٍ مُهْرَجَةٌ إِلَّا مُهْرَجَةٌ

عندما كان عبد الحكيم عامر في بيت جمال عبد الناصر .. وعندما استمر الجدل طويلاً وهو يبرر موقفه وهو يؤكد أخلاصه .. كانت قوات تحرك بأمر من عبد الناصر إلى منزل المشير بالجيزه بعد منتصف الليل ، لمحاصره وتقبض على كل من فيه .

وفي هذه اللحظات اتخد شمس بدران اجراءين . الاول هو احرار جميع الاوراق التي كانت بمكتب عبد الحكيم عامر في حمام المنزل . وكانت هذه الاوراق تحوى الخرائط التي حدد عليها تحرك مؤامرة الاستيلاء على الحكم ، كما تحوى كل ما يمكن ان يرشد عن خطة المؤامرة كاملة ، ثم المنشورات المسعدة . وقد اعترف بذلك المتهمون بعد القبض عليهم في التحقيقات وأمام المحكمة التي تشكلت لمحاكمتهم برئاسة حسين الشافعى فى ١٩٦٨ .

وكان الاجراء الثاني هو اتصال تليفونى قام به شمس بدران بضابطين كبيرين كانوا على موعد فى شقة خاصة مع المشير عامر بعمارة الشريطى بالدقى . قال لهما شمس بدران فى التليفون : المشير اتمسک .. والمنزل محاصر ... وانتما الان انصراف ..

وكان مع الضابطين ، ضابط برتبة صفيرة من حرس المشير . كان قد قاد مظاهرة عسكرية من حرس المشير يوم ١١ يونيو ، وهدد بأنه سيحوّلها إلى مذبحة اذا لم يهد المشير إلى القوات المسلحة . ونفذ قيل حينئذ ان الاتفاق كان بين عبد الناصر وعامر على ان يتّنحيا معاً . وهنا هرض عبد الناصر ان يتولى شمس بدران رئاسة الجمهورية . ولكن عبد الناصر أعلن تناحّيه . ومنع عامر من اعلان ذلك في الاذاعة . ورُشح عبد الناصر ذكرى محيي الدين خلفاً له .

وتم القبض على من كان في المنزل .

وبناء التحقيقات

كان ذلك بعد منتصف الليل صباح ٢٦ اغسطس .

وكان الموعد المقرر لتحرك المشير وتنفيذ المؤامرة يوم ٢٩ اغسطس . ثم تقدم الموعد يومين اي ان يكون التنفيذ يوم ٢٧ بدلاً من ٢٩ اغسطس ، بناء

٥٧

على طلب الضابط أحمد عبد الله الذي اعتمد عليه التشفير في جابه
الأخير ، إذ قال للمشير انه يشعر انه مراقب من المخابرات الغربية ، ومن
الأوفق ان يجعل بالتنفيذ .. ووافق المشير . وكانت كلمة السر هي
« نصر » وكان آخر اجتماع تحدث فيه كل التكليفات يوم ٢٢ اغسطس
في غرفة نوم المشير في الساعة الواحدة صباحا واستمر حتى الثالثة.

ورغم ان المشير وقيادات المؤامرة ، كانوا حرصين على الكتمان
الكامل .. الا ان معظم ما كان بجري داخل منزل المشير . كان يصل الى
الرئيس عبد الناصر بتفصيلاته ، ولذلك كانت مواجهته للمسير امام يافى
قيادات التورة . مواجهة شاملة .

وكان بمنزل المشير عددا من ضباط الجيش الذين احتجوا الى الاستبداع
ودعاهم المسير للاقامة بمنزله . كما كان به عددا من المرارعين من المده
المشير جاءوا لمهمة الحراسة . وكان به مخزن الاداة . سعى مخزون
الوزير سمس .. به ٥٠٠ طبنجة يمكن ان تحمل الى مدفع .. سرع
شمس ندران اسلحة فقط بحمل ٧ طبنجات في لحظة ٣٥ ثانية . كما
كان بالمنزل عدد المذمم ابو زيد .. وهو سجين مجهول . وقد
يعلم بخطب المسير . اثنين منه اولاده داريل وداريل اوه ..
صادف احتجاج .. حزن . واحد وهو حمه .. الا .. و .. و ..
الآخر احجز .. عاد لعمله .. و .. و .. و .. و ..
برئاسة رجل المسير .. ١٥ ابريل .. و .. و .. و ..
و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

و .. و .. و .. و ..

وكان تركيز التهمين في اقوالهم على شمس بدران ، وشهد جلال هريدي بان شمس بدران قال لهم يوما عن المؤامرة « اذا ما عملتوهاش انتم هاعملها لوحدي » ..

وشهد جلال هريدي ايضا بان شمس بدران كان يريد ان ينفذ خطة لخطف جمال عبد الناصر !

، انهت خطة المؤامرة الى ما يلى :

- ١ - الاستيلاء على الفرقه المدرعه في دهشور .
- ٢ - الاستيلاء على فرقه اخري لتأمين القاهره .
- ٣ - تأمين البوليس العربي .
- ٤ - تأمين الطيران في سحرك الشير الى الفرقه المدرعه في دهشور .
- ٥ - اعلان حكم ديمقراطي !

وكانت الخطة على اساس ان المشير عامر لم يكن مسؤولا عن الهزيمة . وفي هذا قال احد التهمين ان المشير عامر صارحه « باتنا لم نتوقع عملية عسكرية .. لقد تطورت الاحداث .. رفعت القوات الدوليه فجأة .. زاد العبء على القوات المسلحة ، ولم تكون هناك فرصه استعداد كامل ، ثم فوجئنا بالهجوم . وردد الضابط المتهم على لسان المشير ايضا قوله « لازم الناس تعرف حقيقة المعركه »

وكان من راي المشير ان عبد الناصر هو المسئول عن الهزيمة ، لانه لم يكن يريد الحرب وصعد الموقف السياسي الى درجة الحرب ، متصورا انه سيكسب بمناوره سياسية دون قتال .. وكان المشير يريد ايضا ان السوفيت هم المسئولون عن الهزيمة وقد ذكر في كتابه رسالة الى السفير السوفيتي بهذا المعنى . وذهب اليه هيكل واقنعه بعدم كتابة هذه الرسالة .

وتكلم حسين الشافعي وقال انه يدللي بكلمته للتاريخ . قال حسين الشافعي : « من حق الشعب ان يعرف الحقائق ، وللتاريخ أقول : حينما تقرر سحب قوات البوليس الدولى ، هذا القرار اتخذ بعد اجتماع كان المشير حاضرا فيه ، وقد قرر الرئيس عبد الناصر في هذه الجلسة ان هذا حق الدولة التي طلبت وجود البوليس الدولى . ومن جهها سحبه لانه يقيم بناء على طلبها على ارض مصرية ، وقال الرئيس عبد الناصر ان احتمالات ردود الفعل يمكن ان تزيد من ٥٠٪ الى ٨٠٪ . وكان المشير

موجوداً ، ولم يعلق الا بالموافقة التامة ولم يكن انسحاب القوات الدولية مفاجأة مطلقاً . ولو أبدى المشير في هذه الجلسة اي اعتراض ، لما اتخذت هذه القرارات » ..

كما قال حسين الشافعى :

« انتي أثير هذه الواقع لانها ليست قضية شخص ، انها قضية الوطن العربي .. قضية المستقبل العربى .. ومن حق الشعب ان يعرف الحقائق كاملة » . ثم قال :

« أما القرار الخاص باتفاق خليج العقبة على أساس أنها جزء من أرضنا ، وانها آخر اثر من آثار عدوان ١٩٥٦ كان لا يزال قائماً .. فقد أثير هذا الموضوع في اجتماع تم بين الرئيس عبد الناصر ونوابه في بيته .. وقال عبد الناصر ان هذا القرار قد يدفع أسرائيل الى العدوان ويصل احتلال العدوان الى ١٠٠٪ ورد المشير وقال : يربقني يا رئيس» وأضاف حسين الشافعى « ولو كانت هناك آية رفبة في اعطاء المهلة ، او الفرصة من القيادة المسئولة التي تقرر ابعاد هذه العملية .. لكن موقف هذه القيادة هو الحاسم في اتخاذ القرار ، »

٥٤٥

وقد درست كل التفصيلات بتنفيذ المؤامرة .. موقع الوحدات .. اساليب الاتصالات اللاسلكية بالقيادة .. الخرائط السرية .. تدمير موقع الاتصال او استغلالها .. استخدام ضابط شفرة لتكون قيادة المؤامرة على علم تام بكل ما يجري حتى موعد التنفيذ .

وقبل ذلك .. الاعداد النفسي بين ضباط الجيش للانقلاب العسكري وكانت هذه مهمة صعبة ، لأن الرأى العام في القوات المسلحة ، وفي قوات الطيران بالذات ، كان غاضباً من أجل المهزيمة ، والضباط الذين قاتلوا والذين لم تتح لهم فرصة القتال يعرفون أين تقع مسؤولية المهزيمة .. كما أن الشعب يطالب في أحديشه ليل نهار بضرورة محاسبة كل مسؤول اتجه المشير عامر بادىء الامر الى المطالبة بعدم محاسبة اي مسؤول كان تحت قيادته ولذلك فهو قد أعلن ان بيته هو ملجاً كل قائد سيحاسب .. ثم بدا الاتصال بعدد من أعضاء مجلس الامة .. ثم كلف معاونيه بالاتصال بعدد من المحامين ، وكان التخطيط ان يتم الاتصال بكل النقابات .. لماذا ؟ .. لتبرير المهزيمة أولاً .. ثم للحديث عن شعارات برانة زائفة عن الديمقراطية .. ومن أجل ذلك طبعت منشورات عن استقالة عبد

الحكيم عامر في عام ١٩٦٢ - التي تحايل فيها على الاحتفاظ بكل مناصبه وسلطاته ، مشهراً في وجه عبد الناصر سلاح المطالبة بالديمقراطية . انتى لا أريد أن أطيل في وقائع المؤامرة .. ولكنني عرضتها باختصار فقط لإبراز أن الصراع على السلطة بعد الهزيمة المكررة في ١٩٦٧ وصل إلى حد تدبير انقلاب عسكري .

وواقع التاريخ التي لم تتضح حتى الآن هي في تحديد المسئولية عن الهزيمة . عبد الناصر تنحى وأعتبر نفسه مسؤولاً أمام الجماهير .. كل من حول عبد الناصر الصقوا الاتهام بعد الحكيم عامر .. عبد الحكيم عامر اعتبر عبد الناصر هو المسئول . وكذلك كل من كان حول عبد الحكيم عامر .

والحكم العام بدون دخول في تفصيلات وتحقيقات ، هو أن النظام كله كان مسؤولاً عن الهزيمة المكررة ، ولا يمكن اعتبار عبد الناصر وعامر من المسئولية معاً .

واذا كان موضوع هزيمة يونيو ، هو الان أمام لجنة تسجيل التاريخ التي نرجو لها العياد الكامل في تحديد الاسباب ، وتحديد المسئولية .. غالباً اكتفى هنا بأقوال ثلاثة من قيادات اكتوبر عن اسباب هزيمة يونيو : المرحوم المشير احمد اسماعيل .. الفريق أول محمد عبد الفتى الجمسي نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية .. الفريق محمد على فهمي رئيس الاركان .

مع المشير احمد اسماعيل :

يصف المشير احمد اسماعيل جبهة القتال في هزيمة يونيو المرة فيقول :
ـ كانت الجبهة عبارة عن جنود متفرقين على الشاطئ الغربي بلا وحدات تجمعهم ، عدد من الدبابات من مختلف الأنواع بدون قيادات بمعشرة هنا وهناك . المعنويات هابطة بعد الانسحاب ، وبعد تفوق العدو الرابض على الضفة الشرقية برهو الانتصار ، ولا يفصلنا عنه أكثر من مائتي متر !

ويقول عن مأساة الهزيمة :

ـ كنت حينئذ رئيساً لاركان القوات البرية . كان يقودها الفريق أول عبد المحسن مرتضى . لقد تألفت قيادة القوات البرية في ١٧ مايو ١٩٦٧ ، لقيادة جبهة القتال في سيناء . ولكنها أعطيت اختصاصات غير

كاملة كقيادة . لقد كنا ٢٠ ضابطاً فقط ، والمفروض أن تكون القيادة
السليمة من ١٥٠ ضابطاً على الأقل . وكانت المهام المحددة لنا ، هي
السيطرة على القوات ، ونقل صورة كاملة للقيادة العليا في القاهرة التي
كان يتولاها المشير عبد الحكيم عامر ، والفريق أول محمد فوزي ..
وتحركتنا إلى جبل «الميشان» في سيناء يوم ٢٩ مايو ١٩٦٧ ، أي قبل
الحرب بسبعين يوم فقط ! وبذلنا عملنا . ثم استدعينا بعد ذلك لكي
نكون في مطار «تمادة» في التاسعة من صباح ٥ يونيو لاستقبال المشير
عبد الحكيم عامر . وفوجئنا بضرب المطار وبذله من العدو ونحن فيه
.. فعلنا على الفور إلى أماكن تمركزنا . وكان بعدها أول إعلامات عن
بدء العدوان !!

السؤال : أذن ليه تكون هناك أي اختصار لأنه «أهلاً» الجهة العمال . إن
تتوقعوا هجوماً من العدو في الخامس من يونيو .

أحمد اسماعيل : لم يحدث

السؤال : فيله أنه كانت هناك خطة دفاعية معدة للقوات المسلحة ..
ثم وضعت في الأيام الأخيرة قبل ٥ يونيو خطة هجومية .

أحمد اسماعيل : الصحيح هو العكس . كانت خطة هجومية .. ثم
استبدلت في الأيام الأخيرة بخطة دفاعية . ومضي وقت كذا لا نعرف فيه
هل سنهاجم أم سندافع . وقيل لنا أن نترك أمر هذا ، ليقرر ونحن
في الجهة ، طبقاً لتطورات الظروف .

السؤال : وماذا جرى بعد مفاجئاتكم بضرب المطار ؟

أحمد اسماعيل : بدأنا نمارس اختصاصنا ، ولكننا اكتشفنا أن
الأوامر كانت تصدر مباشرة من القيادة العليا في القاهرة إلى التشكيلات
المilitaire في الميدان دون أن تمر علينا ودون أن نعرف عنها شيئاً !

وأذكر قبل ٥ يونيو ، أتي طلبت من الفريق أول عبد المحسن مرتعني
أن يتوجه إلى القيادة العليا في القاهرة ، ليحدد الموقف العسكري . هل
سنهاجم أم سندافع ؟ .. وكان علينا بطبيعة الحال أن ندافع بعد أن
بدأ العدو الضربة الأولى . لقد بدأت المعركة في اتجاه رفح والريش ..
وكان من الطبيعي أن يتحقق العدو كسباً ، لأنه هو الباقي بالهجوم ..
ولكن كان من الممكن إيقاف التقى بعد ذلك . كان لدينا من القوات
ما يكفي للقتال .. ولا أقول للانتصار . ولكننا فوجئنا بقرار الانسحاب
بعد ٢٤ ساعة !

ولم يبلغنا أحد بقرار الانسحاب !!

لقد عرفنا بالصدفة من قائد الشرطة العسكرية الذى كان ينظم مرور
قوات الانسحاب ..

وفي اليوم الثانى للانسحاب .. اي في ٧ يونيو !!

لقد كان يصور القيادة العليا للمعركة تصورا خاطئا ، بسبب تضارب
المعلومات وأصدرت الامر ماسرا لقائد الجيش الفريق صلاح محسن
بالانسحاب في خلال ٢٤ ساعة دون علمنا !

وكان الانسحاب ماسرا .. فالقوات كثيرة العدد والعتاد وخاصة
أعداد الدبابات .. وكان تلتها أن تنسحب غرب القنطرة على ٣ معابر
رئيسية اي في منطقة المضايق .. تحت السيطرة الجوية الكاملة للعدو ..
كانت ماضية .. وجاءه ثور محسنه .. ولا شك أن عدم وصع المخطط
المناسب للانسحاب .. أثر من ناحية حجم الخسائر وحسمها ..

مع الفريق أول محمد عبد الفتى الجمسي :

السؤال : لماذا سلمتم مصر لكم يوم ٤ يونيو ١٩٦٧ ؟

الجواب : نعم يا امير المؤمنين انكم كلفتم مهام .. من طبيعة المهمة ..
وكان امركم ان تسلّمونا مصر .. وبما اننا نحن اصحابها .. فالواجب ان نردها
وأن لا ندع لهم ادنى امكانية للاحتفاظ بها .. والآن نحن المسئولون ..
لأننا نحن من اتيح لنا ان نسلمها لهم .. ولهذا
لأننا نحن من اتيح لنا ان نسلمها لهم ..

السؤال : هل تم ذلك في يوم ٤ يونيو ؟
الجواب : نعم .. امير المؤمنين .. انت اعلم ..
السؤال : هل تم ذلك الامر .. في يوم ٤ يونيو ؟
الجواب : نعم .. امير المؤمنين .. انت اعلم ..
السؤال : هل تم ذلك الامر .. في يوم ٤ يونيو ؟
الجواب : نعم .. امير المؤمنين .. انت اعلم ..
السؤال : هل تم ذلك الامر .. في يوم ٤ يونيو ؟
الجواب : نعم .. امير المؤمنين .. انت اعلم ..
السؤال : هل تم ذلك الامر .. في يوم ٤ يونيو ؟
الجواب : نعم .. امير المؤمنين .. انت اعلم ..

السؤال : أين كنت في ٥ يونيو ١٩٦٧ ؟

الجمسي : لا تذكرني بهذا اليوم .. انا كنا نسميه باليوم العزبين في القوات المسلحة .. يوم السكون .. اليوم الذي كانت تصدر فيه الاوامر للقوات المسلحة بعدم الحركة او النزول الى شوارع المدن ، وفي رأيي ان اليوم العزبين بدأ في ١٤ مايو ١٩٦٧ .

السؤال : كيف ؟

الجمسي : انه اليوم الذى فوجئت فيه القوات المسلحة بالأمر برفع استعدادها الى الحالة الكاملة للقتال ، وتنفيذ التعبئة ، وبهذه حشد القوات في سيناء ، وتم كل هذا فجأة ودون سابق اخطار لقيادة العامة للقوات المسلحة . ولهذا وقعت الكارثة في ٥ يونيو .

السؤال : أعيد السؤال .. أين كنت في يونيو ١٩٦٧ ؟

الجمسي : كنت في سيناء . كانت قيادة الجبهة برئاسة الفريق مرتضى .. وكان المرحوم الشهير احمد اسماعيل رئيسا للاركان ، و كنت رئيس العمليات .. كنا نحتل القيادة العامة في سيناء ، ولم تكن قيادة اان العملية كانت تدار مباشرة من القاهرة .
لقد فوجئت القوات المسلحة بأمر استعدادها للقتال ، كما قلت لك ، وهي لا تعلم شيئا عن اي شيء . لا تعرف شيئا عن تطورات العمل السياسي .

السؤال : كيف يمكن ان تحدد علاقة العمل السياسي بالعمل العسكري في حرب يونيو ١٩٦٧ ؟

الجمسي : الاستراتيجية العسكرية لابة . ولة ترتبط بسياساتها .. وعلى ذلك فان الاستراتيجية العسكرية توضع لتحقيق الاهداف السياسية للدولة .

وقد فوجئت القوات المسلحة يوم ٢٤ مايو ١٩٦٧ برفع استعدادها الكامل للقتال وتنفيذ التعبئة وببدأ حشداً القوات في سيناء افتباراً من ١٥ مايو ١٩٦٧ لوضع اتفاقية الدفاع المشترك مع سوريا - كما اعلن ذلك للرأي العام - موضع التنفيذ . ومني ذلك انه كان على القوات المسلحة ان تقوم بعمليات تعرضية ضد اسرائيل في حالة قيامها بالامتداد على سوريا . ولتنفيذ هذا القرار السياسي كان يجب اخطار القيادة

العامة للقوات المسلحة مسبقاً ، للتحضير سراً ، لتنفيذ هذه المهمة ، وبالتالي كان يمكن تخصيص المهام للقوات المسلحة وتنفيذ التعبئة والخشيد بما يتناسب ويتمشى مع التخطيط الموضوع لها وهو ما لم يتم .

وفي يوم ١٥ مايو ١٩٦٧ فوجئت القوات المسلحة بقرار سياسي آخر وهو سحب قوات الطوارئ الدولية وجاء في هذا الامر انه من الضروري سحب هذه القوات من بعض النقط في نفس الليلة ، كما يتضمن ذلك سحب قوة الطوارئ الدولية بشرم الشيخ وهذا كان يتطلب ارسال قوات لتأمين شرم الشيخ لنزع العدو من السيطرة عليها بدون قتال بصرف النظر عن موضوع قفل خليج العقبة من عدمه .

ثم صدر قرار سياسي آخر وهو قفل مضيق تيران . وكان تنفيذ هذا القرار يتطلب التجهيز له من الناحية العسكرية ووضع الخطة الازمة لمواجهة الاحتمالات المختلفة التي قد يتبعها العدو رداً على ذلك . وترتبط على ذلك ارسال قوات مظللين الى شرم الشيخ جواً يوم ٢٠ مايو ١٩٦٧ واستمرار تدعيمها بالقوات الى يوم ٢ يونيو حتى تكون قادرة على تنفيذ مهمتها بالإضافة للالتزامات التي وضعت بسرعة على القوات الجوية نتيجة للوصول الى قرار تأمين شرم الشيخ ليلة ١٩ - ٢٠ مايو ١٩٦٧ الامر الذي يوضح انه لم يكن هناك تخطيط سابق لتحقيق الهدف السياسي .

وعلى الرغم من استمرار الهدف السياسي للدولة دون تغيير . فإن الفرارات الاستراتيجية العسكرية بدأت تتحول اعتباراً من ٢٨ مايو ١٩٦٧ لتشمل طابعاً خاصاً يجمع في نفس الوقت بين تخطيط هجومي وتخطيط دفاعي جزئي الامر الذي ترتب عليه غوض المهام المحددة للتشكيلات والوحدات وتسبب في ضياع وقت ثمين في تخطيط عمليات حربيّة غير مؤكدة العزم على تنفيذها وكذلك حشد قوات ضخمة لا تتمركز بما يخدم متطلبات خطة منسقة واحدة .

وزاد من عواقب غموض الهدف الاستراتيجي على نتائج المعركة ما ادى اليه هذا الغموض من عدم تحقيق اتزان الاوضاع الدافعية في مسرح العمليات مقابلة صد وتدمير هجوم معاد رئيسي ولا تمركز التشكيلات في او ضياع مناسبة تخدم خطة تعرضية وقد ادى ذلك الى عدم وضوح الرؤية لاجهزه القيادة العامة للقوات المسئولة عن التخطيط والامداد والتنسيق للعمليات .

نـم قال الفريق اول الجمسي :

— لقد كانت القوات المسلحة المصرية ضحية ٥ يونيو ولم تكن احد اسبابها ، وهذه شهادة الرئيس انور السادات القائد الاعلى للتاريخ في ١٦ اكتوبر ١٩٧٣ امام مجلس الشعب ولكن ماذا حدث في حرب اكتوبر؟ .. لقد هيأت القيادة السياسية الجو السياسي الداخلي والعربي والعالمي لتبدا القوات المسلحة الحرب في احسن ظروف مواتية لها ، ووضعت مهامها في حدود قدراتها . وربطت كل هذا بالوضع الاقتصادي .. وكل ما يمكن ان يتصل بحالة الحرب .

نجاح الحرب يعتمد اولا على المخطيط الاستراتيجي على مستوى الدولة ، وهذا ما يقوم به الرئيس القائد الاعلى .

لقد اصدر الرئيس السادات التوجيه السياسي العسكري الذي يحدد استراتيجية الحرب والذى حل فيه موقف العدو ، وربط فيه العمل السياسي مع العمل العسكري والجهاد العربى وجهد الجبهة الداخلية ، والتوقيت المناسب للحرب .

وهذا التوجيه الذى تلقاه القائد العام للقوات المسلحة من القائد الاعلى الرئيس السادات هو من اهم الوثائق التاريخية التي توضح الاستراتيجية العليا للدولة في حرب اكتوبر . وقد كان توقيت الحرب في توجيه السيد الرئيس عنصرا هاما لانه حدد ملامته لكل الاوضاع المحلية والعربية والعالمية واوضاع العدو .

لقد اصدر الرئيس السادات التوجيه الاستراتيجي بما يتفق مع القدرات والامكانيات العسكرية واقر اسلوب التنفيذ ، وهو الذى عايش الاعداد العسكري في كل خطواته معايشة طويلة أثناء التحضير للعمليات واستطاع ان يزن الامور تماما من ناحية الاشخاص وتكامل الخطة سياسيا وعسكريا واقتصاديا .. واحتкалاته المستمرة بالقوات في الميدان ، كان يعطيه الصورة الكافية من امكانيات وقدرات التنفيذ .. وهذا هو فن القيادة .. جعل العمل السياسي في خدمة العمل العسكري .. والعكس صحيح . ونكرى الرئيس انور السادات خلودا تاريخيا ، انه تحمل وحده هباء مسؤولية اصدار قرار الحرب .

مع الفريق محمد على فهمي :

وق حديث آخر مع الفريق محمد على فهمي رئيس اركان حرب القوات المسلحة ، روى ببعض من اسباب هزيمة ٦٧ امام السلاح الجوى الاسرائيلي

السؤال : اذا كان الدفاع الجوى المصرى يمثل هذه القسوة فى حرب اكتوبر ١٩٧٣ .. فain كان دفاعنا الجوى فى هزيمة ٦٧ .

محمد على فهمى : بني العدو هجمته الجوية فى حرب يونيو ١٩٦٧ على اساس الهجوم على الارتفاعات المنخفضة ، والمنخفضة جداً ، ولم يكن لدينا وقتئذ الكم او النوع من الاسلحة ، التي يمكنها احباط مثل المهمات (١) .. وللتدليل على ذلك ، وبعد ٦٧ و حتى منتصف عام ١٩٧٠ كان لدينا الخبراء السوفيت ، وكان لدينا وحدات المدفعية والصواريخ المضادة للطائرات بحجم يزيد كثيراً عما كان لدينا في يونيو ٦٧ . ومع ذلك فلم يمكننا التصدى للعدو الذى كان يخترق مجالنا الجوى على الارتفاعات المنخفضة ويضرب اهدافنا في العمق . وكان ذلك نفس السبب الذى لم نتمكن من اجله من التصدى للعدو الجوى فى حرب يونيو ٦٧ .. وعندما حصلنا في عام ٧٠ على السلاح بالكم والنوع اللذين يتمشيان مع المهمة . امكن لنا التصدى للعدو الجوى على الارتفاعات المنخفضة ، وكان أسبوع تساقط الفانтом الشهير في يونيو ١٩٧٠ ، كما هو معروف للجميع .

شمس بدران :

واسجل هنا ايضاً رأى شمس بدران وزير الحرية أثناء هزيمة يونيو عن سبب الهزيمة وانقل هنا كلاماته على لسانه من تحقيقات قضية المؤامرة .

قال شمس بدران :

لم اكن ارغب في اية وظيفة كبيرة . وكنت مقتنعاً بموقعى المسئول عن تأميم الجيش من "أوامرات وتوحيد" .. لا شيوعية ولا اميريكان .. وكنت ارى انه لا داعي للتغيير موقعى .

(١) القيادات العسكرية كانت تعلم هذه الحقيقة من غير شك ، ثم دفعت البلاد الى مارق العرب . وقد اشار الفريق محمد على فهمى الى هذه الحقيقة في محاضرة عسكرية عامة القائمة في عام ١٩٦٦ بعد موته من بعثة أكاديمية ليبين في الاتحاد السوفيتى وحضر المحاضرة المشير عبد الحكيم عامر والفريق محمد فوزى . وقد نبه محمد على فهمى وحضر من ان المهمات العالية السياسية في قرون العرب الحديثة ستكون على الارتفاعات المنخفضة والمنخفضة جداً . وأولى التشكيلات المختلفة للطائرات في مهمتها لاهداها على مثل هذه الارتفاعات . كما ابرز ان اجهزة الدفاع الجوى يجب ان تتعدد لكن، تقابل مثل هذا التهديد المنظم ، لتكون قادرة على تغيير الاهداف على هذه الارتفاعات . وجاءت حرب ٦٧ ولم يكن لدينا من معدات الدفاع الجوى ما نقاوم به هجوم الطيران على ارتفاع منخفض . واستمر هذا التصور حتى عام ١٩٧٠ .

وقال لي المشير عامر ان الرئيس عبد الناصر يريد أن يرقيني إلى رتبة عسكرية كبيرة لا تكون الشخص الثاني بعد المشير .. وكلام الرئيس عبد الناصر ان الاعمار بيد الله . فرفضت لأن هذا سيثير حفيظة كبار الضباط الجيش ، وحدثني الرئيس عبد الناصر في هذا بعد ذلك ، واعتذر أيضا ،

وقلت له : اتنى مسافر للعلاج . وقال لي : لا تتأخر .

ولكنني تأخرت عن عمل حتى يصدر التشكيل الوزاري .. ولكنه هيئني وزيرا للحربية . ثم حدثت البلاغات عن الموقف مع إسرائيل ، المشير دعا القادة إلى المؤتمر . وكلفهم : وقد ناقشته وقلت له ((احنا مش جاهزین)) .. وتقرر قفل الخليج .

و قبل ذلك .. تقرر سفر الفريق فوزي إلى سوريا ، لتنسيق العمليات .. وعاد فوزي وقال إن رئيس الاركان السوري أبلغه أنه لا يوجد حشود إسرائيلية ، ويوجد فقط طيران منخفض وإن الروس أعطونا بيانات غير صحيحة . هذا كلام السوريين ، والله أعلم إذا كان السوريون صادقين أم لا ..

حدث بعد ذلك ، تحريك لقوتنا في سيناء ، لانخاذ مواقع هجومية . تم عمليات تعرضية في بير سبع .. كان فيه خطط .. لا علاقة لي بذلك ، لأنه لا المغرب ولا تسليح الجيش من اختصاصي .. تطور الأمر .. الاردن لم يحضر .. حسين لم يحضر .. ما دمنا حررتنا قواتنا ، فبقي لازما أن نسحب البوليس الدولي ، بما يدل على اتنا جاهزين للمهاجمون . احتلال شرم الشيخ وغلق الخليج كانت له ظروف سياسية معينة لست في حل أن أقولها .. ظروف خارج العملية تملأ على الرئيس عبد الناصر ذلك ، حتى لا يحدث تراجع . كانت هناك زيارة لأوثانت ، وحدد موقف قفل الخليج قبل أن يحضر حتى يكون المام الأمر الواقع ، جيشنا جاهز وكنا متاكدين أن إسرائيل لا يمكن أن تقدم على عملية انتشارية .

زرتنا سيناء .. الروح ملتهبة لبدء العمليات . كان المفروض أن يتكلم الرئيس جمال عبد الناصر .. اختيار قائمة جوية . فوجيء الضباط المتهبون بأن خطاب الرئيس تناول الرواية السياسية الحادة . وفهموا من الخطاب أن أمريكا سوف تتصدى لنا . كان كلام عبد الناصر (السياسي) لا يتمنى مع رغبات نفوسهم نحو الحرب . الرئيس أصراف . المشير أحسن بمشاعر الضباط . قال لهم المشير : يا أولاد ما تخافوش .

المشير تحدث الى عبد الناصر بعد ذلك ، في هذا ، هيكل كان موجوداً
وينهله نفس الانطباع .

النادر الاشاعات بعد ذلك ، ان المشير يريد الضربة الاولى ، وان
الرئيس لا يوافق لاسباب سياسية .

كان تحديد موعد اغلاق شرم الشيخ ، لا يعطي فرصة للاستعداد . وكان
المفروض ان يتم اعلانه ، ويكون الاغلاق قد تم فعلاً .. التنفيذ في وقت
قصير جداً لم يكن ممكناً اضطر المشير ان يستخدم وحدات مظلات
ووحدات خففة سريعاً .

واجهنا في ذلك متابعة ادارية شديدة جداً . وقد سأله في حينه :
ولماذا وافقت ؟ .. هذا خطأ مادمت رجلاً مستولاً .

وتم قفل الخليج .. تمركت القوات في سيناء .. كلفني الرئيس عبد
الناصر بالسفر الى الاتحاد السوفيتي حيث قمت بمقابلات سرية ..
هذه بعد اربعة ايام . كان الرئيس في غرفة العمليات . ابلغته بنتائج
مباحثات موسكو . قال الرئيس .. الان احتمال الحرب ارتفع من
٨٠٪ الى ١٠٠٪ ، وقال : عندي معلومات مؤكدة بأن اليهود سيهاجمون بعد
ذلك ، قال انه عرف بذلك من مصدر امريكي . وقال ان الموقف السياسي
يحرمنا من الضربة الاولى ، لأن امريكا ستتدخل لو حدث هذا ، ((واحنا
مش حمل الكلام ده)) .

اعتراض صدقى محمود (قائد الطيران) .. وقال : ان الضربة الاولى
من اليهود ستكون معجزة لى

قال له المشير : تحب تضرب الضربة الاولى .. او تحب يدخل الاسطوان
السادس ..

صدقى : خلاص

المشير : ما هي الخسائر :

صدقى : الخسائر ٢٠٪

المشير : عجز ٢٠٪ وتحارب اسرائيل .. اتحارب اسرائيل وامريكا .

صدقى : احارب اسرائيل فقط ..

ولم يكن صدقى محمود مضللاً او كاذباً .. لأن هناك ظروفًا اقسى
خارجية على ارادته سبب الهزيمة السريعة .

اما عن موضوع الطيران ، فلم يكن احد مصدق ان اسرائيل ستضرب بالطيران ، وكانت لدينا خطة هجومية ممتازة ، اقلبت الى خطة دفاعية ، والتقدير الذى لم يقدره احد ان اليهود اخذوا امكانيات فنية من امريكا . وكان الرئيس يقول : جايэр تدخل طائرة امريكية واحدة ، تحول العملية الى عملية دولية ، او يتدخل الروس وهذا مالا يريدون .

والعامل ، لرئيسى في المهمة ليس حفلة انسان كما تردد .. لقد اجرى اليهود استكشافاً تفصيلياً بواسطة الامريكان . لكل مسمار في كل طيارة عندنا . عندنا طائرة بالصواريخ ونفس الطائرة بلا صواريخ . ولا يمكن التمييز بينهما .

اصطاد اليهود في اول غارة الطائرات التي بها صواريخ . وقد قال الخبر الروسى انه لم يكن ليستطيع ان يميز بين الطائرتين ، لو كان هو الذى يضرب .. امريكا هي التي اعطت المعلومات لاسرائيل .

وافق المشير على موضوع الضربة الاولى ولو انه كان في ضيق من هذه ((النكتيف)) وجاء تقرير ان الطيارين اصابهم هبوط .. ولكن الحقيقة ان التدريب كان جيدا . والإيمان في القلوب ولكن المعلومات عن العدو غير صحيحة .

وانا اعرض كل هذه التفصيلات ، لاقول ان الخلاف في وجهات النظر بين الرئيس عبد الناصر والمشير عامر .. ادى الى هنا ..

وعلى كل .. لو بدانا بالضربة الاولى ، كنا سنصلبهم بعجز ٢٠٪ او ١٠٪ ولكن كانوا سيتمكنون من تعجيزنا بعد ذلك .

والسؤال .. مسئولية من؟ ..

اولا .. المخابرات .

ثانيا .. مسئولية بقية اجهزة الجيش وقيادات الجيش .

ثالثا .. تبين ان اسرائيل حصلت على ٢٠٠ او ٣٠٠ طائرة ميراج ، لم تكن محسوبة في التقديرات ورجحت كفة اسرائيل .

اصبح الموقف كما يراه المشير انه لا بد من الانسحاب . طرق اليهود ، خط الدفاع الثاني ، وكانت ستكون ملبيحة .

اخد المشير رأى القادة .. انور القاضى .. محمد فوزى .. وغيرهما .. انفروا على الانسحاب .

تحدث المشير الى الرئيس وايكمه بذلك . حدثت مناقشة .. قال له المشير : «انا هرجعلك كل ولادك سالمين » .

بعد هذا .. استنتجت ان المشير يريد ان ينتصر ، بسـ ان رأى

ال موقف العسكري بهذه الصورة ، مثل قادة التاريخ .. هانيبال وغيره ..
هيئ لى هذا .. فاتصلت بالرئيس عبد الناصر في منزله .. لم اشأ في
اول الحديث ان اخبره بأن المشير يريد ان ينتحر .. طلبت منه فقط ان
يحضر الى القيادة لأن الموقف يتطلب ذلك .. رفض عبد الناصر وقال :
انا اجي ليه .. العملية عملية عبد الحكيم وهو واحد المسالة كلها .

ولكن الرئيس عبد الناصر حضر عندما ابلغته خوفه من انتحار المشير ..
حضر عبد الناصر وجلس مع المشير وحدهما .. بعد ان انصرف ..
ابلغنى المشير انهما اتفقا على التناهى ، وأن يكون ذكريا محيي الدين
رئيس الجمهورية ولا يعلن هذا حتى يذيعه الرئيس .. وأفهمنى المشير
ان الرئيس رشحني شخصيا لرئاسة الجمهورية ، ثم قال لسه صغير
.. وذكر يا عنده خبرة وله اتصالات بالامريكان .. ويمكن يطمئنا له ..
وجائز الامرikan يصلحوا سياستهم معاه ..

تحدثت الى الرئيس في الصباح .. كنت غير مقتنع بالقرار .. قلت
للرئيس : « هذا قرار خطير ، ومستحيل ان تخرجا وتحملوا مسئولية
الفشل .. انت رمز النظام ، ويجب ان تبقى ، ويكتفى اني أنا والمشير
نتحمل المسئولية ونتناهى .. »

وقال لى الرئيس : وانت مالك .. انت تبقى .. انا عايزك انت جدا
واقتنعني الرئيس ان امريكا تطلب رأسه هو شخصيا ، وبدل ما يخربوا
البلد اسبق انا وانتهى ويجيء ذكري محيي الدين .. وانا كنت عاوزك
انته تتولى رئاسة الجمهورية ..

وفي يوم ٩ يونيو استدعى المشير عامر ضباط القيادة : فوزى ومرتجى
وغيرهما .. وقال لهم : احنا هنمشى .. وانتم تأخذوا تعليماتكم من
القيادة الجديدة ..

فوزى بكى وغيره بكى ايضا .. اظهار شعور .. وخرج من القيادة ..
ثم أعلن الرئيس عبد الناصر قرار تنحيته ..

كان القرار والاتفاق ان الرئيس والمشير يعلنان التناهى معا ..

اعلن الرئيس فقط قراره ..

جاء المشير عندي في البيت وكان يريد ان يتوجه الى الاذاعة لاذاعة
قراره بالتناهى ..

قلت له : لا داعي .. اتصل بالرئيس اولا ..

وانا الجئت التليفون وتحدثت مع الرئيس .. ووافق بعد اسف وجدل
على ان يطلع لى قرار تنحي ..

يوم ١١ يونيو أصدر الرئيس عبد الناصر قراراً بتعيين الفريق أول محمد فوزي قائداً عاماً .
في هذه الفترة من ٨ إلى ١١ يونيو .. كان الجيش لا يريد تنحي المشير . تجمعوا بالآلاف في مبني القيادة ، وفي منزل المشير ، واعلنوا الاعتصام ، وأنهم سيبقون حتى الصباح حتى يتحدث إليهم المشير .. انصرفوا بعد أن وعدهم المشير بالتحدث إليهم في اليوم التالي .
انصرف الضباط ، ولكنهم توجهوا في الصباح التالي إلى مبني القيادة الجديدة في مدينة نصر ، على أنهم يتظاهرون قرار المشير .

◎♦◎

تحدثت إلى الفريق فوزي ، وطلبت إليه أن يصرفهم على أساس أن وعد المشير لهم بالامس كان « للزحلقة » .

ثم طلبت عدداً من الضباط المؤمنين لصرف الناس بالحسنى .. ثم ذهبت إلى المشير في الرمאלك .. وطلبت إليه أن يتحدث إليهم بالטלيفون .. وفعلاً تحدث إليهم وانصرفوا .
وبعد انصاراهم أذيع قرار تعيين الفريق فوزي .

◎♦◎

كما أني طلبت الرئيس قبل ذلك مساء يوم ١٠ يونيو بعد قرار عدوله عن التنحي وكانت قد توجهت مظاهرة من ضباط تهتف: لا نريد إلا عامر شمس وعامر .. وكان مشهداً بعيداً عن العسكرية ولكن الضباط كانوا يحبون المشير جداً .

طلبت الرئيس وقلت له: الموقف سيء جداً ، وأنا لا أضمن عدم حدوث شيء .. ويجب أن تبت في الموضوع ، وتعيين قائداً عاماً جديداً ، حتى تسكت الناس .

وافتتحت عليه أسمين: فوزي ومرتجي .

وقال الرئيس لي: أنا شايف أن المشير يرجع نائب أول .

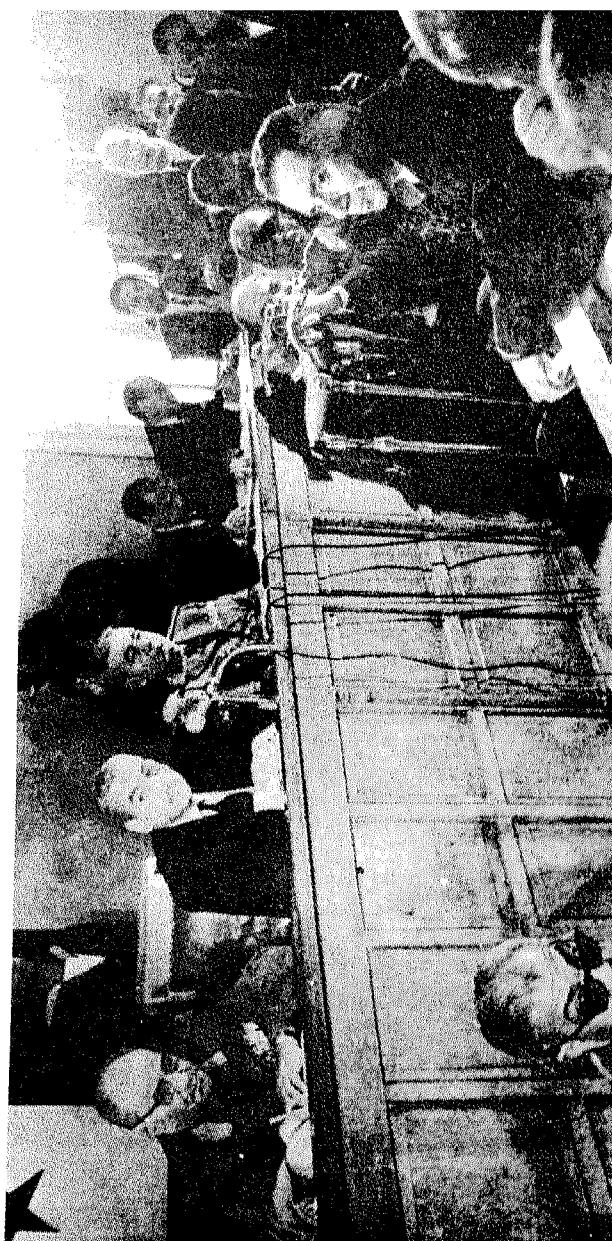
قلت: أنا مش شايف كده .. ولا أعتقد أنه سيفافق .. ووجهة نظرى أن أنصاف الحلول لا تجدى احنا خارجين لتحمل الكارثة العسكرية .. وما يصحش يرجع نائب أول .. هذا نصف حل .

قال الرئيس: وما رايتك؟

قلت: رأى إلا يعود .. وعلى العموم سيادتك كلمه واعرض عليه ..

وبعد إذاعة قرار تعيين فوزي في الأذاعة ، احتضنت المشير وقبلته ،

وقلت له: الحمد لله أن الرئيس وافق على تنحيتك .



شمس بدران أمام محكمة برئاسة حسين الشافعى .. عندما استجوبته المحكمة لأول مرة والجهاز إليه كل الإطار ..

وبعد ذلك جاء صلاح نصر ، وقال أن الرئيس من رأيه ضرورة عودة المشير . وانه قال للرئيس أن هناك كتلتين : كتلة عامر وكتلة شمس .. فقال المشير : وعلشان كده طلع قرار فوزى وفوجيء صلاح نصر وقال : الرئيس لم يقل لي شيئاً عن هذا القرار .^(١)

وقال شمس بدران : اتفقنا بعد ذلك على السفر الى المنيا ، لكن نبتعد . والمشير عامر مر على الرئيس وسلم عليه . ووصلنا الى اسطال .. وهناك وجدت على شقيق أبو زيد ، وقلت للمشير ميصحش .. وكلمت مصطفى عامر ، وطلبت منهمما الرحيل .

وتركت اسطال وعدت للقاهرة ، ورأي الا يعود المشير الى اي منصب لانه حملنى باستمرار مسئولية عودته سنة ١٩٦٢ ، كنت اشعر بعقدة الذنب من هذه الناحية فقلت له : لو رجعت انت لاى سبب وعلى اي وضع ، أنا مش راجع .

سررت اشاعة بعد ذلك ان شمس بدران هو السبب ولو كان شمس عاوز كان رجع المشير . حضر اليه صلاح نصر وعباس رضوان وعلى عبد الخبر .. رفض اي مناصب ليبعد عن الجو .

عدت الى مصر ، وكان من رأي ان نعثث في اسطال شهراً او شهرين .. ولكن حضر الى المشير اناس عديدون ، رووا له ان هناك اشاعات ضدك في الاتحاد الاشتراكي ، انه سرق فلوساً وانتحر وهرب في الخارج .. وطلبوا اليه ضرورة العودة علشان الناس تعرف .

وبعد عودتنا للجيزة تصاعد الموقف بين الرئيس والمشير نتيجة القبض والاعتقالات . وقال عثمان نصار للمشير : « سيادتك لازم تقرر حاجة .. عاوز ترجع بالعافية .. عاوز تعمل انقلاب .. قرر ، ما دام مفيش انقلاب بيقى لازم ترجع لاى منصب ، لأن آخرتها الرئيس هيتعلقك .. سيادتك قرر .. عاوز كده او كده » . وجلال هريدي كان مندفعاً على طول الخط ، على أساس ان هناك وحدة صاعقة في انشاص تأتى بأمره . وانا كنت سامع ان كل الجيش يريد عودة المشير . وفي ذهن الضباط .. كما عاد الرئيس يجب ان يعود المشير .

٥٦٥

هذا ما قاله شمس بدران أمام المحكمة عن أسباب الهزيمة .. وعن صراع القوى بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر .. قبل الهزيمة وبعدها

(١) هذا يخالف المقال صلاح نصر في التحقيق الذي قرر أن الرئيس استشاره في الامر وأنه اقترح تعيين مرتجي .

صلاح نصر يقول :

ولكن صلاح نصر احد اعمدة نظام عبد الناصر له رأى آخر ، انقله أيضا على لسانه من التحقيقات . قال صلاح نصر :

ـ سبب الخلاف الرئيسي بين الرئيس والمشير هو اشتراط المشير العودة للاشتراك في الحكم بان يتولى قيادة الجيش ، وان يعاد كل الضباط الدين طردوا ، كما كان هناك خلاف بينهما بسبب النكسة .. وقد قمت بدور حمامنة السلام اعتبارا من 11 يونيو ١٩٦٧ حتى سقطت في مكتبي في ١٣ يوليو بجلاطة دموية ، وكان هدفي لم الشمل . وقصة حمامنة السلام يعرفها الرئيس تفصيلا . وكانت في موقف لا احسد عليه ، وتحملت من المشير كلاما جارحا يومها لاتهامه لي بمراتبه .. وبالغت ذلك للرئيس .

ـ ويبرد صلاح نصر اعطاءه أموالا لعباس رضوان لكي يستلمها المشير بها يلي :

طلب مني المشير «أمانة» السلاح التي كانت عندي . وكان له «أمانة» مبالغ في شنطة او الثنتين . وهذه المبالغ كانت محفوظة عندي . سلمني جزءا منها محمد سيد عبد الرحمن بأوامر من الرئيس والمشير وقد أمرت بتسليم هذه الامانة له عن طريق عباس رضوان ، وكانت هناك حسابات كثيرة للجيش وللرياسة وللرئيس عبد الناصر شخصيا . وقد سلمتها لكل فيما يخصه . وأعتقد أنه تبقى في حساب الخزانة ١٢ ألف جنيه كأمانة للجيش من ضمن مصروفات الجيش . وقد طلبت من مدير مكتبي تسليمها لمحمد أحمد . والأشياء كلها سلمتها باصالات محفوظة عندي . وهناك أشياء مسروقة من سفارة الكويت ، وذكرت لمحمد أحمد ان هذه الأشياء موجودة عند حسن عليش .

كما كانت هناك شركات تتبع المخابرات العامة ، وكان يشترك برأس المال ، الرئيس - والمشير ، في استثمار هذه الاموال في شركة النقل التابعة لجهاز المخابرات ، وبلغ الـ ٦٠ ألف جنيه من ضمن هذه الاموال .. ولا أدرى من أين رأس المال لهذه الشركة ، سوى انى أخذته من كليهما ، ومكان سؤال سامي شرف في هذا .

اما الارباح الحقيقية فيعرفها الرئيس ، ويعرف من تسلمها .. واذا رغب الرئيس في ان اتحدث في هذا الموضوع بالتفصيل فأرجو أن ياذن لي

اما شركة امكو للاستثمارات الاقتصادية فحساباتها موجودة ، وسلمت صافي ارباحها للسيد محمد احمد امام السيد وجيه في منزل



صلاح نصر مع محاميه في طويقه الى قاعة المحكمة اثناء نظر قضية المؤامرة
التي اتهم فيها مع شهاد بدران واخري في عام ١٩٦٨ بعد المسزيمة ..

بموجب اتصال . أما باقى حسابات الرياسة فقد سلمته أيضاً الرئيس يعلم تفاصيله ، كما يعلم محمد أحمد ومحمد فهيم (سكرتير الرئيس) عن كل المشتريات التي كانت تشتري بالبالغ وكان هناك بعض التغود الأجنبية والحلوى وبلغ ٢٠ ألف جنيه أرباح شركة العربات وكان مفروض أن يتسلمهما الرئيس ، وحضرها حسن علیش أثناء مرضه ولكنني قلت له احتفظ بها حتى أخف وهذه الأشياء في عهدة حسن علیش ، وبالنسبة لحسابية حسابات الرياسة وحسابات المشير فانني كنت احتفظ بها بيني وبينهما .

وقال صلاح نصر عن أسباب الهزيمة :

لقد حذرت من الروس ، وقلت للرئيس عبد الناصر أن الروس متواطئون مع الامريكان . وكان يخالفنى أولاً ولكنه اقتنع أخيراً . وقد ذكرت له مراراً مقابلاً لى مع ضابطى الاتصال الروسي والامريكي . وانى أضع الامريكان والروس في خط واحد ، وهما متآمران عليه كلاهما .
لقد كان هناك ضابط اتصال أمريكي اسمه « وليام بورميل » . وقد استأذنت الرئيس في أن يبقى حتى لا تقطع الحبال ، ووافق ، وكانت مسئولاً عن القيام بجميع التسليمات التي تسمح بعدم قطع المجال بيننا وبين أمريكا ، بل كانت هناك اتصالات يعلنها رئيس الجمهورية عن طريق هذا الضابط ، وعن طريق الإيطاليين ، ومحفوظة صور البرقيات في الادارة .

ولكن صلاح نصر يؤكّد أنه يكتم الكثير من أسرار الصراع والهزيمة ، ويقول في التحقيق مهدداً :

انني أمين على أسرار الدولة ، وعلى مصلحة البلد ، وارجو الا اثار ، فاختر عن حدودي وطاقتي كبشر ، فادلى باى اقوال فيحدث ما لا تحمد تقباها ..

ولكنه يضيف على اقواله السابقة ايضاحات جديدة ، فيقول :

في يوم ١٠ يونيو اشتكي لى الرئيس ، وقال لي أنه كان قد اتفق مع المسير على الاعتزاز وتعيين شمس بدران رئيساً للجمهورية ، وترشيح شمس بدران جاء من المشير على حسب اقوال الرئيس لي . وقال الرئيس انه وافق على ذلك ، وفي الواقع أنني استغرقت مجرد التفكير في هذا الموضوع .

وفي صباح ١١ يونيو اتصل بي الرئيس عبد الناصر تليفونياً في المنزل ، وسائلني عن مكان المشير . فقلت : اعتقد انه موجود في منزل بالزمالة .

وبعد مناقشة معه في الموقف اتفقنا على أن أذهب إلى المشير في منزل عصام خليل بالرمالك ، لاحضره له في منشية البكري ، فوصلت إلى المنزل حوالي الساعة الواحدة وطلبت منه أن ينزل معن إلى منزل الرئيس ، ولكنه قال لي أن شمس كلمه ، وطلب منه أن يعيين قائد عام ، وفي أثناء محاولتي اقناعه بالذهاب معن طلبه الرئيس ، وقال المشير : إن الرئيس أخبره بأنه قد عين فعلاً محمد فوزي وستداع في أخبار الساعة ٢

وكان الرئيس قد سالني في صباح ذلك اليوم عنن يصلح قائداً عاماً ، فسألته : هل يكون منصباً سياسياً أو عسكرياً ؟ فقال لي : نريد أن يكون منصباً عسكرياً . فرشحت له عبد المحسن مرتجي . فقال لي : ما رأيك في محمد فوزي ؟ . قلت له أنتي أفضل مرتجي . ولكنني فهمت منه أنه سيعين محمد فوزي بحججة أن مرتجي كان في الحرب وحضر المعركة الخاسرة .

ثم بدأت الخلافات . وطلب مني الرئيس ان احوال جهاز المخابرات الى عمليات الامن ، فنشرت الجهاز في أنحاء الجمهورية ، وكان الرئيس يتحدث معن يومياً تقريباً أكثر من مرة للتشاور في أمور كثيرة حتى سقطت في مكتبي صباح ١٣ يوليو » :

وقال عن المزيمة :

« كانت كل احاديثي مع المشير بعد المزيمة تنصب على كيفية مواجهة الموقف الخارجي بالنسبة للروس والامريكان ، وعلى الموقف الداخلي . وكنا متفقين في أن كلاً من الروس والامريكان قد تآمروا على النظام .. وكان هذا رأي الشخصي . وقد أخبرت به الرئيس بعد النكسة مباشرةً ، ولكنه لم يكن يوافقني .

ثم اقتضى ذلك قبل ذلك قرار روسيا بفرض حصاراً على سوريا تقديم أي سلاح ، وقد كان لي اتصال بكل من المخابرات الامريكية والروسية .. الرئيس يعلم بذلك وكانت مقابلاتي متفرقة . وفهمت من احاديثهما انهما يركزان على السيد زكريا محين الدين في مدى شعبيته وقوته ومدى محنته للرئيس وقوته ، وهل فقد جزءاً من ذلك . وقد أبلغت الرئيس بذلك في حينه . وقلت له ان هذا السبب يجعلنى أشك أو أجزم بأن هناك تواطئاً من الدولتين . وقد ثبت تخميني بعد ذلك بسلوك الروس .. وما زلت أؤمن حتى هذه اللحظة ان كلاً من الغرب والشرق يهمهما أن يزول هذا النظام ، بل ان رأيي أن هناك اتفاقاً سورياً بينهما على ذلك»

ويرجع صلاح نصر أسباب تزايد الصراع بين عبد الناصر وعامر إلى أشخاص ليسوا من الثورة يمثلون الانتهائية التي تعاونت مع الشيوعية المحلية لهدم القوات المسلحة والمخابرات العامة وهم فئة تسعى للسلطة .. وزحفت كما تزحف المسلطات على الأرض وهم معروفوون، وسيأتي اليوم الذي يتسلطون فيه كأوراق الخريف، وربما كان هؤلاء وتصرفاتهم سبباً من أسباب زهدى في العمل السياسي ومحاولتي البعد عن ذلك مراراً عديدة . وقد عرض على الرئيس منصب وزير الحرب بالإضافة إلى عمله في المخابرات بعد المدوان مباشرةً واعتذر .

ثم قال متابعاً حديثه عن المناصر المتسلقة التي أوقعت بين عبد الناصر وعامر : وانني احتفظ بالاحاديث التي دارت بين المرحوم المشير والسيّد محمد حسين هيكل والتي ذكرها لي المشير وتعليقى عليها ، ان هيكل لم يكن أميناً في نقل وجهات النظر .

ومن القوال شمس بدران في تحقيق المؤامرة يمكن استخلاص ما يلى :

انه لو كانت العلاقات الشخصية بين الرئيس عبد الناصر والمشير طيبة ، وأمكن إزالتها سوء التفاهم بينهما .. لحلت مشكلة الصراع بين الاثنين . وأن شمس بدران افتتح أخيراً ، بالله يرجى أن يقبل المشير [الذي منصب يعرضه عليه عبد الناصر . وكان المشير متشبثًا بالعودية إلى قيادة الجيش ، مع إعادة جميع الضباط الذين أحيلوا إلى الاستبعاد . وقال شمس بدران إن قبول عبد الحكيم لا منصب سيمنع أي مضائقات ، بعد أن أمر عبد الناصر باعتقاله أو فصله إلى شخص يزور المشير في منزله بالجيزة ، مثل عبد العزيز مصطفى وهو يعمل في محطة كربلة القديم . ففصل ، ابن عز العرب مصوّر التليفزيون . كان الآباء يحضر والابن ضابط فصل . الدكتور وياض فوزي كان معارضاً لاستئصال القوات المسلحة . زار المشير فالغيت أعياداته .

ولذلك بذلت شمس بدران جهوداً لتدخل للصلح الشخصي بين عبد الناصر وعامر . وفي التحقيق يقول « قلت أروح للرئيس لأؤدي دور سنة ٦٢ » .. وكانت اعتبر نفسي أقدر واحد في البلد على اتمام هذه التسوية . لأنني سبق عملتها . وكان يتردد على الرئيس والمشير كل من صلاح نصر وعباس رضوان وهيكل .

وقبل هذا عرض على المشير أن يسافر إلى الخارج ، ويمضي أيامه في حياة طبيعية في سويسرا . واستبعد المشير فصلاً للسفر إلى إيطاليا . وجاء إليه هيكل وعرض عليه أن يسافر إلى يوغسلافيا . واعتبر عبد الحكيم عامر هذا العرض من الرئيس . وتحدث إلى الرئيس وفهم أن العرض

منه فعلاً . ولكن المثير اعتبر نفسه غير مرغوب في وجوده في مصر . ولذلك « زرجن » على حد تعبير شمس بدران - « الفى فكرة السفر » . ولو لا تدخل هيكل لكان قد سافر .

وفابل شمس بدران الرئيس عبد الناصر ٣ مرات . . وهي احدى المقابلات لجأ الي محمد احمد سكرتير الرئيس وقال له ان الازمة بين الاثنين اعنف من ازمة ١٩٦٢ وتحتاج الى وقت اطول . وانا شباب كل الناس محدث يقول كل كلمة كويسه . انت محابي . ارجوك تسامعني .

وقال الرئيس عبد الناصر لشمس بدران : أنا اعينه في . . « كذلك » واجابه شمس بدران : الموضوع ليس موضوع تعين . . المدخل الطبيعي هو اصلاح النفوس ، وإن شاء الله بعد كده يقعد في بيته .

وقال الرئيس : ان يعود الى الجيش شمس : مش مهم . المهم ان تزول الجفوة وتبقوا شخص واحد . ولما نقول له بعد كده اشتغل عسكري . . هياوافق .

* * *

هذه الأقوال شمس بدران . والواضح ان السعي لاعادة العلاقات الشخصية ، كان لكي يعود المثير عامر الى السلطة . ولو كان الأمر أمر علاقات شخصية ما تطور الوضع المثير الى هزيمة ثم مؤامرة . والهزيمة سببها الاساسي انه لم يكن هناك تحطيم استراتيجية مدرس لا من القيادة السياسية ولا من القيادة العسكرية ولا بينهما . وال الحرب ليست هي عبد الناصر او عبد الحكيم عامر . الحرب تحطيم شامل . وكان هذا مفتقداً . وواضح ان القرارات السياسية او العسكرية كانت تؤخذ ارتجالاً ومن وحي ظروف الساعة . فلما وقعت الهزيمة . . تار الصراع على تحديد المسؤولية . واذا كان الاتفاق ان ينتهي الاثنان ، فان عبد الناصر لم ينفذ الاتفاق . ولذلك كان مطلب عبد الحكيم عامر أن يعود الى الجيش ، كما عاد عبد الناصر الى رئاسة الجمهورية . وهذه هي حقيقة الصراع الذي تعانى مصر من آثاره حتى الان .

اما قضية الديمقراطية . . فهي دائماً حجة كل من يزول منه السلطان . وقد تكررت في كل صراع بين قيادات ثورة ٢٣ يوليو . وكان المفروض أن تعود الحياة الطبيعية الى مصر منذ عام ١٩٥٦ ، بعد انسحاب اسرائيل والعدوان الثلاثي . . وبعد أن استطاع عبد الناصر أن يحول الهزيمة العسكرية الى انتصار سياسي اطاح بายden رئيس وزراء بريطانيا وولييه رئيس وزراء فرنسا . . وتدخل أيرنهاور وفرض الانسحاب على اسرائيل .

ولكن عبد الناصر رفض كل ما عرض عليه من اقتراحات .
واستمر الحكم الاستثنائي . حكم فردي سياسي . حكم فردي عسكري .
وصراع لا ينتهي بين قمة المحكمين .. وان انتهى بالهنريمة المرة .. ثم
المؤمرة ..

* * *

هذا العرض السابق لكل هذه الآراء والآقوال يمكن أن يلقى الأضواء على أسباب هزيمة ٦٧ المنكرا . وواضح منها من كان المسؤول عن الهزيمة . أنها لا ترتبط فقط بالشخصين القيادتين السياسيتين والقيادة العسكرية وسلطاتها .. ولكنها ترتبط أساسا بنظام الحكم . بالقرارات الفردية العشوائية البعيدة عن أي بناء استراتيجي للدولة ، سياسيا واقتصاديا أو عسكريا . هزيمة ٦٧ كانت نتيجة حتمية و مباشرة ، لحكم الفرد ، والقهر ، واهدار الحريات السياسية والشخصية ، واعتماد جمال عبد الناصر فقط على زمامته .. ثم تسرب الحكم الفردي إلى كل أجهزة الدولة ، التي شعرت أنه لا حساب ولا رقابة .

وقد ظهر ذلك في صورة جلية من استجواب عباس رضوان في تحقيقات المؤمرة وأمام المحكمة .. أنه يقدم فعلا صورة صادقة مفرطة في المراة لما كان يجري وراء الكواليس بعيدا عن أعين الشعب .

ولا أريد هنا أن أقلل من حضور التحقيق . ولكنني أسجل انطباعاتي كمواطن مصرى حضر هذه الجلسة الهامة ، كما كتبتها في حينها .. وهذا هو المقال الذى نصلت بسببه من رئيسة تحرير « الأخبار » ... كتبت فى ذلك اليوم تحت عنوان « الفصل المخزي » ما أجزتىء منه هذه الفقرات :

((هذا كل شيء .. أصبحت القاعة الصغيرة خالية إلا من أخشاب المقاعد ومنصة القضاء وقضبان قفص الاتهام ، الساعة التاسعة والنصف من المساء ، والجميع هرعوا إلى خارج القاعة بمجرد أن أعلن حسون الشافعى رئيس المحكمة رفع الجلسة .. وكان كل واحد يتصلب أن ينفرد بنفسه ليفكر ويتأمل ويستعرض شريطًا طويلاً لأحداث عريضة زاحت هذه القاعة منتصف العاشرة من الصباح .

.. وهى أن انطلقت كلاما من فم عباس رضوان .. فهى قد اعتصرت قلبى بقبيضة قاسية حتى كأنها تريده أن ينزف كل دم الحياة .. وتلوى القلب أنا .. وتفجر الصوت المكتوم فى صدرى كأنه صرخة اليتيم .. وبكيت .. وحاولت أن أجرى بهذه الدمع فى كلمات .. كلمات ليست من عندي .. بل هي من لسان عباس رضوان نفسه .. وهى ليست من

صحيح موضوع خطبة الاستسلام على الحكم .. ولكنها من ذيوله .. ولكنها تكتب فصلاً حزيناً من أيام تاريخنا .. ، تاريخنا الذي كنا نجهل الكثير من أسراره حتى جاءت هذه القضية نعلمها نحن العجاهير باعلى الصوت.. أفيقوا وتنبهوا وأسجموا بكل الإنذن .. كيف كان نفر من قادتك يحكمون مصيركم ..

* * *

ماذا قال عباس رضوان ؟ .. صلاح نصر سلمني حقيقتين بهما ٦٠ ألف جنيه لاحفظها في مكان أمين .. ثم علمت أن هذا المبلغ يخص المشير .. لأن المشير قال لي بعد ذلك .. أنا كنت طلبت من صلاح تدبير حاجه .. ثم سالت صلاح نصر .. فقال لي .. إنها المبلغ الذي أعطينه لك .. ومنى حدث هذا ؟ ..

يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ . يوم النكسة . أسود الأيام . ساعات استشهادآلاف الأبطال من رجالنا يوم النقوس المخطمة في كل بيت وكوخ وشارع وزقاق ، يوم وصول الاعداء إلى ضفة القناة .. هل كنت تستطيع أن أغالب الدمع وأنا أفك في قائد الجيش الذي تنبه وسط الحطام والانفاس ان يطلب من صلاح نصر تدبير مبلغ فيعد له على الفور ستين ألفاً من الجنديات .. ويعد لها مخبأً أميناً وينتقل عباس رضوان في سيارته وعده (الأمانة) ليسترها تحت التراب في حديقة منزل القرية ..

* * *

● وماذا قال أيضاً عباس رضوان ؟ ..

المشير عامر قال لي .. فيه حاجة عاوز اشيلها عندك يا عباس ..
- حاضر يا أفندي ..
- هاتها يا طنطاوى ..
ويحضرها طنطاوى على الفور

طنطاوى هذا هو السكرتير العسكري للمشير الذي صحبه إلى منزله وكان ينتمي به ، مستمراً في أداء وظيفته حتى بعد رفع كل السلطات من المشير ..
ويسلمه عباس رضوان ، ويحتفظ بها في منزله ..

وما هي ؟

حقيبة بها خمسة أكياس .. كل كيس به ألف من الجنديات الذهبية، ٥ آلاف جنيه من الجنديات الذهبية ، أي خمسون ألف جنيه من العملة المصرية ..

وأين كانت ؟ ..

كانت في مكتب المشير ، ثم انتقلت معه إلى منزله .
وممتى ؟ ..

وقت أن كان المشير غاصباً من أجل الديمقراطية ! .. ديمقراطية
البياس النهب !

وقت أن كان المشير يتصل بعدد من الضباط ، ويقصد الاجتماعات
السرية في حجرة نومه وفيلا الدقى وشقة الشرينتلى .. ويجلس العرائض
ويحدد العمليات .. من أجل ماذا ؟ .. يعود إلى قيادة الجيش ويستولى
على الحكم .. ويهدي أحكام البراءة لكل المسؤولين عن الكارثة إذ كانوا
من أصدقائه وحواريه ..

وماذا قال أيضاً عباس رضوان ؟

في يوم القبض على الضباط المقيمين في منزل المشير .. « جلال
هريدي سلم لي مبلغ .. ٣٠٠ جنيهه وقال لي دول بتوع المشير .. و .. ٦٠٠
جنيه بتوعه هوة .. وشمس بدران سلم لي مظروف فيه عملة أجنبية ..
وصندوقاً صغيراً به عملة أجنبية أيضاً ».

ويقول رئيس المحكمة أن شمس بدران قرر أن العملات الأجنبية كانت
للفي جنيه استرليني و ٨ آلاف دولار ..

نعم آلاف العملات الأجنبية يحتفظ بها أشخاص كانوا في موضوع
المسئولية .. ومصانع الكادحين العارفين تحتاج إلى قطع غيار ..
ونداءات الكتاب تطالب بربط الأحرمة على البطون لأن البلاد في حاجة
إلى كل مليون من العملة الصعبة لزيادة الانتاج ..

ومتي كان المتهمون يحتفظون بهذه الآلاف ؟ ..
.. وهم يجتمعون ساخطين غاضبين .. من أجل الديمقراطية ؟

الديمقراطية في توزيع أسلاب العملات الصعبة على من كان بيدهم كثير
من سلطات الحكم ..

من هنا يستطيع أن يقوى على عينه فلا تدرك الذرع العززين على هذا
البلاء ..

هذا ما ظهر وما تخفي لا بد أنه أعظم ! ..

* * *

ثم عدت في المقال إلى وصف الجلسة من أولها واستجواب عباس
رضوان أمام المحكمة من حسين الشافعى .. وكان الاستجواب سجالاً
سياسياً عن تكيف طبيعة العلاقة الشخصية بين جمال عبد الناصر
وعبد الحكيم عامر وأثرها على نظام الحكم ..

كان عباس رضوان قد ذكر ان لقاء ٢٥ اغسطس كان مرجوا منه ان ينتهي الخلاف بين عبد الناصر وعامر ، وأن تعود العلاقات الشخصية بينماما الى ما كانت عليه .. وهنـا كان من المستحيل ان يتم تنفيـد الانقلاب .

وفد علق حسين الشافعـي بما يلى :

الشافعـي : اريد ان اسأـل ماذا كان سيحدث في هذه المقابلة ؟

رضوانـي : يعني تسوية ما بينهما .

الشافعـي : لقدلاحظـتـ أنـ المـتهمـينـ يـحـيلـونـ كـلـ شـيءـ إـلـىـ مـوـضـوعـ الـمـاقـبـلـةـ بـيـنـ الرـئـيسـ وـالـمـشـيرـ يـعـنىـ أـيـهـ لـالـعـلـاـقـةـ الشـخـصـيـةـ .. دـىـ شـيءـ طـبـيعـيـ وـيـحـنـيـ بـخـرـمـهـ .. وـاـكـنـ إـلـاـ تـعـلـمـ يـاـ عـيـاسـ أـنـ مـسـالـةـ المـشـيرـ وـعـودـتـهـ إـلـىـ قـيـادـةـ الـقـوـاتـ الـمـسـلـحـةـ كـانـ مـفـرـوـغـاـ مـنـهـاـ .. وـاـنـهـاـ كـانـتـ غـيـرـ قـابـلـةـ لـاـيـ منـافـسـهـ وـاـنـهـاـ كـانـتـ مـرـفـوـضـةـ اـسـاسـاـ وـبـكـلـ هـذـاـ قـطـعـ قـبـلـ دـلـكـ .. وـاـنـ هـذـاـ مـفـهـومـاـ لـكـ هـذـهـ الـمـاقـبـلـةـ كـانـتـ لـاـ عـلـاـقـةـ لـهـاـ بـهـذـاـ الـمـوـضـوعـ .. اـذـاـ كـانـ هـذـاـ مـفـهـومـاـ لـكـ قـبـلـ غـيـرـكـ مـنـ الـمـتـهـمـينـ .. فـمـاـ مـعـنـىـ القـوـلـ يـاـ نـخـطـةـ كـانـتـ مـشـ هـتـنـفـدـ اـذـاـ نـجـحـتـ الـمـاقـبـلـةـ .. كـانـتـ الـمـاقـبـلـةـ هـتـنـجـحـ فـيـ اـيـهـ وـمـوـضـعـ عـودـةـ المـشـيرـ لـالـقـيـادـةـ غـيـرـ مـطـرـوـحـ اـصـلـاـ .. وـمـرـفـوـضـ رـفـضـاـ قـاطـعاـ .. فـيـ اـعـادـةـ الـعـلـاـقـاتـ الشـخـصـيـةـ ؟ .. طـبـ تـعـودـ الـعـلـاـقـةـ الشـخـصـيـةـ .. لـكـ كـانـتـ خـطـةـ الـمـؤـامـرـةـ لـعـودـةـ المـشـيرـ .. إـلـىـ قـيـادـةـ الـقـوـاتـ الـمـسـلـحـةـ وـاسـتـيـلـاهـ عـلـىـ الـقـيـادـةـ وـفـرـضـ مـطـلـبـهـ بـالـقـوـةـ الـعـسـكـرـيـةـ .. يـبـقـيـ اـيـهـ عـلـاـقـةـ الـمـاقـبـلـةـ بـعـدـ تـنـفـيـدـ خـطـةـ الـمـؤـامـرـةـ ؟ .. الـكـلـامـ دـهـ مـخـدرـ كـانـ يـقـالـ لـاـسـتـدـرـاجـ مـنـ لـاـ يـعـرـفـونـ الـحـقـائـقـ لـلـاشـتـراكـ فـيـ الـمـؤـامـرـةـ .. اوـ لـخـدـاعـ الشـعـبـ (ـاـنـ ..ـ)ـ ..ـ نـمـاـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ يـاـ عـيـاسـ ..ـ اـنـتـ كـنـتـ تـعـرـفـ كـلـ الـحـقـائـقـ ..ـ يـبـقـيـ اـيـهـ عـلـاـقـةـ وـقـفـ تـنـفـيـدـ خـطـةـ الـمـؤـامـرـةـ -ـ بـالـمـاقـبـلـةـ ..ـ اـنـاـ اـكـلـ اـلـآنـ عـيـاسـ رـضـوانـ الـىـ اـشـتـركـ فـيـ الـثـورـةـ وـتـولـيـ اـكـبـرـ الـمـنـاصـبـ وـيـعـرـفـ مـعـنـىـ الـمـسـؤـلـيـةـ ..ـ

عبـاسـ رـضـوانـ : اـنـاـ كـانـ قـصـدـيـ الـعـلـاـقـةـ الشـخـصـيـةـ تـتـسـوىـ بـيـنـهـاـ ..ـ وـاـنـاـ اـخـلـاـصـيـ لـرـئـيـسـ ذـيـ اـخـلـاـصـيـ لـالـمـشـيرـ تـمـاماـ ..ـ وـحـصـلـ خـلـافـ

فـيـ سـنـةـ ٥٧ـ وـاتـسـوـىـ ..ـ وـحـصـلـ خـلـافـ سـنـةـ ١٩٦٢ـ -ـ وـاتـسـوـىـ ..ـ

وـهـنـاـ يـدـيـعـ رـئـيـسـ الـمـحـكـمـةـ سـراـ جـديـداـ ..ـ

الـرـئـيـسـ : يـعـنىـ كـنـتـ عـاوـزـينـ يـحـصـلـ فـيـ ٦٧ـ إـلـىـ حـصـلـ فـيـ الـرـئـيـسـ السـابـقـتـيـنـ فـيـ ٥٧ـ تـسـوىـ الـسـائـلـ الشـخـصـيـةـ وـعـلـىـ حـسـابـ ذـلـكـ يـهـربـ كـلـ مـسـتـوـلـ وـاـيـ مـسـتـوـلـ مـنـ الـعـقـابـ ..ـ وـلـاـ يـحـاـسـبـ اـيـ مـقـصـ ..ـ لـاـنـ الـمـسـالـةـ سـوـيـتـ ..ـ وـفـيـ سـنـةـ ١٩٦٢ـ عـنـدـمـاـ يـعـرـضـ مـشـروـعـ عـلـىـ مـجـلـسـ الـرـيـاسـةـ يـشـتـمـ مـنـهـ المـشـيرـ اـنـ سـلـطـةـ اـخـرىـ لـهـاـ حـقـ التـدـخـلـ فـيـ تـعـيـيـنـاتـ



موسى صبرى مع المرحوم جمادة الناصل الخمامى فى
لقاء الجلسات .. اثناء نظر قضية شمس بدران ..

الجيش .. يغضب ويترك الاجتماع .. وكنا مضطرين امام مصلحة وطنية علينا .. ولظروف دولية أن تنتظركم بأنه لا يوجد أى خلاف .. وإن نبدو كأننا يد واحدة .. ونخضع للأغراض الشخصية امام مصلحة عامة .. كنتم عاززين يا عباس ده يحصل بعد النكسة ؟

ان هذه الكلمات التى قالها حسين الشافعى رئيس المحكمة .. وهو في قمة المسئولية كشفت عن مأساة تنازع القوى وصراعها فى عام ٥٧ وفي عام ٦٢ .. والتى تكررت فى حرب يونيو وتحولت إلى تصعيد الصراع إلى درجة تدبیر مؤامرة ، ووضع خطة همسكيرية ، للعودة إلى قيادة القوات المسلحة .

ثم استعرضت في هذا المقال باقى استجواب عباس رضوان ، ثم قلت : - « لست أدرى كيف أرد سhalbات الحزن والمرارة وهى تحيط بي من جديد حتى أكاد أختنق . أكياس الذهب . وألاف الجنيهات

وألاف الاسترليني والدولارات .. ميل مباح باسم النفوذ في السلطان .. ثم فرض السلطان بالقوة بعد ازمات مصرية عاتية في ١٩٦٢ و ٥٧ .. دعوة إلى نفس اللعبة بعد نكسة ٦٧ .. عودة خطيرة إلى هذه الملحمة .. قوة عسكرية تتحرك وتستولى على القيادة .. وقد نسي الدم الطاهر المسفوك على أرض المعركة .. ألاف الشهداء .. لم يعد هؤلاء يهم .. ألم أن يعود النفوذ والسلطان واكياس الذهب معناه .. وألاف العملة الصعبة في الحقائب المخربة .. ولكن لا بد أن نعود إلى السلطان .. والمسألة ليست أكثر من خلاف شخصي .. أزمة عاطفية تسوى وبعد ذلك يعود كل شيء إلى ما كان .. يا للهول يا ل بشاعة المأساة .. وآية حقائق سوداء تتعرض أمامنا من بطون الأيام السوداء .. التي لا إزال أكرر .. « قلبي حزين .. حزين » .. ثم اختتمت المقال بهذه الفقرة :

- ((ولا أريد إلا أن اختتم هذه السطور بما بذاتها .. دمها ووجيمها ودما يغلى في قلب ممزق حزين .. وكفاني أن أرى المداد مسكونا كله الدمع .. وأمسك القلم كأنه قطعة من القلب الممزق .. وأترك القلم لا تحشرن على صدري .. أربت عليه .. أو أ sisie الملم بقياه .. أفتسل بنزفة الفاضب .. ثم أجري مذكورا بهذه السطور إلى المطبعة .. ولكن القلب الذي لا يزال يتلوى ..)) انتهى المقال .. وهكذا انتهى صراع السلطات بين عبد الناصر وعامر .. انتهت إلى هزيمة منكرة .. ثم موت المشير عبد الحكيم عامر منتحرًا كما قال تحقیقات النيابة حينئذ ، أو قتيلاً كما تدعى أسرته .. ثم محاكمة المؤامرة التي انتهت بأحكام السجن .. وصحتها تعرية صلاح نصر وكشف الويبات التي ارتکبها في تخدير جهاز المخابرات لشئوهاته الجنسية ، وتلفيق التهم وتعديل الأبراء ..

ولكن مراكز القوى ظهرت من جديد .. ظهر على صبرى وشعاوى جمعة وسامى شرف وهىكل وغيرهم .. واختلفوا وأتلفوا في حياة عبد الناصر .. وبعد وفاته .. حتى اكتشفت مؤامرة مايو ١٩٧١ ..

ولكن السؤال الكبير الذى يفرض نفسه .. لماذا كان موقف السادات من كل صراعات مراكز القوى ، منذ بدايات فى مجلس الثورة ، ثم بعد انتخاب عبد الناصر رئيساً للجمهورية .. ثم الصراع الأكبر بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ؟ .. قلت من قبل ، ان انور السادات كان بعيداً عن هذه الصراعات ولكن .. كيف ؟ ..

١١ - الرئيسي مجيد أنور السادات

رئيس الجمهورية

تحية طيبة وتحيات لكم يا تونسيين بمناسبة اختياركم رئيساً لدول الاتحاد والمسامة
 ١- يا إلهكم لا استطعافاً أو طلباً لمخفرة وأنا هي الكلمة حق أعرضها للحقيقة والثانية
 ٢- سأجل لحمله وبغض الديها وبغير الطريق الى بصركم الناذفة وقليل التبر لأن ما وصل
 ٣- سأحيكم على جملكم شعوركم بالبراءة ظناً أني بحثت السيد وذررت بالتفوّل أي بسند
 ٤- وزارة وزالة المسلاح ووفقاً للكلام ، ورغم على مقدماً أن رديكم أن تخلص وأصحمت هذه
 ٥- يدين أن الدموي بخطورة ألم الفشاد ولكن معنى نتفى في قضائى إلا أن نتفى في قضائى
 ٦- أكبر ولأن الحقائق الكاملة قد توجب منها عن إن سبوا أو بطيء الخطأ ، لذلك
 ٧- إن أرجح المعاذق التالية :

١- إن لم يكن هناك أى وجه للخلاف بيني وبينكم في شأن اتفاقية الاتحاد لأنها مكانت
 الا درجة بسيطة طرابلس الذي قدم المفاوض له الرئيس جمال عبد الناصر الذي أفتركت
 في مباحثاته ولأن هذه الاتفاقية تعطى زيارات خاصة لصالح العبرة .
 ٢- أن ياخذكم بشأن مبادرة بوجز تتفق مع أهداف القوات المسلحة التي تصرف بقيادة دها
 ٣- وتفى في النهاية أنسحاب القوات الإسرائيلية وإزالة آثار المدوان وهو أمر هام
 للقوات المسلحة .

٤- أن رئيس من السيد / على صبرى معروف ولست بالشخص الذي يتأثر به أو ينقاد لآراءه .
 ٥- أني في جميع اجتماعاتي بقيادة القوات المسلحة وأولها الاجتماع الذي تم قبل وفاة
 الرئيس الحالى جمال عبد الناصر قلت بصريح العبارة عبّر مانشرت فى الاهرام من تصاريحى
 ٦- «شرين خاليا الزوم الراحل (لا رئيس لا أنور السادات) ».
 ٧- إن أفتراجتكم بالفادة كان بمناسبة الملك التبوي وقد أيدت بقوة اتفاقية الاتحاد وكان
 ذلك بحضور شيخ الجامع الأزهر .
 ٨- إن اصلحناكم لي يوم ١٢ مايو الى تاهدة بليبيا طوال اليوم وبعد ذلك في طوركم غير
 روى للمسهد أو تأثركم لكان لصراحتي ما يحيركم بذلك .

٩- أني أتذلّل لم يكن لها أى ايهام أو اتفاق مع الآخرين وأنا للنهاية نسبياً رأيت مهما
 أن أدرك لكم الخيارات فتعين قائد آخر يجيئ بطبعه وجاهة القادة بالفرق الجديدة المعاشر
 ١٠- ولة ولكن أقرّ بالمانة أني جائحت الصواب في عدم مرضاها عليكم مهاشة ولكن مسندى
 أني ألم حاولت الأصل بمقدمة مرات صباح يوم ١٩٧١/٥/١٣ ولم أكن .

ذلك هي الحقيقة وهذا هو الحق والله يرثكم بسم الله خطاكم .

١١- مرسى أرسل (سبتمبر)
 ١٢- ١٩٧١/١٠/٦

صورة زنكرافية للخطاب الذى أرسله الفريق أول محمد فوزى فى ١٩٧١/١٠/٦
 الى الرئيس أنور السادات بعنوانه فى قضية المؤامرة ، يوم الجمعة ٦٥ فبراير . وقد
 أرجو عنه الرئيس السادات قبل القضاء منه المغوبية تذيراً للتجدد الذى قام به فى أحد
 القوات المسلحة للتناثل بعد هزيمة ٦٧ .

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس اشترى
مدوح سالم ووزير الداخلية
تحية وامتنان

كانت لفته السيدة رئيسة مجلس محمد ابراهيم برادرات
التي مضت بها عند تفاصي عزل ابراهيم حلقة المشرفة
مرضى فرجها وتقديرها . واسمحوا لي ببيانه لوزير
ان اهتمت بكلكم بكل صبر ابراهيم . الله شفعت لوفتها
القليل بالكلام انته لفتها مرضع رعايتكم بالفعل . وان لكم
كنتم تقدرت الله جانبي برب الله سليمانه ويعالى .

سيدي لوزير اشترى

اعتقد انه موافق خدال بالتفصيه وانهاء حالة
يعملت مطع من ان اتوجه اليكم بربكم لوزير
في هذه العصر العام انه سعيد في شهريولية
١٩٧٢ . وسترى في رسالتي انه اعملت لسيركم تأثير
المطلبه للنظر في الامر انتهزها سيرة رئيس لوزير
هذه جميع راياتها حتى اطلع على نظرها واملا
موقعها بعد انه يحيى على انتقام اثنين شهدا طيلا
واملا بسيده لوزير انتقام اهتمام
محمد ابراهيم

صورة زنگرافیه لخطاب محفود السعدنى الى مدوح سالم وزیر الداخلیة . يستجلب
فیه تأییده المطلق الخطوات الرئیس السادات خسند چمیع مرکز القسوی ..

● الفصل الخامس عشر

▣ عبد الناصر من الديموقراطية

إلى حكم الفرد

معنى أن السادات شريك في المسؤولية - السادات قال كل شيء في مذكراته - جلسة مجلس الثورة في ٢٧ يوليو ١٩٥٢ وتهديد عبد الناصر بالاستقالة - سر التسعة . صراعات الهيئة التأسيسية - خالد محبي الدين كان غائباً - عبد الناصر يسأل السادات : هل أنت رئيس المجلس ؟ .. لن أقبل الحياة في بلد يحكمه دكتاتور - صلاح سالم يهدى عبد الناصر بكتاب أسود - التحول في عام ١٩٥٦ إلى حكم الفرد .

اذا كان انور السادات عالما بكل ما كان يدبر من مرايا القوى بعد ان تولى رئاسة الجمهورية الى ان قضى على المؤامرة في ١٤ مايو .. فماذا كان موقفه من الصراعات الكبرى بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ؟ ملماذا كان موقفه من الصراعات السابقة .. في مجلس الثورة بين أعضاء مجلس الثورة انفسهم .. وبين بعضهم فرادى او مجتمعين .. وبين جمال عبد الناصر ؟ .. وكيف استطاع انور السادات أن يعيش صديقا لجمال عبد الناصر ، ثماني عشرة سنة كاملة .. بعيدا عن الناصب التنفيذية الرسمية .. حتى اختاره جمال عبد الناصر نائب رئيس الجمهورية في ديسمبر ١٩٦٩ ؟ !

كل هذه اسئلة هامة ومثارة .. لعدة اسباب : ان الرئيس السادات يعلن أكثر من مرة .. وفي اصرار كامل ، انه شريك في مسؤولية كل ما حدث في عهد عبد الناصر .. بل انه في خطابه أمام مجلس الامة ، الذي استنكر فيه بكل عنف اتهام جمال عبد الناصر في ذمته المالية - وهو على حق في هذا الاستنكار - أكد في أكثر من فقرة من خطابه انه مستعد ان يسائله مجلس الشعب في هذه المسؤلية .

وفي اجتماع سابق للجنة المركزية ، رفض انور السادات التفسير الدستوري الذي قدمه احمد حسن الباقوري عندما قال ان انور السادات شريك في مسؤولية القرارات وليس في مسؤولية الاجراءات . وصفق الاصحاء طويلا لهذا التفسير .. ولكن السادات اعتذر عن عدم قبوله .

واذا كان السادات ظل بعيدا عن الناصب التنفيذية طوال حكم عبد الناصر .. فكيف يكون شريكا في المسؤلية ؟ ..

واذا كان جمال عبد الناصر ، هو الرعيم وهو القائد ، وهو صاحب الكلمة الاولى والاخيرة في اي قرار اتخذ .. واذا كانت قد تمت تصفية اعضاء مجلس الثورة في ظروف متلاحدة .. ولم يبق في المسامين الاخرين لحكم عبد الناصر الا انور السادات وحسين الشافعى . بعد استقالة

ذكر يا محيي الدين في عام ١٩٦٨ .. ثم انتحار المشير عامر ... ومن قبل ذلك كان ابعد خالد محيي الدين .. ثم يوسف صديق .. ثم عبد النعم أمين .. ثم صلاح سالم وجمال نسالم .. واستقالة كمال الدين حسين وبعد اللطيف البقدادى .. اذا كان جمال عبد الناصر قد انفرد بمسؤولية الحكم والزعامة .. ومسئوليته القرار .. فكيف يقول انور السادات انه كان شريكاً في المسؤولية في كل القرارات .. وفي كل سنوات حكم عبد الناصر

الجواب لدى انور السادات ، كما فهمت منه نقشوه في هذا الاصرار طويلاً .. ان عبد الناصر كان صديق عمره . وان عبد الناصر لم يكن له فعلاً الا صديقان لانه عاشر بلا اصدقاء .. وكانت هذه طبيعته .. هما عبد الحكيم عامر وكان في مقام ابن .. وانور السادات .. وان الوفاء يفرض عليه عدم التخلص عن صداقة العمر ، بعد وفاة عبد الناصر .. الذي لا يمكن لنصف في التاريـخ أن يجـحد التحـولات التـاريـخـية السـيـاسـيـة والـاجـتمـاعـيـة التي أحـدـثـتـها زـعـامـةـ عبدـ النـاصـر .. مـهـمـاـ كانت جـسـامـةـ السـلـبـيـاتـ والـأـخـطـاءـ ، واـخـطـرـهاـ اـهـدـارـ حرـيـةـ الفـردـ وـكـرامـتـهـ ، وـالـتـحـكـمـ فيـ لـقـمـةـ الرـزـقـ .. هـذـاـ منـ نـاحـيـةـ .. وـمـنـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ .. فـانـ انورـ السـادـاتـ ، قدـ سـجـلـ فيـ مـذـكـرـتـهـ كـلـ آـرـائـهـ فيـ مـوـاقـفـ زـمـلـائـهـ اـعـضـاءـ مـعـلـسـ الثـورـةـ مـنـ مـخـتـلـفـ الـاـحـدـاثـ الـتـيـ مـرـتـ بـالـتجـربـةـ الثـورـيـةـ وـهـذـهـ آـرـاءـ لـنـ تـنـشـرـ فـيـ حـيـاتـهـ .. بـلـ اـنـتـ مـلـمـ اـنـ اوـصـىـ بـنـشـرـهـ بـعـدـ عـشـرـيـنـ عـامـاـ مـنـ وـفـاتـهـ ..

انه لم يهمل رأيه التـاريـخـيـ بلـ سـجـلـهـ .. وـلـكـنهـ لاـ يـرـيدـ اـبـداـ انـ يـبـدـدـ التـاريـخـ فـيـ حـيـاتـ ضـالـةـ .. وـكـانـهـ تـبـادـلـ لـاـتـهـامـاتـ اوـ كـانـ فـيـهـ شـبـهـ تـجـرـبـعـ لـمـنـ وـضـمـوـاـ مـعـاـ رـؤـوسـهـ عـلـىـ اـكـفـهـ ذاتـ لـيـلـةـ ، مـنـ اـجـلـ مـصـرـ .. وـمـنـ طـبـيـعـةـ الـبـشـرـ فـيـ كـلـ اـنـسـابـ ، وـلـوـ كـانـ ثـالـثـاـ طـاهـراـ ، اـنـ يـخـطـئـ .. وـانـ يـضـعـ .. وـهـوـ - ؟ـ اـنـورـ السـادـاتـ - اـيـضاـ لـهـ اـخـطاـءـ وـضـعـفـ .. وـيـتـرـكـ ذـلـكـ كـلـهـ لـحـكـمـ اـلـتـاريـخـ بـعـدـ جـيلـ مـنـ الزـمانـ ..

وـتـبـقـىـ بـعـدـ ذـلـكـ اـسـلـةـ الـتـيـ صـدـرـتـ بـهـ هـذـاـ الفـصلـ ، تـبـحـثـ عـنـ اـجـابـاتـ .. اـنـ الـاجـابـاتـ الـتـيـ اـرـوـيـهـاـ هـنـاـ ، هـىـ اـجـتـهـادـ صـحـفـىـ ، نـتـيـجـةـ لـفـاهـاتـ عـدـيـدـةـ عـلـىـ اوـقـاتـ مـتـتـالـيـةـ .. مـعـ صـنـاعـ الـاـحـدـاثـ ، اوـ مـعـ المـتـصـلـيـنـ بـهـمـ الـعـارـفـيـنـ باـسـرـارـهـمـ وـرـاءـ كـوـاـلـيـسـ الـمـسـرـحـ ..

وهي تدعونا أولاً أن نتلمس بعض جوانب شخصية جمال عبد الناصر وأقول بعض جواب .. لأن عبد الناصر كان شخصية تاريخية فريدة ، ليس من السهل ، حتى على من كان قريباً منه أن يغوص في كل أغوارها المتعددة .. بل المتناقضة . ولكن هناك علامات على طريق شخصية عبد الناصر .

بعد أن نجحت الثورة .. طالب عبد الناصر بالديمقراطية فلسفة الحكم وعارضه جميع زملائه أعضاء مجلس الثورة - باشتئام خالد محيى الدين الذي لم يكن حاضراً هذه الجلسة لتفييه في الإسكندرية .. وطالبوه جميعاً بالدكتatorية . واستقال .. وأصر على رايته . فكيف جرى التحول في شخصية عبد الناصر ، من قائد يدعوا إلى الديمقراطية .. إلى زعيم مطلق ؟

إن روایة هذا التاريخ ، يجب أن تبدأ من يوم ٢٧ يوليو ١٩٥٢ ، أي في اليوم التالي ، لخلع الملك فاروق ، ومقادره ميناء الإسكندرية في الساعة السادسة من مساء ٢٦ يوليو .

في مساء ٢٧ يوليو ١٩٥٢ ، دعا جمال عبد الناصر بوصفه رئيساً للهيئة التأسيسية لتنظيم الضباط الأحرار ، زملاءه أعضاء الهيئة التأسيسية إلى اجتماع عاجل في القيادة (مبني وزارة الحربية الآن) وفي ذلك الوقت ، لم يكن أحد من شعب مصر ، يعلم من هم الضباط الذين اشتركوا في الثورة ويمثلون قيادتها . باشتئام اسم أئور السادات الذي كان معروفاً لدى الجماهير .. فهو شاب مشتعل بالسياسة .. وحكم في قضية قتل أمين عثمان . وله موقف تاريخي من النائب العام وهو في قفص الاتهام ، عندما قال انه يفضل أن يشنق على أن يسمع .. النائب العام يدافع عن الاستعمار .. وقبل ذلك فصل من الجيش .. واعتقل ، وهرب ، واختفى ، وعاش حياة الممانعة ، وكان متصلة بكل النشاط السياسي في مصر .. العلنى والسرى .. وكانت الصحف تنشر صوره وقصص بطولاته الوطنية .. وهو الذي أذاع بيان الثورة من "ذلة القاهرة" .. وهو الذي عرض رياضة الوزارة على .. على ماهر باسم الثورة .. وهو الذي حضر من القاهرة إلى الإسكندرية وأبلغ على ماهر بطلب الثورة بتنزيل الملك عن العرش .. باختصار كان

أنور السادات نجماً على المسرح السياسي قبل الثورة ، يمثل أحلام الجيل الجديد المناضل الذي وضع رأسه على جبل المشئنة أكثر من مرة .

اما الباقيون .. ابتداءً من جمال عبد الناصر .. فلم يكن أحد يعرف عنهم شيئاً ، وانتفقوا على كتمان أسمائهم . وكانت «أخبار اليوم» هي أول من أزاح الستار على هذه الأسماء . وكان أنور السادات - باعتباره مسؤولاً عن الصحافة - هو الذي أبلغ مصطفى أمين وعلى أمين بهذه الأسماء ، واعطاهم موجزاً عن حياة كل عضو من أعضاء مجلس الثورة ، وكتب مصطفى أمين القصة الصحفية المشيرة تحت عنوان «سر التسعة» .. ونقلت وكالات الانباء هذه القصة الى كل عواصم العالم ، وأحدثت دويها خطيراً .

بل يمكن لها اثراًها الإنساني أيضاً على الضباط الاحرار وعددهم كبير لأنه من الطبيعي ، ان كل من اشتراك في الثورة ، ولو بقسط قليل ، كان يبدو امام اسرته واصدقائه بعد نجاح الثورة ، وكانه القائد والبطل وصانع الثورة !

ولم يكن زكريا محيي الدين عضواً في الهيئة التأسيسية التي تحولت الى مجلس الثورة . وانضم اليها بعد ذلك مع محمد نجيب وحسين الشافعى ويوسف صديق وعبد المنعم أمين .. وكان زكريا محيي الدين ليلاً ٢٣ يوليو هو مدير العمليات . اي ان دوره كان أساسياً .

وكانت فكرة تكوين الهيئة التأسيسية للضباط الاحرار ، هي فكرة جمال عبد الناصر ، وقد أوجدها كرياسة لتنظيم الضباط الاحرار ، لأنه كون خلية عديدة ، وكان اعضاؤها يسألونه عن القيادة .. وكانت اجابته بأنها هيئة تأسيسية .

وقد حدثت خلافات عديدة ، أكثر من مرة ، على رئاسة الهيئة التأسيسية منذ تكوينها في ١٩٥١ .. لقد انتخب جمال عبد الناصر رئيساً لها .. واختلف معه جمال سالم والبغدادي اكثر من مرة .. حتى انهم امتنعوا عن حضور الاجتماعات .. وقال جمال سالم انه لن يحضر اي اجتماع حتى تقوم الثورة فعلاً ، وكان أنور السادات يبلغهما بالقرارات .

وهذا يؤكد ، عدم صحة الاستنتاج القائل ، بأن جمال عبد الناصر ركب موجة الثورة .. وأنه ليس صانعها .. وال الصحيح أن عبد الناصر كان هو المسؤول الأول عن التنظيم من نهاية ١٩٤٢ بعد اعتقال أنور السادات في ذلك العام .. ثم سجنه .. ثم هربه ثم اختفائه . وقد عاد السيدات إلى الجيش في عام ١٩٥٠ فقط . والتنظيم السري كان مستمرا . وأخذ شكلًا فعالا .

أعود إلى اجتماع ٢٧ يوليو ، الذي دعا إليه جمال عبد الناصر رئيس الهيئة التأسيسية بعد رحيل فاروق بيوم واحد .

قال جمال عبد الناصر لزملائه في ذلك الاجتماع : لقد نجحت المرحلة الأولى من الثورة . وأصبحنا مسئولين عن حكم مصر ، منذ اللحظة التي خادر فيها الملك ميناء الاسكندرية في الساعة السادسة من مساء أمس .

النتهت مرحلة .. وبدأت مرحلة جديدة . ولذلك فاني أتنحى عن رئاسة الهيئة التأسيسية .. آننا الآن مجلس ثورة . مسئولون عن البلد . والعمل الديمقراطي يتضمن أن أتنحى ، ويجرى انتخاب جديد لرئيس الهيئة ..

واعتراض الأعضاء جميعا . ولم يكن خالد محبي الدين حاضرا ، لأنه كان لا يزال في الاسكندرية . وأظهروا دهشتهم .. أنت منتخب منا رئيسا للهيئة .. فما الداعي لانتخاب جديد ؟ .. لا شيء تغير .. بل نجحت الثورة ..

ولكن جمال عبد الناصر أصر على التنحي ، وأصر على الانتخاب ، وقال إننا يجب أن نرسى تقاليد ديمقراطية .

ووافق الأعضاء على أساس أن هذا إجراء شكلي ، و نتيجته معروفة مقدما .

وجرى الانتخاب سريريا . كل عضو كتب في ورقة منفصلة اسم جمال عبد الناصر . وكانت النتيجة ٧ أصوات باسم عبد الناصر . أما صوت عبد الناصر فقد أعطاه هو لأحد الأعضاء ولم يعطه لنفسه .

ثم قال عبد الناصر : وهناك موضوع خطير جدا ، يجب أن نتخذه فيه قرارا هذه الليلة . الموضوع خطير جدا ، لا يتحمل التأخير ، ولن نغادر هذه المنصة قبل أن نتخذ قرارا ..

وظهرت الدهشة على وجوه الشمائية .. ترى ماذا جرى ؟ ! .. ماذا
جد من أمر خطير بعد رحيل الملك ؟ .. ثم انهم تقريبا لم يفارقا بعضهم
البعض معظم ساعات الليل والنهار ؟ !
وقطع عبد الناصر عليهم هذا التساؤل ، والقى ما يشبه القنبلة ..

قال :

لقد أصبحنا مسئولين عن حكم مصر ولا بد من جواب لسؤال هام
وخطير جدا . ما هي فلسفة الحكم .. هل هي الديمقراتية او
الدكتاتورية ؟ .. الإجابة يتوقف عليها المستقبل .. لأن كل قرار لنا بعد
ذلك .. وكل بناء سيكون نابعا من فلسفة الحكم ..
وتضاعفت الدهشة على وجوه الشمائية ..

آن السؤال بالنسبة لهم جميعا ، لا موضع له على الأخلاق .. تماما
مثل طلبه إعادة انتخاب رئيس الهيئة التأسيسية . هذا موضوع مفروغ
منه لا سبيل لإنقاذ مصر وأصلاحها من الفساد ، إلا الدكتاتورية . وماذا
لجعل الديمocratية الفاسدة لمصر ؟ ..

كلهم شباب . متخصص . قلوبهم عاصرة بالطهارة الثورية . كلهم واثق
أن الثورة جاءت لتكون ميزان عدل .. ولكن الاصلاح لا يمكن أن يتم
بروتين الديمقراطية . الاصلاح السريع . هو سلطة اتخاذ القرار
ال سريع دون أي عائق أمام تنفيذه ، الدكتاتورية العادلة .. ولا شيء
غيرها .

وقال عبد الناصر لنبدأ المناقشة .. وكل يدل برأيه .. وساحتفظ
بالكلمة الأخيرة . وتكلم الجميع .. وبلا استثناء أيدوا الدكتاتورية ..
وتحدث أنور السادات . وكان في قمة الحماسة للدكتاتورية . وكيف
ترى الخونة ؟ .. وكيف ترك من تاجروا بأقوات الشعب ؟ .. كل هذا
يحتاج إلى البتر السريع . الشعب في أسوأ حال . ولا علاج إلا
باليدكتاتورية .

ثم قال عبد الناصر كلمته : أنا لا استطيع أن أحكم إلا بالديمقراطية
ولا استطيع أن أعيش في بلد يحكم يالدكتاتورية .

وأصر عبد الناصر على رأيه ...
واشتدت المناقشات ساعات طويلة ..

وعنفت المناقشة بين عبد الناصر والسيادات . وكان السادات قد تدخل ولخص كل وجهات النظر الواحدة بادلتها .. ولكن عبد الناصر عرف مع السيادات بالذات .. وقال له : انا مش فاهم .. هل انت عضو بالمجلس .. او انت رئيس المجلس !

وتجاوز السادات هذا الشد والجذب .. واراد ان يهدىء من اول ازمة .. وطلب فتح المناقشة من جديد .. واستمرت ساعات اخرى .. وهنا قال عبد الناصر في حزم واصرار :

- اذن .. لا مكان لى معكم .. انا ذاهب الى بيتي وأسرع وانصرف . وبقى اعضاء المجلس السبعة صامتين في ذهول ، وكان على رؤوسهم الطير . وارسلوا اليه جمال سالم . وعاد عبد الناصر مع جمال سالم . بشرط ان يقر المجلس الديمocratique أساسا للحكم .

وربما كانت بعض الاراء التي أبدت مع الديكتاتورية .. ضد الديمocratique ، تعبيرا عن استمرار الصراع بين أصحاب هذه الاراء ، وبين عبد الناصر الذي كان قد بدأ منذ تأليف الهيئة التأسيسية ..

ولكن الاراء الاخرى ، بالقيقة ، ومنها راي السادات .. كانت من انتشار بأن الديمocratique لن تفلح بعد كل الفساد الذي باستشرى في البلاد حتى أصبحت رئاسة الوزارة تشتري بعلبون جنيه ! .. وحتى أصبح الملك يؤلف الوزارات وهو يلعب على مائدة القمار .. وكان رضاء السفير البريطاني هو جواز المرور لاي سياسي محترف .. هذا عدا الشراء العرام ، وتوزيع المئالات الكبيرة نفسها على كل الاحزاب لضمان استمرار السلطة والنفوذ على حساب العارفين والكادحين المفترى عليهم .

وكانت صيحة عبد الناصر .. أن الثورة ضد دكتاتورية المالبة البرلمانية . وإذا كان الان يخشى الملك من ناحية .. ويخشى السفاره البريطانية من جهة اخرى .. فان الثورة الجديدة عزلت الملك ، ولن يهمها الاستعمار .. اذن .. فالحكم سيكون امامها مطلقا بلا عائق ، وهذا اسوأ انواع الديكتاتورية ولذلك فهو يرفضها ..

وعاد عبد الناصر . واقر مجلس الثورة حكم الديمocratique . وصدر بعد ذلك قانون تنظيم الاحزاب . والتزم مجلس الثورة باجراء الانتخابات في فبراير ١٩٥٣ . الى آخر القرارات التي صدرت من منطلق الديمocratique .

وهنا نبدا السؤال ..

هل كان اصرار جمال عبد الناصر على الديمقراطية ، عن اقتئاع فعلاً بالديمقراطية .. أم أنه كان تخطيطاً بعيد المدى .. لما حدث بعد ذلك .. وهو التحول من "الديمقراطية" .. إلى حكم الفرد ؟ .. وهل كان يرى أن اقراره للدكتاتورية يعني أنه لن يكون وحده صاحب الرأي والقرار .. وهذا يتنافى مع ما كان يريد أن يصل إليه .. وأن اصراره على الديمقراطية ، يعني الضمان لتأثيره وقدرته على فرض رأيه على مجلس الثورة ..

هذا تساؤل ..

وهناك تساؤل آخر .. إن اقراره للدكتاتورية في بداية أول يوم لحكم مجلس الثورة .. ربما كان يخيفه أن يفشل .. لأن رياسته لمجلس الثورة ستعطيه امتياز فرض الرأي وفرض القرار .. ولعله كان يخشى إلا ينجح الحكم .. وهذا يعني أن يفشل هو كقائد للثورة .. ولكن اصراره على الديمقراطية .. يعني أن الجميع يشاركونه المسئولية والقرار .. حتى يجتاز مجلس الثورة ، الفترة الصعبة .. وهي فترة التجربة الأولى على الحكم .. وتكون المسئولية جماعية .. وبعد ذلك فإنه القادر ، بعد النجاح ، أن ينفرد بمسئوليّة الحكم ، ومسئوليّة القرار ؟ ..

وهناك تساؤل ثالث .. إذا كان عبد الناصر مؤمناً بالديمقراطية فعلاً .. فإن الديمقراطية تعمي احترام رأي الغالبية .. ولكن في تلك الليلة فرض رأيه هو .. على رأي الباقين جمِيعاً ، بهدفه بالانسحاب وهو رأس الثورة ! .. إن فرض رأيه ليس أسلوباً ديمقراطياً ، حتى لو كانت الحجة .. أنه فرض الرأي قـسـيـلـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ !
كلها علامات استفهام ..

ولكن الواقع يشير بعد ذلك .. إلى أن جمال عبد الناصر طوال حكم مجلس الثورة من ١٩٥٢ إلى ١٩٥٦ ، كان حريصاً على مجلس الثورة كلـه .. كان يعمل ويصدر القرار ، بالمجلس كلـه .. ولم يكن متوجهـاً على الاطلاق إلى أسلوب التصفية .. رغم صراعـات عديدة قاسـية بدـتـ في مناقشـات مجلسـ الثـورـةـ ، وأعـمالـهـ .. وخاصـةـ فـيـ الـفـتـرـةـ الـأـوـلـىـ ، لأنـ كلـ عـضـوـ فـيـ مـجـلـسـ الثـورـةـ ، كان يـرىـ أنـ دورـهـ فـيـ الثـورـةـ هوـ نفسـ دورـ

جمال عبد الناصر .. وأنه صاحب حق فيها لا يقل عن حق جمال عبد الناصر ..

بل **أنت** أعرف أن صلاح سالم ، هدد جمال عبد الناصر ذات يوم ، وفي بيت عبد الناصر قائلًا : بصوت مرتفع مهدد : أنا سأكتب عنك كتاباً أسود ! وقبل عبد الناصر هذا التهديد بكل هدوء الاعصاب ..

صلاح سالم « نفسه » تحول بعد سنوات ، إلى شخص ينتظر موعداً من عبد الناصر بالأشهر .. ويستعد كل السعادة ، كم تحدث إليه عبد الناصر بالتلليفون راضياً عن تصرف له .. أو معجبًا بقراره !

واللامثلة عديدة وكثيرة ..

ظل عبد الناصر متمسكاً بالعمل الجماعي مع مجلس الثورة حتى عام ١٩٥٦ . واستطاع أن يفرض نفسه .. وأن يفرض شخصيته وقراره على أعضاء المجلس . كيف ؟ ..

كان هو الذي يدعو إلى الاجتماع وكانت الموضوعات التي يعرضها ، مدروسة منه ، من كافة جوانبها .. وكانت مفاجأة للأعضاء ، لأنها تعرض اثناء الاجتماع .. فكان طبيعياً أن تصدر منهم آراء غير مدروسة .. وكان طبيعياً أن تظهر لهم ، المرة بعد المرة سلامة رأى عبد الناصر ؛

كان يعرف كل موضوع .. وكان يحيط الجميع التي تؤيد والتي تعارض .. وكان يعبر عن الأسباب التي دعته إلى التأييد أو الرفض .. وكان يستمع إلى كل آراء المجلس .. ثم يصدر القرار ..

وأخذ وضعه تماماً رئيساً لمجلس الثورة ..

واستطيع أن أقول أن بعض أعضاء المجلس الذين كانت تربطهم صلات قديمة بعبد الناصر ... كانوا يعرفون خبایا طبيعة البشرية .. كانوا يتسمئلون في أحاديثهم الخاصة .. هذه ليست طبيعة عبد الناصر؟ .. ماذا جرى؟ .. هل هو فعلاً ، قد تحول .. أم أن هذا قناع يحكم البرداء؟ ..

هذا الذي كان يردد بعض الأعضاء .. ويجب أن يكون سؤالاً للباحثين والمحللين للتاريخ جمال عبد الناصر وخبايا شخصيته المتعددة الجوانب ..

ولكن يجب التسجيل .. أن عبد الناصر النزم بالعمل مع مجلس الثورة من سنة ١٩٥٢ حتى ١٩٥٦ . وأنه فرض شخصيته على المجلس وأنه ثبت في اكثـر من قرار أنه أبعد نظرا .. وأنه كان يعرض عليهم ما درسه مسبقا ، وألم بكل جوانبه .. وأن آراءهم في الموضوعات المعروضة ، لم تكن أمامها فرصة الدراسة .. وأنه بذلك أخذ مكانته تماما كرئيس لمجلس الثورة .

ولكن الأمور لم تسر هكذا !

لقد حدث تحول فعلا في عام ١٩٥٦

تفرد عبد الناصر .. بالحكم !

وانفرد بالقرار !

وهذا ما سُفِرَوا قصته في فصل مقبل .

ولكن يثور السؤال أيضا ..

هل هذا التحول الذي طرأ في عام ١٩٥٦ .. كان تعبيراً عما كان كامناً في نفسه ؟ .. أم أن الاحتمال هو التي أدت به إلى هذا التحول ؟

هذه أيضاً أسئلة للباحثين والمحطمين .

ولكن .. ماذا جرى في عام ١٩٥٦ ؟ ..



● الفصل السادس. عشر

■ ارتفعت قامة

عبد الناصر

الجلسة التاريخية لمناقشة الانذار البريطاني - إعادة عبد الناصر من الاسماعيلية - ارتفعت قامة عبد الناصر - من نوع العناية للبغدادي - شكوك عبد الناصر سامي شرف من الذهب الخالص - خليفته هو انور السادات - عبد الناصر ينضم الى صلاح سالم في انتقاد السادات - التقى السادات بذاته في التزانة ٤٥ - ابعاد السادات عن الاتحاد الاشتراكي - الارواح حذرت عبد الناصر من السادات !

احداث هامة كثيرة وقعت في ١٩٥٦ .

جلاء القوات البريطانية عن ارض مصر :

وانتخاب جمال عبد الناصر اول رئيس لجمهورية مصر . وكان محمد نجيب رئيساً للجمهورية بالتعيين ..

صدور الدستور .. وانتهاء مجلس الثورة بالدستور .

والحدث الاكبر هو عدوان ١٩٥٦ الثلاثي .

وفي معركة ١٩٥٦ حدث اول تحول واضح في شخصية عبد الناصر كحاكم . لقد ادارها وحده وبنجاح ساحق .

الحادي الاستعماري في عقر داره .. في اكبر مقل استعماري وهو فنادق السويس .

رد على لطمة سحب عرض التمويل الامريكي للسد العالي ، والاهانة التي اعلنها دالاس مصر . اعلن التأمين . رأى الطائرات الانجليزية من منزله في ٣١ اكتوبر . ادرك أنها عملية مطبوعة مع قوى استعمارية ، ولم يثبت عملية اسرائيل وحدها . اعطى الامر بالانسحاب في موعده تماماً وأنقذ الجيش المصري . رفض الانذار البريطاني بشجاعة .. اهلن كلته المشهورة .. لقد فرض علينا القتال . حقق نصراً سياسياً ساحقاً بالتدخل الامريكي الذي اجبر القوى المعتدية على الانسحاب .

تهاوى اقرب الناس اليه . وصبح لكل اعضاء مجلس الثورة انه يقود المعركة السياسية والعسكرية وحده . وانه لا يريد الاحد ان يشاركه في اي قرار . وكان جمال سالم خلال المعركة في اوروبا ، وحضر الى مصر عن طريق السودان . جاء وهو يتصور انه سيكون له دور . وطلب اداء هذا الدور . وكانت كلمات عبد الناصر له ، معناها ، ان يسكت ، لانه لم يطلب اليه ان يعمل شيئاً . وقال القريبون في ذلك الوقت ان جمال سالم ، تخلج في مقعده أمام عبد الناصر .

وعندما بدأ الغارات في ١ و ٢ نوفمبر .. كانت كلها على منشآت عسكرية ، ولم تكن ابداً على منشآت مدنية وهذه حلائق التاريخ ..

ولكن عبد الناصر حولها دعائياً الى هجوم عسكري على المدنيين ..

وقبيل ان تبدأ الغارات ... وعندما بحث مجلس الثورة الانذار

ابريطانى ، كان عبد الحكيم عامر القائد العام منهارا . ونصح بقبول الانذار البريطانى ..

اما صلاح سالم مساعد القائد العام فقد ابدى رأيا ، أسنده الى واقعة تاريخية .

قال ان الخلاص الوحيد من الانذار هو ان يلجأ اعضاء مجلس الثورة الى السفاره البريطانية ، كما فعل نابليون في معركة ووترلو . وكانت السفاره البريطانية في ذلك الوقت محاصرة بقوات مصرية ! رفض عبد الناصر ترايدين . واعلن انه يرفض الانذار . وانه سيقاتل من بيت الى بيت .

وسائل جمال عبد الناصر وزير الخارجية محمود فوزى .. فكان رابه قبول الانذار اولا .. « وبعدم نفعهم ياريس » ..

كان عبد الناصر مصرا على التمسك بموقع « العرش » الذي يحتم التقدم من بورسعيد الى الاسماعيلية :

اراد عبد الناصر ان يتوجه الى ميدان القتال ، فركب سيارته ومعه عبد اللطيف البغدادى وسكرتيره الجيار .. في طريقه الى الاسماعيلية ومنها الى بورسعيد .. وصل الى الاسماعيلية . كان انزال القبوسات البريطانية الفرنسية قد بدأ في بور سعيد . طلب كمال حسين من عبد الناصر ان يعود الى القاهرة .. بعد ان اتصل به اعضاء مجلس الثورة من القاهرة والبلغوه بقرار منهم بضرورة عودة عبد الناصر .. لاحتمال ان تأسره القوات المعتدية .. كان قد تجاوز حدود الاسماعيلية ولكن كمال الدين حسين ارجعه . عاد الى مقر مجلس الثورة وهو يقل على الملا . صدمته في عبد الحكيم عامر .. ثم ضيقه من رأى صلاح سالم

انتهت المعركة بالانسحاب الكامل .. وبانتصار سياسي عالمي لجمال عبد الناصر ، بعد ان سقطت حكومة ايدن .. وحكومة جى موليفيه .. ولكن عبد الناصر لم يكتف بالانصار السياسي الذي حققه التدخل الامريكي

ولكنه حول الهزيمة العسكرية .. الى انتصار عسكري ايضا ! .. وانطلق الجهاز الدعائى ، ليحول معركة بور سعيد .. الى ستالينجراد ثانية واقتربت الجماهير اننا هزمنا جيوش بريطانيا وفرنسا واسرائيل . وأخفى عبد الناصر حقائق الهزيمة العسكرية .

وابقى عبد الحكم عاشر .. القائد الذي انهار .. رغم القرار الاجتماعي من مجلس الثورة بضرورة تركه قيادة الجيش . وبقى كذلك قائد الطيران .. وانبعنا انفسنا باكذوبة الانتصار العسكري .. ولم نعتبر بدوره المهزية كان هذا من اسباب هزيمة ٦٧ المرة ، التي حاول فيها عبد الناصر أن يستخدم نفس اسلوب ٥٦ . ولكن لم يفلح .
وأصبح عبد الناصر حدث العالم كله ..

وأصبح الرعيم الذي تحدي الامبراطوريات واسقط وزارات اوربا .. وليس غريبا على الطبيعة البشرية ، ان ير هو بنفسه بعد هذا الانتصار العالى الذي حققه بشخصه .. ولم يشرك أحدا معاشه في صنفه ..
وارتفعت قامته على جميع اعضاء مجلس الثورة ..
وبدأت مرحلة جديدة .. في تحول شخصية عبد الناصر .
حل مجلس الثورة ..

أصبح رئيسا للجمهورية بالانتخاب ، ورئيسا للوزراء .. اشتراك معه في الوزارة اعضاء مجلس الثورة .. باستثناء انور السادات . الذي طلب أن يتعد عن المناصب الوزارية او التنفيذية .. وكانت له في ذلك نظرية سياسية بعيدة المدى .

كان من رأيه الا يشتراك ضباط الثورة في العمل التنفيذي مع جمال عبد الناصر ، الذي أصبح رئيسا للجمهورية .. وله سلطات ووضع خاص بحكم الدستور .. ان زملاء لا يزالون مقتعمين ان لهم نفس نصيبي في الثورة .. واذا كانت له الرئاسة ، فهم الدين قدموه اليها .. وأنه مهما حدث ، فان الرؤوس لا تزال متساوية .. ومن هنا ظهرت الصراعات الميرية التي كانت مخفية داخل الجلسات السرية لمجلس الثورة .. ومن قبله في الهيئة التأسيسية للضاد الاحرار .. وبدأت مشكلات عديدة .. عندما اتجه البغدادي الى الشعبية في اعمال وزارة الشئون البلدية .. وانشا طريق الكورنيش .. ووصفته صحف اخبار اليوم بأنه صاحب المصا السحرية .. وتلقت الصحف توجيهات سرية من عبد الناصر ، بوقف هذه الدعاية لعبد الطيف البغدادي .. ومرة فترة كان كمال الدين حسين فيها صاحب سلطات تنفيذية واسعة .. وكان يتحدث عن عبد الناصر ، على أنه الزعيم الملهم من السماء .. ولا شك أن هذا كان افتئاعه .. ولكن الامور تطورت ونزع عبد الناصر كل السلطات من كمال حسين .. وتجددت صراعات عديدة على السلطة ..

وسار التحول في شخصية عبد الناصر الى مجرأ الطبيعي .. وكل عام يمضي ، كانت زعامته تشتد صلابة ، وكانت سلطاته غير موضع

مناقشة .. وكان سحره على الجماهير يتضاعف . وفي الوقت نفسه اشتد صراع ميد الحكم عابر على السلطة .. كما شرحت في فصل سابق .. واعتمد على حكم الأجهزة .. والتقارير ، وخاصة بعد أن اكتشفت مؤامرات حقيقة .. ومؤامرات ملقة .. وكانت أجهزة عديدة .. عدا المخابرات العامة .. مخابرات سامي شرف .. ومخابرات مباحث أمن الدولة .. وأمر عبد الناصر بتسجيل كل محادثه تليفونية له .. وكل اجتماعاته الرسمية وغير الرسمية . ان كل إنسان كان يتحدث إلى عبد الناصر تليفونيا .. أو في مكتبه .. كان حديثه مسجل . واسعنت شبكة التسجيلات .. حتى ملايين رفوف الاشرطة حائطا بأكمله في مكتب سامي شرف .. تسجيلات على كل الشخصيات بلا استثناء .. وكان يمكن لأنور السادات بعد أن تولى الرئاسة لو أراد أن يركب الموجة وأن يحكم على حساب أخطاء الآخرين ، أن يشير مائة « ووتر جيت » لا « ووتر جيت » واحدة ! .. ولكنه أمر باحرار كل هذه الاشرطة .

إلى أن جاءت أزمة حرب ٦٧ .. وفي مايو ارتفع عبد الناصر إلى أعلى قمة الرعامة . وكانت الجماهير واثقة ، إننا لو حاربنا ، فانتصارنا سينصل إلى تل أبيب في ساعات .. وستصبح إسرائيل في خبر كان .. ثم كانت الهزيمة .. وكان يوم ٥ يونيو .. هو اليوم الحقيقي لوفاة جمال عبد الناصر .

هذا عرض سريع للتطرق شخصية عبد الناصر ، من الاصرار على الديمقراطية .. إلى الانفراد الكامل بالسلطات .
ويثور أيضاً السؤال الذي أكرره ، والذى يجب ان يتم تركه لتحليل المؤرخين في صياغة التاريخ الحقيقى لشخصية عبد الناصر .. هل كل ما بدأ بعد ذلك في شخصية عبد الناصر .. كان تعبيراً عن طبيعة كامنة .. تدرجت في الظهور ، طبقاً لخطيط منظم رسمه الرعيم لنفسه .. أم أن الأحداث هي التي دفعت به إلى اختيار أسلوب الحكم المطلق ؟ ..
السؤال كبير جدا .. والاجابة تحتاج إلى دراسة واسعة . والمتصلون بجمال عبد الناصر .. خلال تلك السنوات الطويلة .. المحبون له ، كانوا يدركون أن من جوانب شخصيته طبيعتين .. الأولى هي الشك المتصل في أولى إنسان .. كان من الصعب ، بل من المستحيل ، أن يعطي ثقته كاملاً .. كان يعطى نسبة معينة من الثقة ، يقابلها نسبة أكبر كثيراً من الشك .. وساعدته على ذلك ، أن شكوكه في بعض الأحيان . كانت تتحقق .. فزاد هذا من طبيعة الشك فيه . حتى أقرج الناس إليه محمد حسين هيكل .. وقد كان له خط تليفوني مباشر مع عبد الناصر

لا يخضع لأى رقابة من مراكز القوى الأخرى .. وكان هذا سر خوفهم من هيكل ، لأنهم لم يكونوا يعترفون كل ما يدور بين الاثنين .. حتى بالنسبة لهيكل .. كانت هناك تسجيلات ، ضده ، في خزانة عبد الناصر .. وكانت هناك وثائق .

وهذا الشك ، كانت له نتيجة لازمة .. هي أنه عاش بلا أصدقاء .. واقتصر الصداقات الروحية الكاملة . لم يكن له إلا صديقان .. عبد الحكيم عامر وكان في مقام ابن .. وأنور السادات .. صدقة العمر .. وكان هناك حاجز بين أسرة عبد الناصر وبين أى إنسان .. ولم يرفع هذا الحاجز كاملاً إلا عن عبد الحكيم عامر .. وجزئياً في السنوات الأخيرة بالنسبة لأنور السادات .. وكان لا يحب المجتمعنات .

والطبيعة الثانية .. أن عبد الناصر نشأ ، في ظروف عائلية خاصة ، جعلت نظرته قائمة للحياة .. وأنه فقد عطف الأم ، وعانى بعرارة من معاملة زوجة الاب .. ولازمه هذه النظرة القائمة ..

هذه الشكوك .. وقوامها النظرة القائمة أيضاً ، جعلته يخضع علاقات الحكم ، للامتحانات والتجارب .. خاضع سامي شرف لهذه الاختبارات .. حتى نال ثقته الكاملة .. وكان يقول عنه أنه من الذهب الخالص .. ومع ذلك .. كان حتى الأيام الأخيرة ، يمتحن سامي شرف ! .. وكان الأخير فاهماً تماماً لشخصية عبد الناصر .. وكان يقدم إليه «البوستة» كل يوم .. وفيها خطبات — مصطنعة — تهاجم سامي شرف .. حتى يطمئن تماماً إلى أنه لا يخفى عنه أى شيء .

وقد قرأتنا شهادة أحد ضباط المخابرات العامة السابقين .. الذي استؤجرت له شقة أمام منزل أنور السادات بالجيزة ، وجهزت بكل أجهزة التجسس .. لمراقبة أنور السادات ..

بل انه ظهر في التسجيلات التي حاول سامي شرف تهريبه ، بعد وفاة عبد الناصر ، وفي ١٣ مايو .. ما كان مصنوعاً من الأجهزة عن تزييف أحداث ، ضد أنور السادات صديق العمر !

كان الرعيم يعاني من الوحدة الرهيبة .. وكان يرى فيها مناعة له .. ولكن هذه المناعة احتاجت إلى أن يعتمد على الأجهزة .. وعلى عدد محدود جداً من المعاونين أصحاب الشهوات والمطامع .. وهكذا مطرور الأمر ..

ويبقى السؤال .. لماذا كان موقف أنور السادات ؟ .. وكيف استطاع أن يبقى ١٨ عاماً ، محتفظاً بصداقه عبد الناصر ، بعيداً عن الصراعات

.. وكيف أصدر جمال عبد الناصر قرار تعيينه نائباً لرئيس الجمهورية قبل وفاته بعام واحد فقط؟ ..
أمود الى ما ذكرت من قبل .
وجه مصطفى أمين ذات يوم سؤالاً مفاجئاً الى جمال عبد الناصر في الاشهر الاولى للثورة .

من تعتقد انه خليفك في قيادة الثورة؟ ..
واجاب عبد الناصر : انور السادات .

وفي اشهر الثورة الاولى ايضاً ، وجه احمد حسن الباقوري سؤالاً الى جمال عبد الناصر .. اراد أن يستكشف منه الوزن الحقيقي لكل زملاء عبد الناصر في رأي عبد الناصر .. وعندما جاء ذكر انور السادات ، قال عنه عبد الناصر :
أنه السياسي الوحيد بين هؤلاء جميعاً .

إذن كيف جرت العلاقات بين الاثنين .. وهما اولاً وقبل كل شيء ، صديقان حميمان؟ ..

يمكن هنا ان اذكر واقعة رواها لي المرحوم صلاح سالم .

في الاجتماعات الاولى لمجلس الثورة .. تقرر ان توزع الوزارات على اعضاء مجلس الثورة .. لكن يكون لهم الاشراف على الوزارة المدنية .. وكان الهدف هو التطهير والاصلاح وشد عجلة العمل .. وقد ظهر بعد ذلك ان هذا اجراء خطأ .. وازدواج في المسئولية ، وسيطرة عسكرية من غير اهل الخبرة .. وكان مندوب القيادة ، يرعب الوزارة بمن فيها عندما يدخلها .. وتضياعفت المكائد بين الموظفين .. وتسلى من تافق ممثل مجلس الثورة .. وفصل من الوزارات ابرياء .. الى اخر ما جرى وليس هذا موضعه .

اقول .. نقلنا عن المرحوم صلاح سالم :
عندما تقرر توزيع الوزارات .. وجاء دور انور السادات في الاختيار .. قال أنا سياسي .. وليس لي فعل الا السياسة .. وأنا لم ابق في العسكرية الا خمسة أعوام ونصف عام فقط .. وخدمتني أكثر من ثلاثة عاماً في العمل السياسي ..

وهنا ثرت ضد انور السادات (الكلام لصلاح سالم) ولما ت في كلماته استنكرا لها دوننا جميعاً .. وقلت له : ماذَا تقول؟ والثورة كلها ليست عملاً سياسياً ..؟ وما نعمله الان أليس عملاً سياسياً؟ ...

وأيدنى في ذلك جمال عبد الناصر كل التأييد .. وقال عبد الناصر : طبعاً كتنا يؤدى دوراً سياسياً .

في ذلك الاجتماع .. وبعد هذه المناقشة ، التي لم يتأثر فيها أنور السادات برأى صلاح سالم ، بل تأثر بعمق بما أبداه جمال عبد الناصر .. اتخذ أنور السادات ، قراراً قاطعاً، بلا يدع شيئاً يوقع بينه وبين عبد الناصر .. لقد كان يحس أن حديثه الطبيعي عن دوره السياسي هو الأمر الذي يمكن أن يفيده به الثورة .. فهو الفارق في الشارع السياسي منذ باكورة العمر . وهذا وجہ الاختلاف بينه وبين الآخرين .. وكلهم ضباط شرفاء أطهار وطنيون ، ولكنهم لم يأخذوا التجربة السياسية .. ولم يكن هناك حزب أو زعيم في مصر لا يعرف أنور السادات . وكان حسن البناء يأتمنه على تدريب الأسلحة واستيرادها .. وكان هذا يمكن أن يعرضه لحبيل المشنقة .. كان السادات يتصور أنه يقدم خدمة إلى عبد الناصر وإلى الثورة ، لأن يؤدى دوراً سياسياً .. هو الاستمرار الطبيعي لدوره قبل الثورة بسنوات طويلة .. ولكنه استشعر أن عبد الناصر لم يسترح إلى هذا الاختيار . ومن هنا قرر أنور السادات أن يعود بنفسه خطوات إلى الوراء .. ولا يبدى ما يمكن أن يوغر صدر عبد الناصر منه ، أو يسوعه تفسيره .. ولذلك فقد طلب بعد ذلك إلا يشتراك في أي وزارة .. ولا يتولى أي منصب تنفيذى .

لغير من المتصلين بأنور السادات ، على بعد هذا المدى ، انه كان ممثلاً اقتناعاً ، بأن قيام الثورة ونجاحها وخلع الملك وجلاء الانجليز .. كان هذا كافياً بالنسبة له أن حقق أهداف نضاله السياسي وتضحياته الحرة . ولم يكن له أى طموح بعد ذلك . وكان مؤمناً بأن منصب عضو مجلس الثورة ، هو اسمى منصب يمكن أن يطمح إليه مناضل سياسي .. وساعدته على ذلك .. سنوات السجن الطويلة في الزنزانة ٥٤ في هذه الزنزانة ، التقى بداته .. عرف ماذا يريد ؟ .. ولماذا ينماضل ؟ .. وحدد أهدافه . وكون لنفسه فلسفة في الحياة ، بعد قراءات عديدة وعميقة في التاريخ والسياسة والفلسفة والدين .. وحدد طموحه ، وهو الرضا عن النفس . الرضا الحقيقي .. الذي يميز بين المرض والرائل ، وبين الجوهر الاسيل . انها نظرة فلسفية عميقه ، فيها آفاق التصوف . وهنا .. عندما يصل المناضل والمفكر إلى هذا الحد .. يستوي إمامه كل شيء . ويشعر انه اكبر كثيراً من اي كيان مادي أمامه .

قرر أنور السادات فعلًا أن يحدد مكانه .

ولكن تحمس عبد الناصر في المناقشة مؤيداً صلاح سالم .. برر دلالة في نفس أنور السادات .

ثم تجاء واقعة تالية .

وهذه الواقعة انقلها عن شخصية كانت وثيقته الصلبة بجمال عبد الناصر .. وكانت تحب عبد الناصر حب الطاعة . وكانت في الوقت نفسه متفهمة لكونه نفس جمال عبد الناصر وطبيعة شعوره .

استند جمال عبد الناصر الى أنور السادات . مسؤولية سكرتير الاتحاد التونسي ، ثم قرر أنور السادات ، اجراء انتخابات جديدة ، وتكوين الاتحاد الاشتراكي العربي .. وكان ذلك في عام ١٩٥٩ .

وكان السادات في بور سعيد مع اسرته .. وعاد الى القاهرة . وسأل جمال عبد الناصر عن حقيقة ما يعتزم ..

ويحصلية التجربة السياسية في الشارع المصري ، قال أنور السادات لجمال عبد الناصر .. ان الثورة في حاجة الى تنظيم .. في حاجة الى حزب .. ولا بد من قاعدة جماهيرية سليمة .. وأنه مستعد يا جمال ان اتولى لك هذه المسئولية .. مستعد ان ارأس الاتحاد الاشتراكي .. وبدأ عملاً جماهيرياً يكون قاعدة حقيقة للثورة .

وكان الذي لا يعرنه أنور السادات ، أن جمال عبد الناصر كان قد استقر رأيه على أن يكون هو رئيس الاتحاد الاشتراكي !

ولذلك كانت اجابة عبد الناصر : انه يفضل لأنور السادات ان يعود مع اسرته الى بور سعيد ..

وشعر أنور السادات ، أنه نسي في لحظات صفاء ، انه أبدى ، ما يمكن ان يشكك عبد الناصر في نواياه السياسية !

ولم يفسب .. ولكنه تالم في اعمقه .

انه لم يكن ساعياً الى منصب سياسي .. ولم يكن ساعياً الى رئاسة حزب ، كان عبد الناصر قد قرر في نفسه انه سيرأسه ، ولكنه لم يصارحه بذلك .. كان فعلاً يريد أن يقدم خبرته السياسية لخدمة الثورة التي يرأسها جمال عبد الناصر .. ولكن عبد الناصر كان يريد ان يركز كل

السلطات في شخصه . رئاسة الجمهورية . رئاسة الاتحاد الاشتراكي .
رئاسة الوزارة .

وركب السادات الطائرة مع اسرته وعاد الى بور سعيد .. وتبدد
الله من سوء الفهم ، لأنّه يدرك تماماً ، أن صراعات الآخرين .. قد
أدت دورها . وابتعد ابعاداً كاملاً .

ولعلني أذيع سراً تارياً لأول مرة .. ربما كان له أثره في العلاقات بين
جمال عبد الناصر وأنور السادات .. من جانب عبد الناصر .

كان عبد الناصر يؤمن « بالارواح » !

وكان له اتصالات لا يعرفها أحد ، بمن يحضرون الارواح .. وبدها
ذلك قبل الثورة . وتحقق ذلك له بعض نبوءتهم مما جعله يصدق .

وكانت أحدي التوقعات .. أن أنور السادات هو الذي سيخلفه في
رئاسة مصر !

وكان طبيعياً أن يفكّر جمال عبد الناصر .. ان السادات لن يخلفه بعد
وفاته .

كان طبيعياً ، في أجواء الصراعات : وفي أجواء الاقتناع الكامل من
جمال عبد الناصر ، بقدرات السادات السياسية .. حتى أن تقديره
الشخصي من غير نبوءات العرافين ، لأنّه هو القادر فعلاً على أن يخلفه
في مسئوليات الثورة .. كان طبيعياً في هذه الأجواء ، أن يتصرّف
عبد الناصر أن السادات سيخلفه في حياته ، ربما بالنقلاب أو بمؤامرة .

وماضى السادات في العمل السياسي تحت الأرض .. معروف في
أكبر القضايا السياسية الخطيرة طوال الأربعينات .

ولكن الواقع على مرور الأعوام ، كان يلتم الدليل بعد الدليل لجمال
عبد الناصر ، أن أنور السادات ليست له مطامع .. وأن صداقته
الشخصية لعبد الناصر . وهي صدقة عمر بالنسبة للسادات ، ليس لها
أي هدف سياسي .. ولنست صدقة سياسية . وكان أنور السادات
هو الشخص الوحيد الذي يطمئن اليه عبد الناصر في الشكوى من
عبد الحكيم عامر وهو الصديق الابن .

وكان السادات السياسي الداهية ، والصديق الوفي المخلص يدرك كل
ما يجري حول عبد الناصر من صراعات . وبالبعض منهم كان يتصور أن
السادات أصبح بعيداً عن كل شيء .. غير عارف بكل ما يجري .

والحقيقة أنه كان يتفرج من بعيد .. وكان يرصد .. وكان يكون ربا الله ..
وكان يسعى إلى اقتناع عبد الناصر بالطريق السليم .. وهو يتفرج يوما
بعد يوم من نفسه كل أسباب الشكوك . كان السادات حريصا على
عبد الناصر .. حريصا على زعامة عبد الناصر إلا تشويبها شائبة .. من
أجل مصر .. ومن أجل الأحداث التي عاش لها السادات شبابه كله ،
وأوصلته إلى الزنزانة يخالط المقصوص وتجار المخدرات .. ولا يجد
ثمن الدواء لطفليته حتى قعوت .

وبشكوك عبد الناصر في كل من حوله .. وبنظراته السوداء إلى
الحياة - التي لازمته حتى موته - لم يقنع عبد الناصر ، إلا بعد سبعة
عشر عاماً كاملة ، أن هناك إلى جواره ، صديقا بلا مطامع .. صديقا
مخلصا لن يخون .. وإن يتآمر .. هو أنور السادات . نعم .. اقتضت
رحلة الثقة هذه سبعة عشر عاما ! لم يتبيّن أخلاص ووفاء وتجرد النور
السادات إلا بعد ١٧ عاما !

ومن هنا استقر رأيه على تعينين أنور السادات نائباً لرئيس الجمهورية!
كيف حدث هذا ؟ ..



الفصل السابع عشر ●

رحلة ١٧ عاماً بين عبد الناصر والسداد

صيحة الهزيمة ومؤامرة عامر .. وانسحاب ذكرياء محين الدين -
مناورة بيان ٣٠ مارس - مؤامرة ضد السادات في انتخابات اللجنة
التنفيذية العليا - فضيحة مشتريات على صبرى من موسكو - عودة
مجلس الثورة بعد الهزيمة - عبد الناصر يقول : لن الحكم بعد أن أموت -
وصية جمال سالم قبل موته - السادات يحفظ اليمين والشافعى يرثى
على المقعد .

بعد سعة عشر عاماً ، اقتبعت جمال عبد الناصر أن السادات رجل وفلم
وصدق . واستقر رأيه أن يعينه نائباً لرئيس الجمهورية . ولكنه مع
ذلك ، استمر عاماً كاملاً وهو متعدد في إصدار القرار ! .. إلى أن أصدره
في ٢٠ ديسمبر ١٩٦٩ !

بعد الهزيمة .. حدثت مناورات عديدة من مراكز القوى لبعضه البعض
السادات ، وكان يسيطر على عبد الناصر ثلاثة أشخاص ، الأول هو هيكل .
والثاني والثالث هما شعراوي جماعة وسامي شرف . وكان الأول هو
الأقوى ، لأنـه كان يستمتع بامتياز هو خط تليفوني مباشر مع عبد الناصر ،
لا يخضع لرقابة . وكان هو الذي يوقف عبد الناصر في الصباح .. وهو
آخر من يتحدث إليه قبل أن ينام .

وكان عبد الناصر يواجه أكثر من انهيار نفسي .
انهيار نفسي بسبب الهزيمة في ٥ يونيو . وهذا التاريخ، هو يوم وفاة
عبد الناصر الحقيقي .. ولقد كافع عبد الناصر بكل قواه لكنه يعيش بعد
هذا اليوم ..

ثم صدمة أخرى .. تعادل صدمة الهزيمة . هي صدمته في تأمر
عبد الحكيم عامر ضده .. وهو الصديق الأبن ، الذي أعطاه عبد الناصر
أكثر ما يعطي الآب لابنه .. وتحمل منه ، أكثر مما يتحمل الآب .

ثم صدمة ثالثة .. بخروج ذكريـا محيـي الدين ، وافتـلالـه أنه لا أمل فيـ
أى مستـقـلـ ، بعدـ الـهـزـيمـةـ : سيـاسـيـاـ أو اقـتصـاديـ أو عـسـكـريـاـ . لـقدـ اـقـتبـعـ
ذـكـريـاـ مـحـيـيـ الدـيـنـ بـعـدـ مـظـاهـرـاتـ الـطـلـبـةـ فـيـ فـبـرـاـيرـ ١٩٦٨ـ ، آنـ التـورـةـ
الـتـهـتـ . وـوـضـيـعـ حـسـابـاتـهـ عـلـىـ أـسـاسـ هـذـاـ الـاقـتـاعـ . وـسـمعـ جـمـالـ
عبدـ النـاصـرـ بـدـلـكـ ، وـاستـلـعـاهـ ، وـسـأـلـهـ . وـلـمـ يـخـفـ ذـكـريـاـ مـحـيـيـ الدـيـنـ
ذـلـكـ . وـكـانـ يـجـهـزـ بـرأـيـهـ عـلـنـاـ . وـإـرـادـ عبدـ النـاصـرـ آنـ يـسـجـلـ عـلـيـهـ هـذـاـ
الـمـوـقـعـ ، فـطـلـبـ مـنـهـ آنـ يـتـقـدـمـ بـمـذـكـرـةـ ، بـأـرـائـهـ . وـفـعـلـ ذـكـريـاـ مـحـيـيـ الدـيـنـ
وـخـرـجـ . لـمـ يـبـقـ آذـنـ مـعـ جـمـالـ عبدـ النـاصـرـ مـنـ أـعـصـاءـ مـجـلسـ الـثـورـةـ ..
الـآـنـورـ السـادـاتـ وـحـسـينـ الشـافـعـيـ .

وـتـوـتـيـبـ السـادـاتـ فـيـ الـاـقـدـمـيـةـ ، هوـ الثـانـيـ بـعـدـ جـمـالـ عبدـ النـاصـرـ .
وـحـكـاـيـةـ «ـ الـاـقـدـمـيـةـ »ـ لـهـاـ أـهـمـيـتـهاـ الـاـسـاسـيـةـ ، فـيـ تـعـالـلـ أـعـصـاءـ مـجـلسـ
الـثـورـةـ . كـلـقـوـاـ يـحـترـمـونـ الـاـقـدـمـيـةـ ، بـحـكـمـ آنـهـمـ عـسـكـرـيـوـنـ مـنـضـبـطـوـنـ .

وكان الأقدمية قاعدة ترتيب الجميع . ولم يخرجوا عنها إلا في حالتين ، عند اختيار جمال عبد الناصر رئيساً لمجلس الثورة . ومنذ اختيار عبد الحكيم عامر قائداً عاماً . وكان هذا الخروج عن الأقدمية بموجب أرادتهم .

عند قيام الثورة كان ترتيب الأقدمية كالتالي :

- ١ - زكريا محيى الدين
- ٢ - أنور السادات
- ٣ - حسين الشافعى
- ٤ - جمال عبد الناصر
- ٥ - عبد اللطيف بغدادى
- ٦ - جمال سالم

وسبق بغدادى وجمال سالم زكريا محيى الدين .. لأن ترتيبات الطيران إلى رتبة البكاشى أسرع . ثم أصبح جمال عبد الناصر رقم ١ باختيار الجميع . فأصبح ترتيب الأقدمية :

- ١ - جمال عبد الناصر
- ٢ - عبد اللطيف بغدادى
- ٣ - جمال سالم
- ٤ - زكريا محيى الدين
- ٥ - أنور السادات
- ٦ - حسين الشافعى

وخرج الجميع .. ولم يبق إلا السادات وترتيبه الثاني في الأقدمية بعد عبد الناصر . وحسين الشافعى وهو يلي السادات ..

واراد جمال عبد الناصر أن يمتص كل آلام الجماهير : ورغبتها في الديمقراطية بعد مظاهرات الطلبة .. واتفق على اصدار بيان ٣٠ مارس الذي قدم وعوداً بالديمقراطية لم ينفذ منها شيء .. وقدم لهذا البيان بأربع خطب في أكثر من مدينة وصفقت جماهير المنصورة طويلاً عندما أعلن أن جميع أعضاء اللجنة التنفيذية العليا قدموه له استقالتهم .. وكانت الجماهير تعطى ثقتها فعلاً في جمال عبد الناصر وحده ، ولا تعرف شيئاً عن حقائق الهريمة ..

وكانت فكرة الاستقالة ، هي فكرة أنور السادات . وعندما طلب عبد الناصر من على صبرى أن يقدم استقالته ، أصيب بفزع شديد ، وكان يخشى إلا يكون له أي موضع في السلطة بعد هذه الاستقالة .

وجرى الاستفتاء الشعبي على بيان ٣٠ مارس سليما .. واعطى الشعب صوته للديمقراطية التي لم تتفقد .

وأجرت الانتخابات مجلس الأمة .. وأصبح أنور السادات رئيساً للمجلس ، وتدخل التنظيم السرى في هذه الانتخابات . وسافر جمال عبد الناصر في صيف ١٩٦٨ إلى سخالطوبو ، وشكل لجنة تولى شئون الحكم في غيابه من أنور السادات وحسين الشافعى وعلى صبرى ، وقال لهم : ما تقررونوه ينفذ ، ولكن عبد الناصر لم يحدد من هو رئيس هذه اللجنة . وكان أنور السادات يتصل يومياً بعبد الناصر .

وحاول حسين الشافعى ، أن يتصرف على أساس أنه الشخص الثانى ، ولم يعترف أنور السادات بذلك .

وعاد عبد الناصر .. وتقرر إجراء انتخابات اللجنة التنفيذية العليا . استلمى عبد الناصر شعراوى جمعه وطلب إليه الاحتفاظ بالاقرارات فى نتائج هذه الانتخابات .

وقال له : أنا .. ويعنى السيدات .. وبعد حسين الشافعى .. وبعد ذلك لا يهم الترتيب .

وأجاب شعراوى : حاضر يا أفنديم .

ولكن شعراوى وسامى شرف ، اتفقا مع على صبرى على نتائج أخرى ، وكان جمال عبد الناصر وأنور السادات ، يتصوران أن شعراوى وسامى فى جانب .. وعلى صبرى فى جانب آخر . ومات عبد الناصر وهو على هذا التصور . ولذلك عامل شعراوى وسامى كموضوع ثقة . ولكن يتدخل دائماً إذا اختلفا مع أحد . وحدث مرة أن شعراوى جمعة : اتخاذ إجراء ضد شخص لأن له صلة بانور السادات .. فقضب السيدات ، وعند شعراوى جمعه تمتنعاً شديداً وقال له : أنت شمس بدران نمرة ٢ .

وجاءت انتخابات اللجنة التنفيذية العليا .. وأصدروا أوامرهם إلى أعضاء الوجه البحري باللجنة المركزية باستقطاب أنور السادات وسيد مرعي وعزيز صدقى .. ولكنهم بالنسبة لأنور السادات لم يستطيعوا تنفيذ الأوامر على أعضاء الوجه القبلى .. وجاءت النتيجة : على صبرى ثم حسين الشافعى ثم الدكتور محمود فوزى .. ثم أنور السادات . أى أن ترتيب السيدات جاء الرابع !

وتقرر أنور السادات أن ينسحب ، لأن اللعبة كانت مكشوفة . لقد أرادوا أن يؤكدوا لجمال عبد الناصر أن الرأى العام ضد أنور السادات .. وهذا يجعله يتزدد في اختياره لاي منصب تنفيذى . وبذلك يبتعد عن حلقة الحكم التي ينفر ودون بها .

وتوجه جمال عبد الناصر الى منزل أنور السادات في الهرم . وطيب خاطره تماما .. وبدل عبد الناصر أكبر منه لاقناع السادات بعدم ترك القاهرة ، والذهب الى ميت أبو الكوم .. فقد قرر الاعتكاف تماما . وأوضج له عبد الناصر انه يفهم تماما ما وراء هذه المناورة .

والذى حدث .. ان عبد الناصر استلعن شعراوى جمعه .. وكان غاضبا . فاقسم له بيمين الطلاق أن هذه النتيجة .. هي أقصى مالمنك الوصول اليه . !

وقال انها اراده شعبية .. وأن السادات لم يحصل على الا صوات لاته صديق عبد الحكيم عامر !

وعلى الرغم من أن عبد الناصر غضب من هذه المناورة .. الا ان ادعاءات مراكز القوى حوله : جعلته يتزدد في تعين أنور السادات نائبا للرئيس الجمهورية .

وهو من الأصل ، تزدد بعد خيانة عبد الحكيم عامر له .. ثم خروج زكريا محين الدين .

وكان في حيرة شديدة .. فهو غير مقتنع بصلاحية حسين الشافعى . وهو مقتنع أيضا بأن صبرى هو رجل الاتحاد السوفيتى . وكانت فضيحة مشتريات على صبرى لى موسكو لا تزال على الأفواه .

وقصة هذه الفضيحة .. لها جذور .

لقد سبق لعلى صبرى ان شحن طائرة كاملة من الصين ، بالمشتريات عندما كان في رحلة اليها .. واحتياط المسؤولون الصينيون . وعلم جمال عبد الناصر . ولكن المسألة لم تخرج من النطاق المحدود الى الجماهير . وتكرر نفس الموقف في رحلة الاتحاد السوفيتى . ولكن مدير مكتبه هذه المرة ارسل برقة مفتوحة من موسكو الى الاتحاد الاشتراكى في القاهرة ، يطلب ترتيب انتظار لوريات فى مطار القاهرة . والنشر الخبر فى كل ادوار الاتحاد الاشتراكى . ووصل الى جمال عبد الناصر .. وقيل لعبد الناصر : ان الناس قد عرفت بذلك بالغت ، وهم ينتظرون منك أن تتخذ اجراء .

وكلف جمال عبد الناصر ، أنور السادات بعقد اللجنة التنفيذية العليا ، واختيار شعراوى جمعه أمينا للتنظيم ، بدلا من على صبرى . وامر عبد الناصر بنشر القضية .

كل هذا .. وجمال عبد الناصر يعاني من الزمة القلب .

والقوى المؤتمرة على صبرى ، تعد فعلا للاستيلاء على الحكم .. واصدر التنظيم الطليعى بيانا تنظيميا يتحدى بصرامة من أن مصر ليست ملكا لأحد .. وليس ملكا لعبد الناصر ..

وكانوا يروجون لخلافة على صبرى .. وهم يعلمون بعرض عبد الناصر وخطورته . ولم يعلم عبد الناصر بذلك . ومعاناة عبد الناصر من أزمة القلب - فوق مرض السكر - بدأت من آخر ١٩٦٨ واستمرت حتى نهاية ١٩٦٩ .

ولكن عبد الناصر لم يعترف بنتائج انتخابات اللجنة التنفيذية العليا، وقال ان الاقليميات تبقى كما هي ولا تتغير . ويبقى انور السادات هو الثالثي لعبد الناصر .

ولكنه لم يستطع ان يستقر على رأى ، في اختيار نائب رئيس الجمهورية .

وان كان قد كلف انور السادات ، بالعمل السياسي ، والعمل التنفيذي وقام انور السادات بجولة اجتماعات شعبية في مصر من اقصاها الى اقصاها .

وكان قمة هذه الاجتماعات ، مع اعضاء هيئة التدريس في الجامعات الخمس .. وكان يتحدث عن حسمية الحرب .. وأثلا خسرنا معونة ، ولن تخسر الحرب .

وكانت من اكبر القوى ، تعد اشخاصا مختلفين في هذه الاجتماعات يقصد ان يفشل انور السادات في السيطرة عليها . ولكن حقق نجاحا كبيرا ، وتجاوزت الجماهير مع دعوه .

وكان عبد الناصر يقترب من الاقتناع بأن انور السادات ، يجب ان يكون نائبه رسميا . ولكن التردد كان مستمرا .

وقد فكر مرة جمال عبد الناصر بعد الهزيمة ، أن يعين جميع اعضاء مجلس الثورة .. بتشكيله القديم ، كمخرج من الازمة .
نعم .. كان يعاني .. كيف يكون المخرج ؟

ثم زار جمال سالم في مستشفى المصادى . كان قد تلقى تقريراً يأن جمال سالم يقترب من الموت . لقد مات كل جسده حتى رقبته .. ولم يبق الا عقله سليما .

وتحدث جمال سالم ساعتين كاملتين . الى جمال عبد الناصر الذي اصطحب معه السادات في هذه الزيارة . كان ذهنه صافيا ، وكلماته عليه ، ومشاعره عامرة بالاخلاص والوفاء لانقاذ مصر من الكارثة . كانت اتفاقية الحياة قبل الموت . وكانت خلاصة كلام جمال سالم : ماذا يريد كل زملائك منك الآن ؟ .. البلد تواجهه مصيبة ، وعليهم أن يتركوك دون انقاض عليهم عليك .. لا خراجها من محنتها . ان أي خلاف الآن ، لن تكون له

من نتيجة الا ضياع مصر . ماذا يريدون منك ؟ .. يجب ان يقفوا معك الان .

ومات جمال سالم بعد يومين .

ولم يكن جمال سالم من يحبون عبد الناصر ، وأمضى السنوات ، عندما خرج من الحكم ، وهو يشهر بكل قرار لمعبد الناصر . ولكن هنالقا وقعت الكارثة .. وجاءته مسحورة .. أدرك أن الموقف أخطر من أن يواجه بخلافات .

وكان جمال سالم قد زار عبد الحكيم عامر ، وهو محصن في قصر الجيزة . يهد للانقضاض على عبد الناصر .. ونصحه بأن يعود إلى خطيرة عبد الناصر .. لأن المصيبة التي تواجه البلاد ، ستأكل الشورة كلها .

ومن هنا قال عبد الناصر : سأعين مجلس الشورى كله . سأقول لهم .. اتفضلوا حلوا المشكلة ..

وقيل لعبد الناصر : وما ذنب مصر .. أن تعبد إلى السلطة اشخاصا يمسكون الخناجر البعض .. وهم جميعا يمسكون الخناجر لك ؟ .. وقال عبد الناصر : وما العمل ؟ ..

وقيل له : انت أخذ عليك عيبا كبيرا . انت تتصور أنك تستطيع ان تصنع الفدر . وهذا فوق قدرة الانسان . انظر . ماذا فعلت لعبد الحكيم عامر .. لقد فعلت له أكثر ما يفعل الآب لابنه . فرضته ضد طبيعة الاشياء . وتحديث كل شيء في سبيل ان تفرضه . كنت تتصور الله من صنفك . ولكن انظر .. ماذا جرى ؟ .. وماذا فعل ؟ .. انها اشارة من السماء تقول لك .. قف . اعلم الان انك كنت مخطئا .

وقال عبد الناصر :

اذن .. ماذا أفعل ؟ .. كيف اتصرف ؟ ..

وقيل له : اعلم انك لن تحكم بعد أن تموت .

وقال عبد الناصر : هذا صحيح .. ولكن ماذا يعني ؟ ..

وقيل له : يعني أن تتدبر أن على أرض مصر شعبا ، من حقه ان يختار طريقه . اترك الطريق سليما ممهدا – بعد موتك – للجماهير ان يختار . لا تفكر أبدا في عودة مجلس الشورى .. البديل لا تريده صراعات جديدة ، ولن تتحمل هذه الصراعات . لقد ذبحك عبد الحكيم عامر أكثر ما ذبحتك الهرية . لا تفكر في انك ستتحكم بعد ان تموت . لا تفرض شيئا من الان . ضيع اسس حكم جديده .. يتبع للشعب ان يختار طريقه السليم .. لعذلك تفكير الان في على صبرى ..

قال عبد الناصر : نعم ..

وقيل له : هذه ستكون كارثة اخرى .. أنت تعلم أن على صبرى هو عميل السوفيت .

قال عبد الناصر : هذا صحيح .. ومن اختار ..

وقيل له : ضع الأساس السليم .. ودعك من الاشخاص .. أنت لن تحكم بعد ان تموت .. أكرر لك هذه العبارة .. دع مصر تختر من تريد .. لست وحدي .. أنت نسيت يا جمال أن هناك قوة أكبر منك ومني أي انسان على هذه الأرض .. لقد نسيت ربنا يا جمال .. اترك الشعب يختار .. لا تفرض أحدا حتى بعد موتك .. وكلنا الى زوال ، ضع الأساس السليم للاختيار الصحيح ..

واست في حل من أن أسجل في هذا الكتاب ، اسم الشخص الذي كان يتتحدث إلى عبد الناصر في هذا الحوار .. الذي أراه الخطير حوار جرى مع عبد الناصر بعد الهزيمة .. وبعد مؤامرة عبد الحكيم عامر ..

٥٦٥

فلت .. كان المخرج أن عبد الناصر ، أصدر بيان ٣٠ مارس الذي وعد فيه بالديمقراطية التي لم تلتفت .. تماما مثل ما جرى مع الميثاق الذي امتصت به آلام الجماهير بعد الانفصال .. ولم ينفذ .. وخطب عبد الناصر في أربع عبواصم : لكن يمتص آلام الجماهير وغضبها .. وصدقت الجماهير ، بارتباطها القديم بعد الناصر .. وجاءت انتخابات مزورة لمجلس الأمة .. ثم تمت انتخابات الاتحاد الاشتراكي بتوخيهات التنظيم السرى .. ثم جاءت انتخابات اللجنة العليا .. وأرادت « فرقة على صبرى » ابعاد أنور السادات .. ثم ضرب على صبرى في فضيحة طائرة المشتريات .. ولكن عبد الناصر عينه بعد ذلك مساعدًا لرئيس الجمهورية لشئون الطيران : حتى يفيده من علاقته بالسوفيت ، في حل المقربات الضخمة التي كان السوفيت يضعونها أمام اهادة بناء القوات المسلحة .. وكانت فضيحة المشتريات سيفا على رقبته ..

ثم كان امام عبد الناصر أن يختار نائبا لرئيس الجمهورية .. لقد ظل متربدا في هذا الاختيار وقتا طويلا .. لقد أفل من حسابه حسين الشافعى لاقتناعه بعدم صلاحيته .. ولم يبق امامه الا أنور السادات .. ولكنه استمر متربدا ..

أن مراكز القوى السيطرة على عبد الناصر لا تزيد أنور السادات .. وعبد الناصر في أعمقه مقنع تماما بكتامة السادات : وتحمية توئيه المسئولية ..

ثم تواترت المعلومات أن المخابرات الأمريكية تعد لاغتيال عبد الناصر ..

وتوابرت أنباء أخرى ، ومؤامرت أخرى تدبر لاغتياله . وليس عندي ما أرجح به صحة هذه الأنباء ، أو عدم صحتها . ولكن مراكز القوى في العالمين الآخرين ارادت أن تحكم السيطرة على جمال عبد الناصر ، وهو مريض . وكانت تقدم له تقارير ملائحة من مؤامرات لاغتياله . وعلى كل .. فقد بدأ يفكر بأسلوب جديد بعد تردد طويل . بدأ يفكر ، بما سمعه من نصيحة : أنت يا عبد الناصر لن تحكم بعد ان تموت .

واستعرض شرط حياة أنور السادات معه منذ بدايات الثورة . ووجد أن أنور السادات هو الوحيدة الذي لم يطلب منه أي منصب ، ولم يتدخل في أي صراع ، ولم يشترك في أي مناورات من وراء ظهره مع أي طرف من أطراف الصراع .. وطرح عن ذهنه نبوءة عراق الأرواح الذين أبلغوه أن أنور السادات سيخلفه في رئاسة مصر . واكتشف في لحظة صفاء .. أن السادات ظل على وفائه وأخلاصه بلا اطماع ثمانية عشر عاماً كاملة .. وفي اليوم الثامن عشر من ديسمبر ١٩٦٩ قال لأنور السادات :

استعد .. ستولى مسؤولية نائب رئيس الجمهورية ..
وقال السادات : أني لا أريد أي منصب . أتش أتولى المسئولية الآن ،
إذا كان لابد من منصب .. فلاناً اقترب عليك تعينك « مستشار
رئيس الجمهورية » ..

ورفض عبد الناصر هذا الاقتراح . وقال له .. إن محمود البهار
يحمل هذا اللقب . ستعمل نائباً لرئيس الجمهورية بصفة رسمية ،
وأرجوك أن تراجع نفسك ..

وفي صباح ٢٠ ديسمبر ١٩٦٩ .. كان في ودته منزل عبد الناصر
في الصباح الباكر ، رجالان . أنور السادات وحسين الشافعى . لقد
ذهبَا كالعادة لاصطحاب عبد الناصر إلى المطار . كان مسافراً للاشتراك
في مؤتمر القمة العربية بالرباط .

ونزل عبد الناصر قبل موعده بدقيقتين !
واتجه إلى أنور السادات وقال له : أدعوك إلى حلف اليمين نائباً
رئيس الجمهورية .

وحلف أنور السادات اليمين ..
وكان صيحة لحسين الشافعى ، لم يتمكن من اختباء مظاهرها . احتقن وجهه . وارتدى على المقدم . ووضع رأسه على كفيه في حيرة بالغة .
كيف تم هذا .. وبهذه السرعة .. وبهذه المفاجأة !
وسافر عبد الناصر . وتولى السادات مسؤوليات نائب رئيس
الجمهورية بصفة رسمية .

الفصل الثامن عشر ●

□ الطبيب الروسي شازوف

كان يعـلم

عبد الناصر يعجز عن الحركة - مرض السكر يصيب عبد الناصر بعد اجتماع مع خروشوف استمر ١٦ ساعة - موسكو لا تؤيد ثورة العراق - دموع عبد الناصر - صفرة الموت في لقاء تيتو - حدثت العجزة وذهبت الألام - استدعاء الطبيب الروسي شازوف من موسكو تبلغ على صبرى بحقيقة مرض عبد الناصر - بعض أفراد الجهاز السرى يفرشون الطريق لعلى صبرى - أزمة خروشوف للسدادات - سيارة هدية إلى عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وعلى صبرى - عبد الحكيم عامر كان متطرفا في اليمان بموسكو - محاولات لتشويه سمعة السادات بالقصص الكاذبة - سلطة كاملة لستة أشهر - عبد الناصر يرفض - دين في عنق تور السادات - العدول عن فكرة الاغتيال - صوت السادات في جيب عبد الناصر .

ولكن كيف جرت الأمور بعد أن أصبح أتور السادات نائباً لرئيس الجمهورية بصفة رسمية؟ .. هل كان يتولى كل السلطات فعلاً؟ .. وماذا كان موقف مراكز القوى الأخرى؟ .. وماذا كان موقف عبد الناصر؟ .. وماذا كان موقف الاتحاد السوفيتي مع السادات .. ومع مراكز القوى الأخرى؟ .. وهل كان شيء يدل في الخفاء بين موسكو وموباكت القوى؟ ..

إن الإجابة على هذه الأسئلة، مرتبطة أيضاً بمرض جمال عبد الناصر. وتطور هذا المرض . لأن عبد الناصر في بعض مراحل المرض ، كان عاجزاً عن الحركة تماماً ، وكان يعاني آلاماً عديدة .. للدرجة أنه كان يصرخ من الألم ، وكان يطلب من أتور السادات وهو في حجرة نومه ، أن يغلق الباب ، حتى لا تسمع أسرته صرخات الله ..

وكان عبد الناصر لا يستطيع السير إلا متكمًا على أحد . وأخفى هذا من الجماهير في الاجتماعات العامة التي كان يخطب فيها عبد الناصر . كان يصل إلى الاجتماع بمجزرة ، بعد أن يتدخل الأطباء . وكان يقف خطيباً والالم يقطع في جسده . ولكنكه كان ينسى نفسه أمام الجماهير ، عندما يندمج في الخطاب .. وتعمد إليه فتوة الشباب : وكأنه لا يقاوم من أي مرض .. ثم تعاوده الآلام العنيفة ، بمجرد الانتهاء من خطابه ..

كيف بدأ المرض؟ ..

لقد أصيب جمال عبد الناصر بمرض السكر ، بعد لقاء عاصف مع خروشوف استمرت مناقشاته ست عشرة ساعة كاملة .. وكان ذلك في فيلا في ضواحي موسكو عام ١٩٥٨ ، بعد قيام ثورة العراق . عندما قامت هذه الثورة ، كان عبد الناصر مع أسرته في يوغوسلافيا .. فقطع طريق العودة ، وسافر سراً على طائرة خاصة للقاء خروشوفاً لكي يحصل من الاتحاد السوفيتي على تأييد ثورة العراق ، التي قامت لحظة سقوط حلف بغداد .. وهو حلف أميرالي في نظر الاتحاد السوفيتي . وكانت المفاجأة القاسمة لعبد الناصر أن خروشوف صارحه بيان الاتحاد السوفيتي لن يجعل شيئاً .. أي شيء تأييد لثورة العراق ..

اليست هذه ثورة ضد الاستعمار الذي تحاربونه؟ ..

اليست هذه ثورة ضد الاحلاف الاستعمارية الاميرالية التي تحاربونها؟ ..



صلاح نصر على مائدة المباحثات مع جمال عبد الناصر في الاتحاد السوفيتي مايو ١٩٥٨ .
وظهر في الصورة عبد النطيف البغدادي وكمال الدين حسين والدكتور محمود فوزى . .

اليست هذه ثورة من أجل الحرية ؟ .

اليست هذه ثورة قديمية ؟ .

كانت هذه أئمّة عبد الناصر ، بل صرخات عبد الناصر الى خروشوف
الذى أصر على أن الاتحاد السوفيتى لن يتحرك لتأييدها !
وكل الوعد الذى حصل عليه عبد الناصر من خروشوف ، هو ان
الاتحاد السوفيتى يمكن أن يعلن عن تحرك بعض الحشود على حدود
تركيا . وليس أكثر من هذا مهما كانت الظروف والاحوال !

وعاد عبد الناصر من دمشق الى موسكو الى دمشق مصدوما .

وأعلن عبد الناصر في دمشق أن الاتحاد السوفيتى يقف الى جوار ثورة
العراق ضدّى عدوان عليها . . وكان هذا اعلانا ، لا يعبر عن حقيقة الموقف
وكانـتـ الحـقـيقـةـ موـجـةـ لـنـفـسـيـةـ عـبـدـ النـاصـرـ . . وبـمـجـرـدـ عـودـهـ الىـ
الـقـاهـرـةـ ، ظـهـرـتـ عـلـيـهـ أـعـراـضـ مـرـضـ السـكـرـ .

وكان من الممكن السيطرة على السكر ، بالأنسولين الذى يعوض عمل

البنكرياس في الجسم ، ويختفي نسبه السكر . وبالالتزام طعام معين . ولكن الأهم .. كان لا بد أن يتوافر لعبد الناصر جو نفسي مريح ، بعيداً عن الهزات العصبية .

وكان الأطباء يجرون لعبد الناصر تحاليل يومية .. ربما ثلاثة أو أربع مرات في اليوم .. إلى أن ضاق ذرعاً بهذه التحاليل وامتنع عنها .

حتى جاءت الهزيمة المرة في ٥ يونيو ١٩٦٧ .

انهار عبد الناصر . بكى بكاء مرا . كان يستمع من الإذاعات الثامنة والمعادية إلى قصص الهزيمة .. وما تعرض له الجنود المصريون من امتهان .. وكان يبكي .

من هذا اليوم المشئوم .. بدأ السكر يعرقل في جسده .. ويفتك بأجهزة هذا الجسد .. وبذاته صفرة الموت تظهر على وجه عبد الناصر وعلى بيده .

وكان ذلك واضحاً عند اجتماعه ببودجورن في أغسطس ٦٧ ، وكان زملاء عبد الناصر يخشون عليه من موت مفاجيء أثناء هذه الاجتماعات .

وفي نوفمبر ١٩٦٧ .. بدأ يعاني من الآلام القاسية المزمرة .
الآلام .. لماذا ؟ ..

ان شلل جهاز البنكرياس ، وعدم فعالية الانسولين الذي كان يأخذة بكثيرات كبيرة جداً ، أدى إلى ترسيب أملاح حول غضب رجله ، وحول الشريان اللاصق للعصب . وأي حركة في جسده .. اذا جلس او وقف او قام او أشار بيده .. اي حركة بسيطة ، كانت تدعوه إلى احتكاك الشريان بالعصب ، وكان ذلك يسبب آلاماً قاصمة ، وكان هو يشبه هذه الآلام ، كأنها سكاكين تقطع في جسده .

ومن أجل هذا سافر إلى « سخارطوبو » في الاتحاد السوفياتي .. والمياه هناك فيها اشعاع ممرين ، يدرب هذا الملح . وأخطره الأطباء ، بأن الألم سيزول تماماً بعد عودته باربعة أسابيع ..

وحدث هذا فعلاً بما يشبه المعجزة .. وبذل يسيراً طبيعياً .. بل انه صاح فرحاً عندما اكتشف أنه قادر على السير : أنه استطاع السير بخطوة الأوزة .. (وهي خطوة المشي في الجيش الألماني) .

وعنده تماماً ..

وبذل يمارس رياضة التنس .. ومن شدة فرحته ، أسرف في لعب التنس ، كان يمضى في هوايته حوالي ٥ دقايقة كل يوم ، بكل نشاطه ..

واستمر في ذلك حوالي ٦ أشهر .. ولكن الاسراب في الحركة مع آثار الشد في جسده ، أدت الى اصابته في قلبه . رغم أن نفسيته بدأت تستريح .. بعد بناء خط الدفاع الأول في نوفمبر ١٩٦٧ .. وبعد ضرب ايلات ..

وعندما أصيب في قلبه ، استدعى انور السادات ، الطبيب السوفياتي العالمي شازوف ، فقد كان الحرص الا يتسرّب نهائاً مرض قلبه الى أطباء الغرب ، وجاء « شازوف » . وكشف عليه كشفاً دقيقاً . وقال انه من الممكن أن ينجو من هذه الاصابة بعد ٥ اسابيع . ولكن حجمه حتى من ان يجلس في غرفة فيها من يدخن سيجارة . وقال انها اصابة من النوع الخطير الذي يفاجيء المريض بلا آلام ظاهرة . واعتذر عبد الناصر عن عدم السفر الى المؤتمر الاسلامي الذي عقد في الرباط . بعد حرق المسجد الاقصى . وكلف انور السادات ببرиاسة وفد مصر في هذا المؤتمر .. وكانت اصابة القلب ، قبل موعد المؤتمر بثلاثة أيام فقط .

وامضى عبد الناصر ستة اسابيع في سريره لا يتحرك .. وكان ذلك في سبتمبر ١٩٦٩ .

وتأكد كل الدلائل ، ان الطبيب الروسي « شازوف » أبلغ على صبرى وسامي شرف وشعاوى جمعة .. بظهور اصابة القلب على مرض السكر ، وبأن جمال عبد الناصر مهدد بالموت ، ولذلك بدأ تظهر في اجتماعات التنظيم السرى الخاضع لراzier القوى .. حرّكات تمرد ضد حكم عبد الناصر . ظهر ذلك في الجبزة عندما وقف واحد ليقول .. البلد ليست عزبة لمن يرضى ومن لا يرضى ..

وظهر ذلك ، في الاجتماعات العامة التي كان يخطب فيها انور السادات .. ويقاطعه فجأة أحد أفراد هذا التنظيم السرى التابعين لعلى صبرى ، لافشال الاجتماع .. وبالتالي يظهر فشل انور السادات في القدرة على السيطرة على الاجتماع ..

وكل هذا كان تمهدًا لعلى صبرى أن يمسك بكل السلطات .. وكان الروس يعلمون من جمال عبد الناصر ، ان الشخص الثاني بعده هو. انور السادات . كما كانوا يعلمون من جمال عبد الناصر .. أن الثالث هو على صبرى . ولست في حل من أن أذكر كيف علموا .. ولكن هناك واقعة تاريخية ، لجسدة حضرها الزعماء السوفيات الثلاثة ، وعبد الناصر وشخصية مصرية .. وفي هذه الجلسة تأكد الزعماء السوفيات أن على صبرى له مكانة بعد انور السادات في حساب عبد الناصر .

ولذلك .. فان التخطيط السوفيتي ، كان متوجهًا الى على صبرى ، وهم الذين يعلمون حقيقة مرض عبد الناصر .. وقد قدرروا لحياته عاما واحدا فقط .

ولذلك وضعت مراكز القوى ، العرائيل ، أمام السادات بعد ان تولى منصب نائب رئيس الجمهورية .. وعندما مات عبد الناصر ، كان من المستحيل أن يقدموا على صبرى للجماهير .. فهم يعلمون أنه مكروه .. وأن الشعب كله يعرف أنه رجل الاتحاد السوفيتي .. فأيدوا ترشيح أنور السادات ، وأبدى على صبرى أنه لا يريد أي منصب حتى لا يتشكل السادات .. وكانوا يضمرون تخطيط الصراع للتخلص من أنور السادات .. كما جرى بعد ذلك في مايو ١٩٧١ . كانوا يرون أن السادات ، هو المقدمة ، لمجيء على صبرى .

وليس سرا أن السوفيت لم يطمئنوا الى أنور السادات يوما ، وهم يعلمون أنه ليس من يمكن ترويضهم للتبغية .. وأنه مصرى من قمة رأسه إلى أخمص قدميه .. وأنه لن يفرط في مصر أبدا . وكانت هذه هي نفس نظرتهم إلى جمال عبد الناصر الذي قاسى منهم الامريرين .. وكانت مراكز القوى ، ت يريد أن تستمد نفوذها وقيادتها من الاتحاد السوفيتي .

وقد بدأت أزمات عبد الناصر مع السوفيت في عام ١٩٥٩ ، عندما هاجم خروشوف الوحدة بين مصر وسوريا .. فتصدى له جمال عبد الناصر – وكان في دمشق – وأيدهما الأمة العربية . وطلب عبد الناصر من أنور السادات في القاهرة بوصفه أميناً للاتحاد القومي ، أن يبعئ الجماهير ضد الشيوعية .. وضد الاتحاد السوفيتي .. وقام السادات بجولة اجتماعات شعبية في جميع المحافظات .. ويومها قال عبد الناصر كلمته المشهورة « رفضت أن أكون شيوعيا .. لأنني أرفض الاتحاد ومذابح الدم » ..

وفي عام ١٩٦٠ ، كان أنور السادات على رأس وفد برلماني لزيارة الاتحاد السوفيتي .. واستقبل خروشوف الوفد ، وقال كلاماً بدليساً عن عبد الناصر وعن الاشتراكية في مصر .. مثل « الشيوعية هي الشيش كباب .. أما اشتراكية عبد الناصر فهو عيش حاف .. وكلام فارغ » .. ورد عليه أنور السادات بعبارات مهذبة .. ولما عاد إلى مصر ، أتفق معه عبد الناصر على اصدار بيان مضاد للاتحاد السوفيتي .. ونشر البيان وأذاعه راديو أوروبا الموجه إلى الدول الشيوعية .. وفقد خروشوف صوابه .. وانقطعت العلاقات تقريراً بين مصر والاتحاد السوفيتي .. حتى تجددت بزيارة خروشوف لمصر .. وفي هذه الزيارة أراد الاتحاد

السوفيتى أن يظهر عداءه لأنور السادات . لقد قدم خروشوف هدية سيارة إلى كل من : عبد الناصر وعبد الحكيم عامر وعلى صبرى . أما هدية السادات فقد كانت بندقية ! .. كما قلد خروشوف وسام لينين إلى عبد الناصر وعبد الحكيم عامر . وعندما توجه خروشوف إلى مجلس الأمة لالقاء بيانه ، تعمد الا يتحدث إلى أنور السادات ..

وهنا يجب ان اسجل ان السوفيت كانوا يضعون اعتمادهم ايضا على عبد الحكيم عامر .. الذى كان يؤيد الارتباط الوثيق بالاتحاد السوفيتى ، والذى كان يظهر اقتناعا كاملا بالاشتراكية .. واراد ان يدويساريا متطرفا .. وهو مسئول عن المذابح التى اجرتها لجنة تصفية الاقطاع برياسته .

وبعد هزيمة ٦٧ .. أراد عبد الحكيم عامر أن يتضليل من كل التبعات ، ويلقيها على أكتاف السوفيت ، وروى انه جرى وراء السفير السوفيتى في مكتبه وقد خلع حذاءه ليضرره به .. وهذه واقعة يردددها أصدقاء عبد الحكيم عامر ، على انهم سمعوها منه .. ولم أجده لها اي تأييد من مصادر يعتمد عليها .

خلاصة القول .. ان السوفيت علموا تماما بحقيقة مرض عبد الناصر . وقدروا احتمالات حياته لمدة عام .. وكانت مراكز القوى تعلم ذلك منهم . ولذلك كان الهدف هو ابعاد السادات عن طريق المسؤولية والحكم في حياة عبد الناصر ..

ويبدوا يطلقون الاشاعات الكاذبة التي لا أساس لها من الصحة على الاطلاق .. ومنها ان السادات اصدر قرارا بفرض الحراسة على رجل أعمال (ضابط سابق) اسمه السحاوى لأنه أراد أن يستولى على فيلته .. ورفض . والواقعة كاذبة تماما ، لأن قرار فرض الحراسة أصدره عبد الناصر قبل سفره إلى الاتحاد السوفيتى . وليس السادات . ولأن هذه الفيللا لم يرها السادات مطلقا ، ولم يفكر في ترك منزله بشارع الهرم إنما يحب أن يكون قريبا من فضاء زراعى أقرب إلى الريف . ولكنهم أرادوا أن يشوهدوا سمعة السادات .

ومن ذلك أيضا .. متابعة كل من له صلة بأنور السادات ، والتنكيل به .. وقد حدث ذلك من شعراوى جمعة .. فاتصل به السادات ، كما ذكرت من قبل ، وعنه بكلمات قاسية .. وقال له أنت شمس بدран رقم ٢ . وعاد شعراوى يمتدى إلى السادات .

ومن ذلك وقائع كثيرة .. أهمها ان اي وزير كان يقابل السادات نائب رئيس الجمهورية ، كان مطلوباً أن يتوجه إلى سامي شرف بعد المقابلة ، ليتلقي التعليمات منه ! ..

لقد بدا انور السادات يمارس سلطاته كنائب لرئيس الجمهورية . واختار مكتباً له في مبنى الوزارة الاتحادية بمصر الجديدة . كان البنى شاغراً الا من الدور الأول - الذي خصصه على صبرى للتنظيم السرى . ومكتب آخر لحسن صبرى الخولي . ولم يشأ السادات ان يختار مكتب جمال عبد الناصر في مبنى مجلس الوزراء ، بعد ان ترك عبد الناصر هذا المكتب تماماً .. مراعاة لشاعر عبد الناصر الذي كان يضيق بآن يستخدم أحد مكاناً كان يستخدمه هو !

وبدا السادات يبحث في شئون الدولة .

انه يواجه العمل التنفيذي لأول مرة منذ سنوات طويلة . ابتعد فيها من أي منصب تنفيدي .

واستقبل الوزراء فرادى ومجتمعين .

ولكن الوزراء ، كانوا يخرجون من مكتب انور السادات . ويتجهون إلى مكتب سامي شرف لإبلاغه بكل ما دار بينهم وبين السادات نائب رئيس الجمهورية !

بل ان احدهم ، كان يبقى في مكتب سامي شرف اكثر من ساعة ؛ في انتظار التصريح له بمقابلة سامي شرف ! هذه واحدة !

كان اي تصرف لأنور السادات .. او اي اجتماع خاصماً لرقابة دقيقة ..

واكثر من هذا .. استقر راي انور السادات ، على اعلان اجراءات جذرية تريع الجماهير ، وتطمئنها إلى الخلاص مما تشكو منه .. ووضع برنامج عمل . وعرض الأمر من ناحية المبدأ على جمال عبد الناصر . وطلب إليه أن يعطيه يدًا مطلقة في التصرف لمدة ٦ أشهر فقط ، حتى يمكن إعادة البناء التنفيذي ، وارضاء الجماهير . ولكن عبد الناصر أمهل انور السادات ، أن يتخلص ما شاء من قرارات .. بعد ازالة آثار العلوان ! .. وكان السادات يريد اعلان الغاء الحراسات .

كان عبد الناصر يعمل حساباً لمراكز القوى . ان اعطاء انور السادات اليد المطلقة في الحكم التنفيذي .. كان سيثير مراكز القوى المسيطرة على

كل شيء . وكان عبد الناصر يردد دائمًا لأنور السادات : شعراوى وسامى .. دول أولاد كويسيين ومخلصين .. وينعمون يا أنور ..

وكان السادات يرافق كل ذلك .. ويعلم خبایا .. ولكنه كان يريد فقط أن يوفر لعبد الناصر كل الأجراء النفسية المريحة .. وأن يخفف عنه أي عباء .. وفي العام الأخير .. حتى توف .. كان عبد الناصر يصارح أنور السادات بكل خلجان نفسه .. وكان يرى في هذه المصارحة الكاملة، نوعاً من الاعتذار لأنور السادات ، عن السنوات الطويلة التي مضت ، والتي لم يكتشف فيها أن السادات بهذا الوفاء والأخلاق المتجرد من أي مطلب شخصي .. وكانت أيضًا نوعاً من الاعتذار عن تردد عبد الناصر عاماً كاملاً في تعيينه نائباً لرئيس الجمهورية ..

ولم تفارق طبيعة الشك عبد الناصر .. حتى يومه الأخير .. بل لعلها زادت بعد أن طعن عبد الحكيم عامر .. صديق العمر .. والابن المفضل .. ولكن عبد الناصر أعطى نفسه ، وأسرار نفسه ، لأنور السادات .. ولم يفارقه السادات يوماً .. في العام الأخير كما قلت .. ولم يفارق هو السادات .. وكان يدعوه إلى منشية البكري ، إذا لم يذهب لزيارة في منزله بشارع الهرم .. وتاكيد عبد الناصر ، أن السادات صادق كل الصدق، عندما كان يقول ، أنه يحمل في عنقه دين وفاء لجمال عبد الناصر ، لا يمكن أن ينساه أبداً ..

ما هو هذا الدين ؟ ..

قد تولى جمال عبد الناصر تنظيم الضباط الأحرار في أواخر عام ١٩٤٢ بعد اعتقال أنور السادات .. وكانت المجموعة التي بدأها مع أنور السادات ، مكونة من عبد المنعم عبد الرؤوف وعبد اللطيف بغدادي وحسن ابراهيم وخالد محيني الدين ..

وعمل جمال عبد الناصر مع هذه المجموعة .. ولكنه أنشأ الحركة الثورية في القوات المسلحة ، بمنطقه وتفكيره كأستاذ لعلم التحريرات .. واختار نظام الخلايا السرية ، التي لا تعرف بعضها .. وكانت خليته مكونة من حسن ابراهيم ، كمال رفعت .. ونجح تنظيم الخلايا ، حتى أن عبد الناصر استطاع أن يكون الهيئة التأسيسية القيادية لمنظمات الضباط الأحرار في عام ١٩٥١ ..

لقد سار عبد الناصر بالتنظيم السرى بأسلوب مختلف تماماً ، عن أسلوب أنور السادات الذى انتهى بمحاولة ثورة فاشلة في عام ١٩٤٠ عند عودته وزملائه من مصرى مطرروح .. كان أنور السادات ، يريد أن يجري مع

الاحداث . في عام ١٩٣٩ بذات الحرب . ثم سقطت دول اوريا الواحدة بعد الاخرى .. وكان السادات الشاب المتخمس يريد استغلال الاحداث ، في حركات جماعية للثورة .. ولكن جاء عبد الناصر بعد اخراج السادات من الجيش في عام ١٩٤٢ باسلوب جديد ، وهو الخلايا كما قلت . وكانت لديه هذه الفرصة ، كأستاذ في مدرسة الشيئون الادارية ، وفي كلية اركان الحرب ، وفي الكلية الحربية . وكان ضابطا محترما ، مشهودا له بالكفاءة ، له شخصية وله كلمة . وليس له اصدقاء ، لانه كان دائمًا يضع فاصلا بينه وبين الناس ، ولكنه كان موضع التقدير رغم ان البعض يكرهون شخصيته . واختار من تلاميذه من يثق به .. واكتملت كل الحلقات في عام ١٩٥١ ، عندما الفت الهيئة التأسيسية .

طوال هذا الوقت .. وانور السادات بعيد تماما عن الجيش . ثمانى دفعات تلاحت على الجيش بعد خروجه .. وكل دفعة من الف ضابط .. وكلهم لا يعرفونه ، لأن الضابط الذى يخرج من الجيش ، تقطع صلته تماما بالجيش .. كما ينساه زملاؤه في غمرة الدمجهم في العمل العسكري .

ولم يعد انور السادات الى الجيش الا في عام ١٩٥٠ ، بعد سبع سنوات من الاعتقال والسجن والهرب والاختفاء .. ولكنها كان على صلة بعميل عبد الناصر وعبد الحكيم عامر .. وعبد الناصر يشكل الخلايا السرية . وكان عبد الناصر يستطع رايته ، عندما تثور خلافات مع قيادات التنظيم ، وكان النقاش يجري بينهما في الخطوط العامة .

وكان أهم قرار ، اتخذه تنظيم الضباط الاحرار ، بعد ان استمع عبد الناصر لنصيحة السادات من واقع خبرته السياسية .. هو انه لا داعي على الاطلاق ، للقيام بعمليات « التسخين » قبل اندلاع الثورة . وكان المقصود بعمليات « التسخين » القيام بسلسلة من الاغتيالات .

وكان رأى السادات انه الجهد الذى يبذل في عملية اغتيال يجب ان يُبذل في الثورة .

وكان رأى السادات ، أن اكتشاف عملية اغتيال واحدة ، سيقضى تماما على قيام الثورة ، ويشتت اعضاءها .. ويعرضهم للشرىد .. ومن الصعب ان يتجمعوا مرة ثانية .

وكان رأى السادات ، انه حتى اذا نجحت اي عملية اغتيال .. مما جدواها .. المهم هو قيام الثورة .

واخطر عبد الناصر صديقه انور السادات بقيام الهيئة التأسيسية للضباط الاحرار برئاسته وعضوية عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ،

وكمال الدين حسين .. وعبد اللطيف بغدادي وحسن ابراهيم وخالد محبي الدين .

وقال له : لقد اقترحت على الهيئة التأسيسية . ضمك اليها ، مع عبد النعم عبد الرؤوف ، وقد اعترض عبد النعم عبد الرؤوف .

وأصبحت الهيئة التأسيسية مكونة من عشرة ، بعد ان انضم اليها السادات عبد النعم عبد الرؤوف . ثم فصلت الهيئة عبد النعم عبد الرؤوف لأنه طلب أن ينضم تنظيم الضباط الاحرار الى الاخوان المسلمين . وكانت حجته في ذلك – من واقع تجربته المزيفة – انه لا بد من هيئة تضمن الحياة لعائلات الضباط الاحرار في حالة الفشل . ورأى انور السادات أن تنظيم الجيش يجب ان يكون من أجل مصر فقط بعيدا عن اي احزاب او تنظيمات أخرى .

وكان هذا ايضا رأي جمال عبد الناصر ، من غير نقاش مسبق مع السادات ، وابلغ حسن البنا مرشد الاخوان بذلك .

ان الدين الذي في عنق انور السادات لم يبد الناصر .. هو قراره بأن يضم السادات الى عضوية الهيئة التأسيسية .

وهو قرار اخلاقي في الدرجة الاولى ، انه لا يريد ان يشطب كفاح انور السادات ونضاله من أجل مصر . وهو يضع انور السادات ، في وضعه الوطني الصحيح ، بعد تشكيل تنظيم سرى جديد له نفس الاهداف التي صحي من اجلها انور السادات بحريته وشباهه .

وهو قرار اخلاقي في الدرجة الاولى ، ايضا ، لأن عبد الناصر كرئيس لتنظيم سرى جديد ، من حقه أن يتشكك في أن يضم الى تنظيمه . رجلا آخر كان على رأس تنظيم مماثل . فمن يدري .. فربما ادى الامر الى صراعات .. وربما انقلب عليه ، وهو صاحب الخبرة في التنظيمات السرية .. وصاحب الرأى في العمل الوطني .

وشكر انور السادات لصديقه عبد الناصر هذا القرار . وأكد له أن الأمر بالنسبة له ، لا يقدم ولا يؤخر . وان كل ما يهمه هو أن تقوم الثورة .. ولن يهمه اى شيء آخر . ورجح السادات فكرة ان تقوم الثورة بعملية واحدة شاملة .. « واللى يعيش يعيش .. واللى يموت يموت » على حد تعبيره . أما القيام بأى عملية جزئية ، فيمكن أن تتعرض للفشل ، وعندها تكون المهانة « وبهدلة » المشترkin وعائلاتهم .

حفظ انور السادات هذا الجميل لم يبد الناصر الى أن مات . وكان انور السادات يتصور دائمًا أنه سيموت قبل عبد الناصر . ولذلك أوصاه

بأولاده . وكان يردد دائمًا لعبد الناصر .. إن هذا الدين .. في رقبتي لك حتى الموت .
 بهذه الثقة المتبادلة عمل الرجال معاً ..
 وقامت الثورة .

وتطورت الصراعات بين عبد الناصر وقادتها .. ثم بينه وبين صديق عمره عبد الحكيم عامر .. وكل ذلك كان له أثره ، في انماء شكوك عبد الناصر في كل من خوله . وساعد على هذا تحول التوارى إلى حكام . أن المشاركة في العمل السرى ، تضبيعية ، توجد التراط بين الثنائيين ؛ وتتوثق بينهم ، وتندفع شكوك المطامح .. لأنهم جميعاً يضعون رقباهما على أكفهم .. أما عندما تنجح الثورة . وتصل إلى السلطة .. فإن التنازع على السلطة يثير الصراع .. ومن ثم يشير الشكوك .

واختار أنور السادات أن يقف موقف المتفرج ، بعد أن لم ين كل هذه الصراعات .. وبعد نقاش في مجلس الثورة الذى قال فيه السادات أنه رجل سياسى .. فهاجمه صلاح سالم . وأقر جمال عبد الناصر هذا الهجوم . وبعد تأليف الاتحاد الاشتراكى العربى .. وعدم اختيار السادات لرياسته لهذا الاتحاد ، رأى أنور السادات أن يتبعه تماماً عن أي عمل تنفيذى فيه سلطة . ووقف متفرجاً .

والطريف أنه في هذه الفترة ، صدر قرار جمهورى بتعيين أنور السادات نائباً لرئيس الجمهورية لمدة ٢٤ ساعة فقط ! .. أصدر عبد الناصر هذا القرار في اليوم السابق لاختيار أنور السادات رئيساً لمجلس الأمة و كان هدف عبد الناصر أن يحتفظ للسادات بوضعه الدستورى بين زملاء كلهم عينوا نواباً لرئيس الجمهورية .

واعطى أنور السادات صوته في مجلس الثورة ، مع عبد الناصر دائمًا . وأعلن أنه يؤيد كل قرار يصدره عبد الناصر ، حتى لو كان غالباً . وضع السادات صوته في مجلس الثورة ، في جيب عبد الناصر .. تعبرأ عن الثقة المطلقة ، واقتنياعاً كاملاً ، بأن عبد الناصر رجل عميق التحليل للأمور ، صاحب الرأى في الوصول إلى القرار ، لا يتعجل ، ولا يصدر القرار الإبعد دراسة كاملة لكل جواثبه . وثبت هذا في كل اجتماعات مجلس الثورة .
وعندما صدر قرار مجلس الثورة بعودة محمد نجيب ، كان أنور السادات يستمع إلى القرار من الراديو ولم يكن حاضراً للاجتماع .. واستمع إلى اسمه ، وفي ترتيب أقدميته ، من مصدرى للفساد . وكان أنور السادات حاضراً لاجتماع مجلس الثورة الذى قرر من قبل أخراج محمد نجيب .

فضل انور السادات أن يقف بعيداً ، ومتفرجاً ، ومحتفظاً بصداقته عبد الناصر ، ومخلصاً لقيادته إلى آخر المدى ، وكان راضي النفس تماماً، بهذا الموقع البعيد الذي اختاره لنفسه .. لأنه كان وصل إلى قمة القناعة النفسية ، بعد حياة الرنزانة .. لقد التقى بذاته في هذه الرنزانة . وعرف ما يريد . وحدد مسار حياته . فاستوى أمامه كل شيء .. وتبدل أي طموح زائل من نفسه . الثورة لا المنصب . البناء لا الصراخ . النصيحة الصادقة المخلصة . لا المناورة من أجل السلطة ..

وليس سراً أن أشهى طعام الكله انور السادات في حياته ، هو طبق العدس الذي كان يأكله مع العمال ، عندما كان يعمل مقاولاً للأنصار .. من الفجر حتى الغروب .. وعند العودة كان الجميع يتوقفون عند مطعم قروي متواضع في قرية متغونة . و كانوا يطلبون طبق العدس . هذا الطبق لا يزال أشهى طعام تذوقه انور السادات .

كل مظاهر الحياة .. تساوت أمامه .. ووصل مع ذاته إلى مرحلة التصوف الروحي .. المؤمن بكل شيء إلى زوال .. وإن الرضاء عن النفس ، هو جوهر الحياة .

وقف انور السادات بعيداً متفرجاً . ولكنه كان يرقب كل شيء ..

وكان يتقدم بالنصيحة إلى عبد الناصر في الوقت المناسب ، حتى ولو لم يتقبلها .

ولكن دوامة الصراعات التي عاشها عبد الناصر .. والخشية المستمرة من الخيانات والانقلابات .. عمقت طبيعة الشك في نفسه .. في كل من حوله ،

وتقبل انور السادات ، بعمق فهمه ، وبذريعة خبرته ، وبقناعته بالروحية .. أن يكون بعيداً تماماً عن أي سلطان تنفيذي .

حتى أدرك عبد الناصر .. وبعد سبعة عشر عاماً من العمل مع انور السادات ، أن السادات لم يفرط يوماً في الصدقة .. ولم يسع إلى مغنم .. وأنه الجدير بالثقة بلا شكوك .. فعينه نائباً لرئيس الجمهورية في ٢٠ ديسمبر ١٩٦٩ .. ولم ينفصل عنه يوماً واحداً إلى أن مات ، وفتح له قلبه .. وباح له بكل ما فيه من أسرار .

(وذات يوم طلب جمال عبد الناصر من السيدة تحية قرينته ، وكان يشاهد فيلماً سينمائياً مع انور السادات .. أن تجلس معهما ، لأن يريد أن يقول شيئاً هاماً للسادات في حضور السيدة قرينته . وكان ذلك قبل وفاة عبد الناصر بأشهر قليلة .

● الفصل التاسع عشر

□ سرقة الخزانة عبد الناصر

حسن تهامى اشتري الخزانة — مصارحة مع السادات قبل موته عبد الناصر — من سرق الخزانة ؟ السادات عرف الحقيقة — لم تؤخذ بضماء سامي شرف — هدى عبد الناصر تتهم سامي شرف — حسن تهامى « البعير » المخيف — تهريب الأموال الى الخارج — شهادة من السادات للتاريخ .

فـ هذه الجلسة العائلية ، في بيت عبد الناصر ، التي ضمت ممه
السيدة الفاضلة قرينته وأنور السادات ، كاشفه عبد الناصر بسر من
أسرار الدولة .

السر عن خزانة الدولة في مكتب عبد الناصر . وهي خزانة ضخمة جدا
اشتراها حسن تهامي .. وكان عبد الناصر في حاجة إليها ، يحتفظ فيها
بما يرى وجوب استمراره سرا على الجميع .

قال عبد الناصر أن الخزانة بها مبلغ من أموال الدولة ، وحدده رقمه .
كما أن في عهدة سامي شرف مبلغا آخر من أموال الدولة . والخزانة لها
مفاتيحان . مفتاح تحفظ به السيدة . قرينة عبد الناصر . ومفتاح ثان
يحتفظ به محمد أحمد . ثم لها أرقام سرية لا يعرفها إلا جمال عبد الناصر
وهي موضوعة في ظرف مغلق لدى محمد أحمد ، ولا يفتح هذا الظرف
الا بأمر شخصي من جمال عبد الناصر .

وكان عبد الناصر حريصا تماما ، على السرية الكاملة لأرقام الخزانة ،
وإذا فرض وفتحها في حضور أحد : فإنه كان يعطي ظهره له ، ويخفى
الأرقام ، حتى يفتحها ويقتلها .

وبعد وفاة عبد الناصر .. زار السادات بيت عبد الناصر . وفتحت
الخزانة بحضور جميع أفراد الأسرة .. وطلب السادات من هدى عبد
الناصر ، أن تفحص الأوراق التي تركها والدها في الخزانة . وتحتفظ بما
تراءه أنه شخصي أو عائلي . وتقدم باقي الأوراق إليه ، لأنها أوراق الدولة
وقد ذهل الجميع عند فتح الخزانة ..

كانت منسقة ومرتبة بنظام هندسي دقيق . وهذه طبيعة عبد الناصر .
وكان كل جزء من الأوراق ، مصففا ، ومكتوبا عليه عنوانه بخط عبد
الناصر ..

تم فوجيء أنور السادات ، باختصار من هدى عبد الناصر ، بأنهم عندما
فتحوا الخزانة لجردها .. وجدوها مبعثرة .. وعلى غير ما فتحوها في
حضور الرئيس السادات . فانتقل السادات على الفور إلى منزل عبد
الناصر .. وفتحت الخزانة .. ووجدوها مبعثرة تماما مما يدل على أن
يدا فتحتها ، وفتحت في أوراقها ، وأخذت منها ما تريد .

اما مبلغ المال ، فان يدا لم تمسه . وهذا يدل على ان الحادث ليس بقصد السرقة .. ولكن بقصد الحصول على الوثائق التي تركها عبد الناصر ، بخط يده .

وقام أنور السادات بوصفه رئيسا للجمهورية بإبلاغ النائب العام ، الذي حضر للتحقيق . وأخذت البصمات .. وضوحت هذه البصمات ، ب بصمات عدد من العمال كانوا يستغلون في تجديد حجرة المكتب .. وانتهى الأمر الى لا شيء .

وفي هذا اليوم ، قالت هدى عبد الناصر ، وبكل الاصرار ، لأنور السادات أنها تهم سامي شرف ولبنس أحدا سواه .

والسؤال الان .. اذا كان النائب العام قد ضاهى البصمات .. واذا كان هناك اتهام من هدى عبد الناصر لسامي شرف .. فلماذا لم «تضاهى» بصمات سامي شرف ؟

وسؤال آخر .. كيف يمكن سامي شرف من فتح الخزانة ، ومتاجها مع السيدة قرينة جمال عبد الناصر ، والمفتاح الثاني مع محمد أحمد ، والأرقام السرية مغلق عليها في ظرف ... ولا يمكن ان تفتح الا بهذه العناصر الثلاثة ؟ ..

وسؤال ثالث .. ماذا أخذ سامي شرف من هذه «الخزانة » .. ماهى الأوراق التي حرص على ان يحصل عليها ، لنفسه ، وكان عبد الناصر محفظا بها لنفسه فقط ؟ ..

ان النائب العام ، لم يأخذ بصمات سامي شرف ، لأن أحدا لم يوجه الاتهام رسميا الى سامي شرف . وقد نصح السادات ، هدى الا تبوج بهذا الاتهام . لماذا ؟ ..

رأى أنور السادات ، ان هذا الاتهام ، سيحدث ازمة كبيرة ، وفضيحة اكبر . ان سامي شرف هو وزير رئاسة الجمهورية .. وهو الذي يعرف من اسرار الدولة . ما يريد السادات ان يصل اليه كاملا .. وهذه الفضيحة ستقلب كل موازين وحسابات السادات .

كما ان السادات كان يتوقع صراع مراكز القوى معه ، وعلى راسها سامي شرف . وهو لا يريد ان يكشفه من باقي الامر .. بل يريد ان يمد اليه حبل الاطمئنان الكامل ، حتى ينفلد السادات الى حقائق واسرار المتصارعين ضده .

ولكن السادات كان يريد فقط أن يتأكد بنفسه ، من أن سامي شرف هو الذي فتح الخزانة فعلاً . وتأكد السادات من ذلك ، عندما جاءه سامي شرف في اليوم التالي ، لتحقيق النيابة ، ليقول له :

— نسيت أقول لسيادتك يا أفندي أن الرئيس عبد الناصر ، كان قد كلفني قبل وفاته بفتح الخزانة . وبهذا مبلغ « كلدا » !

هنا تأكد السادات من كلب سامي شرف . أولاً .. لأن المبلغ الذي ذكره .. ليس هو المبلغ الذي وجد بالخزانة . وهذا يؤكد أنه كان مهتماً بالاستيلاء على الأوراق لا على المال . ومن ناحية أخرى .. يؤكد خوفه من احتمال أخذ بصماته .. فقد أراد أن يسبق إلى نفي الدليل عن نفسه فبادر بالقول أن عبد الناصر كلفه بفتحها قبل وفاته .

ولكن كيف يمكن سامي شرف من فتح الخزانة .

اكتد كل الدلائل ، أن سامي شرف كان يملك مفتاحين آخرين .. مع المفتاح الثالث . لسبب بسيط .. هو أن أي خزانة تباع ، لا بد أن يكون بها بديل لمفاتيحها . وهذا أمر بديهي .. ولكنه غاب عن فطنة وذكاء وحدر جمال عبد الناصر . وحسن تهامي هو الذي استرى الخزانة . وقد تسللها سامي شرف ، وأخفى المفاتيح الثانية .

بقى السؤال الثالث ..

ماذا أخذ سامي شرف من الخزانة ؟ ..

لقد استولى على كل الأوراق ، التي كان يحتفظ بها جمال عبد الناصر عن جميع زملائه من أعضاء مجلس الثورة .. وعن كبار المسؤولين . كانت هذه هي عادة عبد الناصر . كانت الرقابة مفروضة على كل أعضاء مجلس الثورة . وتتطور الأمر إلى أن أصبح كل شيء مسجلاً .

وكانت أجهزة المخابرات التابعة لجمال عبد الناصر ، تجمع له دائمًا، أدلة وأخطاء . ان صدقًا وان كذبا . ضد أعضاء مجلس الثورة .. ضد أقرب الناس إليه منهم .. ومن المشتغلين بالحياة العامة . وكان عبد الناصر يحب أن يحتفظ بهذه الأوراق والوثائق ، كسيف انها ، لاي مارق وأكاد أجزم انه كان من بين هذه الأوراق ، ما هو مزور ، ضد أنور السادات !

ولست في حل أيضًا من ذكر التفصيات .

لقد استولى سامي شرف على هذه الأوراق ، لكنه يستخدمها ، لحسابه وإذا كان أنور السادات ، قد أخفى عن سامي شرف ، الاتهام لموجه له

من هدى عبد الناصر .. وإذا كان السادات أيضاً ، لم يظهر لسامي شرف أى شك في سلوكه .. فإنه ألد أيضاً أن يجعل مراكز القوى تطمئن تماماً لقد قرر السادات ، نقل حسن تهامي ، من منصبه كوزير في رئاسة الجمهورية .

كان حسن تهامي هو «البعض» المخيف لسامي شرف .. وهو رجل يمتاز بالنظافة الكاملة ، والخلق الرفيع ، والاستقامة القاسية .. ثم هو في الوقت نفسه عنيف .. ومطلق الشجاعة . وكان كما قلت في خلية جمال عبد الناصر ، قبل قيام الثورة .. وهو الذي أوفده جمال عبد الناصر ، لتسلم آلاف الدولارات من رسائل المخابرات الأمريكية في القاهرة ، التي بني بها برج القاهرة .. وهذا دليل على الثقة الكاملة به .

وهو صاحب تاريخ طويل مع عبد الناصر . انه الرجل الذي قرر الضباط الأحرار أن يوكلا إليه مهمة اغتيال حسين سري عامر ، أحد رموز السادات في عهد فاروق . وضحبه عبد الناصر في سيارته .. ووقف أمام المنزل .. وتركه حسن تهامي ، ليتسلق إلى شقة حسين سري عامر من المواسير .. حتى دخل حجرة نومه .. واطلق الرصاص .. وأخطاء .. وعاد مرة ثانية إلى الطريق .. متسلقاً المواسير .. حتى وصل إلى سيارة عبد الناصر .. ونزلت العملية .. ولكنها أظهرت شجاعة حسن تهامي الخارقة ..

والختلف بعد ذلك مع عبد الناصر .

ثم استقر به المقام . بدرجة وزير في رئاسة الجمهورية .. وكان سامي شرف يمقته مقتاً شديداً ..

وتولى أنور السادات . وقرر نقل حسن تهامي من رئاسة الجمهورية . وفرح سامي شرف فرحاً عظيماً . ولم يكن يعرف أن السادات يفرضون له طريق الاطمئنان . واستدعي السادات في الليل ، حسن تهامي إلى لقائه . وقال سامي شرف للسادات : لا ياسيادة الرئيس .. أرجوك الا تستقبله في بيتك .. وفي الليل . هذا رجل معجون ده «قاتل قتله» ..

وضحكه السادات وقال : يوم أن أخاف من لقاء أى شخص .. فلن تكون جديراً بمقعدي ..

وجاء حسن تهامي وقال له السادات : لقد قررت نقلك .. فأى منصب تريده ؟ ..

تهامى : لا أريد أى منصب ..

السادات : هل تشارك في الوزارة ..
تهامن : لا أحب المناصب الوزارية .. ولكنني أتصفح بأن أبقى في
ريادة الجمهورية ، لحماية ظهرك .. أنا واثق .. أنهم سيطعنونك من
الظهر .. انهم أشرار .. وقدرون .

وقال له السادات . دع هذا لي . واختار له منصب مستشار رئيس
الجمهورية .. قبل . واستمر على أطيب الصلات باتور السادات ، لأنه
معدن نظيف شجاع . وكلفه الرئيس السادات بأكثر من مهمة .

وكان يستجيب كالجندي في الميدان . وعندما حوصرت السويس ،
كلفه السادات بدخول معركة السويس واختراق الحصار .. وقد فعل ،
في شجاعة نادرة ووطنية مثالية .

وقد اختاره الرئيس عضوا في المحكمة الخاصة ، التي حاكمت المتهمين
في مؤامرة مايو .

ويثور سؤال الآن ..

إذا كان سامي شرف ، احتفظ بأمر من جمال عبد الناصر ، في مكتبه ،
بأموال من أموال الدولة .. فإن الاتهام له بتهريب أموال إلى الخارج
لحساب جمال عبد الناصر ، يمكن أن يكون قائلاً .

وقد راجت أقاويل كثيرة ، عن أموال هربت إلى الخارج باسم جمال
عبد الناصر .. وقيل إن أتور السادات بعد أن تولى ، حاول استرجاع
هذه الأموال للدولة ، ولكنه لم يتمكن ، لأنها كانت موضوعة باسم جمال
عبد الناصر ، وتحت أرقام سرية لا يعرفها أحد .

وقد تحررت عن هذا الموضوع الهماء ، خاصة أنه اثير في بعض الاجتماعات
السرية بالاتحاد الاشتراكي للعرب .. وكان بعض من أفراد التنظيم
الطليعي الماركسيين يبررون "القول بأن هناك أموالاً موضوعة في بنوك
خارجية ، بأنه إجراء مشروع لحماية الثورة ، لأنه يتبع لقيادة الثورة أن
يдаفعوا عنها .. لو أضطرتهم المقامرات أن يتركوا أرض الوطن ..
ولكن الحقيقة تؤكد ، أن المبالغ التي قال عبد الناصر لأتور السادات
قبل وفاته أنها موجودة لدى سامي شرف .. بقيت كما هي .. بدون
نقص ملائم واحد .

وهذا ينفي أن سامي شرف ، هرب شيئاً من وراء ظهر عبد الناصر . لأن
كل شيء كان مرصوداً ، وأطلع عليه أتور السادات .
وكانت هذه المبالغ ، مخصصة ، بأمر من عبد الناصر ، في شستق
خصصت لحماية مدخل القاهرة .. إذا وقع أي م Kroh بهدد النظام .

وكان المفروض أن يصرف منها ، لاستمرار المقاومة الداخلية . وكان يعاون سامي شرف في هذه المهمة ، مجموعة من أعضاء التنظيم السرى على رأسهم شهيب نائب مصر الجديدة حينئذ . وقد وجهت سؤالاً صريحاً مباشراً إلى الرئيس أنور السادات ، عن اشاعات المبالغ المهرية إلى الخارج باسم جمال عبد الناصر .. وعن حقيقة ما أشيع من أن الدولة فشلت في الحصول على هذه الأموال . وأحباب أنور السادات :

«أني التزم في كل ما أقوله للتاريخ ، أمام ربى وضميرى ، قبيل ان التزم امام الناس . وقد كان جمال عبد الناصر يصارحنى في الفترة الأخيرة ، قبل وفاته ، بكل خلجان نفسه ، وكل أسرار ذاته . ولم يذكر شيئاً مطلقاً ، عن وجود أموال في بنوك الخارج . أقول هذا بكل الصدق ، لأننى سأحاسب على شهادتى ، أمام ربى » . وأنكى ، أنه لو كان جمال عبد الناصر ، قد لجأ إلى هذة الأسلوب ، لحماية استمرار الثورة .. لكن قد صارحنى به .

* * *

وعلى كل فان هذه الواقعه .. تؤكد حذر جمال عبد الناصر ، تؤكد احتياطه لاي انقلاب مفاجيء . تؤكد شكوكه في امكان حدوث اي شيء . والواقع ان هذه الشكوك لم يكن لها موضع . لأن جماهير الشعب التي خرجت تلقائياً في ٩ يونيو ، هي الدليل الدامغ على مكانته في قلوب الجماهير .. حتى وهو يعترف بأنه مسئول عن الهزيمة . كما أن الملايين التي خرجت لتشبيع عبد الناصر إلى مثواه الأخير .. دليل على رسوخ زعامة عبد الناصر .

ولكنه - رحمة الله - كان يعيش في شكوك مستمرة .. من أي شيء .. ومن اي شخص .. وعمق هذه الأفكار في الفترة الأخيرة ، تأمر عبد الحكيم عامر ضده .. تأمر الصديق الابن .

ولكن الأجهزة الأمن التي صنعتها جمال عبد الناصر ، هي التي انقلب ضد هذه هي التي أرادت أن تسيطر عليه سيطرة كاملة ، لكن يكون لها السلطات المطلقة ، على حاكم مطلق .. فكانت توهمه في جميع مراحل حكمه ، بأن حياته مهددة دائمًا بالافتيال .. في كل مرحلة . كانوا يقدمون له مؤامرة مزيفة ، لكن يضمنوا اقناعه ، بأنهم الحامون لحياته . وهكذا وقع عبد الناصر أسير هذه الأجهزة .. حتى قال مرة لآتوري السادات :

- البلد تحكمها عصابة يا آتوري ..

ولكن كيف تطور الأمر بهذه العصابة ، إلى حد ارتكاب جرائم التعذيب حتى الموت ؟ .. وكيف درى عبد الناصر عن هذه الجرائم ! ..

الفصل العشرون ●

□ التعديل حتى

الموت

عبد الناصر يلتجأ الى الباورو - شكوى من زينب الفزالي يقدمها صلاح الشاهد - الصراع أظهر طبيعة عبد الناصر - التشكيلات البريرية الكاملة للضباط الاحرار لم تعرف حتى الان - العلاقة الخاصة بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر - كل واحد من الزبانية تحول الى دكتاتور - تأمین حیاة عبد الناصر - النظام هو المسئول .

يوم تنفيذ حكم الاعدام على عدد من المتهمين في قضية محاولة اغتيال جمال عبد الناصر أثناء القائه خطابه في ميدان المنشية بالاسكندرية عام ١٩٥٥ .. كان عبد الناصر يعاني .. واستدعي الشیخ الباقوری من منزله ودخل عليه حجرة نومه للمرة الاولى والاخيرة في حياته .. وأمضى معه وقتا طويلا ، يهدىء من نفسه .. كان عبد الناصر لا يتصور تنفيذ الاعدام حتى فيمن تأمروا لاغتياله . وكان يردد : حتى لو كانوا يريدون قتلي .. فالى غير مستريح لاعدام أحد .

هذا هو جمال عبد الناصر عام ١٩٥٥ . ولم يكن يؤدي دورا تمثيليا امام الباقوری .. بل لجأ اليه حتى تهدأ نفسه . لجأ اليه صادقا ، لأنه كان يعاني .. وهو الذي غارض في مجلس الثورة اعدام الملك .. وهو الذي حرص على ان تكون ثورة بيضاء .. وهو الذي رفض فكرة «الاغتيال في اجتماعات الضباط الاحرار» ، بعد ان جربها مرة واحدة في محاولة اغتيال حسين سري عامر .. واستراح نفسيا لنجاته من القتل ..

كيف اذن تطور الامر .. الى اقصى صور امتهان كرامة الانسان .. بالتحكم في لقمة الرزق .. ثم ابشع صور اهدار الادمية في تنفيذ قرارات لجنة الاقطاع .. ثم في التعذيب في المعتقلات بكل صنوف البربرية والوحشية .. ثم التعذيب حتى الموت ..

ولا يمكن ان يقال ان عبد الناصر كان لا يعلم ..

عبد الناصر كان يعلم .. وربما كانوا يخطرونه في كثير من الحالات ، بعد وقوع التعذيب .. او بعد موته من عذبوه ولكنه في النهاية علم بكل شيء ..

واذكر على لسان صلاح الشاهد ، واقعة ..

لقد جاءه من يشكوا من التعذيب الوحشي الذي تعرضت له السيدة زينب الفراوى .. حتى ان الوحش المكلف بتعذيبها ، وتهديدها في عرضها رکع أمامها ، واستذكر فعله عندما قالت له : عيب يا ابني .. دا انتى امك ..

وتحمس صلاح الشاهد .. وعرض الشكوى على جمال عبد الناصر فنظر اليه بضيق شديد .. وقال له : مالتش دموة بال حاجات دى .. هو حد من قرايبك اتعذب .. الحاجات دى يبقى يشوفها سامي شرف

كان عبد الناصر يعلم ، ولكن لم يكن مما يتفق أبداً مع طبيعته كإنسان
أن يقر هذه الجرائم .. كيف تحول إلى هذه النهاية ..
أو في الصحيح .. كيف حلوه إلى هذه النهاية ..

الصحيح أن عبد الحكيم عامر وزبانيته ، قد أرادوا أن يثبتوا لجمال
عبد الناصر ، أنهم حماة حياته .. ووصلوا في اختلاق المؤامرات إلى أن
عاش الرجل في شك مستمر ، أن حياته مهددة بالاغتيال كل لحظة ..
وعاش حبيس بيته .. وكان يعتبر ركوبه السيارة بجوار السائق من
منزله في منشية البكري ، إلى منزل السادات في شارع الهرم .. قاطلعا
القاهرة من أقصاها إلى أقصاها ، نزهة العمر ، التي يتنفس فيها
حريتها ! ..

ولكن الامر لم يأت دفعة واحدة .. هناك تدرج .. وهنالك عوامل
عديدة . المرحلة الأولى .. كانت مرحلة مجلس الثورة حتى ١٩٥٦ .

كان عبد الناصر يحافظ على الصورة المثالية لرياسة مصر .. كان
يشرك زملاءه في كل قرار ، برغم الصراعات ، ويرغم نزعته إلى التمسك
برأيه .. ولكنه كان دائماً دارساً متخصصاً لكل قرار .. وكانت القوة
المضادة له مكونة من بغدادي وجمال سالم .. وفي بعض الأحيان كان
ينضم اليهما صلاح سالم .. ولكنه كان في النهاية يصارح عبد الناصر
بكل ما جرى .. وكان لا يخفى سراً .

وكان حسن ابراهيم في أحيان قليلة ، يقف مع الجانب المضاد لمعبد
الناصر .. ولكنه سرعان ما يتوقف .. إذا شعر أن الامر قد يخرج عن
الحدود العادلة .. وهو زجل جاد ، وطبيعته طيبة . وكانت مناقشات
مجلس الثورة تستمر لأكثر من عشرين ساعة في بعض الموضوعات .

لا شك أن هذا الصراع .. ساهم على اظهار الطبيعة الأخرى لمعبد
الناصر وهي النزعة إلى حكم الفرد .. لأن الصراع كان عامل عرقلة أمامه
لتنفيذ ما كان يراه صحيحاً بعد دراسة وافية .. ولأن المترضين ، لهم
سوابق صراع معه منذ تأليف الجمعية التأسيسية للضباط الاحرار .

المرحلة الثانية .. هي مرحلة معركة ٥٦

فقد قادها عبد الناصر وحده تماماً وكان من حفنه أن يمتليء زهواً بعد
أن أدخل الأمة العربية من أقصاها إلى أقصاها . وبعدها عقدت الوحدة
مع سوريا باللحاج من السوريين .. وكان الشعب السوري يستقبل
عبد الناصر كما يستقبل الانبياء .. وبعد انتصاره السياسي ونجاحه في

تحديه الاستعمار في عقر داره .. وسقوط ايدين في انجلترا ، وجي موليه في فرنسا .. ظهر عبد الناصر الزعيم العالمي ، الذي انتصر سياسيا على اوربا .. وليس على خصم صغير هو اسرائيل ، ونجحت الدعاية المصرية في تقطيع الهزيمة العسكرية .. امام الانتصار السياسي الساحق .

وأصبح عبد الناصر رئيسا للجمهورية ..

وكان من الخطأ أن يشتراك معه أعضاء مجلس الثورة في الحكم التنفيذي كوزراء .. لأن هذا رفع الصراع الذي كان يجري بين أربعة جدران في مجلس الثورة .. الى صراع على السطح ..

وكان خط عبد الناصر هو أن يعترف الجميع برياسته ، بأنه صاحب القرار ، فهو صاحب الفضل الاول والآخر في انشاء ونجاح خلايا الضباط الاحرار .. وهو الذي انشأ الهيئة التأسيسية .. ولو لا قيادته للعمل السري ، حوالي عشر سنوات ، لما قدر للثورة أن تنجح .

وهنا يجب أن نعرف ، أن أعضاء مجلس الثورة لا يعرفون أسماء التشكيل الكامل للضباط الاحرار . كان أفراد كل خلية لا يعرفون أفراد الخلايا الأخرى . وعبد الناصر فقط هو الذي يعرف الجميع .. وهناك خلايا لم يعرفها أحد حتى الان ، ومات عبد الناصر وسرها معه .. كان هناك ضباط اتفقوا مع عبد الناصر على الاشتراك في الثورة .. ثم خانوا العهد ، وتراجعوا خوفا .. كان هناك ضباط استمرروا مع عبد الناصر في العمل السري حتى يوم الثورة .. وفي ساعة الصفر خاتم شجاعتهم

ويجب أن يذكر التاريخ لعبد الناصر انه تمسك بقيمه الاخلاقية ، في عدم اذاعة اي سرهين لضباط من الضباط الاحرار هرب من الاشتراك في الثورة ..

ولعل هذا أتاح الفرصة لعدد من الضباط ، أن ينسبوا الى أنفسهم اعمالاً مجيدة لم تحدث !

كان عبد الناصر وحده هو الذي يعلم .. واحتفظ بأسرار الجميع .. كل هذا .. جعله الطرف الذي يريد الاستقلال الكامل بالرأي والقرار امام معارضيه .. وساعد على اظهار طبيعته الكامنة ..

ثم جاءت المرحلة الثالثة .. وهي اخطر المراحل .. مرحلة الصراع مع صديقه وابنه عبد الحكيم عامر ..

وقد قلت أن علاقة خاصة كانت تربط عبد الناصر بعبد الحكيم عامر .. وهي علاقة خاصة من حيث تعدد جوانبها وتناقضها ..

كان عبد الناصر يصل الى القرار بالخروج عبد الحكيم عامر ثم يعدل عنه .. لماذا؟ كان أولاً يرى فيه أولى صديق .. بل هو الصديق الاوحد .. وكان يتصور أن عبد الحكيم عامر ، يمكن أن يخطيء ، ويمكن أن يسبب كوارث باخطائه .. ولكنه لن يتطرق به الامر الى خيانة عبد الناصر او التآمر ضده .

وكان يرى في الوقت نفسه ، أن عبد الحكيم عامر أصبح قوة يحسب حسابها في القوات المسلحة .. كان محبوباً .. وكان كثير الاختلاط بالضباط من مختلف الرتب . وكان يؤدي خدمات شخصية للضباط ، وكان عبد الناصر منعزلا تماماً .

ولذلك فان عبد الناصر ، رغم ثقته الكبيرة في عبد الحكيم عامر ، فقد كان يحتاط دائماً من خشية وقوع انقلاب عسكري يقوم به ، بنفس المحيطين بعبد الحكيم عامر ا

ولذلك فقد كان عبد الناصر يتراجع من قرار التخلص من عبد الحكيم عامر حتى يبعد كل شبكات الخيانة .. وفي الوقت نفسه فهو حذر من احتلال وقوع الخيانة !

واراد عبد الحكيم عامر أن يحتفظ بكل السلطات ..
واراد في الوقت نفسه أن يؤكّد لعبد الناصر الاخلاص والوفاء .. لكنه يضمن استمرار السلطات .

واراد عبد الناصر أن يقى نفسه من سلطات عبد الحكيم عامر ، الذي قد يخون .

واراد في الوقت نفسه ان يحتفظ بصداقه وحب الذى لن يخون .
علاقات معقدة مركبة ولكنها انتهت .. الى أن عبد الناصر بالغ في اجراءات حماية نفسه .. لقد سمع بإنشاء أجهزة الأمن .. وبإنشاء أجهزة خاصة تتبعه شخصياً .. كما أن عبد الحكيم عامر ، والمستفيدين الملتقطين حوله أرادوا أن يفرضوا حمايتهم على عبد الناصر .. باكتشاف مؤامرات وهمية .. والقضاء عليها بأشد الوسائل الاجرامية .. التي وصلت الى التعذيب حتى الموت . ويؤكّد كل الثقات ، أن قضية الاخوان التي أعدم فيها سيد قطب ، كانت من اختراع شمس بدران ، وزبانية البوليس العربي . وكان التعذيب في هذه القضية هو قمة المأساة .

وكانت هي عربون الصلح والثقة الذى قدمه عبد الحكيم عامر الى جمال عبد الناصر .. في مرحلة الصراع العنيف بينهما الذى استمر حتى عام ١٩٦٤ ، وجاءوا بهذه المؤامرة المفتعلة ، لكنه يصبح عبد الناصر في

قبضتهم تماماً .. وتحول كل واحد من الزيانية الى دكتاتور صغير ..
يستطيع ان يقتل وهو آمن من اي حساب .

وساعد على تقبل عبد الناصر ، لسياسة تعذيب الخصوم .. أن المحيطين به ، كانوا يتحدثون إليه ، من قاعدة التقديس .. وأنه لو خسرته مصر ، لانتهى العالم العربي إلى الابد . وأن حياته تساوى حياة الملايين .. أذن .. فان كل متهم بالتأمر ضد عبد الناصر ، أو بالتشهير بنظام حكمه إنما هو متآمر ضد مستقبل الأمة العربية كلها وحياتها .

فإذا أنهوا حياة المتآمر بالتعذيب حتى الموت .. فهو ليس إلاً صفراً ليس له كيان أو حساب ، في سبيل الحفاظ على كيان الأمة العربية ”كلها“ التي لن تعيش بعده .

وتطور الامر .. حتى اصبح موضوع تأمين حياة عبد الناصر من أهم الاعمال التي انشغل بها كرئيس للجمهورية .. وتكاثرت اجهزة الامن كما قلت .. وسيطرت على عبد الناصر سيطرة كاملة . وضاعف ذلك من طبيعة سلوكه .. ومن طبيعة اعتداده برأسه .. وبأنه وحده صاحب القرار .

ولعل هذا يفسر وقوع التعذيب على ضباط القوات المسلحة ، الذين اتهموا في مؤامرة عبد الحكيم عامر . . . بقيادة شمس بدران ، علي الرغم من أن صلاح نصر كان يحاكم في نفس الوقت ، بتهمة التعذيب في قضية الدكتور عبد المنعم الشرقاوى .

كل هذه العوامل التي تدرجت من طبيعة الشك في نفس عبد الناصر .. الى الامتناع بالذات بعد حرب ٥٦ .. الى اقتناع من حوله له ، يأنه هو وحده الحاضر والمستقبل للملائين ومن سواه لا شيء .. ثم تطور الصراع .. الى صراع مع عبد الحكيم عامر الصديق الابن . ثم استغلال أجهزة الامن لكل هذه العوامل وخضوع عبد الناصر لسيطرتها الكاملة، رغم انه صاحب الامر وصاحب القرار .. كل ذلك انتهى الى جرائم التمدب حتى الموت .

والرئيس أنور السادات له رأى في كل هذا، أعلنه أمام مجلس الشعب .. حينما فهمت الجماهير خطأ كلمة عابرة خلال خطابه الذي أعلن فيه تغيير مجالس ادارات الصحف .. بعد الاتهام الذي وجهه جلال الدين الحمامي إلى ذمة عبد الناصر، وثبت أنه غير صحيح .

وبهذه المناسبة أقول : إن المدعى الاشتراكي استجواب إلى كل ما طلبه جلال الحمامصي ، لأثبات واقعة حصول جمال عبد الناصر على عشرة ملايين من الجنيهات من أموال الدولة لجيشه .**الخاص** ، وكانت قرضاً من

الملك سفود . واختار جلال الحمامصي بنفسه اعضاء اللجنة الاقتصادية التي طلبها ل لتحقيق الاتهام و اختار رئيس اللجنة وجاء تحقيق اللجنة مؤكداً حدوث اخطاء في الاجراءات المصرفية . ولكن المبلغ تم وافسده في حساب الحكومة . وليس في جيب عبد الناصر .

أعود الى رأي انور السادات الذي أعلنه في وقائع التعذيب أمام مجلس الشعب ... اذ قال آنـه لو قدر له ان يشهد أمام القضاء في قضيـاـيا التعذيب .. لطلب من المحكمة ان يتـركـوا هؤـلـاءـ للـتـهمـيـنـ . ان نظام الحكم بوضعـهـ ، وبالـظـرـوفـ الـىـ آـلـ الـيـهـ . كانـ لاـ يـمـكـنـ انـ يـفـزـ غـيرـ هـذـاـ . وفي النهاـيـةـ لاـ يـصـحـ الاـ الصـحـيـعـ مـهـمـاـ طـالـ الزـمـنـ . وقدـ فـهـمـ النـاسـ خـطاـ منـ كـلـمـةـ عـابـرـةـ وهوـ يـشـرـحـ هـذـاـ الرـأـيـ : انـ السـادـاتـ يـسـتـهـمـ بـجـرـائـمـ التـعـذـيبـ .. عـنـدـمـاـ تـسـاعـلـ وـايـهـ حـكـاـيـاتـ /ـ التـعـذـيبـ ؟ـ

كانـ السـادـاتـ يـقـصـدـ انـ يـمـهـدـ بـهـذـاـ السـوـالـ لـاجـبـتـهـ عـنـهـ .. وـلمـ يـكـنـ يـقـضـىـ عـلـىـ الـاطـلاقـ التـهـويـنـ اوـ الـاستـهـانـةـ بـجـرـائـمـ التـعـذـيبـ .

هـذـاـ هوـ رـأـيـ السـادـاتـ .. انـ صـلـاحـ نـصـ .. وـشـمـسـ بـدـرـانـ .. وـغـيرـهـماـ .. لـيـسـواـ الاـ هـوـاـمـشـ عـلـىـ السـطـورـ . اـمـاـ السـطـورـ نـفـسـهـاـ فـهـيـ النـظـامـ نـفـسـهـ .. وـمـاـ آـلـ الـيـهـ نـتـيـجـةـ صـرـاعـ مـرـاكـزـ القـوىـ وـتـحـسـولـ كـلـ مـسـئـولـ الـىـ دـكـتـاتـورـ صـغـيرـ .. وـالـنـاسـ عـلـىـ دـينـ مـلـوكـهـ .. وـيـؤـكـدـ آـنـورـ السـادـاتـ ، انـ جـمـالـ عبدـ النـاصـرـ لمـ يـأـمـرـ بـقـتـلـ اـحـدـ .. وـهـذـهـ شـهـادـتـهـ اـمـامـ اللهـ وـامـامـ ضـمـيرـهـ .

وعـنـدـمـاـ اـسـأـلـ مـسـئـولـاـ كـبـيرـاـ : كـيـفـ يـعـيـشـ شـمـسـ بـدـرـانـ الـآنـ فـلـنـدنـ .. وـكـلـ مـظـاهـرـ حـيـاتـهـ .. مـنـ السـيـارـةـ الـمـرـسـيدـسـ الضـخـمـةـ .. اـلـىـ سـكـنـهـ .. اـلـىـ مـصـرـ وـفـاتـهـ .. تـقـاـكـدـ اـنـهـ كـانـ لـدـيـهـ اـمـوـالـ طـالـلـةـ مـهـرـيـةـ فـيـ الـخـارـجـ .. وـيـجيـءـ جـوـابـ الـكـبـيرـ : شـمـسـ بـدـرـانـ لمـ يـهـرـبـ .. عـبـدـ الـحـكـيمـ عـامـرـ هوـ الـذـيـ سـمـعـ بـالـتـهـيـبـ . الرـأـسـ هوـ الـسـوـالـ .. وـلـيـسـ الذـنبـ .

★ ★ ★

بـقـىـ السـوـالـ .. كـيـفـ تـحـولـ آـنـورـ السـادـاتـ اـلـىـ حـكـمـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ عـنـدـمـاـ تـولـىـ مـسـئـولـيـةـ رـئـاسـةـ الجـمـهـورـيـةـ .. وـهـوـ الـذـيـ كـانـ مـتـحـمـساـ لـحـكـمـ الـدـكـتـاتـورـيـةـ فـيـ اـوـلـ اـجـتـمـاعـ لـجـلـسـ الـثـورـةـ .. بـعـدـ رـحـيلـ الـمـلـكـ الـسـابـقـ فـارـوقـ؟ـ ..

انـ قـرـاءـةـ الـقـصـولـ السـابـقـةـ .. فـيـهاـ جـوـابـ الـكـاملـ عـلـىـ هـذـاـ السـوـالـ .. انـ كـلـ مـاـ جـرـىـ .. وـكـانـ يـرـاقـبـ السـادـاتـ ، وـيـرـصدـهـ ، وـهـوـ مـيـتـعـدـ عـنـ لـعـبـةـ الـصـرـاعـ وـمـاـ اـدـتـ الـيـهـ مـنـ كـوارـثـ .. انـ كـلـ مـاـ جـرـىـ ، اـقـتـعـ آـنـورـ السـادـاتـ ، بـاـنـ طـرـيقـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ ، لـيـسـ غـيرـهـ مـنـ طـرـيقـ ..

● الفصل الحادى والعشرون

□ تقرير النائب العام
في حادث وفاة المشير

شهادات الفريق اول محمد فوزى والفريق عبد المنعم رياض . المشير يهدى عبد المنعم رياض بالعصا . ابن المشير يعتدى على السيارة التي نقلت والده . ماذا جرى في مستشفى القوات المسلحة ؟ . المشير يرفض غسيل المعدة . هل أكل قطعة من الأفيون ؟ . الفريق فوزى يقول : ((هذه مسرحية)) . بنت المشير تتهم . الساعات الأخيرة للمشير عامر .. السادات كان يستعد لزيارة المشير في معتقله . طبيب ينصح بعدم نقل المشير من المستشفى ووضعه تحت الرعاية الطبية . الفقرات التي حذفها فائق وزير الاعلام من تقرير النائب العام . حديث بين عبد الناصر وكربيمة المشير . حسين عبد الناصر اخو جمال عبد الناصر كان يصرف كل وقائع المؤامرة .

دار لفظ كثیر عن التحـار المشير عبد الحـكيم عـامر ، كما أعلـن رسمـيا في بيان من ، النـائب العام - حـينـد - محمد عبد السـلام .. وتقـدمت أسرـة المشـير أخـيرا إلى الـنيـابة العامة تـطلـب اعـسـادـة التـحـقـيق ، بـادـعـاء أـنه مـات مـقتـولا ولـم يـمـت مـنـتـحـرا .

وأـذـكـر أـنـي قـصـدت إلـى عـصـام حـسـونـة وزـير العـدـل حـينـد ، وـسـالـته هـنـ الـاشـاعـاتـ الـتـي رـاجـتـ فـذـلـكـ الـوقـتـ عـنـ مـقـتـلـ الـمشـيرـ . وـقـالـ لـي عـصـام حـسـونـةـ أـنـهـ كـلـفـ رـجـالـ الـنـيـابةـ الـعـامـةـ بـكـلـ الـوضـوحـ وـالـصـراحـةـ ، أـنـ يـحـقـقـواـ كـلـ صـغـيرـةـ وـكـبـيرـةـ فـيـ هـذـاـ الـحـادـثـ ، وـانـ يـرـأـعـواـ وـجـهـ الـعـقـدـ وـالـعـدـلـ مـهـمـاـ كـانـتـ النـتـائـجـ ، وـانـهـ لـاـ رـقـيبـ عـلـيـهـمـ فـيـ عـلـمـهمـ لـاـ ضـمـيرـ الـقـاضـيـ . وـأـكـدـ لـيـ عـصـامـ حـسـونـةـ إـيـضاـ ، أـنـهـ لـنـ يـسـمـعـ ، وـلـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـسـمـعـ ، بـتـزـيـيفـ حـقـائقـ الـتـارـيخـ .

وـقـدـ أـصـدـرـ النـائبـ الـعـامـ مـحمدـ عبدـ السـلامـ فـيـ ١٠ـ أـكتـوبـرـ سـنةـ ١٩٦٧ـ قـرـارـهـ فـيـ التـحـقـيقـ ، فـيـ مـذـكـرةـ مـنـ ١ـ صـفـحةـ كـبـيرـةـ تـحـتـ عنـوانـ «ـ قـرـارـ فـيـ حـادـثـ وـفـاةـ الـسـيـدـ الـمـشـيرـ عبدـ الـحـكـيمـ عـامرـ » .. وـأـنـتـهـيـ هـذـاـ قـرـارـ بـالـفـقـرـةـ التـالـيـةـ :

((.. وـبـمـاـ أـنـهـ مـاـ تـقـدـمـ يـكـونـ ثـابـتـ أـنـ الـمـشـيرـ عبدـ الـحـكـيمـ عـامرـ قـدـ تـنـاوـلـ بـنـفـسـهـ عـنـ بـيـنـةـ وـارـادـةـ ، مـلاـدةـ سـامـةـ بـقـصـدـ الـأـنـتـحـارـ ، وـهـوـقـيـ متـزـلـهـ وـبـيـنـ أـهـلـهـ فـيـ يـوـمـ ١٣ـ مـنـ سـبـتمـبرـ ١٩٦٧ـ ، تـضـيـيـقـهـ بـسـبـبـهـ نـجـهـ فـيـ الـيـومـ الـتـالـيـ وـهـوـ مـاـ لـاـ جـرـيـعـةـ فـيـ قـاتـلـنـاـ . وـلـذـكـ .. نـأـمـ بـقـيـدـ الـأـورـاقـ بـدـفـتـرـ الشـكاـوىـ وـحـفـظـهـاـ أـدـارـيـاـ)) .

وـبـيـانـ النـائبـ الـعـامـ يـسـرـدـ تـطـورـ التـحـقـيقـ مـنـ اـخـتـارـ الـنـيـابةـ الـعـامـةـ قـبـيلـ مـنـتـصـفـ لـيـلـةـ الـجـمـعـةـ ١٥ـ سـبـتمـبرـ ١٩٦٧ـ بـوـفـاةـ الـمـشـيرـ حـتـىـ الـتـهـيـ التـحـقـيقـ .

وـخـلـاضـةـ الـبـيـانـ مـاـ يـلـيـ :

١ـ شـهـدـ الـفـرـيقـ أـولـ مـحـمـدـ فـوزـيـ الـقـائـدـ الـعـامـ لـلـقـوـاتـ الـمـسـلـحةـ أـنـ بـنـاءـ عـلـيـ اـمـرـ صـادـرـ مـنـ رـئـيسـ الـجـمـهـورـيـةـ نـقلـهـ إـلـيـهـ وـزـيرـ الـعـربـيـةـ وـصـلـهـ إـلـىـ مـنـزـلـ الـمـشـيرـ بـالـجـيـزةـ فـيـ السـاعـةـ ٢٣ـ مـنـ مـسـاءـ يـوـمـ الـإـيـمـاءـ ١٣ـ مـنـ سـبـتمـبرـ ١٩٦٧ـ وـمـعـهـ قـوـةـ عـسـكـرـيـةـ لـنـقـلـ الـمـشـيرـ مـنـ ١١ـ إـلـىـ ١ـ الـذـيـ يـقـيمـ فـيـهـ

مع افراد اسرته الى استراحة في المريوطية ليعقيم فيها منفردا تمهيدا للتحقيق معه في شأن المحاولة التي استهدفت اجيال القيادة السياسية على اجابة مطابق معينة واتزان السلطة الشرعية في الدولة . ورفض المشير التنفيذ ، قبل بعد تدخل الفريق عبد المنعم رياض . طلب فنجانا من القهوة . وضع شيئا في فمه . اعلن الفريق رياض ان المشير تناول مادة سامة ، وانه يجب الإسراع به الى المستشفى . توجهوا الى مستشفى العادى . رفض عمل غسيل معدنه . تقى . تمكن الفريق رياض من اخذ المادة التي كانت في فهم المشير . وفي الساعة ٥٥ مساء انتهت اجراءات الاسعاف بالمستشفى . غادره الى استراحة المريوطية . جلس من الفريق فوزي والفريق رياض وتحدث في الوضع السياسي والوضع العسكري للبلاد . قال الفريق فوزي ان اقوال المشير وتصريحاته كانت قاطعة الدلالة على انه ينوي التخلص من حياته لضيقه بالاجراءات التي اتخذت ضده وبالشخص تقييد حريته وتحديد اقامته بعيدا عن افراد اسرته تمهيدا للتحقيق معه . وفي هذا الصدد قال المشير ان هذه الاجراءات ليست في صالحه ولا في صالح البلاد ولا في صالح رئيس الجمهورية . وانه يطلب العدول عنها . وابلاغ طلبه الى السيد الرئيس وانه يتذكر اجابة هذا . لطلب في نفس الليلة ، والا اعتبرها مرفوضة . وقال الفريق فوزي انه ابلغ بوفاة المشير في مساء اليوم التالي . وقرر ان جسم المشير لم يفحص من الداخل وانه لم يأمر بعلازمه ملزمة دائمة تكفل منعه من تناول مادة سامة .

٢ - شهد الفريق عبد المنعم رياض بمثل شهادة الفريق فوزي ويزيد عليها قوله انه عندما طلب من المشير تنفيذ قرار مغادرة المنزل محاولا اقناعه بعد رفضه .. رد المشير عبارة مضمونها ان الامر كله سينتهي في خمس دقائق ، ثم لاحظ الفريق رياض ان المشير يمضغ شيئا في فمه فاعتقد انه يحاول الانتحار واصر على اصطحابه الى المستشفى لاسعافه فهدده المشير بعصا كان يحملها . حينذاك امر الفريق رياض رجال القوة بنقله عنوة الى خارج المنزل فاذعن المشير عندئذ للامر وسار على قدميه في حالة عادية تماما ، حتى ركب السيارة .. وفي الطريق الى المستشفى لاحظ ان المشير ما زال يمضغ في فمه شيئا ، فطلب اليه ان يلجمه فلجمهه واحتفظ به الضابط الذي كان يجلس الى جواره . وفي المستشفى .. بعد ان تلقى المشير ، ابدى استياءه مما قرره قائد المستشفى من ان الخطر على حياته قد زال بقدر ان افرغ ما في جوفه .. كما شهد "العميد سعيد زغلول عبد الكريم قائد الشرطة العسكرية ، انه لاحظ ان المشير يلشه في فمه شيئا .. فأخبر الفريق رياض الذي

صاحب بان المشير حلده وابتبع شيئاً وانه يجب نقله الى المستشفى فوراً ، واعجب ذلك دخول افراد اسره المشير الى الحجره وقد اعتمد بعضهم انه قد حدث اعداء عليه ، ورفع المشير عصاه في وجه الفريق رياض الذي عاتبه على ذلك وقبل راسه لاستر صاته وافناعه بالنزول معه . وقد اضطر الضباط الاخرون اخيراً الى محاولة اخذ المشير الى الخارج عنده ، لكنه سار بعد ذلك على قدميه .

وقال الشاهد انه عاد الى الاستراحة بعد نقل المشير اليها ، وبعد اطمئنانه من الطبيب المراقب ان حالته الصحية حسنة .. قال له المشير انه مصمم على فراره . فاستفسره عن المادة التي تناولها فرد عليه بانها اسبرين .. فلما ابدى له افتقاده انها لم تكن كذلك وواجهه بأنه كان يكرر النظر الى ساعته كمن يتضرر نتيجة معينة رد بان السيناليور منه ما يذوب في الماء ، ومنه ما يذوب في الكحول ، فسئل الشاهد عما اذا كان تناول مادة السيناليور قاتلاً انه يعلم انها مادة سريعة الاثر وانه قد مرت عليه ساعات وهو سليم .. فضحك المشير قائلاً انه ابلغ الفريق اول فوزي والفريق رياض بأنه ان لم يتلق الرد على رسالته الى السيد الرئيس حتى الساعة ٩ مساءً فسيعتبر ان مطلبة مرفوضة . ثم طلب الى الشاهد ان يبلغ السيد الرئيس رسالة فحواها انه .. اي السيد الرئيس .. قد خسر اغلى واحسن ما في حياته وقال الشاهد ان المشير كان مصرً على التخلص من حياته وانه ربما كان يفضل بالحديث عن مادة السيناليور مبيتا النية على الانتحار باستعمال مادة اخرى ؟ خاصة بعد العثور على الشرط اللائق باسفل بطنه وهو مكان يصعب اكتشاف ما قد يخفيه الا بتجريده من ملابسه كلها .

ـ شهد العميد محمد سعيد الماجي ان المشير كان قد رفض ان يغادر المنزل تحت اي ظرف من الظروف وانه طلب مقابلة السيد انور السادات . كما طلب ابلاغ الامر الى رئيس الجمهورية . وقال الشاهد ان المشير استفسر منه في الصباح عما اذا كانت رسالته الى السيد رئيس الجمهورية قد وصلته فرد عليه : انه ابلغها الى الجهات المختصة . فعاد المشير يقول انه طلب ان يحضر اليه السيد انور السادات ، فلما اكمل له انه ابلغ تلك الرغبة ، يعاد يلبع في طلب حضور السيد انور السادات وطلب الاتصال به تليفونيا (١) ، فلما اخبره العميد الماجي بأنه سيقاوم هذه المحاولة بكل وسيلة ، فرد المشير بأنه نسيبلهم بالامر قبل تنفيذه وطلب منه ان يبلغ عن ذلك ، فابلغه للعميد سعد زغلول قائد الشرطة العسكرية

(١) وصلت هذه الرغبة الى انور السادات فعلاً . وذهب نفسه على ان يلتقي المشير يوم الجمعة ، ووصل السادات بجهاز عبد الناصر ليبلغه انه سيتوجه برؤيته المشير فسيجيء من جمال عبد الناصر بما وفاته .

٥ - شهد العميد محمد الليثي ناصف قائد الحرس الجمهوري انه تلقى رسالة من مستشفى المعادى بان التحاليل اظهرت نتيجة ايجابية بالنسبة لمادة الانيون ، فاتصل بطبيب الاستراحة واباه بذلك حتى تجرب اجراءات العلاج مطابقة للنتيجة السالفة . وفي الساعة ١٣٠ من مساء يوم الخميس من الاستراحة للاظهان على السيد المشير فوجده نائماً وفهم من الطبيب المقيم ان حالتة عادية من حيث ضغط الدم والتباين والتنفس ، ولما كانت الساعة ١٤٠ مساء اتصل به النقيب عبد الرؤوف حاتمة واباه بان صحة المشير في تدهور فبادر العميد الليثي بالاتصال بمستشفى المعادى وطلب ارسال سيارة تحمل اخصائياً لعلاج المشير غير انه قد وصل بعد ان كان قد فارق الحياة . وان في اعتقاده ان المشير قد انتحر تخلصاً من الموقف الذى وجد نفسه فيه .

٦ - وشهد النقيب محمد نبيل ابراهيم عقل «الذى كان يجلس الى جوار المشير فى السيارة التى نقلته الى مستشفى المعادى» ، انه لاحظ ان المشير يمضغ فى فمه شيئاً ، كما لاحظ ذلك الفريق دياض فطلب الى المشير ان يخرج ما فى فمه متسائلاً عن كنهه ، فرد المشير بأنه شيء يعرفه رجال المخابرات ثم خضع لمحاولات اخراج المادة التى فى فمه فاخرجهما على دفتين وهى مادة تشبه اللادن الاصفر فى ورق سلوفان وان كان لا يعرف نوعها . وبعد ذلك استطرد المشير فى حديثه قائلاً انه لا يمكن القبض عليه او اعتقاله حياً ، وعبر عن ذلك بعبارة بالإنجليزية تفيد معنى عدم تحقق الهدف . ثم بعاد يقول انهم حاولوا اعتقاله مرة سابقة غير انه حاول الانتحار خينداك واسعف ، وانه سيكرر الامر ثانية . وأضاف الشاهد انه صحب المشير الى المستشفى ثم الى الاستراحة .

٧ - شهد اللواء طبيب محمد عبد الحميد مرتجى قائد مستشفى القوات المسلحة بالمعادى ان الفريق اول فوزى اخبره فى المستشفى بان المشير تناول مادة سامة وانها ليست اول مرة وان فى اعتقاده بان الامر لا يخرج عن كونه مسرحية لا حقيقة ، وقال انه حاول اقناع المشير بعمل غسيل لمعدته ولكنه رفض وراح يحاول اضاعة الوقت بينما اعلن الفريق اول فوزى انه لا بد من مغادرة المشير المستشفى قبل الساعة الخامسة مساء اجريت عملية غسيل المعدة ام لا ، وبعد محاولات مع المشير لاقناعه بضرورة اخراج ما فى جوفه لأخذ عينة للتحليل ، وتقى واختلت عينة من القيء لتحليلها فى المستشفى وفي المعمل المركبة ، وعندما طمان الشاهد المشير على انه لن يموت . وانه قد يشعر ببعض التعب وصف المشير هذا النبأ بأنه اسوأ ما سمع . ثم راح الأطباء يقيسون نبضه وضغط دمه وأطمئنوا الى حالته حتى اذا كانت الساعة الخامسة مساء اصر

الفريق اول فوزى على مقادرة المستشفى رغم طلب الشاهد ان يمضى المشير ليتلته فيه . ثم اظهر التحليل آثار مادة الافيون . وأضاف ان المشير غادر المستشفى في حالة صحية جيدة .

٨ - وشهد الرائد طبيب حسنى عبد الحى احمد فتحى ان حالة المشير كانت تستدعي مراقبة طبية .

٩ - وشهد العميد طبيب محمود عبد الرازق حسين انه قابل الفريق اول فوزى وهو متدفع في طريقه للمشاركة في اسعاف المشير حين انزع بالامر وان الفريق اول فوزى استمهله قائلا ان هذه المسألة - اى تناول المشير ل المادة سامة قد حدثت ثلاث مرات من قبل ، وانه - اى الفريق اول فوزى - بدا غير مقتنع بجدية محاولة المشير الانتحار . وقال العميد طبيب محمود عبد لرازق ان المشير غادر المستشفى في حالة صحية عادية .

١٠ - ووصف الرائد طبيب ابراهيم علي بطاطه انه تسلم النوبة في الاستراحة في الساعة ١٠ من صباح يوم الخميس ١٤ سبتمبر ١٩٦٧ من زميله لنقيب مصطفى يومي حسين لرعاية المشير طبيا . وقد شرح له زميله حالة المشير وتتطور أنها وظفاته الى أن الحالة تشير الى التحسن وفصل له اجراءات العلاج التي اتبعتها . وقد باشر الرائد بدورة رعاية المشير الذى كان ييدو في حالة صحية جيدة ولما كان لا يتناول غذاء نظرا لاستمرار حالة الفيء فقد رأى تغذيته عن طريق محتلول الجلوكون في الوريد ، وفي الساعة الرابعة مساء تادى عليه المشير يشكو من الم فى ساعاته فأعاد له العلاج المناسب (مس) كما اعطاه حقنة مسكنة من التواليتين . فلما كانت الساعة الخامسة مساء دخل حجرته فوجده نائما . وكان ضفت دمه ونبضه طبيعيين . وبعد الساعة السادسة بقليل دخل المشير دورة المياه ثم عاد الى حجرته حيث سمع الشاهد استغاثة السفرجي فاندفع الى حجرة المشير حيث وجده راقدا على الفراش في حالة غيبوبة ونبضه ضعيف فامر باعطائه حقنة كورامين وحقنة امينوفلين .. كما اجرى له تنفسا بالاكسيجين وتنفسا صناعيا . ولم يفده ذلك كله حيث تحققت وفاة المشير الساعة ٦ مساء و٤٠ دقيقة . وقال الشاهد ان المشير لم ينطق بآية عبارات في الدقايق التي سبقت وفاته وانما كان قد ذكر له الثناء ابطاله الجلوكون ان لا فائدة من وراء تلك الرعاية ولكن الشاهد لم يفهم من ذلك - في حينه - نية المشير في التخلص من حياته .

ثم قال النائب محمد عبد السلام في تقريره : ((وفي آخر مراحل التحقيق - وحينما سمحت ظروف الحال - سئل افراد اسرة المشير عن معلوماتهم)) :

وهذا موجز لاقوالهم :

السيدة نجيبة عبد الحكيم عامر : أبدت اعتقادها بأن والدها قتل عن طريق اعطائه المادة السامة . وبنـت اعتقادها هذا على أساس أنه لو كان يسعـي الانتحار حـقا ، لـكان أولـى بهـ أن يـنتحر في بيـته وـبيـن أولـاده ، وـقد كـانـت لـدـيه فـسـحة من لـوقـت فيـ الاـيـام السـابـقة ، وـانـ ماـ قـيلـ عنـ اـحـتفـاظـه بـمـادـة سـامـة فيـ شـرـيطـ لـاصـقـ بـجـسـدـه ، يـنـافـيـ منـطـقـ الواقعـ وـهـوـ انـهـ لمـ يـكـنـ مـشـخـوـفاـ منـ أـىـ اـجـراءـ قدـ يـتـخـذـ ضـدـهـ .ـ هـذـاـ إـلـىـ أـنـهـ لمـ يـفـادـرـ حـجـرةـ الجـلوـسـ منـ وـقـتـ الـحـضـورـ فيـ طـلـبـهـ،ـ حـتـىـ اـصـطـحـابـهـ حـتـىـ يـقـالـ أـنـهـ تـمـكـنـ مـنـ وـضـعـ ذـلـكـ الشـرـيطـ حـامـلـ المـادـةـ السـامـةـ وـلـيـسـ مـنـ مـبـرـرـ لـأـنـ يـحـفـظـ يـمـثـلـ تـلـكـ المـادـةـ فيـ ذـلـكـ المـكـانـ ،ـ مـاـ دـامـ قـدـ تـنـاـولـ مـادـةـ سـامـةـ بـشـيـدةـ أـنـ مـعـادـرـةـ المـنـزـلـ .ـ وـقـيـ هـذـاـ المـجـالـ ،ـ فـقـدـ نـفـتـ السـيـدـةـ نـجـيـبـةـ بـشـيـدةـ أـنـ وـالـدـهـ كـانـ يـتـنـاـولـ الـأـفـيـونـ ،ـ وـاـكـدـتـ أـنـاـ تـنـاـولـ مـادـةـ سـامـةـ بـمـدـلـلـةـ عـلـىـ ذـلـكـ بـأـنـ المـنـزـلـ المـنـزـلـ فـتـشـ دونـ أـنـ يـعـثـرـ فـيـهـ عـلـىـ الـأـفـيـونـ .ـ وـاـسـتـطـرـدـتـ تـقـوـلـ أـنـهـمـ ،ـ أـىـ اـفـرـادـ اـسـرـتـهـ لـمـ يـخـطـرـواـ بـوـفـاتـهـ ،ـ وـأـنـمـاـ اـنـهـمـوـاـ فـيـ السـاعـةـ السـادـسـةـ مـنـ صـبـاحـ يـوـمـ الـجـمعـةـ إـنـهـ مـرـيـضـ وـأـنـهـ نـقـلـ إـلـىـ بـلـدـاـ اـسـطـالـ .ـ وـأـضـافـتـ أـنـ مـنـ يـقـيـدـ حـرـيةـ اـنـسـانـ يـعـتـرـ مـسـؤـلاـ عـنـ الـعـفـاظـ عـلـىـ حـيـالـهـ .ـ وـقـالـتـ السـيـدـةـ نـجـيـبـةـ أـنـهـ رـاتـ وـالـدـهـ تـصـرـخـ فـيـ وـجـهـ الـفـرـيقـ رـيـاضـ عـنـدـمـاـ جـاءـ لـلـقـبـضـ عـلـىـ وـالـدـهـ .ـ وـقـالـتـ أـنـهـ لـاـ لـاحـظـتـ أـنـ فـيـ فـمـ وـالـدـهـ شـيـئـاـ مـاـ فـصـرـخـ مـحـلـدـةـ مـنـ ذـلـكـ طـالـةـ أـنـ يـسـادـرـواـ بـنـقـلـهـ إـلـىـ الـمـسـتـشـفـيـ عـلـىـ الـفـورـ .ـ

محمد السيد أمين عزبة زوج السيدة نجيبة :

قال انه لاحظ شيئاً ما في فم المشير وقد طلب ان يرى اولاده قبل الخروج من المنزل فرفض طلبه . وقال ان العميد سعد عبد الكريم طمانه في مسئلة ذات اليوم على سيدة المشير وطلب بعض ملابس وحاجيات خاصة به . وفي اليوم التالي - الخميس - ارسلت احدى بناته رسالة وبعض الكتب اليه حوالي الساعة الثامنة مساء . وقال انه كان من الواجب اتخاذ الاجراءات الكفيلة لمنع المشير من التخلص من حياته مادام انه كان قد صرخ بيته هذه .

السيدة امال عبد الحكيم : قررت انه في الساعة السادسة من صباح يوم الجمعة طلب اليهم التوجة الى اسطال - بلدة المشير - نظراً لمرضه الشديد فدخلتها الظن بأنه لا بد ان يكون قد توفي ، وتحقق ظنها فور الوصول الى البلدة . وأضافت تقول أنها اتصلت تليفونياً الساعة ١٤ مساه يوم الخميس من سبتمبر بالرئيس عبد الناصر في الاسكندرية

وقال لها انه كان لا بد من هذا الذى حدث نظرا للتحقيق الذى يجرى والذى نشر فى الصحف . فلما اعترضت بعدم تصديق ما نشر رد الرئيس عبد الناصر بان عليها ان تصدقه هو .

وأيدت اعتقادها بان والدها لم ينتجر على أساس ما تعلمه عنه انه مؤمن بالله ، وانه لم يكن يهرب من المسئولية ، بل كان يرغب في ان تجري محاكمة .

وقالت انه مما يتعارض مع المنطق ان يطلب كتبًا وآلة حلاقة في ذات الوقت الذى يدبر فيه للتخلص من حياته . وخلصت الى انه سواء قتل او انتحر فان المسئولية تقع على من كانوا يحرسونه وهو مقييد الحرية بينهم .

وبالنسبة للشريط اللاصق الذى وجد مخفياً للمادة السامة على جسده فقد اعترضت بان العثور عليه ينافي المنطق ، اذ كان يستخدم يوميا .. ولا يعقل ان يظل حاملاً الشريط فضلاً عن انه من غير الطبيعي ان يتناول جزءاً من المادة السامة التى يخفيها ثم يعيد لصق الشريط ثانية على جسمه .

الرائد طيار حسين عبد الناصر (اخو الرئيس عبد الناصر) وزوج آمال عبد الحكيم عامر :

قال انه حاول الاتصال بالرئيس جمال عبد الناصر تليفونياً بالاسكندرية بعد نقل المشير من منزله ولم يتمكن . وقال انه بعد وفاة المشير اتصل تليفونياً بالرئيس عبد الناصر لإبلاغه بما سمعه من السيدة حرمه من أن المشير كان يحاول عيناً الاتصال بالرئيس ، ففهم من الرئيس أن ذلك لم يبلغه قط .

وقال انه يعلم عن المشير انه لا يقبل ان يؤخذ بالقوة ، وانه في كلتا المرتبين اللتين جرت محاولة لأخذيه بالقوة انتحر او حاول الانتحار .

نصر عبد الحكيم عامر (١٤ سنة) قال انه حطم زجاج السيارة التي ركب فيها والده مع الفريق فوزي والفريق رياض .

ثم استعرض النائب العام التقرير الطبي الشرعي الذى قدمه الدكتور عبد الفتى البشرى كبير الاطباء الشرعيين وجاء فيه انه بين من التحليل أن المادة التى وجدت مخفقة تحت الشريط اللاصق هي مادة الاكونيتين السامة .. واثبنت التقارير الطبية التى سجلت ان نوبة المشير بدأت فى الخامسة من مساء يوم ١٣ سبتمبر بعد نقله الى معتقله من مستشفى القذافات المسلحة .

* في الساعة ٧ تقريباً المشير .

* أقطعاه التقى طبيب مصطفى يسومى حسنين حقنة بسكوبان بالعضل ، ولكنها انسكبت لعيوب فى المحقن ، وبعد ها اعطاه قرص بلادينال لم يصل للمعدة نظراً للقيء .

* في الساعة ٨٣٠ أعطاه أمبول أتروبين في الوريد .

* طوال ذلك كان ضغط الدم ثابتًا ومقاييس كل ساعة حوالي ١٣٠ / ٩٠ إلى ٨٠ / ١٢٠ والنبض منتظمًا وثابتًا من ٩٠ إلى ١٠٠ في الدقيقة .

* حوالي منتصف الليل طلب المشير قرصين دوريدين ليساعدهما على النوم ، وسقط قرص على الأرض ، ولم يأخذ الثاني بسبب القيء .

* الساعة ٢ صباحاً ظهرت ارتكاريا .. ثم نام .

* الساعة ٤ صباحاً شكا من ألم في أسنانه .

* أعطاه الطبيب دواء السعال بنتيلين من زجاجة أرسلت من منزله بسبب كثرة الكحة التي يعقبها قيء .

* الساعة ٧ صباحاً عاوده القيء فعالجه الطبيب ببعض الحقن منها كورتيزين بـ ٦ في العضل ثم نام المشير .

* الساعة ١٠ صباحاً استيقظ وحضر الرائد طبيب إبراهيم بطاطا الذي تسلم مسؤولية الرعاية الطبية .

* تكرر قيء المشير في الساعة ١٠٣٠ صباحاً والساعة ١ بعد الظهر وعجز المشير عن تناول وجبة خفيفة بعد الغداء ، فأعطاه الطبيب كمية من محلول الجلوكوز في حقنة في الوريد .

* حالة هبوط مستمر .

* في الساعة ٤ مساءً عالج أسنانه بالمس ثم نام المشير .

* في الساعة ٦ مساءً توجه المشير إلى دورة المياه ، ثم استد晦 الطبيب لاسعاده فوجده مستلقياً على فراشته ممتقعاً اللون ونبضه غير محسوس وتتنفسه غير منتظم . فأعطاه كورامين ، وأمينوفيللين في الوريد وأجرى له تنفساً صناعياً .

* لم يوجد كل ذلك نفعاً وتأكدت وفاته .

وأثبتت التقرير معاينة الجثة في الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر يوم ١٥ سبتمبر (أي بعد الوفاة) (بـ ١٩ ساعة) حيث تبين وجود شريط رفيع من قماش لصاق سميك يتتصق إلى أسفل جدار البطن الامامي في اتجاه مستعرض فوق رباط الاوربية بقليل يخفى تحته جزءاً

من شريط معدني مما يستعمل لتعبئة أقراص الريتالين به انتفاء بأحد طرفيه ، بحيث يحمل على الوجه المقابل لجدار المعدة فحوتين اسطوانيتين من ورق السلفان الشفاف ظاهر انهما معبأتان بمادة بيضاء ، ويحمل على الوجه المقابل للصاق فجوة وحيدة اسطوانية مماثلة من ورق السلفان معبأة ايضاً بمادة بيضاء .

ولم تشاهد بالاظافر او الشفتين آثار للرات مادة بيضاء كما لم يظهر بالجنة اثر اصيليات مما يدل على عدم حدوث عنف او مقاومة .

وقد ترك اللصاق آثاراً متعددة متقاربة ومتراكبة ومختلفة الالوان عند طرفه الانسي ، تفسر بنزاع واعادة لصيق هذا الطرف للصاق مرات متعددة في اوقات مختلفة . وقد فقد بسبب ذلك معظم خاصية الصق *** تحليل المادة التي تحتويها فجوات الشريط المعدني أثبت أنها مادة الاكونتين و وزن ١٥٠ مليجراما .**

***** تبين من فحص عينات البول والدم والاحشاء التي احتفظ بها صند التشریع أن المعدة والامعاء بنوعيها والاحشاء وجدت خالية من اي اثر للسيانور او الاكونتين او السموم المعدنية العادمة .

*** ورقة السلفان التي كان قد لفظها المشير في الشفارة ،** تبين انها تحوى قطعة صغيرة جداً من ورق معدني لامع ، وتحوى آثاراً ضئيلة جداً لمادة الافيون وأنها تخلو من اي اثر للسيانور ، او الاكونتين .

وفي التقرير الشرعي ان ضالة الجزعة الشمامية القاتلة من الاكونتين يجعل التعرف على وجودها بالاحشاء أمراً عسيراً ، وخاصة ان طبيعة هذه المادة التفكك الى مكونات عضوية لا تعطن نتيجة ايجابية للفحوص ، واستخلص التقرير الشرعي أن المشير تناول في منزله بالجيزة قدرًا من مادة الاكونتين من جزء من مثل جزء الشريط المعدني الذي عثر عليه تحت الشريط اللاصق ، مع كمية الافيون وذلك بقصد الحصول على اثر المادة المخدرة المسكينة لللام لتحمل اعراض سم الاكونتين وتحفف من انتظار النهاية ، وأدى ذلك الى هبوط سريع بالنفس والدورة الدموية والتنفس .

كما أكد التقرير أن عدم العثور على الاكونتين عن طريق التحليل الكيميائي أمر متوقع و وسلم به علياً بافتبار ان قدرًا بسيطًا منه يصل الى مليجرام واحد يكفي لاحادات الوفاة دون ان يظهر له اثر في التحليل وسجل التقرير أنه مضى على الوفاة حتى أمام الفحص الطبي الشرعي حوالي ١٢ ساعة .

وآخر انتهى قرار النائب العام محمد عبد السلام الى اعتبار الوفاة انحرارا :

والسؤال الان .. اذا كان المشير قد انتحر بالسم فعلا .. فمن اعطاه هذا السم النادر الذي لا ينتمى في الاسواق ؟ ..

قال تقرير النائب العام ما هو نصبه :

« وقد تبين من اقوال الشهود من رجال ادارة المخابرات العامة ، ومن فحص السجلات في التحقيق الذي اجري بناء على بلاغ وزير الحربية والشرف حاليا على هذه الادارة (امين هويدي) ، تبين أن السيد صلاح محمد نصر المدير السابق لها ، قد تسلم في العاشر من ابريل سنة ١٩٦٧ وبناء على أمره (٦٠٠) ستمائة ملليجرام من مادة الاكونيتين السامة المبعة بمقادير متساوية في (٦) ست فجوات من المعدة اصلا لوضع حبات الريتالين في الاوراق المعدنية الخاصة .

ولم ينف السيد صلاح نصر واقعة طلبه مادة سامة وقرر انه انا طلب في تاريخ لا يذكره مادة سيانور او سيانيد البوتاسيوم ، وانه تسلم مادة سامة لم يتحقق من نوعها ولم يتبيّن كيفية تعبيتها ووجه مصريرها بقوله انه وضعها في مكتبه وطلب فيه بحالتها الى ان مرض في ١٣ من يوليو وانتقل من مكتبه في ٢٣ منه الى احدى الاستراحات ، ثم اعفى من منصبه في ٢٦ من افسطس .

وقد ضبط الباقى من هذه المادة وتبيّن انه يزن ٣٩٦٧٢ جرام وثبت من التحليل انه من مادة الاكونيتين ، كما ضبطت ورقات معدنية بها حبات الريتالين ، وثبت من التقرير الطبى الشرعى ان احدى هذه الورقات تكمل الورقة المضبوطة على الجثمان وبها مادة الاكونيتين .

◎◎◎

هذه خلاصة وافية لتقرير النائب العام السابق محمد عبد السلام بأن عبد الحكيم عامر مات منتحرا .

ولكن تبقى عدة اسئلة ، لا بد من الاجابة عليها ، كيلا يكون هناك مجال لتساؤل حول وفاة من كان يتولى أكبر منصب في الدولة بعد رئيس الجمهورية .

١ - حدثت الوفاة في الساعة السادسة والربع من مساء يوم الجمعة ١٤ سبتمبر ١٩٦٧ ، تقرير النائب العام يقول ان النيابة العامة ابلغت بالوفاة وانتقل الى مكان الحادث قبيل منتصف الليل .

أى أن معاينة النيابة العامة للجثمان تمت بعد حوالى ست (٦ ساعات) من الوفاة . وهنئه الساسات لا يوجد أى دليل على ما حدث اثناءها على الأقل في التقرير المعلن من النائب العام .

٢ - بيان النائب العام عن أقوال صلاح نصر رئيس المخابرات السابق، لم يوضح أى اعتراف من صلاح نصر بأنه سلم المادة السامة إلى المشير عبد الحليم عامر . كما لم يوضح لماذا طلب صلاح نصر هذه المواد السامة الخطيرة واحتفظ بها في مكتبه . وكيف يمكن أن يترك وظيفته وهذه المواد السامة في مكتبه ، وكأنها أدوات مكتب لا أكثر ولا أقل !

٣ - تحقيق النيابة العامة - كما جاء في بيان النائب العام - ترك ثغرة كبيرة ، هي أصوات الفريق محمد فوزي على أن يغادر المشير عامر مستشفى القوات المسلحة قبل الساعة الخامسة من المساء . سواء عولج أو لم يعالج . ثم تأكده على لسان أكثر من شاهد ، أن هذه تمثيلية من المشير ، وأنها ليست انتحاراً . هذه نجوة عن مسؤولية الفريق فوزي عن حياة عبد الحكيم عامر ، لم يتناولها التحقيق . رغم أن حجز الزاوية في بيان النائب العام باعتبار الوفاة انتحاراً ، أن المشير بدا تناول المادة السامة مع الآفيون في منزله عند القبض عليه ، كما أن الأطباء شهدوا بأن حالة المشير كانت تستدعي بقاءه في المستشفى تحت الرقابة الطبية . كما شهد طبيب بأن الفريق فوزي استمهله ، عندما رأه في عجلة للذهاب إلى علاج المشير ... وقال له أنها مجرد تمثيلية .

٤ - مadam قد حدث شك واضح في أن المشير تناول مادة سامة .. او لاك في فمه شيئاً غريباً .. وإن الأمر استدفن نقله إلى مستشفى القوات المسلحة .. فقد كان من الواجب أن يوضع - حتى بعد نقله إلى معتقلة - تحت اشراف طبي كبير ، وبين أيدي أخصائيين في السعوم ، وخاصة أنه ثابت بالقطع أنه حاول الانتحار قبل ذلك في منزل جمال عبد الناصر في ٢٥ أغسطس .

هذه هي الثغرات في بيان النائب العام .. التي ربما يستوضحها التحقيق الجديد الذي يجري الآن بناء على شكوى أسرة المشير . وبقيت ملاحظة أساسية .

ن تقرير النائب العام لم يعرض على الرأى العام كاملاً .. لقد سمع للصحف أن تنشر هذا التقرير حين صدوره من النائب العام ولكن محمد

فائق وزير الاعلام حذف منه فقرات بجالها . وقد استدعي حيشند ثلاثة من المسؤولين في صحف « الاخبار » و « الاهرام » و « الجمهورية » ، وسلم كلًا منهم قلمًا اسود وطلب اليهم ان يجرروا بالقلم الاسود امامه على هذه الفقرات بحيث يطمس اصلها تماماً .. وقيل حيشند ان جمال عبد الناصر أمر بأن يعرض التقرير أولاً على محمد حسنين هيكل ، وهو الذي حدد الفقرات التي تطمس . وهذه هي اهم الفقرات المحذفة .

١ - السطر الأول من الصفحة الاولى من التقرير .

الاصل : وبما أن وقائع الحادث تحصل في أنه قبيل منتصف ليلة الجمعة ١٥ سبتمبر سنة ١٩٦٧ اخطرت النيابة العامة بوفاة المشير عبد الحكيم عامر . التعديل : حذفت كليمتاً .. « قبيل منتصف » ولم تصبح الجملة : بما أن وقائع الحادث تحصل في أنه ليلة الجمعة ١٥ سبتمبر .

٢ - السطر الخامس من الصفحة الثانية من التقرير .

حذفت عبارة أن رئيس الجمهورية هو الذي أصدر الأمر بنقل المشير من منزله الى المستقل الانفرادي .

٣ - حذفت ٤ اسطر من الصفحة الثالثة من التقرير ابتداء من السطر العاشر وهي : أن المشير كان ينوي التخلص من حياته « لضيقه بالاجراءات التي اتخذت ضده وبالخصوص تقدير حريته وتحديد اقامته بعيداً عن افراد اسرته تمهيداً للتحقيق معه » . وفي هذا الصدد قال المشير ان هذه الاجراءات ليست في صالحه ولا في صالح البلاد ولا في صالح رئيس الجمهورية وأنه يطلب العدول عنها وابلاغ طلبه الى السيد الرئيس وأنه يتضرر اجابة هذا الطلب في نفس الليلة والاعتبره مرفوضاً » .

٤ - حذف السطر الثالث والرابع والخامس ، ثم السطران الاخرين من الصفحة الرابعة . وهى :

رد المشير بأنه « لن يغادر المنزل حياً ، وأنه لا يقبل تقدير حريته على هذا النحو ، وطلب اليه أن يبلغ السيد رئيس الجمهورية اعتراضه على هذا الاجراء وأنه اجراء ضار به هو وبالبلاد وبالسيد الرئيس » .

ثم .. في استراحة المريوطية « كرر المشير ابلاغ طلبه احتجاجه الى السيد رئيس الجمهورية ، وصرح بعزمه على التخلص من حياته ان لم تصله اجابة على هذا الاحتياج » .

٥ - حذفت ٤ اسطر ابتداء من السطر رقم ١٢ في الصفحة السادسة :

.. فضحك المشير « قاتلاً أنه أبلغ الفريق أول فوزى والفريق رياض بأنه ان لم يتلق الرد على رسالته الى السيد الرئيس في الساعة ٦ مساء فسيعتبر ان مطلبها مرفوض . ثم طلب الى الشاهد (سعد زغلول قائد الشرطة العسكرية) ان يبلغ السيد الرئيس رسالة فحواها انه – اى السيد الرئيس – قد خسر أفالى وأحسن ما فى حياته » ..

٦ - السطر العاشر والسطران الاخيران من صفحة ٧ والستة اسطر الاولى من صفحة ٨ والسطران الاولان من صفحة ٩ ، وهى :

« غير أن المشير أصر على موقفه – رفض الانتقال من المنزل – طالباً ابلاغ رسالة الى السيد الرئيس مضمونها أن فى تتنفيذ ذلك الأمر خطورة عظيمة » .. و .. استطرد الشاهد العميد محمد سعيد الماجرى يقول « ان المشير كان قد استفسر منه فى الصباح ذاته عما اذا كانت رسالته الى السيد رئيس الجمهورية قد وصلته فرد عليه بأنه أبلغها للجهات المختصة .. وحوالى الساعة ٩ مساء اتصل به أحد الضباط وأخبره بأن المشير يطلب ردًا على رسالته التي أبلغها الفريق أول فوزى واذا لم يأت ذلك الرد حتى التاسعة مساء فسيعتبر طلبه مرفوضاً » ..

٧ - فقرة من اقوال الشاهد النقيب عبد الرؤوف حاته صفحة ١٠
قال فيها .. « وأكد أن المشير صرخ بأنه لن يعتقل خيماً .. » ..

٨ - جملتان من شهادة اللواء طبيب محمد عبد الحميد مرتجى قائد مستشفى القوات المسلحة بالمعادى (ص ١٢) قال فيهما . « بينما أعلن الفريق أول فوزى بأنه لا بد من مغادرة المشير المستشفى قبل الساعة الخامسة سواء أجريت عملية غسيل المعدة أم لا » ..

.. « وأخبرنى الفريق أول فوزى بأن المشير تناول مادة سامة وأنها ليست أول مرة كما أبدى اعتقاده بأن الامر لا يخرج عن كونه مسرحية لا حقيقة » ..

٩ - جملة من شهادة الرائد طبيب حسني عبد الحى احمد (ص ١٣)
قال فيها أن حالة المشير كانت تستدعي مراقبة طبية بعد ترك المستشفى

١٠ - جملة من شهادة الطبيب محمد عبد الرازق حسين (ص ١٤)
قال فيها « أنه كان متدفعاً في طريقه للمشاركة في إسعاف المشير ولكن الفريق أول فوزى استنهمه قاتلاً أن هذه المسألة « أى تناول المشير ل المادة سامة » قد حدثت ثلاثة مرات من قبل وأنه رأى الفريق أول فوزى غير مقتنع بجدية محاولة المشير الانتحار » ..

١١ - وحذفت من (ص . ٢٠) عبارة تفيد ان المرض والسفر جى اللذين عينا في معتقل المشير من موظفى العرس الجمهوري . »

١٢ - حذفت فقرة كاملة من شهادة السيدة نجيبة عبد الحكيم عامر (ص ٢٢ و ٢٣) وهى التى اتهمت فيها بان والدها مات مقتولا . قالت :

« ان المشير منع من الاتصال تليفونيا برئيس الجمهورية عند القبض عليه » ثم قال تقرير النائب العام « وأبتدت اعتقادها أخيراً أن والدها قد قتل عن طريق اعطائه المادة السامة ، وينت اعتقداتها هذا على أساس أنه لو كان يبغى الانتحار حقاً لكان أولى به أن ينتحر في بيته وبين أولاده وقد كانت لديه فسحة من الوقت في الأيام السابقة وإن ما قيل عن احتفاظه بمادة سامة في شريط لاصق بجسله ينافي منطق الواقع وهو أنه لم يكن متخوفاً من أي إجراء قد يتخد ضده . هذا إلى أنه لم يفادر حجرة الجلوس من وقت الحضور في طلبه حتى اصططابه حتى يقال بأنه تمكّن من وضع ذلك الشريط حاملاً المادة السامة وليس من ميرر لأن يحفظ بمثل تلك المادة في ذلك المكان مادام تناول مادة سامة بالفعل قبل مغادرة المنزل . وفي هذا المجال فقد نفت السيدة نجيبة بشدة أن والدها كان يتناول الأفيون وأكدت بأنه تناول مادة سامة مدلة على ذلك بان المنزل فتشى دون أن يعثر فيه على أفيون - واستطردت تقول انهم - اي افراد أسرته لم يخطروا بوفاته وإنما فهموا في الساعة السادسة من صباح يوم الجمعة أنه مريض ، وأنه نقل إلى بلدة اسطال .. وإضافت الشاهدة ان من يقيد حرية انسان يعتبر مسؤولاً عن الحفاظ على حياته . »

١٣ - حذفت من التقرير أجزاء من شهادة السيد محمد أمين عزب زوج السيدة نجيبة ص ٢٣ ، وهى قوله ان المشير طلب من الفريق رياض أن يمكنه من الاتصال تليفونيا بالسيد رئيس الجمهورية او أحد نوابه غير انه ذهب وعاد يعتذر عن عدم امكان تلبية هذا الطلب . »

ثم قوله : وقد طلب المشير ان يرى اولاده قبل الخروج من المنزل فرفض طلبه . وقد قال المشير للفريق رياض انه على استعداد للمحاكمة أمام اي محكمة تحدها الدولة . وذكر أيضاً انه سبق ان طلب من العميد الماحى تعكينه من الاتصال بالسيد رئيس الجمهورية او أحد نوابه وكان ذلك منذ أربعة أيام ، واستطرد الشاهد يقول انه سمع المشير يقول ان هذا الذى يجرى ليس في صالح البلاد ولا في صالح السيد الرئيس .

١٤ - وحذف محمد فائق وزير الاعلام فقرتين من شهادة السيدة آمال عبد الحكيم (ص ٢٤) قالت فيهما : أنها اتصلت تليفونيا الساعة

(٨٠)

البيان التالي للبيان الذي أشارت إليه المحكمة في تقريرها في هذا المورد
أيضاً أنور العدل على إشكالاته التي لم ينصلح لها، أو بمعنى آخر من الممكن
للمحكمة أن تصلحه، وطال الاتهام بتلفيقه فإن إشكالاته المذكورة لا تزال
نائمة، وبذلك يتبرأ الممثل للزملاء، المدعى عليهم في كل من المادتين
بالتلوين والغش، حيث إنهم لا ينفّذون شيئاً مما يدعيه المدعى عليهم بهذه
المادة لعدم توافر المعاشرة المطلوبة، وأيدي العميد الماخري رأيه
 بأن المشير كان يقصد التخلص من حياته مستنداً في ذلك إلى تناول تلك المادة التي وعد
 وهو يعلمها والتي انه قسراً أنه لا توجد قوة تستطيع اخراجه من المنزل وإن الامساك
 على اخراجه سيؤدي إلى تطورات خطيرة .

وذهب المقدم ابراهيم محمود سلامـــ الفاضط بادارة المباحثات الجنائية
انه كلف بتفتيش مثل العميد المشير بعد ثقله منهـــ وتوجه الى هناك الساعة
٤٥ حيث تولى تفتيش المنزل فعثر على كمية من الاسلحة سلسلتها للجهات المختصةـــ
وأشانـــ انه لم يعثر اي من الوسائل التي حدثت وليس لديه ثمة معلومات تفيدـــ
التحقيقات في الحادث .

وشهد محمد اللهيـــ ناصف ناقد الحرس الجمهوري أن الفريق اول محمد
فوزي اتصل به يوم الاربعاء ١٣ من سبتمبر سنة ١٩٦٢ وابلغه بأنه قد صدرت تعليمات
بتقل العميد من منزله بالجزيرة الى استراحة أحدت له بناية الهرم وأن ذلك سيئـــ
الساعة من بعد ظهر اليوم ذاته فأرسل قوة الى منزل المشير وكثـــ في مكتبهـــ
لما كانت الساعة مـــ اتصل به الفريق رئيساً وأخبره أن المشير قد تناول شيئاًـــ
وأن حاليه تستلزم نقله الى المستشفى وطلب اليه الاتصال بستيفن المادى لتنزيلـــ
المساحة لاستقباله فحصلـــ وظل يتابع ما حصل حتى علم بخروج العميد منـــ
المستشفى في حالة صحية جيدة ووصله الى الاستراحة .

صورة زنگرالية للصفحة الثامنة من تقرير النائب العام عن حادث وفاة المشير عامـــ
وزرى السطور التي حذفها وزير الاعلام السابق محمد فائق عند النشر في المصحف ..

فقد شهد الفريق أول محمد فوزى ان تصرفات المشير راقفاله في يوم الارساد
١٢ من سبتمبر كانت تدل على انه قد انتوى التخلص من حياته ~~وهو في الايام~~
~~ال前一天~~
ثنان يكرر النظر فى ساعته كدن يترقب حدوث أمر بعد فترة يقوم المحاولات التي
بدلت فى المستشفى لاساته ~~وهو داخل الاعمال المختلطة~~ ~~والتي~~ ~~كان يترقبها~~
~~لأنه يحيى في الأداء~~ ~~ويصلح~~ ~~البيئة~~ ~~التي~~ ~~كان يترقبها~~ - وشهد الفريق مهدي المنعيم
رئيس انتظام حماة مرتزقه على منزله مؤكدا انه لن ينادره ~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
سوف ينتهي في مدى خمس دقائق وكان فى المستشفى يقوم المحاولات المبذولة
لا سماحة ~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~
~~المشير طلب~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~
العميد سعيد زغول عبد الكليم ان المشير كان يكثر من الشلل الى ساعته وانه كان يتهدى
عن شفاعة وخرافات مادة المسابقات ~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
محمد سعيد الطاحن ان المشير كان يهدى يوم الارساد ١٣ بأنه لن ينادره منزله تحت
اي طرف من الطريق ~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
وشهد القيادي محمد نبيه ابراهيم عقل ~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
من المنزل الى المستشفى يصح بأنه لا يمكن اعتقاله ~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~
مطلق أن المشير صرخ في منزله بالجزء بأنه لن يمرحه ~~وهو~~ ~~في~~ ~~الليل~~ ~~في~~ ~~الليل~~
وشهد الملازم طبيب محمد عبد الحميد مرتزق والعميد طبيب محمد العنم القللي والرائد
طبيب حسن عبد الحن احمد فتحى ان المشير كان يقاوم المحاولات استئصال بل انه ابدى
استئصال ما يشهده اولئك من زوال الخطوط على حياته بعد ان اسرع ما في جولته -

صفحة أخرى من تقرير النائب العام عن وفاة المشير عامر .. وبها السطور المشطوبة
من محمد هاشق وزير الاعلام السابق . وهي خاصة بشهادتة الفريق أول محمد فوزى وشهادتة
العميد زغول عبد الكليم .

٤ من مساء يوم الخميس ١٤ من سبتمبر بالسيد رئيس الجمهورية في الاسكندرية وقال لها انه كان لا بد من هذا الذى حدث نظرا للتحقيق الذى يجرى والذى نشر فى الصحف . فلما اعترضت بعدم تصديق ما نشر ، رد السيد الرئيس عليها بان عليها ان تصدقه هو ، وأيدت اعتقادها أخيرا بان والدها لم ينتحر مؤسسة اعتقادها هذا على ما تعلمه عنه من انه مؤمن بالله وبأنه لم يكن يتهرب من المسؤولية بل كان يرغب في ان يحاكم . ثم قولها « وأنه يتعارض مع المنطق أن يطلب والدها كتابا وآلة حلاقة في ذات الوقت الذى يدبر فيه للتخلص من حياته .. وخلصت الى انه سواء قتل او انتحر فإن المسئولية تقع على من كانوا يحرسونه وهو مقيد الحرية بينهم ، وبالنسبة للشريط اللاصق الذى وجد مخفيا للمادة السامة على جسده فقد اعترضت بان المثار عليه ينافي المنطق اذ كان يستخدم يوميا ولا يعقل أن يظل حاملا الشريط باستمرا ر فضلا عن أنه من غير الطبيعي أن يتناول جزءا من المادة التى يخفيها ثم يعيد لصق الشريط ثانية على جسمه » .

٥ - وحذفت من شهادة الرائد طيار حسين عبد الناصر حسين / شقيق الرئيس عبد الناصر وزوج كريمة المشير (في ص ٢٥) قوله : « انه حاول الاتصال بالسيد رئيس الجمهورية تليفونيا بالاسكندرية فلم يتمكن عندما علم بنقل المشير من المنزل الى المستشفى . و قوله انه بعد وفاة المشير اتصل تليفونيا بالسيد رئيس الجمهورية لإبلاغه بما سمعه عن السيدة حرمه من أن المشير كان يحاول عينا الاتصال بالسيد الرئيس وفهم من سيادته أن ذلك لم يلتفه قط » ١

٦ - وحذف من التقرير ما اوردته النائب العام وتقرير الطب الشرعى في (ص ٢٨) من انه « لدى الفحص الظاهري للجثة في الساعة ٣٠ من يوم ١٥/٩/١٩٦٧ كانت في حالة تيبس وهي منتشر مقدرا أن الوفاة حدثت من حوالي ست إلى ثمان ساعات »

٧ - وعدلت أيضا كلمات النائب العام على تقرير الطب الشرعى في الفقرة (ب ص ٢٩) .

(١) ذهل الرئيس جمال عبد الناصر عندما ابلغ بوقائع تحقيق الازمة . وتبين منها أن أخاه حسين عبد الناصر كان على علم بكل تفصيلات مؤامرة عبد العليم خسده وقد اغشاه عبد الناصر من المخالفة ، وهو في قمة الالم .. ان الاخ يمكن ان يتسامر مع والد زوجته قصه أخيه الأكبر .

هي في الأصل :

بـ - تبين من شخص عينات البول والدم والاحشاء التي احتفظ بها عند التشريح أن المعدة والأمعاء بنوعها والاحشاء وجدت خالية من أي أثر للسيانور أو الاكونتين » ..

ثم نشرت هكذا :

بـ - تبين من شخص عينات البول والدم والاحشاء التي احتفظ بها عدم وجود أى أثر للسيانور أو الاكونتين » ..

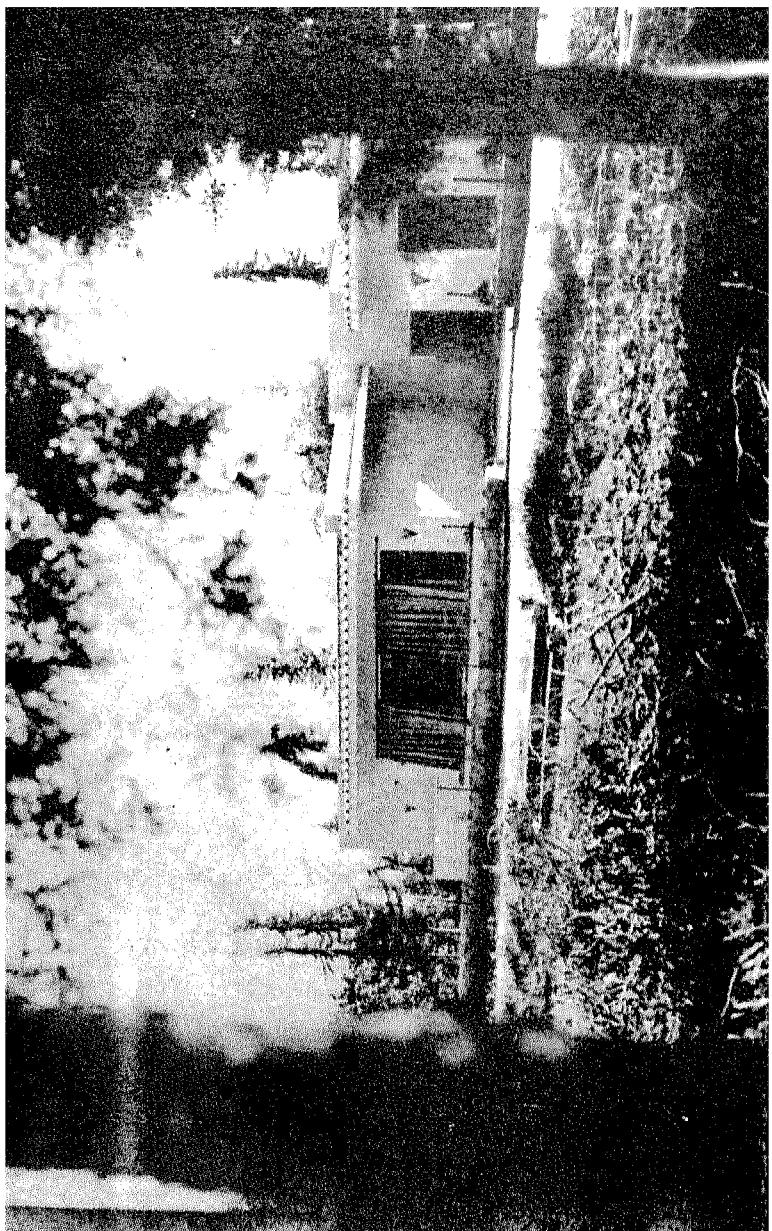
١٨ - وحذف من ص ٣٢ من التقرير الجملة الآتية :

« ٧ - مضى على الوفاة حتى اقام الفحص الطبى الشرعاً حوالى النصف عشرة ساعة . »

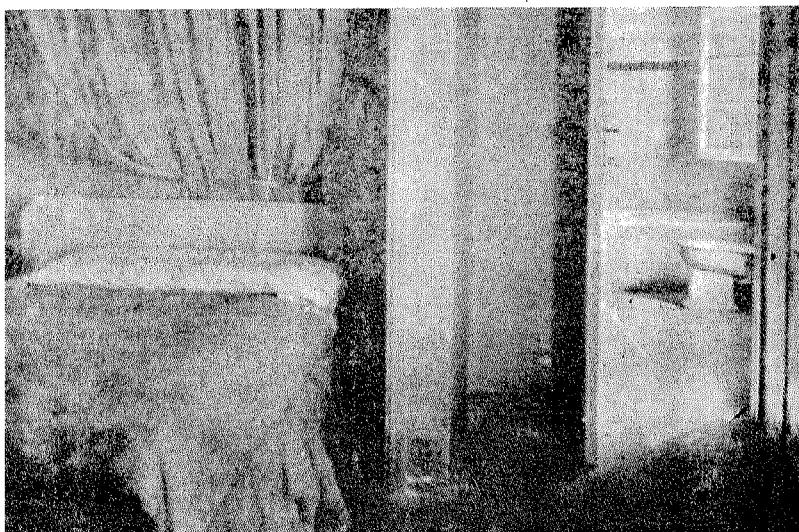
هذه الفقرات حذفها وزير الاعلام الرقيب الاول على الصحف ، لكيلا يقرأها الرأى العام في الصحف .. هي أيضاً تطالعنا بآن نتسائل : لماذا حذفت ؟ .. ومن امر بحذفها ؟ .. وماذا يختفي وراء الحذف ؟ ..

أنتي لا أدلل بذلك على أن المشير عبد الحكيم مات مقتولاً ، ولا اطعن أيضاً في التحقيق الذي انتهى إلى أنه مات منتحراً .. ولكنني أضع هذه الملابسات أمام الباحثين والمحققين .. لعل الحقيقة كاملة تجلو في يوم من الأيام .. بما لا يثير أى شك وخاصة بالنسبة لمسؤولية الفريق أول محمد فوزى، كما جاءت على لسان الشهود من أطباء مستشفى المعادى.





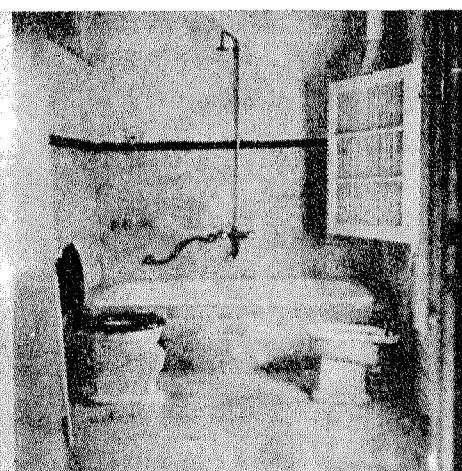
بني الاستراحة التي نقل إليها المشرى عمار بعد مسكنه العادي .. ونوفل عليه ..



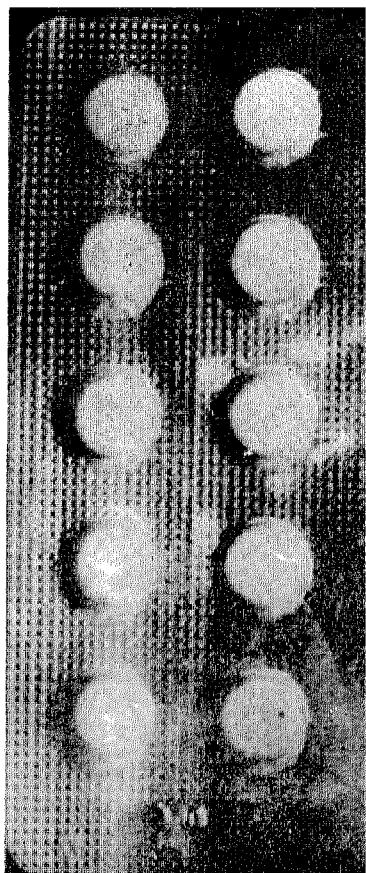
السرير الذي مات عليه المشير بعد أن خرج من دورة المياه المحققة بغرفة النوم في الاستراحة



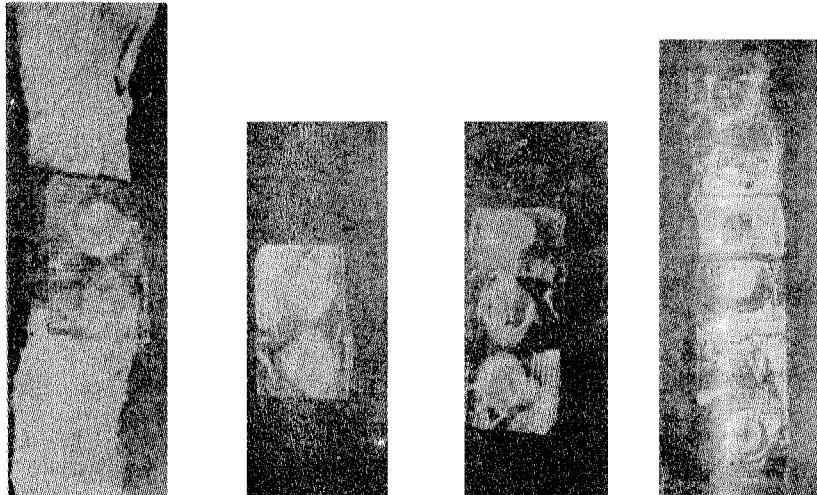
الدكتور عبد الفتاح الشرع .. في طريقه إلى مكتب النائب العام أثناء التقطيع في وفاة المشير .



دورة المياه في الاستراحة .. التي خرج منها المشير وهو في حالة اعياء شديد .. ثم توفي .



الصور التي أذاعتها الشيادة العامة لافراط السم التي قيل أن المثير عامر تناول منها ..



أربع صور للشريط المعدني الذي سجلت الشبابة العامة أنه شوهد على بطاقة المشير عامر



عصام حسونة وزير العدل مع محمد عبد السلام النائب العام أثناء التحقيق في وفاة المشير عامر

● الفصل الثاني والعشرون

□ مراكز القوى والصحافة

قرار بتعيين محمود أمين العالم رئيسا لمجلس ادارة اخبار اليوم ..
هيكل يقول ان على صبرى هو الذى طلب فصل الصحفيين .. على
صبرى يقول ان هيكل هو صاحب القرار .. فصل احسان عبدالقدوس
.. حسين الشافعى يؤكدا عدم وجود رقابة على الصحف .. مصطفى
امين يدافع لدى عبد الناصر عن الصحفيين المقصولين .. اختلاف قصة
قدرة عن رئيس تحرير .. فصل ايس منصور .. فصل عبد الرؤوف
نافع من دار الهلال .. ونقل على أمين الى اخبار اليوم .. نقابة
الصحفيين لا تحرك .

اتصلت تليفونيا بالاستاذ جلال الدين الحمامصى في منزله في المساء
وسأله :

— هل سمعت كلمة جمال عبد الناصر التي القاها عند استقباله
لاتحاد الصحفيين العرب ؟ ..

قال : نعم ..

قلت : ما رأيك ؟ ..

قال : لم أنهم منها الا معنى واحدا ، وهو أنه قد صدر قرار بفصلك
قلت : وهذا ما فهمته ايضا ..

بعد لحظات دخل الى مكتبي في « الاخبار » أحد الزملاء وقال لي
متسائلا :

— انت جالس هنا تعمل ، ووحدات الاتحاد الاشتراكي في حى بولاق
مجتمعة في نادى اخبار اليوم « بالدور الرابع » ، وقد ابلغت بقرار بعزلك
من الصحافة نهائيا .. وتعيين محمود أمين العالم رئيسا لتحرير
« الاخبار » بدلا منك ..

قلت : كيف ؟ ..

قال : لقد ابلغت الوحدات من الامانة العامة باشارة هذا نصها :
١ - موسى صبرى أفسد قضية المؤامرة ، وحولها الى قضية فساد
النظام ، ولذلك تقرر ابعاده عن الصحافة ..

٢ - تقرر تعيين محمود أمين العالم رئيسا لتحرير .
كانت الساعة قد جاوزت السابعة من المساء ، فاتصلت بمحمد
حسنين هيكيل تليفونيا في منزله ، وكان وقئد رئيسا لمجلس ادارة
مؤسسى « الاهرام » و « اخبار اليوم » معا ، بعد اخراج خالد
محى الدين من مؤسسة اخبار اليوم ، وقد كان رئيسا لمجلس
ادارتها ، بعد الانفراج عن الشيوعيين من المعتقلات ، وتعيين عدّة كبير
منهم في المجال الاعلامي ..

قلت لهيكيل :

— هل من اللائق ان اعززا من الصحافة نهائيا ، دون ان اخطر بذلك ،
على الاقل ، حفظا لكراف ، كان يجب ان تبلغنى بذلك ، حتى أجمع
اوراقى ، وابقى في منزلي ، قبل ان يعلن قرار عزلى في اجتماع عام
باخبار اليوم .. وانا جالس في مكتبي ، أباشر عملى .. صحيح اننى
استنجدت من شطاب عبد الناصر منذ الظهر ، ان شيئا ما سيحدثلى
.. ولكن لم اكن أتوقع بهذه السرعة .. ولم اكن أتوقع الا أبلغ به ..

ونفي محمد حسنين هيكل هذا الذي جرى تماما ..
وقال لي :

- هذا غير صحيح ..

قلت : ما هو غير الصحيح ؟ . انتي أقول لك قرار عزل من الصحافة
اعلن رسميا في نادي «أخبار اليوم» ..
قال : ليس لي علم بهذه الواقعه .. واؤكذ لك انك باق رئيسا لتحرير
الاخبار .. وانتي انا الذي سأترك اخبار اليوم . وسوف يرأس محمود
امين العالم مجلس ادارة اخبار اليوم من بعدي !
وبعد هذا الحديث توجه محمد حسنين هيكل الى منزل الحمامصي ،
حيث صارحه بالحقيقة التي اخفاها عنى .
قال له هيكل :

- انه فضل الا يصدر قرار ابعادى عن الصحافة ، وهو رئيس مجلس
ادارة اخبار اليوم ، ولذلك فقد اقترح ان يعين محمود امين المسالم
رئيسا لمجلس الادارة ، بدلا من رئيس تحرير الاخبار . ثم بعد ذلك
يصدر قرار فصلى وهو بعيد عن اخبار اليوم .
وكان هيكل ضالقا ، بأخبار اليوم ، لأن العلاقات بينه وبين التحرير
وصلت الى طريق مسدود من عدم التفاهم ، وتفاقم الامر الى ازمات
عديدة ، سببها شطب الرقبة للاخبار التي يحصل عليها المحررون ، مع
اباحة نشرها في الاهرام .. لأن الرقيب طبعا لم يكن ليجرؤ على شطب
سطر واحده في الاهرام ، اذا قيل له ان الاستاذ هيكل أجازه . بل ان
صفحات كاملة ، كانت لا تعرض على الرقيب مطلقا ، ويكتفى ان يقال ان
هذه اوامر الاستاذ هيكل .

وقال له جلال الحمامصي ..

- ولكن معنى هذا أن موسى صبرى سيفصل بعد فترة قصيرة .
وانه تقرر ذلك .

ورد هيكل : ولكنني رفضت أن يفصل وأنا على رأس المؤسسة .
وضبط الحمامصي : وما الفرق ؟ .. المهم أن قرارا صدر بفصله .
وأنت تعلم .

٥٩٥

وسائل هيكل في الصباح التالي :

- من الذي دبر مؤامرة فصلى ؟

قال : على صبرى .. بل انه طلب مني ذلك من قبل .

وطلبت موعدا من على صبرى .

وكانت هذه أول مرة القاه .

ودهشت ان الموعد تحدد في الصباح التالي على الفور .

ودهشت أكثر انه احسن استقبالى ، وترك مكتبه ، وجلسنا على
اريكتين في صدر الحجرة ، وطلب لي قهوة ، وقدم سيجارة .
كيف هذا التكريم ، من رجل طلب ابعادى عن الصحافة، اى تشريدى
 تماما ، بالامس فقط .
وسائله على الفور :

ـ لماذا طلبت سعادتك ابعادى عن الصحافة ؟ . وماذا تريدون من
الصحفى في المهد الاشتراكى ، الا نزاهة القبض ، وأمانة الكلمة ،
والتفوق في مهنته ؟ ..
ـ فقال على صبرى :

ـ ومن قال لك انتي طلبت ابعادك ؟ ..
ـ قلت : لقد أبلغت أمانة الاتحاد الاشتراكى وحداته بالقرار ، وأعلن
ذلك في مؤسسة أخبار اليوم ، وقال لي هيكل انت صاحب القرار .
ـ قال (مندهشا) :

ـ هيكل كاذب .. هوه كل حاجة تحصل في البلد يقولوا على صبرى
ـ قلت : ولكن القرار أبلغ الى وحدات الاتحاد الاشتراكى .
ـ قال : حدث خطأ من عبد المجيد فريد .. وكل ما يجرى في الصحافة
مسئولي عهه هيكل ، وهذا معروف ..

ـ ثم قال لي :
ـ ولكن تتأكد من صدق قوله ، أسائل شعراوى جمعة ، أنا لم ار
محمود أمين العالم حتى هذه اللحظة ، وقد قلت لشعراوى جمعة أبلغ
نصيحتى إلى محمود العالم ، الا. يغير مطلقا من هيئة التحرير في أخبار
اليوم ، لأنهم كلهم صحفيون متربصون وناجحون ، فكيف يتفق قرارى
هذا مع قرارى بفصلك .. ؟

ـ قلت : ولكن هيكل قال لي انت سبق ان طلبت فصل فى مناسبة سابقة
ـ قال : هذا غير صحيح ... انت باق فى عملك ، وتستطيع ان تتعاون
تعاونا كاملا مع محمود أمين العالم ، ولم يتخد اى اجراء ضدك .. ولن
يتخذ . ونحن نريد لجريدة « الأخبار » أن تنجح .
ـ والحق انتى كنت اعترض ، بعد ابلاغي قرار محمود أمين العالم ، في
نفس الصباح ، أن اعتذر عن عدم القيام بأى عمل تنفيذى في الجريدة ،
وكان قرارى أن أقدم المشورة الصحفية اذا طلبها أحد منى ، لن أتحمل
مسئولية اصدار الجريدة .

ـ ولكنني بعد هذا اللقاء مع على صبرى .. ولاقتناعى أن هيكل لم يقف
معى وقفه الرمالة والمسئولة .. ولأنه وافق على أن يكون فصلى بعد
تركه هو لأخبار اليوم .. قررت ان استمر فى عملى ومسئوليتي .
ـ ولم اذكر لهيكل انتى قابلت على صبرى .

وكلت على موعد معه ، لكي يجري التعارف بيني وبين محمود العالم ،
في دار أخبار اليوم ، ثم يتصرف هيكل الى «الاهرام» .. بعد تركه لكل
مسئوليته في أخبار اليوم .
والتقينا ..

وانصرف هيكل ..

وقلت لمحمد العالم: انتي كنت قد اعتزمت عدم الالتزام بأية مسئولية
في العمل ، ولكن بعد لقائي بعلي صبرى وتأكده لي أن هيكل هو السبب
.. فانني سوف أعمل ..

وفجأة وبعد حوالى أربعة أيام .. اتصل بي جلال كشك (وكان
يعمل في الاتحاد الاشتراكي) ظهرا وقال لي :
ـ لقد صدر قرار بنقلك الى الجمهورية ..
فقلت : متى ؟

قال : هذا الصباح .. والقرار الآن في مكتب محمود أمين العالم !
وفي العاشرة من المساء .. سالت محمود العالم .. فأجابنى : بكل
اسف صحيح ..

وأقسم انه حاول منعه .. وانه فوجئ .. الى آخر كلمات المjalمة
التي تقال في هذه المناسبات ..
اذن .. فان كل ما قاله هيكل ، منذ الليلة الأولى ، هو الذي حدث ..
سابقى الى حين .. ثم يصدر القرار !
وكان القرار بتوصيع على صبرى !
ويتحتوى على مادتين :

الأولى : تقدر نقل السيد موسى صبرى الى دار التحرير والنشر
(الجمهورية) ..

الثانية : ينفذ القرار ابتداء من اليوم ..

وهذا يعني عزلى من رئاسة التحرير .. وتقللى الى الجمهورية بدون
عمل محدد ..

وعندما توجهت الى «الجمهورية» في اليوم التالي ، فهمت انى
ممنوع من الكتابة بتوصيعى .. والله ليس مطلوبًا منى اكثرا من اجلس الى
المكتب ، وان أنسى مرتبى في نهاية الشهر ..

وكان يهمنى ان اناكدر من صرف مرتبى ، فاننى لا املك غير المرتب ..
ورغم كل هذه الظروف ، فاننى أسبغل أن شخصي دار دار مؤسسة

دار التحرير حيثنى ، أحسن وأكرم معاملتى ..
و قبل أن يصدر قرار نقلى الى الجمهورية .. وكان قد صدر قرار
بنقل احسان عبد القدوس رئيس تحرير «أخبار اليوم» الى روزاليوسف ،

بنفس حياغة قرار نقلنى ..

ولم يكن احسان ، ولا احد منها يعرف سبب نقل احسان ، وقد صدر القرار صباح يوم صدور «أخبار اليوم» ، وكان بها مقال بقلم احسان عبد القدس ، كله تحية وتأيد لجمال عبد الناصر !! و قال لي محمد فايق وزير الاعلام ، أن هيكل هو الذي اقنع الرئيس عبد الناصر ، بنقل احسان عبد القدس بهذه الصورة المهيأة ..

ويؤسفني ان أسجل ، أن ما دفع هيكل الى ذلك، هو أسباب شخصية بحتة ، لا يليق ان أذكرها ، وأراد هيكل – وهو في اكبر مركز قوة – أن يعاقب احسان .. وبامتنان لأنه يعلم ان من المستحيل على احسان أن يعود الى روز يوسف ، كتابا او محررا ، و هل المسؤولين فيها .. رئيس مجلس الادارة .. رئيس التحرير ، كلهم من الماركسيين . وزرت احسان عبد القدس اكثر من مرة ..

وكان يتتسائل في مرارة ، فقط .. أريد ان أعرف السبب . ثم كنت على موعد معه ، بعد أيام من قرار نقله .. في نادي الجزيرة ، وذهبت الى النادي . وتأخر حضوره ، وسألت عنه ، وفوجئت بأنه صدمته سيارة وهو يعبر الشارع أمام منزله ، شارد الفكر ، وقد نقل الى مستشفى العجوزة بين الحياة والموت ، واسرعت الى المستشفى . وبعدها ب أيام .. صدر قرار عزلني من أخبار اليوم .. ولكن لماذا تأكدت انى سوف افصل ، ب مجرد سبب لخطاب عبد الناصر امام الصحفيين العرب ؟ ..

كنت اكتب سلسلة من المقالات عن قضية المؤمرة التهم فيها شمس بدران وصلاح نصر وآخرون من يشكلون مركز القوة المسالدة للمشير عبد الحكيم عامر ..

وقد اثير في هذه القضية ، من الشهادات والتحقيقات ، موضوع «الذهب» .. وخلاصته كما اشرت في فصل سابق الاستيلاء المشير عامر على سبائك ذهبية ، كما اثير موضوع الاستيلاء على اموال بكميات كبيرة وافقها .. وكتبت مقالا عن فساد الحكم ، وقلت فيه أنه هكذا كان يحكم مصر فريق من حكامها .. وما خفي كان اعظم ..

كتبت : «الكلمات التي أنشرها ليست من عندي .. لقد قيلت على لسان عباس رضوان ، وهي تكتب فصلا حزينا من أيام تاريخنا ، تاريخنا الذي كنا نجهل الكثير من أسراره .. حتى جاءت هذه القضية لتعلمنا من الجماهير باعلى الصوت .. اتبهوا وتبهوا واسمعوا بكل الأذان – كيف كان نفر من قادتكم يحكمون مصركم .. من هنا يستطيع أن يقوى على عينيه فلا تترنف الدمع الخزين على هذا البلد .. هذا ما ظهر .. وما خفي لا بد أنه أعظم ! »

وكان كل ما يكتب عن هذه القضية ، سواء في رواية ما دار بالجلسات،

أو في التعليقات ، يعرض على الرقابة بأسلوب خاص ومحكم . كانت الرقابة تطلب ٣ «بروفات» من كل موضوع . وكانت كل بروفة تعرض على رقيب في حجرة منفصلة ، وبعد أن يراقبوا الثلاث «بروفات» ، منفصلين ، يجتمعون معاً ، وتبادلون الملاحظات، ثم تتم الرقابة الموحدة ، وسيب ذلك ، أن الفريق الذي كان يحاكم وراء القضبان ، كان يعرف كل أسرار الحكم . وكانت تصدر عنهم في الجلسات ، أثناء استجوابهم ، أو استجواب المحامين للشهود ، معلومات تمس النظام كله . كما كانت في محاضر التحقيقات — وهي بين أيدي المحامين — معلومات بالغة الخطورة ، ومن ثم تسررت إلى الصحافة . ومن ذلك مثلاً أن صلاح نصر مدير المخابرات الأسبق ، قال في صدر استجوابه ، أن المخابرات كانت تدير شركتين للنقل ، واحدة لحساب جمال عبد الناصر ، والثانية لحساب عبد الحكيم عامر ، وأنه قام بتسلیم إيراد شركة جمال عبد الناصر إلى سكرتيره الخاص !

وكان حسين الشافعى ، يؤكد في كل جلسة ، أن الصحافة حرة تنشر ما تشاء ، وتحجم عن نشر ما تشاء ، وإنما لا رقابة على الصحف .

وقد حدث أن سالى الاستاذ محمد على رشدى المحامى وكان موكلًا عن شمس بدران ذات صباح خلال المحاكمة ، لذا لم تنشر كل ما قاله شمس بدران ، فاجبته بوضوح أن الرقابة حذفته ، وأثار شمس بدران هذا الموضوع أثناء الجلسة ، وقال إن أحد الصحفيين صرخ بذلك ، ولم يذكر اسمه .

وكان حسين الشافعى رئيس المحكمة .

وطلب من المحامى أن يكشف عن اسم هذا الصحفي .. واصر ان الصحافة حرة !

وكان موقف محمد على رشدى كريما نبيلا ، ورفض .

وأصر حسين الشافعى .

ورفض المحامي .

وكتلت لا أعرف فعلًا ، كيف سأتصرف لو ذكر اسمى .. وخاصة ان

!

رئيس المحكمة كان في قيمة القضب !

ولكن بعد الجلسة ، توصلت تحريرات المخابرات ، الى أننى هو الصحفي المطلوب .

وقدمت هذه المعلومات الى رئيس الجمهورية .

كان ثلاثة رقباء ، يراقبون كل سطر عن هذه المحاكمة ، ويحللـون ما يشاعون .

وكان هناك متذوب من المخابرات العامة ، في حجرة مجاورة لقاعة

المحكمة ، يسجل كل ما يدور في القاعة ، ثم يعيد سماعه ، وهو الذي بحدد مع على نور الدين المدعى العام ما يجب حذفه وعدم نشره . ولكن مقالى كان تعليقا على الجلسة .. ولم يكن عرضا لما دار بها . ومن ثم لم يتلق الرقباء أية تعليمات .

وأجازوا المقال ، ولم يدركو ما بين السطور !

وعندما قرأ رملائي في التحرير بروفة المقال ، قبل نشره .. جاءوني منهم أكثر من زميل ، وحدرني من النشر ، لأن المقال خطير ، ولن يمر الموقف بسهولة .. وبعضهم توقع كل ما جرى . ولكنني .. وبكل الصدق .. كنت في قمة المرارة مما أذيع في الجلسات . ولم أكن لا تصور أن أموال الدولة مباحة بكل هذا العبث . وكتبت المقال بانفعال صادق ، وباصرار لا يلين .

وحدرني زوجتي . فقد كتبت المقال في منزلي .

ولكني . توكلت الله . وقلت : هذا رأيي . ول يكن ما يكون . ولم يقرأ عبد الناصر المقال يوم صدوره .

ولكن أحد السفراء العرب ، نبهه إلى خطورة المقال ، بعد صدوره باكثر من أسبوع . كما أنه كان يعرف أننى الصحفي الوحيد الذى قلت أن هناك رقابة على الصحف ، تحذف ما يدور في الجلسات .

وغضب الرئيس عبد الناصر ..

وكان على موعد لاستقبال الصحفيين العرب الذى كانوا مجتمعين فى القاهرة ، واتخذلوا قرارات عن حرية الصحافة ، وعن ضرورة تأمين الصحفي فى عمله من الفصل والعزل تمكينا لحربيته فى أداء واجبه .

والحسن الرئيس عبد الناصر استقبلهم .. ثم القى خطابا أعلن فيه أنه يؤيد قرارات الصحفيين العرب ، لأنه مؤمن بحرية الصحافة . . . ولكن الحرية لا تعنى أن تحول احدى الصحف (الأخبار) قضية القراءة إلى قضية فساد الحكم . وقال إن المتأمرين كانوا يستعينون بالمال ، فى المؤامرة ، كما استعنوا بالدبابات ، واستيلقوهم على أموال الدولة ، لا يعني فسادا فى الحكم ، ولكن لاستخدامها فى المؤامرة ..

وكان ذلك عند الظهر تقريبا ..

وسمعت الخطاب .

وأتصلت بجلال الحمامصى لأعبر له عن استنتاجى بأن خطاب الرئيس عبد الناصر يعني قرارا بفصلى .
وانكر هيكل .

ولكنه زار جلال الحمامصي ، وأقر بذلك ، على أن الفصل سيصدر بعد
أن يترك هو أخبار اليوم ! (١)
ولم تكن هذه هي المرة الأولى ، التي يصيّبني فيها قرار من هذا
النوع !

حدث من قبل ، عندما كان الرئيس جمال عبد الناصر في رحلة الى الجزائر وكانت الاستاذة همت مصطفى هي المديعة التي تصف استقبال الشعب الجزائري الرايح للرئيس عبد الناصر . وغليتها حماسة الاستقبال ، وجاءت حماستها في التعبير والوصف ، بصوت مرتفع ، لا يتفق مع طبيعة صوت الانش .. واستمع المسؤولون عن الاذاعة في القاهرة للشريط .. واتصل الاستاذ سعد لبيب مكاوى بها في الجزائر ، ونصحها بعدم اذاعة الشريط . ولكنها أصرت على اذاعته . ولما استمعت اليه ، كتبت تعليقا من أربعة أسطر في مجلة « الجيل » ضمن مقال عن التليفزيون دون أن أكتب اسم الاستاذة همت مصطفى ، وكان التعليق يصف صوت المديعة ، كما أفعلت به .

صدرت «الجبل» يوم الاثنين.

• وطلبني مصطفى أمين مساء يوم الخميس .
وقال لي : صدر قرار بوقفك عن العمل .

لذل

— لما كتبته في الحيل عن همت مصطفى :

— وماذا شأن رئيس الجمهورية بالتعليق على صوت المديعة ..

(١) وحيث بعد ان فصلت ظهرت المقالات التشريرية في بعض المصحف المصلي ومنها :

• مقال بعنوان «لماذا تفقد بعض المؤسّسات سلامتها؟ إن الدين تصوروا أن ما يجري في مجتمعه التأثير هو صلة للآثار ونشر المسلّلات والمقابر حصل الكثُر والذهب .. ولم يتصوروه على حقيقة هؤلا سياسيا هاما في التاريخ . قد اسماوا ابن الشعب والى التأثير» .

• ومقالٌ آخر يقول : « من بين النقاط الهامة المديدة التي أثيرها الرئيس جمال عبد الناصر في كلمته إلى الصحفيين العرب ، ما نبه إليه من عدم الوفوق في الشأن الذي يخصّب العرب بالنسبة للمغاربة » بالذاتة إلى الخلط بين البادي والشلّاف والآخران ونحوه . وما وجّهنا الصادقة الأدلة للاحتجاج . إلى تشكيك في ميقاتنا ذاته » . . . !

• ومهما ثالث : « البعض يحاول أن يجعل من هذه الاعتراضات معلواً لهم به التزوير ويطبع بكل انجازاتها أنت نعمت خسال السنوات الأخيرة .. والبعض يستند إليها كاذبة في حيلة التشكيك التي يحساول أن يفرق فيها المجنحة .. إن الذي يعمق في نفس الاتهام .. ليس النظام .. ولكن المتأمرين عليه .. إن مخلفة الثورة بمحامٍ مؤمنة محدودة .. ولا تحاكم النظام ، بل هي تؤكد للرأي العام ولهم » .

- هذا ما ححدث . وقد حاولت ان اسوى الامر مع همت مصطفى ،
لكنها امتنعت عن العمل ، وبقيت في بيتها ، الى ان يصدر القرار بابعادك
وكان المرحوم كامل الشناوى ، حاضراً لهذه الجلسة .
واتصرح رحمة الله ، ان اكتب اعتذاراً لهمت مصطفى .
ورفضت مناقشة هذا الاقتراح .

وحاول مصطفى أمين من جانبه ان يعミニ من قرار الوقف ، فنشر
صورة كبيرة لهمت مصطفى في باب «أخبار الناس» .. وكتب تحتها
انها مدعاة ممتازة لها أكبر الاحترام ، في الاذاعات العربية .. وعبارات
عديدة في هذا الاتجاه . ولكن ذلك لم يغير من الوقف شيئاً .
وبقيت في بيتي أربعة أشهر أو أكثر .. الى ان اتصل بي مصطفى
أمين ، واستدعاني للمودة وروى لي ما جرى .
وكتن في اسوأ حالاتي النفسية ، لأن أحد اطفالى ، وكان في السابعة
من عمره أصيب بما اشتبه فيه الاطباء انه شلل اطفال .
روى لي مصطفى أمين ، أن الرئيس جمال عبد الناصر اتصل به في
الصباح ، يوم صدور أخبار اليوم ، وأبلغه اعجابه بمقال له عن مباحثات
العشرين في القاهرة مع عبد الناصر ..
وقال عبد الناصر : كاتلك كنت معنا في المباحثات .. ان ما كتبته اليه
.. هو ما قلته لهم بالامس ..

وانتهز مصطفى أمين الفرصة وقال للرئيس عبد الناصر :
ـ ولكنني مرافق كل الارهاق يا رئيس .. لأنني أعمل وحدى ..
ـ لماذا ؟ ..

ـ موسى صبرى في البيت . فلماذا لا يعود .. وهو يقبض مرتبه ..
ـ وسائل الرئيس عبد الناصر في دهشة :
ـ كيف يقبض مرتبه وهو موقف عن العمل ؟ ..
ورد مصطفى أمين ، باسلوب النكتة ، منتهزاً أن الرئيس عبد الناصر
كان في أحسن حالاته النفسية :
ـ ما هو يا رئيس .. الوقف في الصحافة .. مش ذى الحكومة ..
ـ ووابي الرئيس عبد الناصر على عودتى ..
ـ ذات فضلا في دهشة بالغة .. كيف ، يوقف رئيس تحرير عن العمل
يه .. بـ تحليق على صوت مذيعة ..
ـ وفي صباح الجمعة .. بعد أن ابلغنى مصطفى أمين في مساء الخميس ،
يقرر وقفى لكتبت استقالة ، وقدمتها الى) مصطفى أمين .
ـ وقال لي مصطفى أمين :
ـ انت محظون .. من أين ستتكل .. أنت .. فـ ، أن وقفك عن

الصحافة ، يعني حرمانك من أي عمل خارج الصحافة . و كنت أؤيدك في الاستعماله ، لو اتنا كنا ضد موقفك . للنها معك .
ولم اقتنع ..

و خلال هذه المناقشة دق جرس التليفون . وإذا بالمتحدث هو الرئيس جمال عبد الناصر .. و جرت العادة ، اتنا كنا نغادر مكتب مصطفى أمين عندما يتحدث الى الرئيس عبد الناصر . وهمنت بمقداره المجره ، ولكنه وضع يده على سماعة التليفون ليحجب صوته ، وقال لي :
ابق معى ..
وبقيت .

وبعد بداية الحديث ، فتح مصطفى أمين موضوع وقفى .. وقال للرئيس عبد الناصر :

- أريد أن أصارح سيادتك بأن قرار وقف موسى صبرى أحدث أثرا سيناً بين الصحفيين . ان كل واحد لديه الشعور أنه يمكن أن يفصل لو كتب نقلاً سينمائياً .
و توقيف مصطفى أمين ، مستمعاً الى تعليق الرئيس عبد الناصر الذى لم اسمعه ..

ثم رد قائلاً : هل يفصل صحفي من البرافدا في الاتحاد السوفييتي .. اذا كتب تعليقاً على راقصة في فرقه البلشوي ..
و دافع مصطفى أمين عن موقفى أكثر من عشر دقائق .

ولكن الرئيس عبد الناصر أصر على الرفض .
وبعد أن انتهى الحديث ، قال لي مصطفى أمين ما أبلغه به الرئيس ، من أن همت مصطفى وزوجها (ضابط في المخابرات الحربية) توجها إلى منزل الرئيس عبد الناصر ، وهناك بكت همت مصطفى حتى أوشكت على الانفاس ، لأن ما كتب اعتبرته جارحاً لأخلاقياتها .. وأن زوجها أخرج مسدسيه و قال إنه ستنيقتنى ، أو يتحرر اذا لم يتخد اجراء ضدى .. وأن الرئيس عبد الناصر أتمبر السطور الاربعة التي كتبتها ..
.. كلمات غير اخلاقية !!

وقال مصطفى أمين : أظن .. تستطيع الان ان تسحب استقالتك ،
وأنت مطمئن ان كرامتك محفوظة .
وسخطت الاستقالة .. بعد أن رأيت وسمعت ، كيف دافع منى مصطفى أمين .

© ٢٠٠

ولكن لماذا حول هيكل قرار ابعادى عن الصحافة تماماً ، بقرار ابقائى لفتره في عمل رئيساً لتحرير الاخبار .. ثم التصرف في شأنى بعد ذلك .. بفصلى أو بوقفى !

بعد أن ذاع وشاع قرار أبعادى عن الصحافة فى المساء . كان الموقف بشكل فضيحة أمام الصحفيين العرب ، لهذا أعلن لهم الرئيس ترحيبه بقراراتهم عن حرية الصحافة وتأمين الصحفى في عمله من الفصل .. وكان ذلك عند الظهر . فكيف يصدر قرار بفصل رئيس تحرير صحيفة يومية في منتصف نفس اليوم ؟

وهننا .. جاء دور هيكل ، وخاصة بعد أن تجمع عدد من الصحفيين العرب في فندق سمير أميس ، وقرروا إرسال برقية احتجاج . كان اقتراح هيكل الذى نفذ هو أن يبقى حتى تهدى الرؤوبة . ولذلك فقد ألح على أن استمر في حضور جلسات قضية المؤامرة ، وأن استمر في التعليق عليها ، وكانت قد قررت عدم الاستمرار .

وقد ذهل حسين الشافعى رئيس المحكمة ، عندما رأى في الجلسة المسائية ، وكانت قد امتنعت عن حضور الجلسة الصباحية ، وشاع بين المحامين وفي المحكمة ، قرار أبعادى عن الصحافة !

بل أذكر في ذلك اليوم ، أنه كان موعد كتابتى لليوميات في الصفحة الأخيرة من الأخبار ، وأصر هيكل أن أكتب اليوميات بأى شكل ، وكانت لم أكتب حرفًا واحدا . ولم تكن في ذهني فكرة للكتابة ، فى هذا الجو الرهيب .. وقد كتب محسن محمد فقرة من اليوميات ، لاكمالها . كان المهم عند هيكل أن يظهر اسمى مهما كانت الظروف ، حتى يكون الحديث عن أبعادى عن الصحافة ، مجرد أشاعة كاذبة .. وبعد أربعة أيام يقع على ما ذكر .. وبعد أن هدأت العاصفة ، صدر القرار الممتنع في صياغته بنقلنى إلى « الجمهورية » .

ولم يدهشنى أن على صبرى هو الذى وقع القرار ، رغم أنه كان قد ذكر لي أنه بعيد تماماً عن هذا الموضوع . بل تصبح محمود أمين العامل بايقاع كل محررى مؤسسة أخبار اليوم في مواضعهم .. لم يدهشنى .. لأنه كان مجرد توقيع باسمه على القرار بوصفه أميناً للاتحاد الاشتراكي المالك للصحافة .. وأن الأمر بذلك صدر من الرئيس جمال عبد الناصر المهم أننى صارت هيكل بهذا .. بعد انتقالى إلى « الجمهورية » ورويت له ما قاله على صبرى . وعيت عليه هذا الموقف .

لقد كان هيكل يروى في « الأهرام » بعد اعتقال الدكتور جمال العطيفى ، أنه سوف يستقيل من الأهرام ، إذا لم يفرج عن الدكتور العطيفى . وكان قد اعتقل لأنه كتب مقالاً في الأهرام كشف فيه أن قانوننا ينفرد لم ينشر في « الوقائع الرسمية » ! .. وقبيل ذلك . وفي عام ١٩٥٧ ، كانت أول ضربة أصابتني في عملى الصحفى .

لقد صدر قرار يمنعى من الكتابة فى « الأخبار » .. استمر القرار
تسعة أشهر كاملة . حتى تمكن منتصفى أمين من رفع الحظر . أبىح لى
أن أكتب ، ولكن باقى الإجراءات الاستثنائية التى اتخذت ضدى بقيت
كما هى حتى وفاة الرئيس جمال عبد الناصر . وكانت هذه الإجراءات
.. مترکزة فى منعى من السفر الى الخارج ، بغير اذن خاص ، لا من
مباحث أمن الدولة فقط ، ولكن من مكتب سامي شرف ! ..
وكنت أشعر بالامتنان ، وأنا انتظر أسبوعاً كاملاً ، حتى يصرح لى
بالسفر .

وحدث مرة .. و كنت رئيساً لتحرير الجمهورية - أيام الوحدة الثالثة
مع سوريا .. أن ركبت الطائرة المصرية الى دمشق . فقد كان السفر
بالبطاقة الشخصية وبغير جواز سفر . وما أن جلست على مقعدي ..
و قبل أن تتحرك الطائرة بدقايق ، حتى جاء ضابط مباحث أمن الدولة .
وانزلنى من الطائرة !
أى شعور بالاذلال !

وتصدت من المطار الى منزل المرحوم صلاح سالم . ورويت له ما جرى
.. واتصل بسامي شرف محتجاً ، وصرح لى بالسفر بعد ذلك ، بعد
أن جاءت موافقة الرئيس عبد الناصر من دمشق !
صدر قرار يمنعى من الكتابة ، لمجرد أنى دخلت انتخابات مجلس
الامة ، في دائرة قصر النيل التي كان مجدى حسين من شحها !
وكانت دعوى الانتخابية .. أنى لا أعد بأى شيء ، الا أنى سأقول
« لا » تحت قبة البرلمان ..
ولقيت والحمد لله تأييداً مكتسحاً .

وصراف مجدى حسين آلاف الجنبيات ، وكان قادرًا على ذلك .
ولكن مشاعر الناس كانت أقوى من كل ما صرفه مجدى حسين .
وبذلت معي محاولات مستيمية ، لكن أنا زل . ورفضت في اصرار .
وكنت في قمة الثقة بالنفس .

وقيل لى : هل أنت قادر على تحمل كل نتائج ما تفعل الآن ؟ ..
قلت : سأتحمل كل النتائج مهمها كانت ..
وأيدتني الآنسة ليلى دوس ، وكان تأييدها علنياً وفي الصحف وفي
الاجتماعات . وكانت خير معين لى ، لما تتمتع به من سمعة طيبة وشعبية ..
، تشجعه لتضحياتها الضخمة في مشروع مدينة تحسين الصحة ..
للمصابين بداء الصدر .

وحذرها محمد حسين هيكل من النتائج .
وصررت ، على عرائض المحافظ بكل تحذير .
وأقام مجدى حسين لافتات ضخمة في الشوارع كتب فيها :

« انتخباً مجدى حسنين مؤسس مديرية التحرير ». .
وعلقت أنا ، تحت هذه اللافتات الضخمة ، لافتات صغيرة تقول :
« انتخباً موسى صبرى الذى لم يُؤسس مديرية التحرير ». .
وكان صدى هذا الشعار مدويًا بين الناس ..
وكتبت لافتة أخرى علقتها أمام باب مجلس الوزراء .. « انتخباً
موسى صبرى .. كاتب حر لم يخضع لحاكم ». .
وأثارت هذه اللافتة أعصاب كبار المسؤولين ..
وطبع مجدى حسنين منشورات مزورة بتوقيعه ، كأنها صادرة مني ،
للحقيقة بين وبين قيادة الثورة . وبلغ الرئيس جمال عبد الناصر ، أن
السفارة الأمريكية رصدت عشرات الآلاف من الدولارات ، لمركتى
الانتخابية . .

ونبهنى مصطفى أمين الى هذه الدسينة . وقدمت بياناً أوضحت به
مصادر الأموال التي أصرف بها على الدعاية الانتخابية وكلها لا تتجاوز
أربعمائة جنيه .. منها من تبني ، وسلفة من زوج شقيقى . وقدم مصطفى
أمين هذا البيان الى الرئيس جمال عبد الناصر .

ورأت قيادة الثورة حينئذ ، أن أسهم مجدى حسنين هابطة هبوطاً
شديداً ، رغم أنه حول تسجيل آلاف الأصوات من العاملين في مديرية
التحرير إلى دائرة قصر النيل . وتلقى الرئيس جمال عبد الناصر تقريراً بأننى
سانجح باكتساح ..

وهنا أصدر الرئيس عبد الناصر قراراً بإغلاق دائرة قصر النيل على
مجدى حسنين ، وبذلك خرجت من الانتخابات دون انتخابات . .
وصدر هذا القرار أيضاً بالنسبة لخمس وخمسين دائرة ، ترشع فيها
الضباط الاحرار . وأعلن ان هذا تقدير طبيعي لاشتراكهم في الثورة .
ولكن فكرة القرار نبتت من دائرة قصر النيل ، وكان مجدى حسنين
اسماً لاماً في ذلك الوقت . وكان سقوطه ، اهانة للثورة . رغم أنه لم
 يكن في سمعته الجماهيرية ، فوق مستوى الشبهات . ولكن الثورة
قررت أن تحمييه .

* * *

أعود فأقول الذي ثبتت على محسن حسنين سيدل موقفه مني ، عن
نقل إلى الجمهورية ممنوعاً من الكتابة في عام ١٩٦٨ . . وطلبت ما
شيئين :

الأول : الازن لي بالسفر إلى الخارج .
والثاني : السماح لدور النشر أن تقبل مني مؤلفات ..
ووعدنى هيكل ، بأن يحصل لي على الميزتين ! . . نعم فقد كانت ميزة
أن يستطيع صحفي ، في قائمة المفضوب عليهم أن يسافر إلى الخارج .

ولكن هيكل ، لم يتصل بي بعد ذلك لا بلاغي باى قرار .
وحرصا على كرامتي لم اتصل به .
وكنه في صحيفة الجمهورية ، اكتب صفحة المرأة ، والازياط ومواد
التحميم والرشاقة .. وانشر يوميا بامضاء «Adam» .. «حواء»
رسائل متبادلة عن السعادة الزوجية بين زوج وزوجته ..
الي أن ضاقت نفسي بهذا الامتنان .
وظللت من فتحي غائم رئيس مجلس الادارة ان اسافر في رحلة
صحفية ، الى الخارج .
ووافق فتحي غائم ،
ولكن بقى ان أحصل على اذن بالسفر ،
ولم يرد هيكل .

ولجأت الى صديقي عبد الحميد يونس المستشار بقضايا الحكومة ..
كان على صلة خاصة بشعراوى جمعة وزير الداخلية ، وامين التنظيم
السياسي .. وأقنع شعراوى جمعة بأن ما يجري معى ليس له مبرر
.. بل حدد لي موعدا للقاء . واستقبلنى شعراوى جمعة احسن
استقبال . واذن لي بالسفر . مؤكدا لي أنى عندما اعود من رحلتى ،
سيكون كل شيء على ما يرام ، وسأعود الى عملى .
وسافرت الى الاتحاد السوفيتى والهند واليابان .
وكانت رحلة دراسة لثلاثة نظم من الدول .. شيوعية واشتراكية
ورأسمالية .. أصدرتها بعد ذلك في كتاب من جزئين « شيوعيون في كل
مكان » ..

اما عن نشر أولى كتاب ،
فقد وقف الدكتور سيد أبو النجا ، مدير دار المعرف ، موقفا كريما
.. لن أنساه له طول العمر .. وقبل أن ينشر لى كتابا بعنوان : « مخبر
صحفى وراء ١٠ ثورات » .. وتحدى كل الازمات التى ثارت بسبب
ذلك .

وفي اليوم الأخير ، من اقامته في طوكيو .. تلقيت رسالة من زوجتى
.. تتول فيها ان مكتب على صبرى اتصل بي أكثر من مرة . وأن هناك
تغييرات في تنظيم الصحافة ، وأن أنور السادات ، كلف من الرئيس عبد
الناصر بالاشراف على صحف مؤسسة أخبار اليوم .. وقالت في رسالتها
انها سمعت من بعض الرملاء . أنى سأعود الى الكتابة ..

٥٤٦

وعدت الى القاهرة ، وقيل لي في صحيفة الجمهورية أن على صبرى
طلب استدعائى تلفراقيا من الخارج ، لولا أنه عرف ان رحلتى في نهايتها
.. وأن المطلوب منى أن أتوجه الى مكتبه على الفور .

ولكننى أخذت موعدا من أنور السادات .

وسألت سيادته : هل تقرر بشأنى أى جدید ؟
وأجابنى بـ « بصراحته » المعبودة : لقد تقرر أن تتولى رئاسة تحرير
الجمهورية . وأنت مطلق اليد في التهوض بها .

فأنا : مستحيل ..

قال : لماذا ؟ ..

فأنا : لـ « بسيط واحد » ، وهو أننى لا أحب العمل تحت اشراف
على صبرى .

وأننى على موعد معه ، بعد لقاء سيادتك .. وسأصارحه بالحقيقة .
وكنت في عصبية واضحة .

وقلت أن حقى الطبيعي أن أعود إلى صحيقى التى أعمل فيها منذ
عشرين عاما . لقد أخرجت منها ظلما ، لأننى كتبت رأيا ، وحقى هو أن
يرفع هذا الظلم وأعود إلى أخبار اليوم .

وقال لي أنور السادات :

ـ أطمئن . ستعود إلى أخبار اليوم ، لكن يجب أولا أن تعمل بعض
الوقت في الجمهورية .. وأنا مسئول سد ذلك عن عودتك . ونصيحتى
ان تقبل الآن ..

لان هذا قرار الرئيس .

ثم قابلت على صبرى ، وأحسن استقبالى . وقال لي : كل ما تريده
لکى تنجح الجمهورية مستجاب . واعتذر ، ودار نقاش طويل استمر
ساعة ونصف ساعة ، وأصررت على الاعتذار .

فقال : الأمر يحتاج إلى جلسة أخرى .

وفي اليوم التالي قاله لي فتحى غانم : عندي رسالة من على صبرى .
ـ ستبقى في الجمهورية يعني ستبقى في الجمهورية . ولن تعود إلى
ـ « الأخبار » . ولا مناقشة في هذا !

وطلبت موعدا من أنور السادات .

وقلت : إذا كان هذا أمرا من جمال عبد الناصر . فاني أعرف أن
لا مجال لمناقشته .

فقال لي السادات ببساطته الواضحة :

ـ لا .. جمال عبد الناصر قضل أن تبقى في الجمهورية ، لأنه يريد

تطویرها . ولكنه قال لي انه يعلم انك لن تقبل العمل مع على صبرى .
— اذن .. فالعقدة محلولة .
وبعد أيام ، استدعاني أنور السيدات افي منتصف الليل ، لكي أقابلة
في المكتب الذي خصص له في أخبار اليوم .
وكان انساناً . احتضنني وقبلنى وقال :
مرحبا بك عائدا الى بيتك ..

⑥•⑥

انني أروي هذه الواقعة ، لا استعراضا لنفسي ، أو لما حدث لي
كصحفى كتب رأياً .. ولكن لأعطي الصورة عن وضع الصحفي ، في ظل
النظام حربية الصحافة .

ولم يكن الوحيد الذى فصل او أوقف .. كان لا يمر شهر واحد دون
أن يقع حادث لصحفى أو كاتب .. بجريدة من أدبيته . وكان أثر هذا
على باقى الصحفيين ، مؤلماً ، ومخيفاً ، وتحذيرًا لهم أن يتسللوا من رأس
الدئب الطائر !

⑥•⑥

عملت رئيساً لتحرير الجمهورية في الفترة من ١٩٦٠ إلى ١٩٦٢ . . .
وكان سلاح سالم يرأس مجلس إدارة دار التحرير .. وكان رئيساء
التحرير في ذلك الوقت كامل الشناوى وإبراهيم نوار وناصر النشاشيبى
. وكان العمل مقسماً بيننا .

وذات مساء تلقى كامل الشناوى من الدكتور عبد القادر حاتم وزير
الاعلام المقالة التالية :

. — يرفع اسم إبراهيم نوار من الصحيفة فوراً . ويعتبر مفسولاً !
— لماذا؟ ..

— لا أدرى . هذا أمر الرئيس جمال عبد الناصر !

— ولكن لا نستطيع أن نعرف سبباً لغضبه به .

— أنه أمر من الرئيس !

وكانت صدمة قاتلة لإبراهيم نوار الذى كان يعمل في الغرفة المجاورة
واستطاع كامل الشناوى بلياقة أن يخفف من أثر الصدمة . ووعده
بانه سيبدل كل مساعيه ليعرف السبب أولاً .. ثم لمعالجة الموقف ..
وأخذنا نراجع كل ما كتبه إبراهيم نوار . ولم نجد كلمة واحدة يمكن

أن يؤخذ عليها !

وتكاثرت الأسئلة على ابراهيم نوار .. حاول أن تذكر ؟ .. هل صدر منك في مجلس خاص ، كلمة تمس النظام أو عبد الناصر ..

وكانت الإجابة : أبداً .. لم يحدث ..

وأصبح فصل ابراهيم نوار لغزاً محيراً ..

ولجهات إلى مصطفى أمين ..

وكان قد عرف السبب ..

لقد قدمت المخابرات ، تقريراً إلى الرئيس عبد الناصر ، بأن ابراهيم نوار عضو في جمعية سرية لتبادل الزوجات ! كما قدموا له اقراراً قالوا أنه بخط ابراهيم نوار وتوقيعه ، يثبت عضويته لهذه الجمعية ! وكان الاتهام جارحاً ، وكلنا نعرف أن ابراهيم نوار لن يكون هذا النوع من الأزواج ..

كما أن زوجته - وكلنا نعرفها عائلاً - سيدة فاضلة ، وربة أسرة ممتازة ..

وذهبت إلى ابراهيم نوار ، وصارحته بالقصة ..

وكان الرجل أن يقع أمامي من هول الصدمة ، ومن حقاره الاتهام .. ثم تعاسك وقال : أنتي أتحدى ..

واستطاع أن يعرف السر الكامن وراء هذه الدسيسة القدرة .. انه ضابط بالمخابرات العامة ، على خلاف شخصي معه .. وبسبق أن هدده بأنه « سيخرج بيته » !

ولجأنا إلى كل من نعرفه من المسؤولين . نطلب شيئاً واحداً ، التحقيق .. هذه تهمة شائنة ، ولا يمكن أن يدان بها رئيس تحرير من تقرير مخابرات ..

وكانت المشكلة .. أن جمال عبد الناصر اعتبر تقرير المخابرات تحقيقاً ورفض هيكل أن يتدخل ..

وتدخل مصطفى أمين .. وأمضى ٣ ساعات لكي يقنع الرئيس عبد الناصر ، بأن التهمة ملفقة ، وأن العدل يقتضي أن يجري تحقيق ..

وأجرى التحقيق ، وثبت طبعاً تزوير خط ابراهيم نوار وتوقيعه ، ولم يوقع أي جزاء على ضابط المخابرات ، وعاد ابراهيم نوار إلى عمله بعد ٦ أشهر !

ولو لم يتدخل مصطفى أمين .. ليقى ابراهيم نوار مفصولاً بهذه التهمة الكاذبة الشائنة الى الابد .

ولكن أعصابه لم تتحتمل ، وأصيب بالنفجار فى شريان بالمخ ، وأمكن علاجه واستمر سنوات ، تعاوده الإصابة ، الى أن توفي منذ عامين .

وفصل انيس منصور .. لانه كتب في اليوميات أن أحد الولاة سمع أن الناس تمتديح قاضي القضاة .. فاغتاظ الوالى ، وعزل القاضى ، وعين حماره قاضيا للقضاة ، وذهب الحمار الى المحكمة ، فانحيت له كل الرؤس ..

كتب هذه الفقرة ، بعد أن أصدر جمال عبد الناصر قراراً بمنع مصطفى أمين وعلى أمين وجلال الحمامصى إجازة .. وحل مجلس اداره أخبار اليوم ، وعين كمال رفعت رئيساً لمجلس الاداره .

ووضع سكرتير التحرير صورة جمال عبد الناصر بجوار الفقرة التي كتبها انيس منصور .. وعلى الفور صدر القرار بفصل انيس منصور وحرمانه من المعاش ، لقد تصور عبد الناصر انه هو المقصود بقصة الوالى .

ولكن أخبار اليوم كانت تدفع مرتب انيس منصور ، دون ان ثبت ذلك في حساباتها .

ومن قبل فصل مفید فوزی وعبد المستار الطويلة ، لاتهامهما بحضور اجتماع للمعلمين ، لم يكن ما اثير فيه مؤيداً للنظام .

وأمضى مفید فوزی أكثر من عام كامل .. لا يستطيع ان يدافع عن نفسه امام اى جهة !

ومن قبل فصل عبد الرؤوف نافع العضو المنتدب لمؤسسة دار الهلال وتقل على أمين رئيس مجلس ادارة دار الهلال الى أخبار اليوم .. وقد تم هذا الاجراء وجمال عبد الناصر يشاهد مناوره عسكرية ، عندما تلقى تقريراً ، بأنهما اشتراكاً في كتابة استقالة عبد اللطيف بغدادى .. ولم يكن هذا صحيحاً .. وابلغا القرار بالفصل والنقل تليفونياً !

كما أصدر جمال عبد الناصر قراراً بفصل فكرى اباظة شيخ الصحفيين ، وكان السبب الظاهر للفصل انه كتب مقالاً يطالب فيه بالحل السلمي لازمة الشرق الاوسط ، ولكن فكرى اباظة مقتنع بأن سبب الفصل هو عشرة سطور كتبها في صفحته الساخرة بالمصور عن

انه لا حياة للانسان ولا تطور في اي بلد بغير الحرية والمديقراتية .
وبعد أشهر عديدة وافق عبد الناصر على ان يعود فكرى اباظة كاتبا
في المصور .

وكان الرجل يتضور جوعا .. لانه لم يقبض مكافأته بعد فصله ..
كان قد أخذها من قبل ، واشتري بها أسمها في ملكية دار الهلال ، ثم
أممت الدار ، ولم يعوض بقرش واحد ..

وقد زاره مصطفى أمين وعلى أمين وعبد الرؤوف نافع وعرضوا عليه
ان يقتسموا مرتباتهم معه .. ولكنه رفض بكل الاباء .

وكان شرط العودة ، كما أبلغه هيكل ، أن يكتب اعتذارا في الاهرام ،
وفعلا كتب الاعتذار ، ونشر في الصفحة الاولى .

وكان هذا النشر اما عظيما لكل الصحفيين الذين أحسوا باهدار
كرامة الكاتب الكبير الذى عبر قلمه ، عن نيش الجماهير اكثر من نصف
قرن من الزمان ، منذ ثورة ١٩١٩ ، وكانت له مكانة في كل مراحل
النضال الوطنى ، في ميدان الصحافة ، او تحت قبة البرلمان .

ورد الرئيس انور السادات له كل اعتباره . وأصدر قرارا بتعيينه
رئيسا لمجلس ادارة مؤسسة دار الهلال ، وعند اجتماع الرئيس السادات
برؤساء التحرير بعد اخراج السوفيت - في استراحة القناطر - طلب
الرئيس من فكرى اباظة ان يجلس الى جواره تكريما له ، بدلا من الدكتور
عزيز صدقى رئيس الوزراء .

وفي كل اجتماع صحفى يبحث الرئيس بعينيه عن فكرى اباظة لتحيته
.. وليطمئن انه جالس في مكانه المناسب ..

كل هذه مجرد قصص ارويها على سبيل المثال فقط .
ان غيرها بالعشرات ..

وخطورتها ، - ان قرار الاعدام يصدر ، دون أن يواجهه الصحفى
بالاتهام ، ودون أن يتاح له أن يدافع عن نفسه امام أية جهة .. وبعدها
تقفل امامه جميع أبواب الرزق .

ولم تتحرك نقابة الصحفيين في حدث واحد من هذه الاحداث !
ولم تكن ل تستطيع ان تتحرك .
وكان الاخطر .. خلق التنظيمات السرية داخل دور الصحف ..
ومن قبلها كانت تنظيمات الشباب .

ان تنظيمات الشباب في المؤسسات الصحفية تحولت الى اداة ارهاب .. وكان ممثل الشباب هو الدكتاتور الصغير ، وكان يقف في الاجتماعات العامة ليقول في شموخ :

فليعلم الجميع ان كل صغيرة وكبيرة تجري في هذه المؤسسة ، يعلمها كبار المسؤولين في الدولة !

وكانت التنظيمات السرية مختارة في غالبية اعضائها من الصحفيين الماركسيين ، وبعد ان انفتح أمرها في ثورة ١٥ مايو .. حاولوا التكتل في كل المناسبات للنيل من النظام برؤاسة أنور السادات .

ثم اختارت مراكز القوى عددا من الصحفيين اعضاء التنظيم السرى لدراسة خاصة في المانيا الشرقية ، عن الصحافة الشيوعية ، وكانوا يعدون هؤلاء لقيادة العمل الصحفى في المستقبل القريب .

.. ثم كانت عمليات الفصل الجماعى من دور الصحف !

وتنقل المفصولون الى المؤسسات ، بعضهم نقل الى مؤسسة باتا .. وبعضهم في مؤسسة الاسماك .. وبعضهم في شركات الاسكان !

ولكن اخطر ضربات مراكز القوى للصحافة .. كانت الضربة التى وجهت الى مصطفى أمين .



● الفصل الثالث والعشرون

مصطفي أمين ..

لماذا سجنوه ؟

اختفال الماركسيين بالقبض على مصطفى أمين .. عبد الناصر قرر الإفراج عن مصطفى أمين ثم عدل فجأة .. لماذا ؟ .. تراثط التسجيل في «أخبار اليوم» .. التحقيقات تتسرّب من المحامين .. مد طفى أمين أسددر قراراً بفصل هيكل من «أخبار اليوم» مرتب .. الادعاء على مصطفى أمين انه يُولف كتاباً مع على صبرى وسامي شرف في السجن ضد السادات .. صلاح نصر يقول لاطباء مصطفى أمين في السجن أن مصطفى برئ .. شهادات فائق السمرائى سفير العراق الاسيق ، ومحمد محجوب رئيس وزراء السودان الاسبق ، وبعد اللطيف بغدادى نائب رئيس الجمهورية السابق .. طائرة خاصة من عبد الناصر لمصطفى أمين .. رسالة من على أمين الى الرئيس السادات .. قرار العفو عن مصطفى أمين ورفع الحراسة .. رسالة من السجن .. تطور العلاقات بين عبد الناصر ومصطفى أمين ..

جاء من يقول : لقد قبض على مصطفى أمين في الاسكندرية ..
 وأنساف ثان : قبض عليه وهو يتسلّم آلاف الدولارات من رجل
 المخابرات الأمريكية .
 وأنساف ثالث : لقد اعترف مصطفى أمين اعترافاً كاملاً ، بأنه عمل
 أمريكي !
 وأنساف رابع : أن سمير ناجي وكيل نيابة أمن الدولة ، يفتتش الآن
 مكتبه بالدور العاشر .
 وكان الخبر سدمة كبيرة لي .

ولم أصدق ، لأن الرواية الاربعة من الصحفيين الشيوعيين الذين كانوا
 يحتلّون المناصب الرئيسية في «أخبار اليوم» حينئذ في عام ١٩٦٥ ،
 يمسّد أن تولى خالد محبي الدين رئاسة مجلس إدارة أخبار اليوم ..
 وأصبح مصطفى أمين مشرفاً على التحرير .. تم حاولوا ابصادي عن
 أخبار اليوم باتفاق تم بين على الشلقاني الذي اعطاه خالد محبي الدين
 كل سلطاته وبيان محمد حسين هيكل الذي كان يشيد بكل خطورة تخدّه
 .. ولكن جمال عبد الناصر رفض اقتراح الشيوعيين ، لأنّه لم يكن يريد
 أن يعطيهم هذا الحق .. حق فصل رئيس تحرير غير شيوعي .
 وتصورت أنها مكيدة شيوعية للتخلص من مصطفى أمين ، وعداء
 الشيوعيين له بصفته أمين معروف . وقال لي أحدهم .. إن سقوط
 مصطفى أمين يساوي عندنا سقوط الملك فاروق .
 وقد تحمل مصطفى أمين الكثير منذ أن سيطروا على «أخبار اليوم»
 .. ولكنه كان كبيراً .

وقد فوجيء بقرار تعيين خالد محبي الدين رئيساً لمجلس الإدارة ،
 ولم يخطره به جمال عبد الناصر .. رغم أنه كان يتصل به ، ولكنه أعلن
 أنه مستعد للتعاون في العمل .
 وشكل خالد محبي الدين مكتباً سياسياً من أقطاب الشيوعيين يجتمع
 ليتخذ القرارات في كل شيء ، والقرارات ملزمة لخالد محبي الدين ، أي
 قادة شيوعية جماعية .

وأصدر على الشلقاني النساء غيبة خالد محبي الدين في موسكو قراراً
 يمنحه أجازة مفتوحة ، وأعلنت في رسالة مكتوبة له ، أنني أرفض تنفيذ
 القرار ، وطلبت منه في رسائلي ، أن يكف عن إرسال خطابات لي ، لأنّه
 شيء ذي صفة .

ثم طلب مني الدكتور عبد القادر حاتم وزير الاعلام ، رسميا ، اش
امتنع عن الذهاب الى أخبار اليوم حتى يحضر خالد محيى الدين .
وعاد خالد محيى الدين ، وأعلنتني بخطاب بأنه سيجري تحقيقا عادلا
. . وأجري التحقيق ، وثبت منه كذب ادعاءات على الشلقاني في نشرى
لما يسىء لمبادئ الثورة ! .. ولكننى رأيت خالد محيى الدين محروجا ،
فعرضت عليه ان انتقل الى « الجمهورية » ، ورحب بالاقتراح ، ولكن
جمال عبد الناصر رفض ، وبقيسته ..
تصورت اذن أخبار الشيوعيين عن القبض على مصطفى أمين انها
حملة تشويه بالرجل ، للتخلص منه .

ثم تبين انه قبض على مصطفى أمين فعلا .
اما باقى التفصيلات فلم نعرف عنها شيئا .
وتوقعت ان يقبض على ثلاثة في اية لحظة : سعيد سنبل واحمد
رجوب وأنا ، فقد كان اقرب التلاميذ والاصدقاء الى مصطفى أمين .
وكانت أيام ميريرة . لا نعرف اين مصطفى أمين ؟ .. وماذا يفعل به ؟ ..
وما هي حقائق الاتهامات ؟ ..

وكنت اقرب الى الذهول ، لان الحقيقة التي لا يعرفها الكثيرون ، ان
مصطفى أمين كان يحب جمال عبد الناصر ، وكان منن يصارحون عبد
الناصر برأيه ، كما أن جمال عبد الناصر كان يعتمد عليه في مهام كثيرة .
وكتيرا ما كان عبد الناصر هو الذي يختار مائشيت أخبار اليوم ! وكان
يستريح الى الحديث مع مصطفى أمين بالساعات الطويلة ! .. وكان عبد
الناصر متاثرا بالقول الذي كتبه مصطفى أمين قبل الثورة بعنوان
« البحث عن زعيم » .. وقد دخل مصطفى أمين كل معارك جمال عبد
الناصر ، ضد البعث .. ضد الشيوعيين .. ضد مشروع ايزنهاور
وحلف بغداد ووقف معه في ازمة ١٩٥٤ ، وسافر على طائرة خاصة
بتكليف من جمال عبد الناصر ، في عدوان ٥٦ ، ليتصل بالبيت الابيض
ويتفاوض مع أمريكا باسم جمال عبد الناصر .

واحرقت في بيتي كل مذكراتي ، فقد كانت فيها سطور عديدة يمكن
ان يحوّلها الارهاب الى جريمة !

ثم اعفى جمال عبد الناصر ، خالد محيى الدين من رئاسة مجلس
ادارة اخبار اليوم ، وأصبح هيكلا رئيسا لمجلس الادارة ، فوق رئاسته
مجلس ادارة الاهرام .

وليس هيكلا ان محرك اخبار اليوم ، لا يصدقون كلمة مما قيل عن
اتهام مصطفى أمين ، او اعتراضاته بالمخابر مع أمريكا .. ورغم ان هيكلا
كان يتحدث طويلا الى من يعرف صداقتهم لمصطفى أمين ، من صدمته .
وعن الله .. وعن احتقاره لما فعله مصطفى أمين ، وانه يكاد ان يتلقا

للتلا سمع اسرار التحقيق ! ..

وقال لي هيكل : أنا أكثر منك مسلمة ، ولكنها الحقيقة ، بل أنتى قدمت إلى جمال عبد الناصر ما يثبت أن مصطفى أمين جاء يوماً إلى أخبار اليوم بحقيقة فيها عشرات الألف من الجنسيات .. ويشهد على ذلك الدكتور سيد أبو النجا ، من أين جاء بهذه الأموال ؟ .. لا مصدر إلا المخابرات الأمريكية .

وقد سالت الدكتور سيد أبو النجا عن هذه الواقعة بعد ذلك ، فتفاجأ بها وقال أنها غير صحيحة .

وفهمت السبب بعد ذلك ، كان جمال عبد الناصر يعتزم الافراج عن مصطفى أمين ، بعد أن «قيل له أن التحقيقات لا تثبت أي أدلة ، وتطوع هيكل بهذا الخبر ، وقدمه إلى سليمان عبد الناصر ، لكي يعدل عن قراره .. وقد حدث . والأسف أن واحداً من كانوا يمتنون بأقرب الصلات إلى مصطفى أمين ، اتفق مع هيكل على هذه الشهادة الزور ، أو لعله تطوع بها ، طبعاً في منصب يعطيه له هيكل .

ولكن هيكل شعر بأن الجو العام في «أخبار اليوم» لا يصدق شيئاً من كل ما قيل عن اتهام مصطفى أمين ، فاتفق مع الرئيس جمال عبد الناصر ، على تدبير عملية غسيل مخ .

وفجأة وجهت دعوة إلى كل رؤساء العمل في أخبار اليوم ، تحريراً .. وإدارة ، للاجتماع في صالة مجلس الإدارة .

ولم نعرف شيئاً عن سبب الدعوة ، وجلسنا على مقاعدنا نتساءل ! وفجأة دخل علينا رجل يرتدي الملابس المدنية ، وكانت هناك أجهزة تسجيل على أحدي الموائد ، تصورتها في أول الأمر من قسم الاستعمال لتسجيل ما يجري في الاجتماع .

.. ودخل رجل يرتدي الملابس المدنية ، وقدم نفسه على أنه من «رئاسة الجمهورية» .. ولم يذكر اسمه ، وقال أنه اتفق مع الاستاذ هيكل ، لكي يحضر ، ويشرح لنا اتهام مصطفى أمين ، بالادلة المادية ..

وحلت الرهبة المخيفة على كل الجالسين ..

قال رجل المخابرات ، وأغلبظن أنه الجزار ، نائب صلاح نصر ، قال أنه جاء ليثبت بالدليل ، أن أحداً لم يلتفق بهمة لمصطفى أمين .. وأنه فعلاً عميل أمريكي ، إذاع أسرار البلاد الاقتصادية والسياسية والعسكرية !

وبدا يروى ويتكلم .. ويستعين في بعض الأحيان بإدارة فقرات من الاشتراط المسجلة بصوت مصطفى أمين .. والكل واجم ، وأنا أكثر الحاضرين ذهولاً .

وال المؤسف ايضاً ان أحد الدين استعان بهم هيكل ، ليبلغ عبد الناصر كلبا ، ان مصطفى أمين حضر الى اخبار اليوم ومعه حقيبة يد ، بها عشرات الالوف من الجنيهات ..
المؤسف ان هذا الشخص بالذات ، أبدى اعجابه الشديد ببراعة المخبرات ، في تعقب كل شيء ! .. وهو من أقرب أصدقاء مصطفى أمين .. وهو أول من استقبله بالدموع والاحضان بعد الإفراج عنه بقرار عفو من الرئيس السادات ! .. وهو أيضاً أول من استذكر وشهر بتصرفات محمد حسين هيكل !
وأخيراً أراد رجل المخبرات أن يصفع صداقتى لمصطفى أمين ..
فقال :

ـ واحد أقول لمن يعتقدون أن مصطفى أمين وفي لاصدقائه ، انهم واهمون مخدوعون في شخصه .. فمثلاً عندما سأله الأمريكي مصطفى أمين عن موسى صبرى هل هو شيوعي أو أمريكي .. أجاب مصطفى أمين أن موسى صبرى ولا حاجة ، ولا رأى له ..
ـ أنا آسف .. ولكن هذه هي حقيقة مصطفى أمين نحو أصدقائه .

ـ وانتهى الاجتماع العزبى الرهيب ..

ـ وقال لي المرحوم توفيق بحرى سكرتير تحرير الاهرام هاماً :
ـ أنا لم أجده فيما سمعت أى اتهام لمصطفى أمين .. وقد قلت هذا لهيكل ..

ـ ولكننى لا انكر أن هذه الحرب النفسية التى شنتها علينا المخبرات ، كان لها اثرها فى اهتزاز وجданى .
ـ وعدت الى مكتبي فى الدور الاول ، واقفلت الباب بالفتح ، ووجدتني ابكي كالاطفال .

ـ ان الفقرات التى اذيعت ، والاسلوب الذى تكلم به ممثل المخبرات ، قدم لنا مصطفى أمين فعلاً فى صورة العاجسوس على بلاده .
ـ ولم نسمع كلاماً واحداً تعبر عن وجهة نظر مصطفى أمين .
ـ كما أنها نسمع القصة لأول مرة .

ـ وليس لدينا ، ما نعرف به الصحيح من الكذب .

ـ .. وحتى الساعة السابعة من المساء كان أنهيارى النفسي قد وصل الى قمته لأننى أحببت مصطفى أمين ، كما لم أحب أستاذًا لي من قبل .. وكل أيام حياتى معه فى العمل ، ما يقرب من ربع قرن ، لم أر فيه إلا المصرى الأصيل ، والوطنى المنطرف .. الذى يتغنى بشورة ١٩ ، وبالإيمان بالحرية .. والذى يقرأ لنا مذكرات سعد زغلول مفتزاً بكل حرف فيها ، عن الوطنية المصرية ، والكفاح ضد الاستعمار ...

وأنصل بي هيكل بالتلفون ..
وابلغه اتنى غير قادر على العمل .. وانى اواجه اسوأ أيام حياتى
وطلب منى أن القاء في مكتبه بالاهرام ..
وسأله : هل ما قيل اليوم صحيح ؟ ..
وأجاب : بل هو جزء من الحقيقة ..
وتضاعف بكائى ..

ولكن شيئاً ما في صدرى كان يؤكد لي أن مصطفى أمين الذي أعرفه
تل هذه السنوات ، لا يمكن الا أن يكون مصررياً أصيلاً ..
وبمجرد أن بدأت المحاكمة .. وقرأت اسم زميل الحقوق الاستاذ
محمود عبد السلام مصطفى محامياً منتدباً عن مصطفى أمين ، أسرعت
إلى زيارة في مكتبه ، وطلبت إليه مع احترامي لسرية ملفات القضية ،
أن أطلع عليها .. لأنها بالنسبة لي مسألة حياة أو موت ، واقسمت له
إني أحتفظ بالسر ،
وزرته في مكتبه أيام متواصلة ، وكان يضعنى في غرفته ، ويقفل الباب
.. ويترك الملفات ..

وأستراحت نفسي . وتأكدت أن القضية ملفقة .

وكان أبسط دليل العavis ، التحقيق يعترف بأن مصطفى أمين كان
يدفع لعميل المخابرات الأمريكية ، أموالاً ، مقابل أن يهرب له أمواله إلى
الخارج .

وكنت أعرف لماذا يهرب مصطفى أمين أمواله ..
كما على يقين أن مصر سوف تحكم حكماً شيوغياً ، وأن عبد الناصر
انتهى إلى هذا القرار .

وليس من المعقول ، أن العساس هو الذي يدفع !
نem عرفت من زميلة صديقة ، كيف حاولوا معها في المخابرات ، بكل
ـ ساليب الترغيب والترهيب أن تزور شهادة ضد مصطفى أمين . وأبىت
هذه الزميلة ، وكانت أقوى من كل الرجال ..
فإذا كانت المخابرات مطمئنة إلى أدتها ضد مصطفى أمين . فلماذا
لنجا إلى محاولة مستمبطة لتزوير أدلة ضده .
بل أنهم عرضوا على هذه الزميلة ، مرتبها سخيا ، وعوامة في النيل ..
ونسبت بكل أفرادتهم عرض العاطل .. وكانت النتيجة أنه صدر قرار
فصلها من أخبار اليوم !

وكان موقف هيكل مخزياً ، أمامها .

ولم تعد إلى عملها إلا في 15 مايو ١٩٧١ ..
اما كلمات مصطفى أمين عن في الحقيقة ، التي حاول أن يشوهها
رجل المخابرات ، فقد كانت تحية تقدير لى من مصطفى أمين ، لا كلمة

تجريح .. كانت ايجابته اننى مصرى .. ولست امريكيا .. ولست
شيوعيا ..

وبعد القبض على مصطفى أمين بأقل من عام .. قال لي هيكل : عندى
لك خبر سار ..
ـ ماذا ؟ ..

ـ سيفرج عن مصطفى أمين في ٢٣ يوليو المقبل .. أى بعد أقل من
شهرين ..

وقلت له : سمعت هذا الخبر من محجوب رئيس وزراء السودان بعد
أن قابل عبد الناصر ..
قال : أن تدخل العرب هو الذى يؤخر الإفراج ..
وهذا غير صحيح ، لأن هيكل الذى أبلغنى عن الإفراج ، هو بكل اسف
.. الذى أقنع عبد الناصر بعدم الإفراج عن مصطفى أمين ..
وهذه هي مأساة هيكل ..

انه يريد أن يكون الصحفى الاوحد .. والكاتب الاوحد .. والحاكم
الاوحد .. ولن ينسى لصطفى أمين أنه فصله مرتين من أخبار اليوم !
المرة الأولى عندما أوفدته أخبار اليوم منسودانيا لتفطيم مؤتمر بلودان
في سوريا . قبل الثورة بسنوات . وبعث برقية مطولة بأحاديث خاصة
للرؤساء والملوك العرب حصل عليها لأخبار اليوم . وسمد مصطفى أمين
بنشاطه ، وكتب مانشيت أخبار اليوم ، « الرؤساء والملوك يتتحدثون الى
أخبار اليوم » .. وبعد ساعة .. جاءت برقيات وكالات الاتباء من بلودان
.. وأذا بما زعمه هيكل أنه أحاديث خاصة .. اذ به عبارة عن خطب
الملوك والرؤساء في الجلسات الافتتاحية .

وأصدر مصطفى أمين على الفور قرارا بفصل محمد حسين هيكل .
والفى على أمين قرار الفصل . وكان على أمين يتبنى هيكل ويفسدى
عليه ويرد له خطأه ، بأن هذه أول تجربة له في مؤتمر سياسى كبير ،
ولأنه كتاب حديث العمل ، وجد نفسه في أخبار اليوم ، ورأى كبار
الكتاب يتتحدثون الى أصدقائهم من رؤساء الوزارات والوزراء ..
فأراد أن يثبت وجوده بالحديث الى الملوك والرؤساء ..
وأعاده على أمين الى العمل ، على مسئوليته .. مع ضمان الا يتكرر
مثل هذا الخطأ !

وكل من يعرف مصطفى أمين وعلى أمين ، يعرف ، أنهما لا يمكن أن
يختلفا على قرار .. مهما كانت الظروف ..
وفصل مصطفى أمين ، محمد حسين هيكل مرة أخرى .
كانت أخبار اليوم متفردة بالحصول على المرد البريطاني في مباحثات
صدقى - بيغن .

ورأى هيكل هذا الرد ، على مكتب سكرتير التحرير ..
 وإذا به يطلب مقابلة مكرم عبيد باشا ، ويبلغه أنه حصل على الرد
 البريطاني من اسماعيل صدقى .. ويطلب رأيه !
 وكانت النتيجة أن مكرم عبيد اتصل باسماعيل صدقى ، وأبلغه أن
 أخبار اليوم لديها الرد البريطاني .. وسوف تنشره !
 واتصل اسماعيل صدقى بمصطفى أمين .. ورجاه في عدم النشر ،
 لصالحة المفاوضات .. واحتج مصطفى أمين وأصر على عدم النشر .
 واتخذ على الفور قرارا بفصل محمدا حسنين هيكل ، الذي أذاع
 أسرار الجريدة ، التي ليست من حقه ، والتي اختلس النظر اليها على
 مكتب سكرتير التحرير .. وكان مكرم عبيد قد أبلغ اسماعيل صدقى أنه
 مرف الخبر من مجرد في أخبار اليوم اسمه محمد حسنين هيكل !
 ومرة أخرى .. توسيط على أمين .. والغى قرار الفصل .
 ودارت الأيام بعد ذلك ، وأصبح على أمين منفيًا في لندن .. ولم
 يطلب منه هيكل مرة واحدة هند زيارته للندن .. بل كان على أمين هو الذي
 يطلب منه !
 بل ظل على أمين إلى وقت قريب ، مخدوعا .. حتى عرف بالدليل
 القاطع أن هيكل هو الذي أخر الإفراج عن مصطفى أمين كل هذه
 السنوات !
 عرف على أمين أن هيكل أبلغ الجهات الرسمية ، أنه تلقى معلومات
 مؤكدة أن مصطفى أمين يختبئ بعلى صبرى وسامي شرف في السجن ،
 وأنه يكتب كتابا ضد أنور السادات !
 وصدقت الجهات الرسمية ، هذه المعلومات الكاذبة من أساسها ، مع
 أن مصطفى أمين كان في سجن آخر .. ولم يحدث أنه رأى على صبرى
 أو سامي شرف .. وإذا فرض المستحيل ، وكان قد رآهما .. فكيف
 يتفق مهما في رأى ضد أنور السادات .. أمل مصطفى أمين الوحيد في
 أباته براءته .. والافراج عنه !

★ ★ ★

أعود إلى قضية مصطفى أمين ..
 لماذا لفقت له مراكز القوى هذا الاتهام ؟ ..
 ولماذا صدر عليه الحكم بالإشغال الشاقة المؤبدة ؟ ..
 ولماذا لم يفرج عنه عبد الناصر كما وعد أكثر من مرة ؟ .. بل كما صرحت
 أن مصطفى أمين مظلوم ؟ ..
 ولماذا أفرج منه أنور السادات ، وأصدر قرارا جمهوريا بالغفو عنه ؟ ..
 لا أريد أن أطروح بالإجابة عن هذه الأسئلة .
 إن الإجابات الواضحة عن هذه الأسئلة ، هي من محضر التحقيق

ال رسمي ، الذى اجرته سلطات النيابة العامة فى اكتوبر ١٩٧٤ ، بناء على طلب من مصطفى أمين بادارة التحقيق فى قضيته .
وأنا أنقل هنا النصوص .

بسم الله الرحمن الرحيم
جهاز المدعي العام الاشتراكي
محضر تحقيق

فتح المحضر يوم ١٠/٨/١٩٧١ ، الساعة ٥٥٥، صباحاً ، جهاز المدعي العام الاشتراكي .
نحن أحمد نشأت راغب المحامي العام
وعبد المنعم كامل أمين السر .

بعد الاطلاع على العريضة المقدمة من السيد مصطفى أمين والمحالة
لينا من السيد الوزير المدعي العام الاشتراكي بتاريخ ٢٤/٩/٧٢ والتي
قيدت برقم ٤٢٣٠ لسنة ١٩٧٣ عرائض المدعي العام الاشتراكي .
وبعد الاطلاع على القضية رقم ١٠ لسنة ١٩٦٥ جنابات أمن دولة عليا
وعلى الحكم الصادر فيها . وبعد عرض الأوراق على السيد الوزير المدعي
العام الاشتراكي . وبناء على تحديدهااليوم للتحقيق .

وبالنداء على المطلوبين حضر الدكتور ابراهيم عبود ، ولم يحضر الدكتور
بهى الدين شلش ، والسيد فائق السمرائي . وقرر الدكتور ابراهيم
عبود أن الدكتور بهى الدين شلش متغيب في لندن منذ ٢٠ سبتمبر ، وأن
الميعاد المقرر لعودته حوالي ٢٠ اكتوبر ١٩٧٤ وقد سألناه فيما يلي ..
قال : اسمى الدكتور ابراهيم احمد عبود سنى ٦٣ . استاذ غير متفرغ
بكلية الطب جامعة القاهرة ومقيم في ٣٥ شارع ابو بكر الصديق . مصر
القديمة .

حلف اليمين

س : ما صلتكم بالسيد مصطفى أمين .
ج : صلة قديمة ترجم الى أيام الصغر ، حيث كنا نقيم في دمياط .
وبعد ذلك انقطعت السبل عندما غادر كل منا دمياط ، واختلفت
الطرق في الدراسة وتم أعد التقى به الانادرا جدا حتى قابلته سنة
١٩٧٤ في أوائلها ، عندما كان معتقداً تنفيذاً للحكم الصادر ضده
وذلك في مستشفى المنيل الجامعي .

س : هل تحدثت معه في الاتهام المحكوم عليه من أجله .
ج : نعم . تحدثت معه في الاتهام المنسوب اليه ، نظراً لأننى سبق أن
تحدثت مع السيد صلاح نصر ، مدير المخابرات السابق في سنة
١٩٦٢ عندما حضر الى قسم الرمد بمستشفى المنيل الجامعي للعلاج
والإقامة بقسم ١٢ رمد ، أثناء تنفيذ الحكم الصادر ضده ، وما زال

موجودا بهذا القسم الى الان .

وكان حديثى مع السيد صلاح نصر في القضايا السابقة ، ومن ضمنها قضية السيد مصطفى أمين . فذكر السيد صلاح نصر انه بعد التحقيقات التي تمت اخبر الرئيس السابق المرحوم جمال عبد الناصر بأنه لا توجد قضية تخابر ضد مصطفى أمين .

ولما قابلت مصطفى أمين في قسم الرميد في اوائل سنة ١٩٧٤ اخبرته بما قاله لي السيد صلاح نصر .

س : هل اخبرك السيد صلاح نصر بنفسه فيما قاله من انه لا توجد قضية تخابر ضد السيد مصطفى أمين ؟

ج : هو اللي ذكره ان التحقيقات اثبتت انه لا توجد قضية ضد مصطفى أمين ولم يذكر تفصيلات في هذا الشأن . وقال انه اخبر السيد الرئيس جمال عبد الناصر بذلك .

س : الم تناقشه في سبب توجيه الاتهام اليه ومحاكمته مادام قد اخبرك بان التحقيقات قد اثبتت عدم وجود قضية تخابر ضد السيد مصطفى أمين وانه اخبر السيد جمال عبد الناصر بذلك .

ج : كلام السيد صلاح نصر في الموضوع ان الاتهام والقضية كانت ظلما في ظلم .

س : وما صلتكم بالدكتور بهي الدين شلش .

ج : سلة زماله وصداقه .

س : هل تعلم ان حديثا دار بين الدكتور بهي الدين شلش والسيد صلاح نصر في ذات الموضوع .

ج : اعلم ايضا ان الدكتور بهي الدين شلش سال السيد صلاح نصر في موضوع قضية السيد مصطفى أمين ، وان الاجابة تقريرا مطابقة لما ذكره لي السيد صلاح نصر .

محضر آخر

ونتيج المحضر يوم ١٠/٢/١٩٧٤ الساعة ١١٥ صباخا . بالهيئة السابقة .. حيث حضر السيد فائق السمراني ساعة افتتاح المحضر فدعوناه وسائله فيما يلى :

قال : اسمى فائق عبد الكريم السمراني . سني ٦٠ سفير العراق في القاهرة سابقا ، ومقيم ١٦ شارع النيل بالجيزة .
خلف اليمين

س : ما صلتكم بالسيد مصطفى أمين ؟

ج : هي سلة صداقة قديمة منذ ان كان مصطفى أمين وعلى أمين بحران مجلة آخر ساعة . وتوقفت هذه الصداقة عندما أصبحت سفيرا للعراق في القاهرة في سنة ١٩٥٨ لأن الرئيس جمال عبد

الناصر كان قد طلب مني أن أتصل به عن طريق مصطفى أمين في الحالات العاجلة تفادياً لبطء الاتصالات الرسمية والروتين . وفعلاً إذا كان هناك أمر عاجل كنت أنوجه إلى مكتب مصطفى أمين في أخبار اليوم ، وكنا نحصل بالرئيس جمال عبد الناصر ، وكان يستدعينا كلانا أحياناً في منزله بمنشية البكري . س : هل لديك معلومات عن ظروف اتصال السيد مصطفى أمين بعض الأمركيين قبل القبض عليه في ٢١ يوليو ١٩٦٥ ؟ ج : في مساء أحد الأيام كنت في مكتب مصطفى أمين بأخبار اليوم ، واتصل به تليفونياً سامي شرف مدير مكتب الرئيس جمال عبد الناصر لسؤال المعلومات . وبعد انتهاء المحادثة التليفونية بينهما أخبرني مصطفى أمين بأن سامي شرف قال له أن الرئيس جمال عبد الناصر يقول : لماذا قطعت علاقتك مع الأمريكان . وأن الرئيس يرى أن تعيد علاقتك بهم ، حتى نعرف ما عندهم . وسألني مصطفى أمين عن رأيي في هذا الموضوع علماً بأنني كنت قد فهمت مضمون الحديث من ردود مصطفى أمين . وعندما سألني رأيي قلت له أن هذا الموضوع خطير . ولا بد أن تأخذ التعليمات في شأنه من الرئيس جمال عبد الناصر مباشرة . وبالفعل اتصل تليفونياً وفوراً في حضورى بمنزل الرئيس جمال عبد الناصر . وكان المتحدث شخصاً اسمه فهم ولا أعرف باقى اسمه ولا مركزه . وطلب منه مصطفى أمين التحدث مع الرئيس جمال عبد الناصر . وفعلاً تحدث معه . وأعاد على سامعيه حرفياً ما ذكره له سامي شرف . وأجاب الرئيس جمال عبد الناصر بأنه هو الذي طلب من سامي شرف إبلاغ مصطفى أمين بذلك . وكان مصطفى أمين يحاول الاعتذار عن القيام بهذه المهمة . ولكن الرئيس جمال عبد الناصر أصر على أن يعيد مصطفى أمين الاتصال بالأمريكان . وقد فهمت مضمون الحديث الذي دار بين الرئيس جمال عبد الناصر ومصطفى أمين من مضمون ردود مصطفى أمين ومحاولة الاعتذار عن معاودة الاتصال بالأمريكيين . وقد استمر الحديث في شئون أخرى حوالي ساعة قرابة فيها تحدث مصطفى أمين بالتليفون مقالاً قد أعدد . وكان الرئيس يصحح بعض كلماته في هذا المقال .

س : ومنى تمت هذه المحادثة ؟
ج : حوالي أواسط سنة ١٩٦٤ .
س : هل كان السيد مصطفى أمين يجري اتصالات سابقة ببعض الأمريكيين وتوقف عنها قبل هذه المحادثة ؟
ج : لا توجد لدى معلومات عن اتصالات محددة بالأمريكيين . وإنما أعلم

أن صلته طيبة بالصحافة العالمية ومنها الصحفة الأمريكية .
كلفه الرئيس جمال عبد الناصر من قبل ، بأن يقوم بمهام اعلامية
في الولايات المتحدة بعد العودة مباشرةً وقبل الانسحاب
وفعلا سافر مصطفى أمين الى البلاد العربية والى الولايات المتحدة
وأدى المهمة الاعلامية التي وكلت اليه .

س : هل أخبرك السيد مصطفى أمين عن سبب توقيفه عن الاتصال
بالأمريكيين قبل عدده المحادثة التليفونية .

ج : لا ..
س : هل، أوضح السيد سامي شرف في حديثه التليفوني سبب طلبه من
السيد مصطفى أمين معاودة الاتصال بالأمريكيين ؟
ج : ما ذكره لي مصطفى أمين انه طلب منه معاودة الاتصال بالأمريكيين
لتعرف ما عندهم . وقد كرر السيد مصطفى أمين في حديثه
التليفونى مع الرئيس جمال عبد الناصر هذه العبارة ، فأقره
الرئيس جمال عبد الناصر على ذلك .

س : بماذا تعلل اتهام مصطفى أمين بعد ذلك بالتخابر مع اشخاص
يعملون لصالحة الولايات المتحدة الأمريكية وابدأده لهم بعلومات
واخبار يقصد الضرار بالمركز العربي والسياسي والدبلوماسي
والاقتصادي للدولة ؟

ج : حتى الان لا اعرف السبب . وقد توجهت الى منزل الرئيس
جمال عبد الناصر بعد الحكم على مصطفى أمين . وقلت له اثنى
كنت حاضرا الحديث التليفونى الذى تم بين سامي شرف ومصطفى
أمين . وكذلك المحادثة التليفونية بين سيادتك ومصطفى أمين .
وأن سيادتك طلبت من مصطفى أمين معاودة الاتصال بالأمريكان
فكيف اعتبر هذه الاتصال جريمة يعاقب عليها مصطفى أمين مع ان
الاتصال تم بأمر من سيادتك .

فقال أنا لم أطلب من مصطفى أمين أن يطلب من الأمريكان أن
يمنعوا القبیح عن مصر . ولم يذكر أكثر من ذلك . وفهمت من هذا
القول أن الرئيس جمال عبد الناصر وصلته اخبار غير صحيحة بأن
مصطفى أمين هو الذى عرض الأمريكان عن طريق الشخص الذى
كان يتصل به لنزع القبیح عن مصر .

س : هل تحدثت مع الرئيس جمال عبد الناصر عن عدم صحة الاخبار
التي وصلت اليه من هذه الواقعة ؟

ج : لا . لم اتحدث بذلك نظرا لأننى كنت قد اطاعت على نسخة
من ملف الدعوى المسماة الى محامي السيد مصطفى أمين ولم أجده
بها اي عبارة تتعلق بطلب مصطفى أمين منع القبیح عن مصر ، ولم

اتمك من ان اذكر ذلك للرئيس جمال عبد الناصر نظرا لأن المحامي الذى اطلعنى على الملف ، طلب منى الا افصح لأحد بأننى اطلعت على الملف .

س : الم يذكر لك الرئيس جمال عبد الناصر أن السيد مصطفى أمين اخبر الاشخاص الامريكيين الذين اتصل بهم بمعلومات وأخبار يقصد الا ضرار بالمركز العربي والسياسي والاقتصادي للدولة .

ج : لم يذكر لي سوى واقعة القممع السالف ذكرها .

س : الم يذكر لك ان السيد مصطفى أمين امد هم بمعلومات نسب بعضها كذبا للسيد رئيس الجمهورية .

ج : لا . وانما بعد نكسة سنة ١٩٦٧ ومحاكمة صلاح نصر مدير المخابرات السابق ، نشرت الصحف المصرية ما كشفت عنه محاكمة صلاح نصر من اساليب ارهاب وتعذيب وتزوير كان يتبعها . وكتت عائدا من مؤتمر المحامين العرب بالخرطوم ولما عدت الى القاهرة قالت الرئيس جمال عبد الناصر بناء على طلبه . وانتهزت فرصة المقابلة . وتحدثت معه فيما كشفت عنه محاكمة صلاح نصر من اساليب الارهاب والتعذيب والتزوير ، وأن من العدل الان اعادة محاكمة مصطفى أمين . فأحابنى الرئيس بأنه مقتنع بأنه مظلوم ، ولكن لا يمكنه الافراج عنه لأن الافراج عنه يقتضى منه الافراج عن المعتقلين من الشيوعيين والاخوان المسلمين . وقال انه بعد مدة قصيرة سيامر ببنقله الى المستشفى ، وبعد مدة قصيرة وسيأمر بالافراج عنه .

محضر آخر

تم فتح المحضر يوم ١٠/١٠/١٩٧٤ الساعة ١٢٥٣٠ مساء بجهاز المدعي العام الاشتراكي ، بالهيئة السابقة .

حيث حضر الدكتور بهى الدين شلش ساعة افتتاح هذا المحضر وسائلناه فيما يلى :

قال : اسمي بهى الدين احمد شلش . سنى ٤٢ . استاذ الرمد بقصر العينى . وملقىم ٣٤ شارع بدراوى عاشر بالدقى .

حلف اليدين

س : ما صلتكم بالسيد مصطفى أمين ؟

ج : في سنة ١٩٧١ حضرت الى سيدة تدعى ايزيس قررت أنها ابنة خال مصطفى أمين وسألتها عما اذا كان يوجد لدى مانع من الدخاب الى ليمان طره وفحص عين الاستاذ مصطفى أمين وفعلا حضروا لي اذنا من وزير الداخلية للدخولى الى ليمان وفحصه ، وكانت هذه اول مرة اقابلها في حوالي ابريل او مايو ١٩٧١ . كما

توجهت الى ليمان ابى زعبل في شهر مايو ١٩٧١ أيضا لفحص عين السيد صلاح نصر ، وذلك للمرة الخامسة او السادسة بناء على طلبه .

س : هل تحدثت مع السيد مصطفى أمين في شأن الاتهام المحكوم عليه من أجله ؟

ج : في الزيارة الاولى لم تتحدث معه في ذلك . وانما لما توجهت للكشف على عين صلاح نصر في مايو سنة ١٩٧١ ، ذكرت لصلاح نصر اننى فحشت عيني مصطفى أمين الأسبوع الماضى . وسأذهب اليه بعد ثلاثة او أربعة ايام لاعادة الفحص ، فطلب مني أن أبلغ مصطفى أمين أن صلاح نصر بيقولك يافصطفى انك مظلوم ، وأنه تحدث مع الرئيس جمال عبد الناصر وذكر له أن التحقيقات التي اجريت مع مصطفى أمين ماستاهلش تبقى قضية وتقدم للمحكمة فرد الرئيس جمال عبد الناصر عليه بقوله أنا عارف وأنا عاوز أحالكم مصطفى أمين علشان أفيظ الأمريكية ، فانا قلت هذا الكلام لمصطفى أمين في الزيارة التالية وكان هدف رفع معنوياته بما سمعنه من صلاح نصر .

س : هل أخبرك السيد صلاح نصر على أساس ما ذكره من ان التحقيقات التي اجريت مع السيد مصطفى أمين لا تستأهل أن تكون قضية وتقدم للمحكمة .

ج : لا ..
س : ما قولك في أن السيد صلاح نصر قد تقدم بعربيضة اورد فيها انه توجه قضية ثابتة الأركان تدين السيد مصطفى أمين علي وهي اتهامه لوطنه ؟

ج : ان ما ذكره السيد صلاح نصر في العريضة المقدمة منه ، لا أعرف له تعليلات بعد ان كان قد ذكر لي ان مصطفى أمين مظلوم وأنه حتى لو لم يكن مصطفى أمين مكلفا من الرئيس جمال عبد الناصر بالاتصال بالأمريكان فان الحكم الصادر ضده بالاشغال الشاغقة المؤبدة يعتبر حكما جائرا جدا وأن القضية لم تستأهل اكتفاء من الحكم بخمس سنوات او سبع سنوات وهذا ما كان قد ذكره لي صلاح نصر ، كما ذكر لي ايضا انه تحدث مع الرئيس جمال عبد الناصر وقال له ان التحقيقات التي اجريت مع مصطفى أمين ماستاهلش تبقى قضية وتقدم للمحكمة .

مختصر آخر

فتح المحضر يوم ٢٢/١٠/١٩٧٤ الساعة ١١٥٥ صباحا بフィلا السيد عبد اللطيف بغدادي بمدينة نصر .

اسمي : عبد اللطيف بغدادى . سنى ٥٧ . نائب لرئيس الجمهورية سابقاً ومقيم بقbla بغدادى بمدينة نصر .
خلف اليمين

س : هل لدى سيادتك معلومات عن تكليف الرئيس جمال عبد الناصر للسيد مصطفى أمين بالاتصال بالحكومة الأمريكية وبالمخابرات الأمريكية ؟

ج : أعرف أن المرحوم الرئيس جمال عبد الناصر في فترة مشاركته في المسئولية حتى تاريخ استقالته في مارس ١٩٦٤ كان يثق ويستفيد من علاقة مصطفى أمين بجهات أمريكية مختلفة لا أعرفها تفصيلياً ، ولكن كانت هذه الاتصالات تتم بصفة شخصية بين المرحوم جمال عبد الناصر وبين الاستاذ مصطفى أمين وكان المرحوم جمال عبد الناصر يذكر لنا في بعض الأحيان ما كلف به مصطفى أمين من هذه الاتصالات . أذكر مثلاً في ١٩٥٥ عندما تعاقدنا على صفقة السلاح مع روسيا وتأزم الموقف مع الولايات المتحدة ، وارسلت مستر آلان وكيل وزارة الخارجية لشئون الشرق الأوسط إلى القاهرة ، وقيل أنه يحمل انذاراً إلى الحكومة المصرية . وكان قد سبقه في الحصول إلى القاهرة مستر كرميت روزفلت وكان يشغل رئيس جهاز المخابرات المركزية الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط ، في ذلك الوقت حصل أن تقابل كرميت روزفلت مع جمال عبد الناصر وأبلغه بموضوع الانذار ، وأفهمه ضمناً أنه ستتخذ إجراءات شديدة من الولايات المتحدة ضد النظام القائم في مصر أن لم نعمل على الفاء الصفة ، ولم يفصح عن مضمون هذه الإجراءات ، فطلب جمال عبد الناصر من مصطفى أمين مقابلة كرميت روزفلت هو الاستاذ محمد جسرين هيكل ومحاولة معرفة مضمون الانذار منه . واذكر أيضاً أنه بعد الاعتداء الثلاثي على مصر ، وبعد ايقاف القتال مباشرةً كلف جمال عبد الناصر ، السيد مصطفى أمين بالتوجه إلى الولايات المتحدة حاملاً معه مجموعة صور-تبين مدى الدمار الذي حدث في مدينة بورسعيد وصور القتلى الذين استشهدوا من المصريين في هذه المعركة وذلك ليعرضها في مجلس الأمن وعلى الصحافة الأجنبية في الولايات المتحدة ، وأعدت له طائرة خاصة . وكانت هذه أول رحلة "إله" تنادر مطار القاهرة الدولي بعد ايقاف القتال مباشرةً وظل الاستاذ مصطفى أمين موسع نقمة حسب علمي حتى مارس ١٩٦٤ وبعد هذا التاريخ لا علم لي بتطورات العلاقة بينهما .

س : متى بدأ الرئيس جمال عبد الناصر يكلف السيد مصطفى أمين

بالاتصال بالجهات الأمريكية؟

على ما ذكر أن ذلك بما من بدأة المفاوضات مع بريطانيا على
الجلاء عن الأراضي المصرية . وكان المرحوم جمال عبد الناصر يكلف
الاستاذ مصطفى أمين بمحاولة معرفة اتجاهات الوند البريطاني
من موظف السفارة الأمريكية .

س : هل كان الرئيس جمال عبد الناصر يحدد السيد مصطفى أمين إطاراً للاتصالات التي تحررها مع الجهات الأمريكية ؟

ج : لا اعلم وكان التكليف يتم بصفة مباشرة من المرحوم جمال عبد الناصر الى السيد مصطفى أمين ولم نكن نعلم بالمهامات التي يكلف بها الا اذا أيلفت اليانا من المرحوم جمال عبد الناصر كالواقف على ذكر تها .

س : هل كان الرئيس جمال عبد الناصر يسمع للسيد مصطفى أمين بنقل بعض المعلومات في سبيل الحصول على المعلومات المطلوبة من الجهات الأمريكية التي تكفل بالاتصال بها ؟ .

ج : لا يمكنني أن أؤكد . ولكن هذا الاحتمال وارد حتى يمكن تسهيل مهمة السيد مصطفى أمين للحصول على المعلومات المطلوبة مع مراعاة أن تكون المعلومات : لسموح بنقلها غير ضارة بالدولة أو معلومات ليس لها نصيب من الصحة ، وتنقل باعتبارها اتجاهها ، أو بغرض معرفة ردود الفعل نحو هذه التصرفات لو حدثت . وكثيراً ما تسمح المخابرات في كافة الدول بتسرير معلومات بطريقة أو بأخرى وقد تكون معلومات كاذبة أو لها نصيب من الصحة ، يقصد معرفة ردود الفعل أو توجه تصرفات الدول الأخرى .

رس : هل كانت المخابرات العامة على علم بتكليف الرئيس جمال عبد الناصر للسيد مصطفى أمين باجراء بعض الاتصالات بالجهات الامريكية ؟

ج : اعتقد أن هذا طبيعي بحكم كونها مخبرات ، ودورها يتناول مراقبة الأنشطة المختلفة ، ومن الطبيعي أيضاً أن تكون المخبرات العامة على علم بما يكفل به الرئيس جمال عبد الناصر أى شخص للحصول على معلومات معينة حتى تكون في الصورة وللتنسيق في العمل وحسين سير .

۱۰۷

فتح الحضر يوم ٢٤/١١/١٩٧٤ الساعة ١١٥٢٥ صباحاً بجهاز المدعي العام الاشتراكي . حضر السيد محمد أحمد محبوب رئيس وزراء السودان سابقاً ، ساعة افتتاح هذا الحضر وسأناه فيما يلى :

قال : أسمى محمد أحمد محبوب . متى ٦٦ رئيس وزراء السودان

سادساً ومقسم حالياً بفندق شيريد بالقاهرة .
حلف اليمين

س : ما صلتكم بالسيد مصطفى أمين .
ج : بمصطفى أمين صديق منذ عام ١٩٤٥ .
س : ما موضوع العريضة المرسلة من سيادتكم .
ج : أنا كنت على صلة وثيقة بالمرحوم جمال عبد الناصر ، وكانت صريحة
معه ، أفالتحم في كثير من المسائل . وكثيراً ما حدثته في الإفراج عن
بعض المعتقلين من أمر فهم . وكان يكرمني باطلاق سراحهم .
وبعضهم من زملائي المحامين وبعضهم من زملائي الأدباء . ومن
المحامين الذين أفرج عنهم بناء على حديثي معه الاستاذ أحمد فؤاد
عبد الله والاستاذ عبد الوهاب حسني ومن الأدباء الاستاذ محمود
محمد شاكر وفي أوائل عام ١٩٦٦ وأنا رئيس للوزراء ، كنت في زيارة
لمصر ، واعتقدت ب المناسبة اجتماع مؤتمر رؤساء الوزراء العرب ، وكان
مصطفى أمين قد حُوكم بتهمة تحسس وتهريب إموال إلى الخارج .
وقد حجز في نفسي ، وطلبت مقابلة الرئيس جمال عبد الناصر والتقيت
به في منزله بمنشية البكري ووجهت إليه السؤال : هل مصطفى
أمين جاسوس ؟ ..

فأجابني الرئيس عبد الناصر « لقد كلفت مصطفى أمين بأن يتصل
بالمخابرات الأمريكية ليعرف لنا أخبارهم » فقلت له : « ولكنك تعلم
يا سيدى الرئيس الله لا يمكنه أن ينقل أخبارهم إلا إذا نقل إليهم
أخباركم » فقال لي : « أنت أعلم بذلك جيداً ، ولكن مصطفى زودها
حيثين لأنه قال لأمريكا إن عبد الناصر يحتاج إلى القمع ، وإذا لم
تمطوه القمع سيركع على ركبتيه وأنا يا آخ محجوب ما تعودت أن
أركع على ركبتي لغير الله » فقلت له : هل لأنه قال ذلك سترکع
يسجن ويقال عنه جاسوس ؟ » فأجابني « كان بودي أن أطلق
سراحته الآن .. وأن تراه اليوم في منزله . ولكن أخشى أن يقال أن
الأمريكان طلبوا مني ذلك في الوقت الذي أحالكم فيه إلى الإخوان المسلمين
وإذا أفرجت عنه قد يقتضي ذلك أن أفرج عن الإخوان المسلمين
ولكن لابد من أن أحاكّمهم » وبعد ذلك قال « أنت أعدك بعد وقت
 قريب سأخرج عن مصطفى أمين .

س : هل أستوضحت الرئيس جمال عبد الناصر بما إذا كان قد تحقق
من أن السيد مصطفى أمين قد ذكر للأمريكان أن البلاد في حاجة إلى
القمع ، وأنهم إذا لم يعطوا القمع للرئيس عبد الناصر فإنه سوف
يرکع على ركبتيه .
ج : نعم أستوضحته في ذلك فذكر أن هناك أشرطة مسجلة للحديث

الذى دار بين مصطفى أمين وبين أحد رجال المخابرات الأمريكية .
وقال لى هل ت يريد ان تسمع الشريط ، فقلت انه لانه لى فى الاحداث
المسجله واما كرجل قانون اعلم ان الشريط المسجل لا يقبل كبيانة
في محكمه عدل ..

س : هل كان اعتراض الرئيس جمال عبد الناصر منصبا على نقل السيد
مصطفى أمين لأحد رجال المخابرات الأمريكية معلومات خاصة بحاجة
البلاد الى القمع أو ان اعتراضه كان منصبا على انه سوف يركع
على ركبته اذا لم يعطيه الأمريكيان القمع ؟

ج : الرئيس عبد الناصر كان عنده كبراء ، وكان القول بأنه سيركع على
ركبته اذا لم يعط القمع ، جارحا لكربياته ، وكان ذلك واضحا
في حدبه معنى . أما حاجة مصر الى القمع في ذلك الوقت فكانت
واضحة لكل انسان ، ولم تكن المخابرات الأمريكية في حاجة لأن
تسمعها من مصطفى أمين .

س : الم بخبرك الرئيس عبد الناصر بأن السيد مصطفى أمين أمن أحد
المتحققين بالسفارة الأمريكية ، بمعلومات أخرى من شأنها الاضرار
بالمؤتمر العربي والسياسي والاقتصادي بالدولة ؟

ج : لا لم يذكر لي سوى هذه الواقعة .
س : الم يذكر لسيادتك أن السيد مصطفى أمين أمن الجائب الأمريكي
بمعلومات نسب بعضها كذبا الى السيد رئيس الجمهورية ؟

ج : لا لم يذكر لي شيئا عن ذلك .
س : ما سبب الرابط بين الافراج عن السيد مصطفى أمين ومحاكمة
الاخوان المسلمين ؟

ج : الرئيس عبد الناصر اعلن أن مصطفى أمين كان على صلة بالامريكان ،
كان يخشى فيما لو افراج عنه أن يقال ان الامريkan املأوا عليه ذلك ،
واملأوا عليه في ذات الوقت محاكمة الاخوان المسلمين . فلم يشا
الافراج عن مصطفى أمين أثناء محاكمة الاخوان المسلمين ووعد
بالافراج عنه بعد وقت قريب لاسباب صحية .

س : الم تحدث الرئيس جمال عبد الناصر مرة اخرى في شأن الافراج
عن مصطفى أمين ؟

ج : لا ، في الواقع لم احدثه مرة اخرى . لانى ما تعودت ان ارجوه في
موضوع واحد اكثر من مرة . وبعد سنة ١٩٦٦ دهمنا جرب يونيـو
سنة ١٩٦٧ وانشغلت أنا وهو وجميع الامة العربية في مصيرنا الاكبر
ونسينا مصطفى أمين .

محضر آخر

روشم محضر التحقيق يوم ١٤/١١/١٩٧٤ لسماع شهادة الاستاذ

محمد عبد السلام النائب العام السابق ، والذى كان يشغل هذا المنصب وقت القبض والتحقيق مع مصطفى أمين .

و قال : اذكر تماما انه بعد بعدها نتهاء التحقيق مع مصطفى أمين انى نبهت الى رأى محصله فى أن المعلومات التى استند اليه انه ابلغها للحق السفاره الامريكية ، هي معلومات — يقرض صدورها منه — مكتشفة لا تتصل بالسرية ، هذا الى انها في ذاتها أيضا لا تضر بمراكز البلاد الاقتصادى او السياسي او العسكري ، وتد صارت بهذا الرأى صلاح نصر مدير المخابرات العامة ، اذ ذاك . باعتبار انه هو المبلغ بوقائع القضية ، كما صارت ، لهذا الرأى ، السيد المستشار بدوى حموده وزير العدل اذ ذاك ، وافهمته انه ليس من المصلحة اثاره ضجة حول اتهام كان في تقديرى ينتهى الى البراء بالتقدير القضائى لعادى . وقد طلبت من السيد الوزير ان ينقل هذا الرأى الى الرياسه وبعد أيام اتصل بي وقابلته وافهمنى انه اتصل يالراستة والى تقديرى لرأى رئي الحاله القضائية الى محكمة امن دولة خاصة مشكلة تشكيلا عسكريا وابعادها عن القضاء العادى .
س : وما موقف السيد صلاح نصر من هذا الرأى الذى صارت به .
ج : لم يعلق وبذا لي بصحة عامه انه لا يستطيع معارضته به .

محاضر أخرى

وقد سأل المحققون أشخاصا آخرین هم أشرف زغلوك في ١٩٧٤/١١/٣ ، وشفيق اندراؤس في ١٩٧٤/١١/٦ وهنرى ابادير في نفس اليوم ومحمد عبد الغنى الشرتو في ١٩٧٤/١١/٩ ، وكان سؤالهم عن شهادتهم في وقائع تعذيب مصطفى امين . وشهدوا جميعا بأنهم رأوا فرادى مصطفى أمين وهو يُعذب داخل سجن المخابرات العامة ، وقد كان مقبوضا عليهم بتهمة قلب نظام الحكم ، وكانتا يذبون أيضا ، وقد شاء القائمون بالتعذيب أن يواجهوهم بمشهد تعذيب مصطفى أمين ، حتى يعرفوا أنهم قادرون على امتهان أي إنسان ، مهما كانت مكانته . وموجز شهادتهم أنهم أخذوا وعيونهم معصوبة إلى حجر ، ورفعوا العصابة عن عيونهم فوجدوا مصطفى أمين عاريا تماما ، وقضيبه مربوط بسلك ، يشده من السلك أحد الحراس ، وآخر يشد شعر العانة وثالث يضرره بعصا ، وكان مصطفى أمين يصرخ وهو واقف وبجواره عدد من الضباط من بينهم صلاح نصر مدير المخابرات . وكان صلاح نصر يهددهم بأنه سيجري معهم اضطراف ما يجري مع مصطفى أمين ألف مرة .

وتوفى جمال عبد الناصر ..

وتولى أشرف زغلوك المسئولية ، بعد سقوط مراكز القوى في ١٥ مايو كان الإفراج عن مصطفى أمين متوفعا بين لحظة وأخرى ، وأعتقد أن الوضع السياسي الخارجى ، لم يلعب دورا في تأثير قرار الإفراج ، وكان محمد

حسنين هيكل يردد ان الأفراج مستحيل ، وكان يقول انه قد انتطبع في ذهن الرأى العام ان مصطفى أمين عميل أمريكي ، وأن الأفراج عنه يعني أن مصر استجابت الى ضغط أمريكي . وكانت هذه هي نفس حجة جمال عبد الناصر في تأثير الأفراج عن مصطفى أمين .

ويمثل علمني أن الرئيس أنور السادات كان مقتنعاً ببراءة مصطفى أمين من اتهام التجسس ، وأنه اتصل بالأمريكيين بتوكيله من جمال عبد الناصر وكان الرئيس السادات يفكر في قرار شامل بالسياسة لمجتمع المحكوم عليهم في قضيائهما سياسية ، حتى يكون الاجراء دعماً لمبادئ ١٥ مايو ، وليس مقصراً على أشخاص بعينهم .

وانتهت حرب أكتوبر بالانتصار .

وكتب على أمين من بيروت رسالة الى الرئيس السادات ، يستأنفه أن يعود الى مصر لمدة ثلاثة أيام يرى فيها شقيقه مصطفى أمين في السجن .. وهو لم يره منذ ٩ سنوات !

وكان الرئيس السادات قد أمر بنقل مصطفى أمين من السجن الى مستشفى قصر العيني . وسمع له بالزيارات دون أي قيد . وحضر على أمين الى القاهرة ، بعد أن تلقى رداً رسمياً من سفارتنا في بيروت ، يأن الرئيس السادات لا يمكن لمواطننا مصرياً من العودة الى أرض الوطن .

وكان محمد حسنين هيكل قد أفهم على أمين أنه سوف يقبض عليه ، في مطار القاهرة ، اذا وصل اليه . وجاء على أمين .

وأخذ تصريحها بزيارة مصطفى أمين . ثم كانت المقابلة عندما أصدر الرئيس أنور السادات قراراً بالافراج عن مصطفى أمين ، وأمر بتنفيذها في نفس اليوم .

ثم كانت المقابلة الثانية لعلى أمين ، عندما أصدر الرئيس قراراً بأن يتولى منصب مدير تحرير الاهرام .. ثم رئيس التحرير . واستقبل الرئيس السادات رؤساء تحرير الصحف ، عندما أصدر قرارات بتشكيل مجالس ادارات جديدة للمؤسسات الصحفية . وعيّن على أمين رئيساً لمجلس إدارة أخبار اليوم ، وعيّن مصطفى أمين رئيساً لتحرير أخبار اليوم .

وقال الرئيس السادات لصطفي أمين في ذلك اليوم : أريد أن تجدد شباب أخبار اليوم .

وتتصور كثيرون ، أن اخراج هيكل من الهرام ، والأفراج عن مصطفى أمين ، وتعيين على أمين في الهرام ثم في أخبار اليوم .. كلها كانت اجراءات مدبرة من الرئيس السادات .

وهذا غير صحيح على الاطلاق .

وعندما أصدر الرئيس قراره باخراج هيكل من « الاهرام » .. عين الدكتور عبد القادر حاتم رئيسا لمجلس الادارة . وحاتم هو الذي طلب من الرئيس أن يعاونه على أمين في التحرير . فوافق الرئيس . وتلقى الرئيس تقارير عن لرأي العام . تقول ان الإفراج عن مصطفى أمين أحدث ردة فعل كبيرة . ان هذا القرار أكد الأمان لكل المواطنين .
ويوم الإفراج .. نشرت « الأخبار » كلمتهن لمصطفى أمين وعلى أمين . وكتب مصطفى أمين كلمته في أقل من دقيقة دون ان يشتبه حرفا واحدا وكان لا يزال جبيسا في حجرته بمستشفى قصر العيني . وكتب على أمين كلمته في منزله في ساعتين . كتبها عشرات المرات وأعاد كتابتها عشر مرات (١) .

١١ مقال مصطفى أمين :

عصر العبور

اليوم (اعيير) أول خطوة من خطوات الحرية ، بعد ان شئتم في ظلام المجهول
حوالى تسع سنوات .
ولا استطيع وزنا الخطوة الى اليمام الطلاق خطواتي الاولى ، الا اذكر الرجل الذي فتح
لي باب الحرية ، وفتح قبض ذلك ابواب الحرية امام مئات المئات ، واعاد المبدلة
لثبات المضادة ، ووفر لقمة العيش لآلاف الدين وضموا تحت الحراسة او حرموا ..
وظائفهم .

من حق هذا الرجل ان يطلق على عصره (عصر العبور) ..
عبور الجبشي . المصري من المهزيمة الى النصر ..

وعبور سمعة المسرب من المسوان الى الكرامة ..

وعبور المظلومين من الظلم الى العدل ..

وعبور المخالفين من القلق والرعب الى الطمأنينة والامان والانسجام ..

وعبور القديرين من الانفلان الى حياة الاحرار ..

وسوف يعبر بعد هؤلاء كثيرون ..

ان ٦ اكتوبر اعطتنا درسا مطينا ، وهو ماذا يستطيع الانسان المصري ان يفعل وهو

مصطفى أمين

مقال : على أمين :

يارب

يارب .. لم يهتر ايماني بك في يوم من الايام ..

كنت اعرف انك لن تخلي هنا ، الايك منصر كل مظلوم ..

كنت احسن بيدك وهي تستدنا حتى تواجه تسوة الايام ..

يارب .. كنت اعرف انك ستنهلا طاقة صبرنا قبل ان تفرغ ، وتفوى دوة احسانا

قبل ان تتصف .. ولذلك لم اكفر بك ، وسحب الظلام تطاردني .. كنت اعرف انك سيسعى لي

انوار الفجر .. وكنت احس ان السماء ستفتح لنا ابوابها غدا .. ولما لم تفتح ابوابها في الليل .. انتظر

متها بعد الليل .. لم اكفر بك ، لم اتملل من الانتظار .. انتظرنا دورنا في الانصاف ..

لم تحاول ان تختصر فترة الانتظار .. لم تحاول ان تدفع الدين بقرون اماما .. حين حصل

وكان أول خبر كتبه على أمين بعد توليه منصبه في «الاهرام» هو قرار الرئيس السادات بالغاء الرقابة على الصحف .
ـ كان هيكل ضد الغاء الرقابة .
ـ ولكن لهذا القرار .. قصة أخرى .
ـ وكان القرار بالفراج عن مصطفى أمين افراجاً صحيحاً ، ثم درس المدعي العام الاشتراكي القضية ، وتقدم بمدكرة الى رئيس الجمهورية، بالعفو عن مصطفى أمين .
ـ وأصدر الرئيس السادات القرار التالي :

قرار رئيس جمهورية مصر العربية
رقم ٧٢٦ لسنة ١٩٧٤

بالعفو عن السيد/ مصطفى أمين يوسف المحكوم عليه
في القضية رقم ١٠ لسنة ١٩٦٥ أمن دولة عليا
رئيس الجمهورية .
بعد الاطلاع على الدستور ..
وعلى القانون رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧ باصدار قانون العقوبات والقوانين
المعدلة له .
وعلى القانون رقم ١٥٠ لسنة باصدار قانون الاجراءات الجنائية
المعدلة له .

وعلى القانون رقم ٣٩٦ لسنة ١٩٥٦ في شأن تنظيم السجون ،
وعلى المذكورة المقدمة من المدعي العام الاشتراكي ، (١) قرار :

مادة ١ - يعني عن العقوبة المحكوم بها على السيد/ مصطفى أمين
يوسف في القضية رقم ١٠ لسنة ١٩٥٦ أمن دولة عليا ، وكلها كافية
الآثار والعقوبات التكميلية والتبعية المتربعة على الحكم الصادر فيها ..

كنا نعرف ان هناك من هم أحق منا بالانصاف ، فانتظرنا دورنا .
وكنا نعرف انور السادات منذ ثلاثين سنة ، كنا نعرف ان الرجل لن بشيء مظلوماً واحداً ،
كنا نعرف ان البلد التي اهادت الجريات للشعب ، ووردت للقضاء استقلاله ، ووردت
للمجندى العربي سمعته ، وأهادت للشعب العربية كرامتها . كنا نعرف ان هذه اليد
لن تنساناً .
وبعد السادات يطرد جيوش الاحتلال ، يسترد كل شبر من الأرض ، ويعيد للشعب
العربي اختياره بين شعوب الدنيا ، ويهدى الطريق لمودة شعب فلسطين إلى أرضه .
ثم جاء دورنا اليوم ..
ـ وخرجنا إلى التصور
ـ ماد مصطفى أمين إلى بيته
ـ وعدت إلى بلادي !

على أمين

سادة ٢ - بنشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، ويحصل به من تاريخ
صدره ..
صدر برئاسة الجمهورية في ٢٦ ربيع الآخر سنة ١٣٩٤ (١٨) مأيو
سنة ١٩٧٤)

أنور المسادات

٥٤٦

(١) وهذا نص المذكرة التي تقدم بها المدعى العام الاشتراكي الى رئيس الجمهورية يطلب العفو عن مصطفى أمين يوسف :
اصدرت المحكمة أمن الدولة العليا أشكالها ببرئاسة الفريق اول محمد ابراهيم الدسوقي في ١٠ فبراير ١٩٦٦ حكمها في القضية رقم ١٠ لسنة ١٩٦٥ الذي قضى بمقاضاة السيد مصطفى أمين يوسف بالاشغال الشاغلة المؤبدة .
وكانت نيابة أمن الدولة العليا قد وجهت إليه اديعتهم الاولى انه تعاون مع أشخاص يملكون لصلاحة دولة أجنبية يقصد الأشخاص بالذكر الحربي والسياسي والدبلوماسي والاقتصادي للدولة . والثانية أنه سلم شخصاً يعمل لصالحة دولة أجنبية ابراراً خاصة بالدفاع عن البلاد ومعلومات حربية وسياسية ودبلوماسية واقتصادية . والثالثة انه قام بعمليات مقابلاً لها بالخارج ، والرابعة انه اشتراك بطرق الاتصال والمساعدة مع أجنبي ليقبضن مقابلتها بالخارج ، والخامسة انه مقصى بالتفاق على التهم المذكورة في المذكرة .
وانتهت المحكمة في حكمها الى ادانة المتهم في التهم الثلاث : الاولى والثالثة والرابعة وبراءته من التهمة الثانية وفهذه بمقابلتها بالاشغال الشاغلة المؤبدة .
واستندت المحكمة في حكمها بالادانة - بصفة اساسية - على ثبات تسجيلات صوتية ، مسجلة على أحد هواتف شريط ، تتضمن بعض احاديث جرت بينه وبين أحد الملحقين بالسفارة الأمريكية .
كما استندت على افراد مكتوب يخطط يده في سيني صفحة ، وبعضاً اعترافات في التحقيق .

وعندما مثل السيد / مصطفى أمين يوسف أمام المدعى العام الاشتراكي هذه بحث حالته ضمن حالات الحراسة المحسنة الى المدعى العام طبقاً للقانون رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٢ طرق البحث الى اسباب تسرّع الحراسة عليه . وعند مواجنته بالحكم الصادر ضدّه بالاشغال الشاغلة المؤبدة دفع السيد / مصطفى أمين يوسف ببيان الاجراءات وببيان الامتناع المسوبي اليه مصدرها تحت تأثير اكراه يدنى معنوياً .
وكان طبعياً ان يتضمن المدعى العام الاشتراكي لبعض ما اثاره السيد / مصطفى أمين يوسف ، فتبين بعد الاطلاع على ملف القضية أن التسجيلات الصوتية التي استند عليها الحكم في الادانة ، قد قدمتها هيئة الامن القومي - بادارة المخابرات العامة - في ظل مراكز القوى التقنية ، ولم ترافق في شأنها ما يحتمله قانون الاجراءات الجنائية من ضرورة استناد القاضي الجنائي قبل اجرائها . الامر الذي يؤدي الى بطلان الدليل المستمد منها . هذا فضلاً عن أنها فيما احتوته من احاديث - ليست تامة التقويم الادانة مستندة عليها . فتسفيال الحديث قد جاء في مظاهرها غير مترابط ولا متكامل ، وتتضمن الكثير منها فرائسات في الاتهامة خلت من تسجيل اية احاديث الامر الذي يدعو الى عدم الاتصال الى سلطتها والى الافتقاد بان يدا ر بما عبّث بها تتسو دليلاً في صالح التهم .

واما اعتراف المتهم فقد قالت أدلة قاضية تشير الى انه قد تم تحت تأثير اكراه يدنى ومعنوي لا طلاقة للبشر باعتماده ، الامر الذي يهدى الدليل المستمد من هذه الاعتراف .
فقد استقر الفقه ، وجرت احكام المحاكم ، وذهبت محكمة النقض في حكمها الى انه بهذه جهود الاكراه والتمني ، يتبع امراح الاقاويل التي جاءت على السنة الشهودية

وقد أسعدني الله بلحظة عمر ، لا يمكن أن تفاس بميزان الزمن عندما كنت أول من سمع قرار الإفراج عن مصطفى أمين .
وأكرمني الله ، بلحظة عمر أخرى ، عندما كنت أول من طرق باب حجرة انتقاله في « قصر الصيني » لارتمي على صدره ، ومتزوج خلقناها ودموعنا ، وأنا أردد كلمة واحدة وليس غيرها : افراج .. تأكدت أن الرئيس وقع القرار !

ولم أكن رأيت مصطفى أمين ، منذ أن قبض عليه في ٢١ يوليو ١٩٦٥

.....

.....

ثم طرقت باب حجرة مصطفى أمين في « قصر الصيني » مرة ثانية ،
عصر ذلك اليوم المشهود ، السادس والعشرين من يناير ١٩٧٤

واستقبلني بتساؤل كبير في عينيه :

ماذا ؟

وكأنه تشكيك في صدق نبأ الإفراج الذي أبلغته به في الصباح .

والستجوهين الذين خضعا لهذا التعذيب بأي وجه ، وانه لا يصح أن التغول على تلك الآقاويل ولو كانت صادقة مطاعة للواقع متى كانت ولية تعذيب أو اكراءه أيام كان قدره من الفالة . انقض ١٣ أكتوبر ١٩٦٦ - مجموعة أحكام التقاض - السنة العشرين - من ١٠٥٦ رقم ٤٠٨ /

إذاء ذلك فان الحكم الصادر من محكمة من الدولة العليا برئاسة الفريق أول / محمد فؤاد الدجوى في ١٠ فبراير ١٩٦٦ بمقاضاة السيد / مصطفى أمين يوسف بالاشغال الشاقة المؤبدة يكون قد بني على أدلة باطلة وينتهم تصحيح الأوضاع الناتجة عنه .

وحيث أن المادة ١٧٩ من الدستور قد جعلت المدعى العام الاشتراكي مستولاً عن اتخاذ الاجراءات التي تكفل تأمين حقوق الشعب وسلامة المجتمع ، ونظامه السياسي والحفاظ على الكابس الاشتراكي والالتزام بالسلوك الاشتراكي ..

وحيث أن محكمة من الدولة العليا التي لست .

طبقاً للمادة الثانية من القانون رقم ١١٩ أصدرت الحكم سالف البيان قد شكلت وحيث أن هذه المادة قد نصت على أنه لا يجوز الطعن بآى وجه من الوجهات في الأحكام الصادرة من هذه المحكمة ولا تكون هذه الأحكام نهائية إلا بعد التصديق عليها من رئيس الجمهورية .

وحيث أن هذا الحكم قد تم التصديق عليه في ١٦ أغسطس ١٩٦٦ واصبح بالتالي نهائياً ثان الطريق لإنصاف المحكوم عليه هو واستعداد قرار جمهوري بالغفران عنه طبقاً للمادة ١٤٩ من الدستور .

لذلك :

فإن المدعى العام الاشتراكي يعرض الامر على السيد / رئيس الجمهورية ليتنفصل بالموافقة على مشروع القرار المرافق بالمقso عن العقوبة المحكوم بها على السيد / مصطفى أمين يوسف وكافة الأثار والعقوبات التكميلية والتعمية المترتبة على هذا الحكم ..

ابريل ١٩٧٤ م

المدعى العام الاشتراكي *

(دكتور مصطفى أبو زيد - رئيس ..)

قلت : كل خير ..

وعادت اليه لهجته الساخرة : هل من قرارات أخرى ؟

قلت : لقد طرأت لي فكرة .. لماذا لا تكتب مقالاً للأخبار ، تعبر فيه عن شعورك في هذه اللحظات .. الحرية بعد سجين ٩ سنوات !

وصممت مصطفى أمين ، ولعت عيناه ببريق غريب .

وقام من سريره .. وجلس . وكان يفكر في عمق المحيط !

قلت : لعله أصعب مقال تكتبه في حياتك .

قال : سأحاول ..

ثم عاد إلى سخريته الضاحكة الملزمة لشخصيته أبداً :

- هنرجع تاني نكتب ..

وضحكنا بكل نبضات القلب .

وامسک مصطفى أمين القلم .. وبعد أقل من دقيقتين ، كان قد أنهى المقال . انه مصطفى أمين الذي لم يتغير . اذا امسک القلم لا يتركه الا مع السطر الاخير ، وسرعة الصاروخ ، وبدون ان شطب كلمة واحدة .. وكعادته ايضاً قراها بمثيل انفعال سطوره .

ثم بادرني بالسؤال التقليدي :

- ايه .. ايه رايك ؟

- رائعة ؟

- صحيح ؟

- اقسم أنها رائعة !

والواقع ان صاحب القلم ، لم يتوقف عن الكتابة قط اف زنزانته حتى عندما كان محروماً عليه ان يحتفظ بورق وقلم ، كان يخفى الورق والقلم لدى سجين «مخدرات» يهربه اليه من نافذة زنزانته الى اخرى حتى يصل الى نافذته .. ومنذ ١٥ مايو ، اتيح له المحظوظ ، وتقرر له العلاج وسمح لاسته بالزيارات بلا قيد .

وكان مصطفى أمين يكتب لي ..

انني احتفظ برسالته الاولى .. بعد ان تولى انور السادات امانة المسؤولية ، وانشرها الان :

«عزيزى موسى ..

انني مدين لك بشكررين :

الشکر الاول أنقذت ابنتي من الموت !! .. اعدتها الى الحياة .. بعد ان دفنت في التراب !

نانا اشعر ان «الاخبار» هي احدي بنائي .. و كنت اتعسلب وانا اراها تموت أمامي . كنت امزق وانا اراهم يصلبونها ولا استطيع ان امد لها بدئي !! .. ثم رأيتها انت واخوانك تعيدون الروح الى ابنتي !

اما الشكر الثاني ، فهو لانك فعلت في حملة التخاب انور السادات . كل ما تمنيت ان افعله . احياناً تمنيت ان اخرج من هذا المكان ، لاكتب كل ما كتبته ، تم اغود الى زنزانتي من جديد ، كانت اصابعى تاكلنى لاكتب نفس ما كتبت ، ولكن يدى كانت مقيدة بالسلسل والاغلال !

فرحت «بالأخبار» اثناء حملة الترشيع ، وبعدها شعرت بالحياة في سطورها وفي عناوينها ... في صورها الحية . شممت في العبر رائحة الصدق والاخلاص والحماسة .. شممت رائحتى !

احسست ان ابنتى بفضلك وفضل زملائك ، عادت شابة .. كلها حياة من جديد !

وأنا أكتب اليك لاقول انى متفائل بنجاح انور السادات ، وأنا اتمنى له من كل قلبي النجاح ، وقلبي وعقلى وانفى تؤكد انه ينجح ، ويكتفى ان اقرأ كلمته عن الدين قالوا «لا» لاعرف ان صفحة جديدة قد فتحت فى كل البلاد العربية ، لا في مصر فقط .

وكان كثيرون ينتظرون ان يصدر الرئيس عفوا شاملًا بعد التخابه ، واعتقد ان مشاغله هي التي منعته من اتخاذ هذه الخطوة حتى الان .. وانى اعتقاد ان هذه الخطوة ضرورة . فان مصلحة البلد تقتضى وضع نهاية لمسألة المسجونين السياسيين والمُتّقلين السياسيين . وكل واحد منهم مأساة انسانية ، والجميع هنا يريدون ان يبدأوا صفحة جديدة ، ولو كان من حقهم ان يسترّوكوا في الاستفتاء قالوا جميعاً «نعم» . ان قراراً كهذا سوف يعيد الحياة لآلاف المرضى والموتى والنصف الموتى ، سوف يفتح بيوتاً خربت .. سوف يعيد الابتسامة الى الوف من انصاف الارامل وانصار الثكالى وانصار اليتامي !

ولقد كنت اتمنى ان يكون تطبيق بيان ٣٠ مارس ، باعادة المحاكم التي تمت امام محاكم استثنائية ، وتحويلها الى محاكم عادلة ، وخاصة بعد ان ظهر ان الدين لفقوا هذه القضايا دعمتهم احكام محكمة الشعب بالتلقيق ووضعتهم في السجن مع الذين لفقوا ضدهم !

ولكن قد يقال ان مثل هذا الطلب العادل لا يتفق مع الواقع والحقيقة وانه يجب الا يعلو اي صوت على صوت المعركة ، ولهذا اعتقاد ان الاسراع بتصفية المُتّقلات وتصفية المسجونين السياسيين ، سوف يساعد على فتح الصفحة الجديدة ، يبعىء كل قوى البلد في معركته الكبرى .

انى اجد كل من يشاركتنى قيودى ، على اختلاف ظروفهم متغللون بالرئيس انور السادات تفاولاً شديداً ، انهم يرون فيه الفجر في ظلامهم الدامى .. والنهار بعد ليهم الطويل ..

انى عرفت انور السادات عن قرب . كنت اراه في السنوات الاولى للثورة كل ليلة تقريباً ، ولمست ان الانسان فيه اقوى جوانب شخصيته

بحثت دون جدوى عن الرجل البطاش الظالم المستبد ، فلم أجد هذا الرجل فيه . وأنا أتوقع أن البلد سوف يرى الإنسان في أنور السادات أكثر مما رأى حتى الآن ، ولكن العدالة بطيئة ، والظلم سريع !

ولقد كان أنور السادات مسجونا ، وهو أول مسجون في مصر يصبح رئيسا للجمهورية . ذاق عذاب السجن .. عرف مرارته .. شعر بضنى الحرمان من أطفاله .. أحسن بقسوة القضايا والزنزانة .. فهم حياة السجن الرهيب وما سببه !

.....

.....

وفتك الله ، والى اللقاء القريب باذن الله ،
انتهت رسالة مصطفى أمين . وكنت قد تلقيتها مهربة من السجن
 ذات ليلة من يناير ١٩٧١
والسؤال الآن .. على أي دليل استندت محكمة الدجوى في الحكم
على مصطفى أمين بالاشغال الشاغلة ؟

الدليل قدمه جمال عبد الناصر الى المحكمة ، وهو خطاب من رئاسة الجمهورية ، ترد فيه على سؤال مكتوب من المحكمة .. وهو : هل كان اتصال مصطفى أمين بالامريكي الدبلوماسي ، بناء على تكليف من رئاسة الجمهورية ؟ .. وكان الرد الذى تلقته المحكمة من سسامي شرف ان مصطفى أمين لم يكن مكلفا بأى اتصال .

٦٥٤

لماذا كتب جمال عبد الناصر الى محكمة الدجوى انه لم يكلف مصطفى أمين بأى اتصال أمريكي ، رغم أن هذا التكليف قد حديث أمام فائق السمرائي سفير العراق السابق ؟ .. ولماذا كتب أيضا أن الاخبار التي ذكرها مصطفى أمين لم كان يتصل به بتكليف من عبد الناصر ، تمس سلامه الدولة ؟ .. والقاريء للتحقيق يتتأكد من أنها كلها اخبار عادية متداولة .. أو اخبار لا يمكن أن تمس سلامه الدولة ، كما قرر النائب العام محمد عبد السلام ، الذى طالب بعد تقديم القضية للقضاء ، لأنها لا تشکل أى جريمة ؟ ..

لقد كان مصطفى أمين على صلات طيبة عميقة بجمال عبد الناصر ، وكاد أن يكون اتصاله به يوميا بل أذكر أن جمال عبد الناصر ، في للسيدة قرينة مصطفى أمين لانه طلبه في الساعة الثالثة من الصباح ! . وكان مصطفى أمين مصدر اخبار دولية خصبة لجمال عبد الناصر ، فى النواحي الداخلية والخارجية ، وكان جمال عبد الناصر يتلذذ بمعايرة صلاح نصر أن اخباره متخلفة ، وأن مصطفى أمين سبق أن أبلغه بها ، وأن اخبار اليوم لا تكلف الدولة مليما واحدا ، بينما ادارة المخابرات

تكلف الملايين من الجنسيات ، وكان جمال عبد الناصر يجند أخبار اليوم في حملات صحفية عديدة ، بل كان يطلب من مصطفى أمين محررين باسمائهم للسفر الى البلاد العربية في مختلف الاحداث ، وكان ينتظر أخبارهم التي لا تنشر .

كل هذا .. جعل من مصطفى أمين هدفاً لراذن الفوى التنافسة على التقرب من جمال عبد الناصر ، وكانت الدسائس ضد مصطفى أمين تتواتي ، وعندما نشر مذكرات سعد زغلول عن ثورة ١٩٥٢ ، ابلغوا عبد الناصر أن مصطفى أمين يزيد التغطية على زعامة جمال عبد الناصر ، وكان عبد الناصر بطبيعته يشك في كل من حوله ، وكان يلتهم ما يقولونه عن بعضهم اغتياباً وبذلك لم تثبت علاقاتهم ولم تتذرعوا ، بل تعرضا دائماً للشك والغيرة ، وكان هيكل يرى أن أشتاباً مصطفى أمين هو منافسه الوحيد أمام جمال عبد الناصر ، وكان ينقل له كل ما يجري داخل أخبار اليوم ، بما يصوره بعدم الاخلاص للنظام .. والنظام يعني جمال عبد الناصر .

لم يكن أذن مصطفى أمين في أمن من غضب عبد الناصر ،

وفي ذلك الوقت .. كانت علاقات عبد الناصر شبه مقطوعة بأمريكا، وقد بدا صفحة جديدة مع الاتحاد السوفياتي .. وأخرج الشيوعيين من المعتقلات وتولوا المناصب الاعلامية ، وغير خالد محبي الدين رئيساً لمجلس إدارة مؤسسة أخبار اليوم ، وأحمد فؤاد رئيساً لمجلس إدارة مؤسسة روزاليوسف ، وكان استمرار هذا الوضع يقتضي التخلص من مصطفى أمين . وكانت كل الظروف السياسية المحيطة بجمال عبد الناصر .. ضد بقاء مصطفى أمين .

وكان عبد الناصر في تحولاته السياسية عقلانياً متجرداً تماماً من العاطفة . ولدليل ذلك أنه عندما أبلغ من ذكرها محبي الدين وحسين الشافعى أن عبد الحكيم عامر انتحر في صالون منزله .. رفض أن ينزل عبد الناصر من حجرة نومه ، وترك صديق عمره يواجه أى مصرير . ولذلك لم يكن صعباً على جمال عبد الناصر ، من الناحية العاطفية، أن يطوي صفحة مصطفى أمين تماماً ، وهذا ما كان مفاجأة تامة لمصطفى أمين الذي تساءل عندما تم القبض عليه : هل يعلم الرئيس عبد الناصر بما يحدث لي؟ ..

وكانت الإجابة : نعم ..

وكان ما كان .. ولكن عبد الناصر شعر بعد ذلك أنه طوى صفحة

مصطفى أمين بقسوة شديدة ، فلم يكن التخلص من مصطفى أمين يقتضي التشهير به على أنه جاسوس . ثم الحكم عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة .. ولذلك فتلر صادقا في الإفراج عنه بعد صدور الحكم ، ولم يكن مخدعا عندما أبلغ ذلك إلى محمد مهجوب رئيس وزراء السودان وفائق السمرائي سفير العراق .

وישرنى هيكل في ذلك الوقت - كما اشرت من قبل - بقرار الإفراج .. بل زار مصطفى أمين في سجنه وأبلغه بقرار عبد الناصر ، ولكن الحقيقة أن هيكل هو الذي أقنع عبد الناصر باستمرار سجن مصطفى أمين كما ثبت بعد ذلك .

اما من ناحية صلاح نصر ، فقد كان يرى أن التخلص من مصطفى أمين هو تخلص من عنصر منافس ، يستطيع دائمًا أن يسبقه إلى عبد الناصر بالأخبار الهامة . وكانت سمعة المخبرات في ذلك الوقت ، قد وصلت إلى الحضيض ، وخاصة ما نسب إلى صلاح نصر من علاقات نسائية كانت حديث المجتمع . وكان مصطفى أمين قادرًا على معرفة كل قصص صلاح نصر في حياته الخاصة ، واستخدم المخبرات في تطوير الضحايا لغماراته .

وانتهت صلاح نصر فرصة الظروف السياسية المحيطة بحمل عبد الناصر ، التي فرضت الاندفاع في علاقاتنا بالاتحاد السوفيتي .. مما يهدى الأجهزة النفسية لدى عبد الناصر ، للتخلص من مصطفى أمين . وقدموها له الأسباب الملقنة التي يستند إليها قراره . وأثاروا غضبه باختلاف قول مصطفى أمين أن عبد الناصر سوف يركع على قدميه، إذا منعت أمريكا عنه القمع .. كما اختلقوها قصة أخرى لا يفار صدر عبد الحكيم عامر .. ونسبوا إلى مصطفى أمين أنه قال للأمريكيين أن عبد الحكيم عامر مريض ، وأنه يتمنى موته .. وهدان القولان لا وجود لهما على الإطلاق في الأشرطة المسجلة أو في التحقيق .

ودارت الأيام .. وأصدر السادات قرار الإفراج .

وقد فوجيء هيكل بالقرار !

وانفردت « الأخبار » بنشره .. كما نشرت مقالى مصطفى أمين وعلى أمين في الصفحة الأولى مع قرار الإفراج .

ونشر هيكل في اليوم التالي ، قرار الإفراج على أنه عفو صحي فقط مع عدد من الذين أفرج عنهم ! ..

و كان واضحا من اسلوب النشر ، ان الافراج عن مصطفى امين ، نزل
كالصاعقة على هيكل .. الذى كان يتصور ان استاذه ومعلمه سيمضي
اىام حياته في زنزانته ابو زعبل .

ومع ذلك فقد توجه هيكل الى منزل مصطفى امين لتهنئته بعد
الافراج عنه !

و قابله مصطفى امين ببرود شديد ، وهب هيكل لمعانقته .. ولكن
مصطفى امين رفض هذا العناد .
و تلعمت هيكل ..

ولم يستطيع ان يتكلم ..

و حل صمت رهيب حضره صحفيان كبار ..

واضطر هيكل ان يستاذن منصرفا بعد اقل من دقيقة .

ولم يطلب اليه مصطفى امين البقاء ..
و تأكد هيكل .. ان مصطفى امين عرف الحقائق كلها وانصرف صامتا

•♦•

و قال القضاء كلمته ، وصدر الحكم بعشر سنوات اشغال ، شاقة على
صلاح نصر .



صلاح نصر وبجواره حسن عليش في قفص الاتهام أثناء نظر قضية تعذيب مصطفى امين ..
وقد حكم على صلاح نصر بالسجن ١٠ سنوات وحكم ببراءة حسن عليش ويسرى الجزار ..

محتويات الكتاب

هذا الكتاب ٣	الفصل الاول :
كيف نشأت مراكز القوى في عهد عبد الناصر ؟ ٧	الفصل الثاني :
عبد الناصر يقول للسادات : اليلد تحكمها عصابة ! ١٧	الفصل الثالث :
المسرحية الاولى بين ثمنة الملايين ٢٧	الفصل الرابع :
انذار الى السادات يحمله سامي شرف ٣٧	الفصل الخامس :
الحرس الجمهوري يتتحرك ٤٧	الفصل السادس :
قرار ١٢ أغسطس بعد الحيرة العظيم ؟ ٥٧	الفصل السابع :
عامر حاول الانتحار في منزل عبد الناصر ٦٧	الفصل الثامن :
ماذا جرى داخل صحفة الاهرام ؟ ٧٥	الفصل التاسع :
محور صادق - هيكل ضد قرار الحرب ٨٧	الفصل العاشر :
حكاية حاتم صادق ٩١	الفصل الحادى عشر :
هل كان السادات يعلم ؟ ١١١	

الفصل الثاني عشر :	
القصة الكاملة لشرطة التسجيل ١٢١	
الفصل الثالث عشر :	
احمد كامل يكشف كل اسرار المؤامرة ١٢٩	
الفصل الرابع عشر :	
كيف انتهى صراع عبد الناصر وعمر الى هزيمة ١٩٦٧ ١٧٥	
الفصل الخامس عشر :	
عبد الناصر من الديمقراطية الى حكم الفرد ٢٠٩	
الفصل السادس عشر :	
ارتفعت قامة عبد الناصر ٢٢١	
الفصل السابع عشر :	
رحلة ١٧ عاماً بين عبد الناصر والسداد ٢٣٣	
الفصل الثامن عشر :	
الطيب الروسي شازوف .. كان يعلم ٢٤١	
الفصل التاسع عشر :	
سرقة خزانة عبد الناصر ٢٥٧	
الفصل العشرون :	
التمذيب حتى الموت ٢٦٥	
الفصل الحادي والعشرون :	
تقرير النائب العام في حادث وفاة المشير ٢٧٢	
الفصل الثاني والعشرون :	
مراكز القوى .. والصحافة ٢٩٧	
الفصل الثالث والعشرون :	
مصطفى أمين .. لماذا سجنوه ؟ ٣١٩	



Grandia Library (G)

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق القومية ١٩٧٧/٣١٧٣

الترقيم الدولي ٩ - ٤٨ - ٧٠٤١ - ٩٧٧ ISBN

١٩٧٧ - طبعة عام ١٨٠٦

كتاب اليوم

ثقافة اليوم وكل يوم

الكتب الفادمة

لأنه يحبها

قصص من صميم الحياة

للكاتب القصاص ثروت اباذه



قرارات

بقلم عبد الحميد الكاتب



صور من الحب

بقلم محمود عوض



كن شابا في شيخوختك

بقلم جورج عزيز

هذه الطبعة

من «وثائق ١٥ مايو»



لماذا صدرت هذه الطبعة .. وبهذا السعر (٥٠ قرشاً) الذي لا تتصدّر به كتب سياسية لها مكانتها في مكتبة التاريخ ؟

لقد تلقى موسى صبرى مؤلف ((وثائق ١٥ مايو)) بعد نفاذ الطبعات الثلاث الأولى ، خلال شهر واحد ، آلاف الرسائل من قرائه يطالبون بطبعة جديدة ، يكون ثمنها في متناول الجميع .. فالكتاب السياسي ليس وسيلة إلى الربح ، بل هو أولاً - وقبل كل اعتبار - سبيل الكاتب أن ينشر دعوة الحقيقة ، وأن يتسلح المواطنون بالمعلومات الصادقة ، ليعيشوا أحدهم بلادهم .

وقد عرض الكاتب ، على الناشر أحمد يحيى ، أن تقوم إدارة ((كتاب اليوم)) باصدار طبعة شعبية ، من ورق الصحف المصفول ، وبسعر التكلفة .. ووافق الناشر على الفور ، فأقتناعاً منه ، بالهدف الوطنى ، الذي دعا إلى هذه الفكرة ..

أن هذه الطبعة الجديدة ، تضم النصوص الكاملة ، لـ ((وثائق ١٥ مايو)) كما صدرت في الطبعات السابقة مع الصور والوثائق .. ولا تنقص سطراً واحداً ..

٥٦٥

ان مؤسسة أخبار اليوم .. تقدم الشكر للناشر الذي تنازل عن حقة القانونى .. وتشكر المؤلف الذي استهدف نشر دعوه السياسية ، لكي تعم الفائدة أكبر عدد من قراء الكتاب العربى .. فالقلم رسالة ، والتحقيق التاريخي خدمة عامة ، والكتاب يجب أن يصل إلى أيدي الجميع ..

(الطبعة الرابعة)